E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 3ª Los Planetas Introducción

1.- Terminado el estudio sobre las Casas Terrestres, es preciso recordar al estudiante una regla que debe tener muy presente a la hora de interpretar: sólo los planetas activan las fuerzas zodiacales, de modo que las energías sólo transitarán por canales (Casas) sobre los que se encuentran ubicados los planetas. Ahora bien, no podemos considerar como totalmente inactivos los escenarios que no contienen planetas en un tema natal, puesto que cada año, cuando los planetas **transiten** por esos sectores, esa parte del cielo se activará.
Podemos decir que la posición de los planetas en un tema indicará los trabajos principales que se están efectuando y es en esos sectores que encontraremos el sentido de lo que aquella persona está llevando a cabo; mientras que los *planetas transitando* por espacios que no contienen planeta alguno en el tema natal, indicarán los *trabajos complementarios* para ayudar al desarrollo del tema principal, del mismo modo que en una orquesta sinfónica vemos como un gran número de instrumentos están al servicio del solista que desgrana la melodía. Interpretar un tema natal es siempre un arte, y aunque aquí podemos sentar los principios básicos de una ciencia del comportamiento, sin el arte que consiste en ver cual de esos elementos debe ser exaltado y cual reducido a un pianísimo, el horóscopo de nacimiento no nos servirá más que para crearnos confusión.
En este punto de los estudios conviene no sacar conclusiones definitivas sobre lo aprendido. En su momento, al tratar de la dinámica, con el estudio de tránsitos, progresiones y Nuevas Lunas, el estudiante dispondrá de un panorama completa que ha de permitirle formular juicios sobre el tema observado.

2.- Para la Astrología convencional, los planetas son fuerzas que, desde el exterior, actúan en determinados momentos sobre el individuo. Para la Astrología Esotérica, los planetas actúan desde nuestro interior, ya que el hombre aparece como un micro-cosmos conteniendo en sí todos los elementos del macro-cosmos. Pero la diferencia esencial entre la Astrología mundana y la que estamos estudiando nosotros reside en que, para la primera, las fuerzas planetarias son energías impersonales, corrientes ciegas, mientras que en la Astrología Cabalística las fuerzas están personalizadas por una Entidad con la que se puede dialogar. Aquí

es donde la enseñanza cabalística cristiana se aparta de manera decisiva del esoterismo derivado de la filosofía hindú donde las fuerzas creadoras aparecen sin rostro.

3.- la cosmogonía de los Rosa Cruces nos enseña que en el universo todo evoluciona, desde la total inconciencia, hacia la auto-conciencia y la súper-conciencia, para fundirse después en la suprema unidad. Pro cada etapa, que constituye una superación de la anterior, *incorpora a la siguiente los valores inherentes a su naturaleza*. Aunque la conciencia individual se adhiera voluntariamente a la súper-conciencia colectiva, la individualidad no se pierde, y cualquiera que sea el nivel en que el Ego se mueva en el cosmos, esa individualidad lo llamará a determinados trabajos, y aunque conozca a la perfección todos los programas divinos, a él le será confiado el que se encuentra en afinidad con la marca individual que posee.
Las entidades que se mueven a niveles superiores al humano, habiendo reconocido la suprema unidad, son los perfectos instrumentos de sus superiores jerárquicos. Pero su sumisión a ellos es voluntaria y libremente aceptada, puesto que en los mundos de Arriba el principio de Libertad impera de manera absoluta.
Esas entidades cargan sobre sí las fuerzas procedentes de un determinado Planeta-Séfira y nos las suministran.

4.- la Tradición da a las Entidades encargadas de ese suministro el nombre de Genios y nuestros estudiantes ya los conocen por los trabajos que hemos efectuado sobre ellos. Los llamados Genios pertenecen a la oleada de vida de los Ángeles y son los ejecutores de un determinado programa divino, expresado

a través de los Séfiras que, como sabemos, son Centros de Vida en los que evolucionan, como en nuestra Tierra, miles de millones de seres de muy diversas categorías.
Esos Centros de vida lanzan al universo solar el contenido de sus esferas; derraman su vida en el espacio, y como cada Séfira está formado por una cadena de 7 mundos, la vida que expulsan al espacio, después de haberla utilizado para sus usos interiores, es múltiple.
El hombre de la Tierra sólo puede captar, de esa Vida sefirótica, la relacionada con su ser físico, emocional y mental, puesto que aun no tenemos existencia en las esferas que van más allá del mundo del Pensamiento. Pero esas esferas existen y van incorporando a ellas la Vida procedente de los demás Séfiras. Llegará un día en que la creación, en lo que a nuestro sistema solar se refiere, será algo homogéneo, y lo mismo será vivir en la Tierra, en Marte o Venus, porque la Vida de Todo habrá penetrado en Todo, y cada una de las partes del mudo será idéntica a cualquier otra parte.
De momento nos encontramos de lleno en se proceso de Integración, o sea, de Trasplante de cada mundo en los demás mundos, y ese proceso se efectúa bajo una dirección.
Cada semilla a plantar tiene sus directores, los cuales disponen de miles de obreros que trabajan al amparo de su Nombre. Luego, en las distintas fases de enraizamiento y florecimiento, otros directivos, con un vasto equipo, operan de igual manera para que aquello que el primer equipo ayudó a plantar, pueda llegar a su madurez final.
Recibimos impulsos a tres niveles, hemos dicho: Físico, emotivo y mental, pero, sabiendo como sabemos que cada uno de esos mundos está dividido en 7 Regiones, es evidente que no serán 3 los impulsos emitidos sino 3 x 7= 21. O sea, que cada individuo captará el “mensaje” planetario según su sensibilidad peculiar o, dicho de otro modo, según su nivel de evolución. En tales condiciones, pretender que todos los individuos que reciben un determinado impulso planetario se conduzcan de igual manera, y pretender controlar esa actividad mediante estadísticas, como lo han hecho algunos “astrólogos”, significa desconocer talmente aquello de los cual están hablando.

5.- Cuando una carga energética encuentra vía libre en el universo para manifestarse en una determinada dirección –hacia la Tierra, por ejemplo– los 21 impulsos desciende hacia nuestro mundo en busca de su Vacío en que ubicarse. El individuo de la Tierra absorbe de esa energía lo que, por su naturaleza, puede absorber y el resto le resbala. Habiendo absorbido una primera vez una determinada calidad de esas energías, ya tendrá en su organismo una Morada para ellas y a partir de entonces se establecerá en dicha Morada la entidad que personifica esa clase de fuerza, actuando dentro de él para que la energía que se administra se manifieste con vigor.
Esa fuerza personificada permanecerá en nosotros hasta que nuestra Voluntad la arroje de su morada. En la Voluntad se encuentra el principio de Libertad, o sea, que recurriendo la Voluntad, que es una esencia que siempre se encuentra a nuestro alcance, podemos liberarnos de la dependencia de una fuerza determinada que condiciona nuestra existencia. Y subrayemos que esa Fuerza que mora en nosotros no nos impone jamás su programa, si no que nos lo ofrece en Servicio. Hemos sido nosotros quienes hemos preparado una morada para aquella Fuerza, quienes la hemos invitado a tomar posesión de ella. Nosotros hemos sentido apetencia por su programa y Él nos lo ha ofrecido en amoroso servicio.

6.- Cada Séfira tiene su fase Yod, los Elohim que dirigen la vida en cada Séfira, implantan en él su personalidad, impregnan sus numerosas semillas, que son los Egos humanos y todos los demás gérmenes de las distintas Oleadas de Vida evolucionando en sus 7 esferas. En la fase He las semillas arraigan, nutriéndose de todos los alimentos circundantes, siendo en esta fase que cada Séfira absorbe los “alimentos” procedentes de todos los demás. En la fase Vav, el Séfira expulsa de sí mismo lo que ya no sirve a su propia evolución y que será utilizado por los demás componentes del sistema solar. Notemos que el Vav es un servicio inherente a la dinámica de Binah, en vistas a la exportación de la Creación, a la multiplicación de mundos a niveles inferiores. Las energías que el Vav exterioriza podrían ser reintroducidas en el propio terreno sefirótico para alcanzar gracias a ellas un una más alta perfección. Eso fue lo que hicieron los Luciferianos en lo concerniente a su propia evolución y el resultado, ya de todos conocido, es que quedaron postergados.
Así pues, el servicio Vav inter-sefirótico consiste en exportar la producción de un Séfira a otro, estableciendo una especie

de mercado común que ha de convertir todos los Séfiras en una Tierra unitaria, en la que se consumirán los mismos productos y todo el sistema solar será Uno. A nivel humano, la fase Vav corresponde a la generación de hijos, y cabe anotar de paso que en algunos tratados esotéricos se dice que los Luciferianos, en su anterior estadio humano, se negaron a tener hijos, o sea, se negaron a protagonizar la fase Vav, dejando incompleto el nombre divino Yo-He-Vav-He.
Lo que sucediera con los Luciferianos en el 3er Día de la Creación, está ocurriendo en nuestra sociedad actual, de modo que muchos serán los que quedarán irremediablemente Retardados cuando iniciemos el 5º Día. El argumento que invocan los "planificadores familiares", los que utilizan las píldoras, preservativos, "calendarios" y demás, es precisamente el de *vivir mejor*, el de *evitar que vengan al mundo niños pobres*, el de mejor poder *realizarse*. O sea, los argumentos que ya invocaban los Luciferianos, al *buscar una perfección interior* en lugar de utilizar sus poderes creadores en la multiplicación de la vida divina.

7.- Esa tarea exportadora corre a cargo de determinadas categorías de seres, conocidos por la Tradición Cabalística con el nombre de Mensajeros. Son ellos los que ponen a nuestra disposición las energías procedentes de otros planetas, del mismo modo que la producción de nuestras fábricas terrestres, destinada a la exportación, no es acumulada en la puerta de la fábrica, esperando que automáticamente se marche al extranjero, sino que es confiada a unos transportistas que la cargan en vehículos, conducidos por hombres que se llaman José, Pedro, etc., y así llevada con todas las garantías de rigor al lugar de destino. De igual modo, los planetas no dejan sus energías Vav en su costra, esperando que se vuelquen al universo, sino que son confinadas a los Mensajeros que las transportan conscientemente hasta las puertas de nuestro planeta físico, emotivo y mental. Allí son recogidas por los "nuestros", los que realizan los trabajos de acondicionamiento desde Yesod, los cuales las distribuyen por los canales adecuados, a medida que se van abriendo las distintas puertas.

8.- quedamos pues en que cada Centro de Vida dispone de equipos de Mensajeros que se encargan de transportar la Vida que se derrama del Séfira hasta las puertas de los demás Centros de Vida. En lo que se refiere a nuestro mundo, esa Vida es recibida en la periferia del los Mundos del Pensamiento, del Deseo, y Etérico por los 9 coros de Ángeles que nuestros estudiantes conocen bajo el nombre de Genios y los 9 coros de Arcángeles y demás jerarquías trabajando a niveles superiores, especializados en el trato de esa materia y que se encargan del acondicionamiento de las energías procedentes del Mundo del Pensamiento y de Deseos de cada Séfira en los Cuerpos Mental y de Deseos de los hombres de la Tierra.

9.- Esa Vida viaja por diversos canales cósmicos que unos los Séfiras entre sí, de manera que cando un planeta se encuentra en la desembocadura de uno de esos canales, precipita por él la Calidad de Vida que debe ser transportada por dicho canal, que se conoce astrológicamente con el nombre de Aspecto que, como el estudiante sabe, constituye el ángulo de separación entre dos cuerpos celestes.

10.- Siendo cada uno de nosotros un cosmos en miniatura, lo que ocurre en el universo sucede también en nuestro interior, donde se encuentran los planetas circulando por las esferas de nuestros átomos. De manera que cuando un Séfira exterioriza su Vida por un determinado canal, también en nuestro Yo intelectual, emotivo y físico, esa exteriorización tiene lugar, impulsándonos a realizar un acto de la naturaleza de la Fuerza exteriorizada. No es por lo tanto el planeta de fuera que nos impulsa a obrar, sino el planeta de dentro, en cuya materia hemos sido aprovisionados a su debido tiempo por las jerarquías que trabajan en nuestros distintos cuerpos, tal como queda expresado en el punto 3.
11.- Como ya hemos dicho al estudiar la temática de las Casas Terrestres, cuando una determinada Fuerza Interna es activada, el objetivo supremo es que tomemos conciencia de ella, que la descubramos y la incorporemos a nuestro saber, a nuestra Sabiduría. Si este proceso interno no puede realizarse, por no haber Espacios Disponibles en nosotros para acoger tal realidad, entonces es cuando la Fuerza se exterioriza y se convierte en acto, en episodio, personajes que representan, escenificando, lo que

interiormente no hemos podido comprender. Vemos así una vez más que la Acción es el otro polo de la Comprensión y que los que nos Sucede es lo que nuestra Sabiduría no ha podido asimilar sin necesidad de Imágenes.
Si esa Fuerza, que en un momento dado se dinamiza pidiendo existencia, encontrara espacios disponibles en nuestro Cuerpo del Alma, algún día también llegará al exterior, a la fase Vav, pero entonces su exteriorización sería Unitaria, es decir, se manifestaría con las múltiples tendencias que el Ego va integrando en el Alma Humana: sería una pincelada dentro de un conjunto armónico, como una voz dentro del inmenso coro polifónico que el Ego va organizando. El comportamiento Unitario hacia el cual todos avanzamos, es aquel en el que cada gesto, cada palabra, sirve para exaltar y magnificar otros gestos y otras palabras, que a su vez acentúan la armonía de gestos y palabras anteriores, en una cadena sin fin. Entonces podemos decir que nuestra vida es un exaltante concierto; podemos decir que estamos viviendo la música de las esferas.
En cambio, cuando somos violentos con Marte, tiernos con Venus, críticos con Mercurio, tolerantes con Júpiter, etc. es señal de que no unificamos en nuestra alma la ciencia divina y nos encontramos sometidos a la Ley de lo Múltiple, a las anécdotas, peripecias, acontecimientos, avatares en los que el "culpable" siempre nos aparece bajos los trazos del "otro", el rival, el enemigo, el detestable tipo que nos estropea nuestra felicidad.

12.- Sin embargo, no tomemos lo que acabamos de decir en un sentido absoluto. Estamos escribiendo para almas viejas, que han corrido y bregado mucho por el mundo físico y que buscan ansiosas el Camino hacia el Padre. En nuestro itinerario humano llega un momento en que las pulsiones espirituales deben ser retenidas en nosotros mismos y no dar lugar a actuaciones externas que generan compromisos y karma. Pero mientras ese momento no ha llegado, no tenemos derecho a buscar nuestro perfeccionamiento derramando las energías hacia el interior, porque haciendo esto ya estaríamos actuando como los Luciferianos.
¿Cómo saber si ha llegado nuestro momento? En primer lugar la dirección de los Senderos en nuestro Árbol nos lo dirá. Si hay senderos de Descenso, es que debemos descender a las realidades materiales y prestarnos a protagonizar la fase Vav, exteriorizadora, generadora de conflictos, si, pero también portadora de vida a nuestro entorno. Pero en cada vida llega el momento del repliegue y si durante la primera parte de nuestra existencia hemos cumplido con las tareas exteriorizadoras, en la segunda parte tenemos perfecto derecho a plegar velas y vivir la realidad cara al interior.
Ya dijimos que el promedio de vida human es de 84 años, que corresponde al ciclo de Urano, planeta que "cierra" el sistema solar. La mitad de 84 años, es 42 y será a partir de esa edad en que todo individuo tendrá derecho a buscar su perfección interior, puesto que en su actual existencia habrá cubierto simbólicamente el itinerario de Involución y puede abordar el itinerario Evolutivo. Será pues a partir de esa edad que los Candidatos de nuestra Ecclesia serán admitidos a los trabajos del Sendero 32 e su sentido de Retorno. En la parte Ritual especificaremos en qué consten dichos Trabajos.

13.- Los 9 Coros de Ángeles que recepcionan la Vida cósmica en nuestro Mundo Etérico, llevan el nombre de las jerarquías a las que están sirviendo. Así tenemos que los 8 Serafines que sirven a Kether no tienen realmente la categoría de Serafines, que es prerrogativa de las entidades que evolucionan en Kether, pero en la terminología tradicional se les conoce por Ángeles Serafines por ser los que se ocupan de distribuir en nuestro mundo la sublime esencia de Kether.
Los 8 Ángeles Serafines trabajan bajo las órdenes del Príncipe Mettraton (Mem-Theit-Theit-Reish-Vav-Noun), que es el enviado de Kether para los asuntos de la Tierra; es el Embajador Plenipotenciario, podríamos decir. En la historia mítica de la humanidad, Mettraton ha aparecido bajo a menudo guiando al hombre en su marcha hacia delante. Lo encontramos en Egipto, propiciando la salida del Pueblo Elegido. Él era quien iba al frente de los israelitas en su marcha por el Desierto y gracias a sus oficios Moisés pudo conectar con Jehová.
Kether es el principio y es el Todo. Sus límites son el cerco zodiacal, y todas las distintas categorías de materia que evolucionan el sistema solar, lo hacen en el seno de Kether, que es así el Tejido sobre el cual reposa el universo. Su manifestación física es Tiphereth, el Sol, su Hijo único. De ese Centro que está en todas partes, procede Mettraton, con la misión primordial de que la esencia de

Kether fluya libremente en el universo. Esa esencia primordial es la Voluntad, la fuerza que lo inicia todo. Cuando un hombre pone en marcha algo, cuando realmente inicia una empresa, las entidades angélicas a las órdenes de Mettraton se colocan encima de su cabeza en forma de corona, constituyendo la imagen viva del poder de la Voluntad. Los que poseen la visión etérica pueden ver esas coronas de oro puro, despidiendo unos destellos luminosos cegadores, de las que emerge un rayo de luz blanca que se pierde en confines del espacio.
La corona de los reyes procede de esta corona sobrenatural que constituye el sello, la marca de la Voluntad y el Poder Realizador.

14.- Los 8 Ángeles Serafines a las órdenes de Mettraton, representan a los 8 Séfiras instituidos. El primero, Vehuiah, representa el Poder de Amor y Sabiduría de Urano; el segundo, Jeliel, el Poder Cristalizador de cualquier realidad creada por Binah; el tercero, Sitael, el Poder Expansivo y Fructificante de Júpiter; el cuarto, Elemiah, el Poder Restaurador de la Ley de Marte; el quinto, Mahasiah, el Poder Equilibrante del Sol; el sexto, Lelahel, el Poder Embellecedor de Venus; el séptimo, Achaiah, el Poder de Comprensión de Mercurio; el octavo, el Poder de Reproducción de Luna-Yesod, el Genio Cahethel.
Veamos ahora como actuará la voluntad de Kether según el Rostro a través del cual se manifiesta.

El primer rostro de Kether se llama **Vehuiah** y representa a la voluntad puesta al servicio del amor-sabiduría de Hochmah. Se le conoce por estar por encima de todas las cosas y ser el comienzo del comienzo. Rige el sendero 11 en su trayecto de ida.
Cuando Kether aparece bajo el Rostro de Vehuiah en un horóscopo, podemos decir que el individuo que lo protagoniza es especialista en mover voluntades, capaz de poner en marcha cualquier asunto que se proponga. Ello le permitirá recomenzarlo todo a partir de cero.
Esencialmente, este primer Rostro de Kether es el que da ejemplo a todos los demás a través de su iniciativa y ello significará que cuando el individuo alcanza, a través de cualquier planeta, uno de sus puntos de dominio por domicilio o por rotación (más información en Los ángeles al Alcance de Todos, Ed. Arkano Books), la voluntad se pone en marcha.
Éste es un ángel al que podemos llamar cuando nos encontramos colapsados por una situación, si la vida parece habernos dejado en un callejón sin salida, o si hemos perdido la brújula, porque el auxilio de Vehuiah nos sacará del apuro. Pero si este ángel no se encuentra activado por ninguno de nuestros planetas, podemos acudir a alguna persona del entorno que disponga de su esencia.
Por otra parte, el impulso de Vehuiah obligará a la persona a salirse de la rutina, a buscar constantemente nuevos horizontes, aventuras en las que participar. Dará individuos inquietos, que pondrán nerviosos a los que les rodean y que necesitarán estar siempre realizando alguna actividad.
La voluntad de Vehuiah borrará fácilmente todo lo que haya podido anquilosarse en la vida del individuo que lo tenga activo, tanto las cosas que considere buenas, como las malas, ya que de lo que se trata es de avanzar y para ello no es posible mantener ataduras. Ello hará que éste sea un ángel incómodo para los que se encuentran bien situados en la vida social. En cambio, será como agua de mayo para todos los que se encuentren en una situación límite, los que estén deprimidos o se sientan desamparados, ya que ayudará a que su vida cambie de rumbo.
En su aspecto negativo generará turbulencia, cólera, voluntarismo, dificultades, pisar a los demás para destacar, remedios radicales y peligrosos, situaciones difíciles, empezar en mal momento, energía mal aprovechada, violencia, conflictos.
El Rostro de Vehuiah aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Vehuiah por rotación, lo estarán potenciando.

El segundo de los Rostros de Kether se llama **Yeliel** (Jeliel) y se ocupa de las relaciones Kether-Saturno, aunque, siendo el ángel número dos, encierra todas las potencialidades de Hochmah-Urano, que es el potencial del amor. Es el Regente del sendero 12 en su trayectoria de ida, o sea, descenso a las realidades materiales. Aquí Jeliel sumerge la voluntad de Kether en el pozo del amor, convirtiéndolos en una misma cosa.
Cuando este genio está activo reina el amor-sabiduría en la Vida del individuo y

con él será capaz de calmar todas las sediciones que se le presenten, tanto internas como externas. Jeliel destila paz.
Por otro lado, una de las funciones de Hochmah es la de ejercer de circunstancia propicia para que se cumpla lo que la Voluntad ha iniciado, o sea, que si en un horóscopo la figura de Jeliel aparece, podemos decir que nos encontramos ante un portador de suerte, ante alguien que atraerá hacia sí a la reina fortuna cada vez que inicie algo nuevo, una especie de amuleto andante. Será un ser providencial para él mismo y para los que le rodean. También se mostrará como alguien capaz de actuar de forma desinteresada, haciendo las cosas por amor.
La unión del Kether-Hochmah en este genio, es decir, el Fuego y el Agua, tiene que traemos la fecundidad y así tendremos que las personas que lo tengan activo serán fértiles en todos los aspectos. La unión del aspecto masculino-femenino hará que este genio propicie las buenas relaciones conyugales.
Si se producen disonancias en el planeta situado en los grados de Jeliel, podemos encontramos con la persona que actúa por interés, que se inclina hacia las malas costumbres, puede tener problemas de fertilidad o abogar agresivamente por la contracepción, quizás aparezcan problemas matrimoniales.
El Rostro de Jeliel aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Jeliel por rotación, lo estarán potenciando.

El tercero de los Rostros de Kether se llama **Sitael** y se ocupa de las relaciones Kether-Hesed, aunque siendo el ángel número tres, encierra todas las potencialidades de Binah-Saturno, el constructor del universo.
Según el Texto Tradicional se le invoca contra las adversidades, es decir, el resultado de no seguir las reglas cósmicas, ya que siendo el representante de la voluntad constructora del universo, nos ayudará a volver las cosas del derecho.
También nos dice Sitael que domina la magnanimidad, la nobleza y los grandes empleos y es natural que consigamos estos dones si actuamos de acuerdo con los dictámenes de nuestra divinidad interna.
Para poder ser un constructor de la sociedad, necesitaremos tener acceso a grandes empleos, lo cual significa que la persona que tenga activo este genio conseguirá situarse en la cima de su profesión.
Una de las cualidades de Sitael es la de mediar en los conflictos y acercar posiciones enfrentadas, por lo que si en un horóscopo aparece la figura de Sitael, podemos decir que nos encontramos con un pacificador, con alguien capaz de unir antiguos enemigos, de disolver enfrentamientos. Se tratará de alguien que sabrá mantenerse fiel a los dictámenes de su conciencia. La unión Kether-Binah propiciará la superación de situaciones adversas.
En su aspecto negativo aparecen la hipocresía, la ingratitud y el perjurio. La persona, en lugar de solventar problemas los crea, no será de fiar y sólo a través de la adversidad será capaz de comprender sus errores.
El Rostro de Sitael aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Sitael por rotación, lo estarán potenciando.

El cuarto de los Rostros de Kether se llama **Elemiah** y se ocupa de las relaciones Kether-Gueburah, aunque siendo el ángel número cuatro, encierra todas las potencialidades de Hesed-Júpiter, el séfira que expresa el poder divino.
Este genio ayuda a realizar un trabajo oculto, para que nuestra espiritualidad pueda emerger sin oposición, tal como hiciera Jesucristo al huir a Egipto para crecer a la sombra de la amenaza de Herodes.
Según el Texto Tradicional se invoca a este genio contra los tormentos del alma, que son los que se producen cuando se mezclan el Fuego y el Agua, es decir, la espiritualidad y las emociones. Elemiah permite salir victorioso de esa eterna lucha entre los impulsos que emanan de nuestro ego superior, que procuran llevamos hacia un avance en línea recta y nuestros deseos que generalmente tratan de hacemos dar muchas vueltas antes de llegar al objetivo. Este genio nos ayuda a comprender lo que produce el tormento y al conocer la naturaleza de ese mal, lo haremos desaparecer. La figura que representará ese mal en el exterior se llama traidor y aparecerá cuando no hayamos podido dominar la tendencia interna. Elemiah nos ayudará entonces a descubrirlo. Si la persona no comprende

los movimientos que tienen lugar en su fuero interno es probable que se vea impulsada a viajar, buscando fuera las respuestas que no halla dentro.
Si en un horóscopo aparece la figura de Elemiah, podemos decir que la persona sabrá enfrentarse a los tormentos del alma, que hoy en día tienden a llamarse depresiones. Le será fácil ayudar a las personas atribuladas, que se sienten dirigidas por sus deseos y descubrir traidores.
En su vertiente negativa Elemiah nos habla de destrucción, de descubrimientos peligrosos, de mala educación, de malos resultados en sus asuntos, ya que a través de ellos podrá darse cuenta de su error.
El Rostro de Elemiah aparece en un horóscopo cuando Marte se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Elemiah por rotación, lo estarán potenciando.

El quinto de los Rostros de Kether se llama **Mahasiah** y se ocupa de las relaciones Kether-Tiphereth, aunque siendo el ángel número cinco, encierra todas las potencialidades de Gueburah-Marte, el séfira que expresa la rectificación. Rige el sendero 13 en su trayectoria de ida.
Mahasiah nos da la capacidad de rectificar lo que está saliendo torcido, pero sin esperar a que se produzca la evidencia del error, a que se materialice. Este genio nos ayuda a corregir los errores que nos llevan a cometer nuestras emociones en el deambular por la vida.
Según el Texto Tradicional, Mahasiah nos ayuda a vivir en paz con todo el mundo y esto es así porque hace que nuestro designio divino y el propósito de nuestros deseos persigan un mismo objetivo, entonces la agitación interna desaparece.
Mahasiah domina las altas ciencias, la filosofía, la teología y las artes liberales. Todo ello puede conseguirlo la persona con el solo hecho de desearlo, ya que el poder de sus deseos será inmenso.
Si en un horóscopo aparece la figura de Mahasiah, podemos decir que nos encontramos ante una persona que sabrá rectificar sus errores, que traerá la paz a los que le rodeen, por lo tanto dominará las reconciliaciones y que dispondrá de un gran poder para cristalizar sus deseos. Dominará los rituales, ya que Gueburah es el maestro en la interpretación de los simbolismos y del ritual. Experimentará el deseo de aprender.
En su vertiente negativa este genio nos habla de ignorancia, libertinaje y malas cualidades de cuerpo y alma. La persona generará guerras para comprender el valor de la paz. Búsqueda de rituales para huir de la realidad. Le costará mucho rectificar sus errores.
El Rostro de Mahasiah aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Mahasiah por rotación, lo estarán potenciando.

El sexto de los Rostros de Kether se llama **Lelahel** y se ocupa de las relaciones Kether-Netzah, aunque siendo el ángel número seis, encierra todas las potencialidades de Tiphereth-Sol, el séfira que transmite más luz del Árbol de la Vida.
La luz se traduce por entendimiento que permite desarrollar nuestra conciencia. Por lo tanto este genio ayudará a valorar lo que está bien y lo que no lo está en las actuaciones, ya que las pasará por el tamiz de la consciencia.
La luz de Lelahel hará brillar catapultando a la fama y al estrellato, facilitando el aprendizaje de todas las asignaturas. La persona que lo tenga activo será feliz y hará la felicidad de los que le rodeen. Será portador de prosperidad. Sabrá utilizar sus sentidos para sacarles el máximo partido y no le faltará la inspiración.
Será natural también que Lelahel traiga remedio a las enfermedades, siendo éstas una interferencia del flujo de la luz, cuando la luz se restablece, todo se cura, siempre y cuando se haya tomado consciencia de la actitud que ha propiciado la enfermedad.
Si en un horóscopo aparece la figura de Lelahel, podemos decir que nos encontramos ante una persona que sabrá entender las cosas en su justa medida y por lo tanto enseñarlas con las mismas artes. Todo lo pasará por el tamiz de la conciencia, lo que hará que sus decisiones sean justas. Será alguien con extraordinarias facultades para curar, no sólo en el ámbito físico sino que también puede aliviar los males emotivos o los problemas mentales.
En su vertiente negativa el genio nos habla de ambición, de utilizar la luz para lucro personal, del uso de medios ilícitos, de trapichear con dinero negro y de inestabilidad que finalmente tendrán como objetivo llevar a la persona a la luz.

El Rostro de Lelahel aparece en un horóscopo cuando Venus se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Lelahel por rotación, lo estarán potenciando.

El séptimo de los Rostros de Kether se llama **Achaiah** y se ocupa de las relaciones Kether-Hod, aunque siendo el ángel número siete, encierra todas las potencialidades de Netzah-Venus, y su principal virtud es la paciencia. Ésta es la que lleva al estudio de los secretos de la naturaleza a través de la observación. Al contrario de lo que se piensa, la paciencia no es una virtud pasiva, sino una fuerza activa y creadora, que lleva a aceptar las adversidades, a analizarlas y a comprenderlas.
Las huestes de Achaiah actúan cuando estamos en actitud de espera, pero poniendo la máxima atención en lo que está sucediendo. Es por ello que la vida nos impulsa, cíclicamente, a que descansemos en las actividades que realizamos a diario, para poder fijar la atención, para practicar la paciencia. Achaiah ayuda a propagar el conocimiento, ya que hemos empezado por entenderlo nosotros mismos, y para ello rige la industria de la imprenta. A la persona que tenga activo este genio le gustará instruirse y buscar solución a los problemas más complejos.
Puesto que el número siete es el que corresponde a Netzah y éste es el séfira que rige el arte y la belleza, la persona que tenga activo este Rostro hará descubrimientos útiles en las artes.
Si en un horóscopo aparece la figura de Achaiah, podemos decir que nos encontramos ante una persona paciente, capaz de descubrir procedimientos útiles en las artes, de realizar los procesos más complejos, de aguantar situaciones difíciles. Averiguará la verdad sin importarle el tiempo que se entretenga en ello. Será una persona ideal para ayudar a los demás a ser pacientes.
En su vertiente negativa, Achaiah nos habla de pereza y negligencia, de despreocupación por los estudios, la dificultad lo abrumará y se verá obligado a vivir el fracaso para comprender la importancia de la paciencia.
El Rostro de Achaiah aparece en un horóscopo cuando Mercurio se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Achaiah por rotación, lo estarán potenciando.

El octavo y último de los Rostros de Kether se llama **Cahetel** y se ocupa de las relaciones Kether-Yesod, aunque siendo el ángel número ocho, encierra todas las potencialidades de Hod-Mercurio, y destila la sustancia llamada Bendición de Dios
A través de Cahetel caerá la bendición sobre todo aquello que sea acorde con la dinámica del ego superior. Así las personas que tengan activo este Rostro podrán ir repartiendo bendiciones, empezando por las suyas propias.
Según el Texto Tradicional este genio sirve para echar a los malos espíritus, es decir, esas fuerzas internas que apartan al individuo de su tarea esencial, que empujan a la realización de actividades contrarias al objetivo de vida y que por lo tanto inducen a la generación de karma. Cahetel ayuda a renunciar a los privilegios que prometen esas fuerzas infernales. De los 40 días de regencia de los serafines, este genio rige los 5 últimos, que son los de la liquidación y limpieza.
Cahetel rige las producciones agrícolas, es decir, nuestra alimentación, tanto la del cuerpo como la del alma, así que el que tenga activo este Rostro podrá acoplar su nutrición a sus necesidades reales.
Si en un horóscopo aparece la figura de Canales, nos encontramos ante una persona fecunda que tiene la bendición de Dios y a quien las cosas le salen bien porque hace caso a las fuerzas superiores que hay en él. Se saldrá de las dificultades y de las enfermedades cambiando sus hábitos alimenticios. Se liberará de los malos espíritus renunciando a su esclavitud. Sus actividades serán fructíferas.
En su vertiente negativa Cahetel nos habla de excesivo personalismo, de malas cosechas, de problemas en los negocios, de verse atacado por fenómenos naturales: tempestades, incendios, inundaciones, etc. y de actuar en contra de las leyes divinas.
El Rostro de Cahetel aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra en los grados de Kether, o sea, de 0º a 1º, de 10º a 11º y de 20º a 21º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Cahetel por rotación, lo estarán potenciando.

15.- La ley del karma no alcanza los servicios de los Ángeles Serafines y nadie,

cualesquiera que hayan sido sus errores en el pasado, se ve privado de esa materia primordial que da vida a todas las cosas. Nadie se ve apartado de las tareas creadoras por el mal uso que haya podido hacer de la esencia de Kether. Sus errores recibirán las correcciones necesarias a otros niveles, pero no en el estadio primordial. Los 8 Poderes que confiere la Voluntad están al alcance de todos, pero vivimos en un universo ordenado y la ordenación de nuestra vida social no es más que una desfigurada copia del orden existente en los mundos de Arriba. Esto significa que no podemos aprovisionarnos de Voluntad a todas horas, sino en determinados momentos de la jornada y en determinadas fechas del año, o sea, cuando los Ángeles Serafines exteriorizan los valores de Kether.

16.- Ya saben nuestros estudiantes cuándo esto sucede. En el ciclo diario, los Serafines se encuentran activos en las 2h 40m a partir de la salida del Sol y durante 20 minutos. En el ciclo anual, su actividad se ejerce desde la entrada del Sol en Aries hasta que alcanza el grado 10 de Tauro, o sea, en los 40 días que van del 21 de marzo a final de abril. Además, cada uno de los Serafines tiene, por Rotación, 5 fechas de dominio al año, ya indicadas en nuestro estudio cabalístico de los Nombres de los Genios y en las Plegarias, lo cual supone (5x8= 40) otras cuarenta fechas.
Por otra parte, los grados que inician cada decanato pertenecen a Kether y los planetas que se encuentran en ellos o que transiten por ellos estarán activando la Voluntad. Estos grados son: de 0º a 1º; de 10º a 11º y de 20º a 21º de cada signo. Más adelante, al estudiar en detalle los grados del zodiaco, hablaremos de la actividad de los Serafines, que son los potenciadores de nuestra Voluntad.

17.- En síntesis, el mecanismo de la distribución de las energías procedentes de los planetas, se presenta así: El excedente vital de cada planeta, después de que haya satisfecho las necesidades internas, es transportado por un equipo de Mensajeros hasta las puertas de los Mundos de los otros planetas, donde es recogida por las Entidades que rigen las distintas esferas. Para nosotros, los Ángeles, expertos con todo lo relacionado con el Cuerpo Vital, son los que nos suministran, a través de los Éteres, el tipo de energía que necesitamos, según el consumo que hacemos de ellas. Esas energías están personificadas y es la **huella** residente en nuestro organismo, la que incorpora en nosotros la *calidad energética* que necesitamos, según los vacíos que va dejando su consumo. De esta forma, nos encontramos siempre a tope y prestos a exteriorizarlas cuando la dinámica planetaria lo exige.

18.- Son las Nuevas Lunas las que indican los materiales que deben ser exteriorizados, de modo que si conocemos lo programas de los Genios-Ángeles activos en nuestros temas, sabremos exactamente qué es lo que podemos dar en un determinado momento.
19 .- Nos dice la Tradición que cada uno de nosotros dispone de tres Guardianes, uno para nuestro Cuerpo Mental, otro para nuestro Cuerpo Emotivo y otro para nuestro Cuerpo Físico. El primero es el Genio que rige el espacio de 20 minutos en que se ha producido nuestro nacimiento, contando por periodos de 20 minutos a partir de la salida del Sol en ese día. El 2º es el genio que rige el día de nuestro nacimiento por Rotación, contando los grados del zodiaco a partir de 0º de Aries. El 3º es el Genio en cuyo Domicilio se produce nuestro nacimiento.

20.- Del mismo modo que en las esferas de la Tierra las jerarquías especializadas recepcionan las energías procedentes de los planetas, en las “fronteras” de nuestra personalidad física, emotiva y mental nuestros tres Guardianes recepcionan las que van destinadas a nuestro consumo y se ocupan de que sean distribuidas con eficacia. Y cuando esas energías salen de nosotros, Ellos se encargan de confiarlas a los Elementales idóneos para que alcancen los objetivos que nos hemos propuesto.

21.- Los Tres Guardianes son pues nuestros enlaces con los mundos de Arriba, aquellos que se prestan a nuestro diálogo, a nuestras peticiones. Cada vez es mayor el número de personas que ve esas Entidades sublimes; otros, sin verlos, pueden escuchar su voz. Ellos no pueden obligarnos a actuar en un sentido determinado, pero en cuanto aparece en nosotros una predisposición a ir hacia un más allá, Ellos la detectan y nos facilitan inmediatamente el material energético que nos permitirá dar vida a ese impulso.

22.- Si los llamamos por su Nombre, ellos acuden a nuestra solicitud, porque es Ley del universo que a quien pide se le ha de dar, a quien llama se le ha de abrir. Cuando los deseos perversos os asalten, llamad a vuestro Guardián que se ocupa de las emociones y él responderá a la demanda de purificación. Llamad al que se ocupa de vuestros pensamientos para que abra en ellos nuevos caminos. Llamad al encargado de vuestros actos para que oriente vuestros gestos hacia el Bien. Si habláis todos los días con vuestros Tutelares, todas las dificultades irán desapareciendo y vuestra vida transcurrirá por paisajes cada vez más plácidos y risueños.

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 4ª Los Planetas Urano

1.- Urano es la primera manifestación visible del Padre, es el Heredero de sus virtudes y el Camino que conduce a Él. Hemos visto ya que el Padre, Kether, la Corona, es la Voluntad Invisible que lo origina Todo y se encuentra en Todo. Pero cuando las virtudes del Padre se hacen visibles, es el rostro de Hochmah el que aparece, el de la Sabiduría, del Amor. La manifestación material de Hochmah es Urano. En el orden planetario, Urano es el iniciador, el que descubre, el que revela; es la chispa permanentemente activa para encender el fuego de la conciencia. En el mundo intelectual su influencia es *negativa*, entendiendo con ello que su influencia no conduce activamente a la inteligencia, al descubrimiento de la Verdad, sino que actúa por revelación, a la, manera de un flash que ilumina de golpe un paisaje oscuro.
Si el individuo sabe lo que busca, si ha perseguido conscientemente el Conocimiento, la revelación uraniana le proporcionará la Evidencia que le faltaba. En el hombre sin inquietudes espirituales, el impacto uraniano le pasará desapercibido o lo percibirá como un ramalazo de locura, como una idea descabellada que le sobreviene, una idea que le estalla en su cerebro, que no ha sido obra de una búsqueda consciente.
Urano se revela siempre al Alma cuando el individuo ha alcanzado cierto nivel moral y entonces el hombre queda impregnado de su saber y conoce los secretos de la organización cósmica sin necesidad de haberlos estudiado. Para el buscador de Verdad, Urano es el encarado de llevarle el regalo de la providencia, la recompensa de sus oscuras investigaciones. A veces es una palabra, un gesto, una situación, que produce en la mente del filósofo el "tic" que evidencia algo que estaba ahí y que incomprensiblemente no veíamos. En el mundo mental, Urano siendo *negativo*, es el productor de la forma, la imagen, el concepto en el cual se encuentra impresa la Verdad, que debemos sacar de ese marco estático para darle su auténtica dimensión.
En el mundo de los sentimientos su influencia es *positiva*, entendiendo con ello que es conductor del deseo, que lo orienta hacia su meta sublime; no es la materia que se deja manipular, sino el manipulador, armado de una voluntad. Ya dijimos en la lección 2ª, al referirnos a la Casa 12, que Hochmah es el Séfira encargado de integrar el elemento Agua al plan general de la Creación, induciéndolo a colaborar armoniosamente con el Fuego. Urano, en nuestros sentimientos realizará la misma función. Llevándonos a la revelación de un mundo más alto, el del Padre, por la vía del Amor. En su empuje de nuestros sentimientos hacia arriba, la misma dinámica de la ascensión producirá la ruptura con lo de abajo. De ahí que en la Astrología mundana, materialista, Urano aparezca como el que rompe, pero esa ruptura es debida a la elevación de nuestros sentimientos respecto al nivel en el que nos movíamos antes y, por lo tanto, implica la desconexión con las personas a las cuales esos sentimientos nos ataban.
En el mundo físico, Urano –de influencia *negativa*– manifiesta su faz destructora, ya que su intensidad vibratoria, su desbordante Amor no permite conservar la personalidad de lo que es diverso, y mientras la luz se va con la luz, las tinieblas se unen a las tinieblas. Urano destruye todo lo que no es conforme a los planes del Creador, de modo que no hay más terrible enemigo para los que viven de espaldas a las leyes divinas. Toda idea de castigo, de represalia, es extraña a la naturaleza de Urano-Hochmah. Lo negativo que pueda venirnos de él es una consecuencia de nuestras defectuosas edificaciones, de empresas siniestras con las que trafica nuestra naturaleza inferior.
En nuestro cuerpo físico, Urano rige la piel, que es el elemento más exterior, como Urano lo es en el orden planetario. Los malos aspectos en el signo que ocupe, indicarán una tendencia a los desperfectos en la piel de la parte del cuerpo regida por tal signo.

2.- La posición de Urano en un Horóscopo indicará pues dónde actúa Hochmah, tanto en el aspecto exterior como en el interior. Entendemos por *exterior* su posición en los signos y por *interior* su posición en las Casas Terrestres. En los signos Urano-Hochmah bombeará hacia nosotros una determinada energía

zodiacal, junto con la suya propia, para iluminar nuestro camino hacia el Padre. Será el punto de Sabiduría que nos revelará la Verdad. En la Casas, indicará la Luz, el Amor, la Sabiduría que nosotros arrojamos o recibimos de la sociedad que nos rodea, o sea, lo que nosotros hacemos y cómo lo hacemos para conducir a nuestros coetáneos hacia la suprema Unidad, o lo que los demás hacen para conducirnos a nosotros.
Veamos ahora como actuará Urano según el Rostro a través del cual se manifiesta:

3.- El primero de los Rostros de Hochmah se llama **Haziel**, encargado de distribuir en nuestro mundo material las energías específicamente uranianas. Se le conoce por su misericordia.
Cuando Urano aparece bajo el Rostro de Haziel en un horóscopo, podemos afirmar que el individuo que lo protagoniza es una especie de máquina de misericordia, que produce el perdón de todo lo que cae bajo su dominio. Haziel desintegrará las situaciones opresoras que el individuo pueda vivir, permitiéndole recomenzar a partir de cero.
Esencialmente, este primer Rostro de Urano es un productor de misericordia y ello significará que cuando el individuo alcanza, a través de cualquier planeta, uno de sus puntos de dominio, el perdón cubre sus faltas, cualesquiera que éstas sean, incluso los crímenes más horrendos.
Por ello en el programa de Haziel (consultar Los Dioses Internos, ETU Ediciones) encontramos inscrita la ayuda a los criminales a escapar de su castigo. De igual modo, cuando Haziel, actúa a través de las Casas Terrestres, el individuo tiene el privilegio de ejercer la potestad del perdón respecto a sus deudos, purificándolos así del karma contraído respecto a él mismo.
Haziel no es una fuerza ciega, sino una entidad personificada, gobernando una legión de ángeles que trabajan bajo su nombre. Sólo pueden conectar con Haziel los que han creado en su propia personalidad los espacios vacíos susceptibles de almacenar esa fuerza, la llamada morada filosofal.
Haziel es el más elevado de los querubines, el único en el que se encuentran concentradas en toda su pureza las vibraciones de Hochmah-Urano. Pueden conseguirse los beneficios de esa fuerza de una manera inconsciente, procediendo en la vida conforme a su programa, es decir, perdonando al prójimo, cualesquiera que sean las ofensas que podamos recibir. En ese caso diremos que el individuo ha descubierto Haziel sin conocer su existencia y el genio le ayudará a encontrar el perdón de los crímenes y yerros que haya cometido anteriormente. Pueden obtenerse sus favores, así mismo, a través de una búsqueda consciente, es decir, descubriendo su existencia por el estudio tal como ahora mismo estamos haciendo, y rezando su oración y su exhorto en los días y horas de regencia. El descubrimiento de esta fuerza y su utilización exige actuar en sincronismo con ella, tal como lo hace quien trabaja con Haziel inconscientemente.
Haziel es el más fiel ejecutor de la política de Raziel, que es el embajador plenipotenciario de Urano para los asuntos terrestres.
En un sentido negativo, la acción de Haziel destruirá el mal para salvar lo que haya en él de bien. Si la vida de ese individuo se asentaba sobre un aspecto erróneo, la desaparición de ese mal puede dejarlo sin medios de vida o sin aquel defecto que constituía su seguridad.
Haziel es la más sublime expresión de Urano. Si la relación de los planetas con Urano es de ida (entre Urano y los planetas hay menos de 180 grados; para más información Curso de Iniciación Cabalística a la Astrología y el Tarot, Ed. índigo), Haziel iluminará el trabajo material, asistiendo a la persona con su inspiración-intuición. Si la relación es de retorno (entre los planetas y Urano hay menos de 180 grados), la percepción de los mundos espirituales será diáfana y el individuo se empeñará decisivamente por ese camino sin volver la mirada hacia atrás.
El Rostro de Haziel aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en sus propios grados zodiacales, o sea, de 1º a 2º, de 11º a 12º y de 21º a 22º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal (genio físico) y en los escenarios que rige por rotación (genio emotivo), lo estarán potenciando. Haziel es el Regente del sendero 2.

4.- El segundo de los Rostros de Urano se llama **Aladiah** y se ocupa de las relaciones Urano-Saturno, siendo el Regente del sendero 14 en su trayectoria de ida, o sea, descenso a las realidades materiales. Aquí Urano, con sus altas vibraciones, destruye la espesa costra saturniana y como Saturno es el encargado de construir el marco de nuestro destino, Aladiah producirá la

destrucción de ese marco, o sea, la destrucción del karma que Saturno, haya moldeado. Aladiah significará pues perdón del karma, sin ser un perdón general, como el de Haziel, que eleva el individuo hacia la esfera del bien para que more ya para siempre en ella, sino de la parte del karma programada para aquella vida.
Aladiah tiene sus periodos de actuación y es en ellos que podrá invocársele para solicitar sus virtudes. Si Urano se manifiesta con ese Rostro, se verá libre de ciertas obligaciones contraídas en el pasado, por haber comprendido la lección sin necesidad de vivirla. De algún modo Urano es siempre el liberador y en este caso libera al individuo de su pasado por la vía de la regeneración. Empieza por el vehículo físico, curando las enfermedades, sobre todo las óseas, puesto que Saturno rige los huesos. Saturno pierde su prerrogativa cuando el individuo entra en los dominios de Aladiah. Tras la regeneración física vendrá la moral y con ella el perdón de las faltas anteriores.
La ventaja de Aladiah sobre Haziel es que no necesita, como su antecesor, que la persona tome consciencia de sus errores o que cambie de comportamiento para concederle el perdón, sino que lo transmite de oficio, ofreciendo la posibilidad de volver a empezar. Así quien tenga activo el Rostro de Aladiah, será portador de perdón.
En un sentido negativo Aladiah generará un desinterés hacia todo lo que nos concierne, que tendrá como finalidad hacer que aprendamos a perdonar nuestras actuaciones erróneas.
El Rostro de Aladiah aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en los grados de Saturno, o sea, de 2º a 3º, de 12º a 13º y de 22º a 23º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de actuación de Aladiah por rotación, lo estarán potenciando.

5.- El tercero de los Rostros de Urano se llama **Lauviah** y se ocupa de las relaciones Urano-Júpiter, siendo el Regente del sendero 16 en su trayecto de ida. Si en el rostro anterior la acción uraniana era negativa y se expresaba destruyendo, aquí es positiva y se manifiesta mediante la atracción, añadiendo a las virtudes de Júpiter el esplendor uraniano y produciendo el renombre. La persona que reciba la influencia de Urano por su tercer rayo se verá, pues, exaltada, elevada por encima del nivel ordinario, sobresaliendo en la esfera en la que su destino la haya situado. Si se mueve a un nivel elevado, será el hombre eminente, el personaje ilustre, el que ostentará poderes y dispondrá de una autoridad natural. Cuando Lauviah actúa los grandes conceden sus favores y será en sus días de regencia que deberemos buscar protección para nosotros mismos y para los demás.
Lauviah nos permite salir triunfantes de los combates a los que nos enfrenta la vida, nos concede la victoria. Pero el secreto para que podamos salir vencedores es que lo deseemos con todas nuestras fuerzas y que estemos dispuestos a librar la batalla correspondiente.
El aspecto contrario de Lauviah llevará a conseguir la victoria a través del orgullo y de la ambición sin límites, lo cual nos estará empujando a comprender, cuando fracasemos, que ese no es el camino correcto a seguir.
El Rostro de Lauviah aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en los grados de Júpiter, o sea, de 3º a 4º, de 13º a 14º y de 23º a 24º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y en los escenarios de actuación de Lauviah por rotación, lo estarán potenciando.

6.- El cuarto de los Rostros uranianos se llama **Hahaiah** y representa la más eficaz coraza contra la adversidad. Es el Regente del sub-sendero Urano-Marte en su trayecto de ida. Los séfiras de la derecha, cuando actúan en centros de la izquierda, lo hacen siempre por dentro, ya que representan la personalidad espiritual interiorizada en la realidad física. Así tendremos que los Rostros de Urano relacionados con el propio Urano, con Júpiter y Venus producirán inspiración para orientar al individuo hacia el punto de luz que Urano-Hochmah representa; mientras que los relacionados con Saturno, Marte y Mercurio producirán un efecto destructor, dada su alta frecuencia vibratoria actuando por dentro, desbloqueando o pulverizando una situación determinada.
Marte, en una de sus facetas, es un productor de adversidad, es decir, produce programas que permiten al individuo protagonizar situaciones tensas a fin de que pueda adquirir conciencia de los reajustes que inevitablemente debe efectuar para que la obra humana prosiga su marcha hacia delante.

Los efectos de Hahaiah resultarán negativos para ese programa, o sea, que los minará por dentro y los destruirá. Diremos, pues, que Hahaiah es el gran destructor de adversidad y aparecerá en la vida del individuo para disolver de repente las situaciones comprometidas, obligándole, por así decirlo, a levantar la vista hacia el cielo y descubrir el misterio de la providencia. El amor de Urano se manifiesta aquí en los momentos dramáticos, quizá para salvar una vida o sacar al individuo de un apuro muy grande. Ese amor viniendo del cielo para destruir el rigor de Gueburah, será como un sueño, como una irrealidad, y el sueño puede ser el instrumento que permita a este individuo ponerse a salvo. El atributo de Hahaiah es «Dios refugio», o sea, el que permite al perseguido encontrar el lugar en el que ha de sentirse libre de sus perseguidores. La persona que tenga este Rostro activado será una especialista en la búsqueda de refugios en el ámbito en el que se mueva: físico, emotivo o mental.
En un sentido negativo, Hahaiah se inclinará hacia la indiscreción y la mentira, haciendo que intentemos ocultar los errores cometidos, que a la larga saldrán a la luz.
El Rostro de Hahaiah aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en los grados de Marte, o sea, de 4º a 5º, de 14º a 15º y de 24º a 25º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y en los grados de actuación de Hahaiah por rotación, lo estarán potenciando.

7.- El quinto Rostro de Urano se llama **Iezalel**. Es el Regente del sendero 15, que une Hochmah a Tiphereth en su trayecto de ida. Aquí Urano lleva a la conciencia el mensaje de fidelidad de los mundos superiores y el individuo sabe que no está solo. Esta unión con el mundo de arriba, llevará al individuo el sentimiento de la unidad y, como sea que esta unidad en el mundo de abajo, está formada por la doble personalidad masculina y femenina, su objetivo fundamental será el de unirse al otro sexo para formar la unidad sin la cual toda progresión hacia la unión de todas las cosas se tomará más difícil.
La unidad es creadora de armonía, de orden, de concierto, de belleza, de modo que ese individuo, llevado por el impulso uraniano, será portador de todas estos atributos. Será uno de los agentes al servicio de la unión de lo superior con lo inferior, siendo una fuente de auténtico amor para los que lo rodean. Será el gran unificador en todos los dominios, en el de la familia, de la sociedad, patria, unidad de pueblos, de naciones, de razas. Cuando Iezalel domina, debe invocársele para crear la unidad allá donde ha sido quebrantada.
En un sentido negativo, Iezalel ayudará a comprender la importancia de la fidelidad a través de la infidelidad, la ignorancia, el error y la mentira.
El Rostro de Iezalel aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en los grados del Sol, o sea, de 5º a 6º, de 15º a 16º y de 25º a 26º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de este genio o en sus grados de actuación por rotación, lo estarán potenciando.

8.- El sexto Rostro uraniano se llama **Mebahel** y es el Regente del sub-sendero que une Hochmah a Netzah en su trayecto de ida. Mebahel aporta al mundo venusiano su inspiración, la libertad procedente de arriba, convirtiendo al individuo en un auténtico creador.
Aquí Urano actúa sobre las aptitudes del individuo, dándole la posibilidad de instituir su mundo según reglas superiores a las que normalmente se utilizan en la baja esfera en que vivimos. Manifestará, pues, con particular vigor el aspecto moral de la vida, dándole atributos para convertirse en juez, en legislador, en el que traza las reglas en un vasto campo de actividades, puesto que Venus rige la vida de los sentidos y Mebahel aportará riqueza, exuberancia y elevación a los sentidos, pudiendo así ser un maestro tanto en el arte culinario, como en el pictórico, como en la apreciación de lo justo.
Mebahel es portador de amor hacia lo pequeño, el detalle, lo efímero como puede ser la moda, una canción, porque todo cuanto existe es parte del gran todo y debe quedar cubierto con el rayo del amor. Mebahel hace que lo pequeño no se encuentre falto de amor.
El Salmo que se refiere a Mebahel nos habla de refugio para el oprimido y de refugio en tiempos de desespero. En el mundo de lo pequeño, de lo fraccionario, cuando se vive lejos de la unidad, la falta de coherencia produce a menudo el desespero y este sexto Rostro de Urano aporta la luz de la comprensión, la que produce el relámpago que permite ver que todos nuestros males proceden del sublime proceso que nos conduce a la Sabiduría. Los desesperados encontrarán en Mebahel aliento para seguir el camino.

En un sentido negativo, Mebahel nos traerá calumnia, mentira e injusticia, que establecerá una forma equivocada de enfrentarse a la vida y que acabará por enseñarnos a descubrir la verdad.
El Rostro de Mebahel aparecerá en un horóscopo cuando Urano se encuentre en los grados de Venus, es decir, de 6º a 7º, de 16º a 17º o de 26º a 27º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal o en sus escenarios de actuación por rotación, lo estarán potenciando.

9.- El séptimo Rostro de Urano se llama **Hariel** y rige el sub-sendero Hochmah-Hod en su trayecto de ida. Actuará, pues, desde dentro, orientando la inteligencia hacia la verdad, hacia la ciencia y la religión. Como el trabajo es interior y como Hod se encuentra en el polo opuesto de Hochmah, aun siendo su representante en el mundo de abajo, quizás el mensaje de Hariel tarde en manifestarse. Pero, Él está ahí, en el fondo de esa naturaleza, y cuando la crítica, la ironía, el sarcasmo propio de Hod hayan agotado su hiel, aparecerá el amor en sus palabras y en sus escritos; aparecerá la blancura de Hochmah que lo cubrirá todo. Entonces se producirá el afán interno de ir hacia lo verdadero por la senda de la inteligencia y, según la personalidad del individuo, esa verdad se manifestará por el camino de la ciencia, del arte literario o de la religión, o por los tres canales a la vez. Si escribe, sus Palabras serán cálidas y exaltantes, testimonio de la pureza de Hochmah y reveladoras de la verdad.
Hariel da brillantez y esplendor a la inteligencia, y una lucidez que permite el descubrimiento de la verdad por el camino de la lógica.
En un sentido negativo, Hariel llevará hacia el cisma, la guerra de religión, purificando las energías del abismo, así lucharemos por imponer lo antinatural hasta ser capaces de comprender nuestro error.
El Rostro de Hariel aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en los grados de Mercurio, o sea, de 7º a 8º, de 17º a 18º y de 27º a 28º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Hariel o en sus escenarios de actuación por rotación, lo estarán potenciando.

10.- El octavo Rostro de Urano se llama **Hekamiah** y rige el sub-sendero Hochmah-Yesod en su trayecto de ida. Aquí Urano imprime su sello en el mundo etérico para que la imagen así acuñada salte a la esfera física.
Hochmah es el primer elemento concreto del universo, siendo su manifestación material Urano. A ese título, es el encargado de instituir las realidades abstractas del mundo de arriba y la primera de ellas es la corona de Kether, que Él descubre y revela por la vía del amor.
Esa corona de Kether aparecerá de algún modo en las criaturas que Hekamiah rubrica con su impronta, no de una manera simbólica, sino de una forma muy real, y así tendremos las cabezas coronadas que ya fueron señaladas al estudiar la personalidad de este genio.
Cuando el amor se instituye en las más bajas esferas, esa pasión de la divinidad por la naturaleza humana, se manifestará en el individuo bajo la forma de poder. La actuación de Hekamiah dará realeza y si sólo unos pocos pueden ser auténticos reyes de países, muchos lo son en el medioambiente en que viven y tienen la solvencia de un rey.
Las personas que son influenciadas por Urano a través de su octavo rayo serán prestigiadas, ilustres, poderosas y nadie conseguirá arrebatarles la corona que Hochmah ha puesto sobre ellas. Llevan la marca del amor divino y si no se apartan del camino que traza la ley, su poder no les será retirado. Si no son dignas de ese amor, la parte negativa se manifestará.
En un sentido negativo, Hekamiah anuncia traiciones y rebeliones. Se producirá una lucha de lo inferior contra lo superior. Se defenderán postulados equivocados.
El Rostro de Hekamiah aparece en un horóscopo cuando Urano se encuentra en los grados de la Luna, o sea, de 8º a 9º, de 18º a 19º y de 28º a 29º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Hekamiah o en sus escenarios de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

11.- Urano en Aries: El iniciador del ciclo planetario se encuentra aquí en el iniciador del ciclo zodiacal. En sus respectivos elementos son números uno de modo que ha de existir simpatía mutua: la esencia de Aries se integrará armoniosamente en la personalidad de Urano y el combinado que surja ha de ser positivo. En Aries, Urano revelará el Amor Cósmico. El Designio Divino se presentará bajo el aspecto del Amor, del supremo amor. Y el individuo se sentirá movilizado al servicio de esa fuerza amorosa.

Diremos que la persona siente un amor sobrehumano por el Designio; un amor que es sabiduría, conocimiento sintético de la divinidad. El individuo ve, como en un golpe de flash, el panorama de la verdad y, aunque no sepa explicarla, sabe que las cosas son así. Será pues el poseedor de la verdad, el iluminado.
Los malos aspectos harán que el exceso de este impulso produzca en el individuo una tal necesidad de Libertad que cualquier compromiso con el mundo organizado lo percibirá como una agresión intolerable y le será muy difícil "atarse", trátese de sentimientos, de ideas o de actividades concretas. De modo que aparecerá siempre como un marginado, como alguien que va a su aire, sin que acepte ninguna responsabilidad.

Urano en casa I: Hará que emane del individuo el más elevado principio y plante en su entorno humano las semillas del Amor, de la Sabiduría. Será un pozo de ciencia, de luz, y por su acción inspirará en los demás las más elevadas virtudes, destruyendo en sí mismo y a su alrededor las cristalizaciones perversas. La diferencia entre la posición de Urano en el signo y la casa reside en que, en el signo, exalta el Designio Divino, y en la casa exalta el propósito personal.
Los malos aspectos de Urano en la Casa I producirán el abanderado que, en nombre del Bien, de los principios religiosos, actuará como un pequeño dios destruyendo anticipadamente lo que aun era útil como tema experimental. La Casa I representando su propia entidad física, puede dar el que se auto-inmola o auto-destruye en nombre de la pureza.

12.- Urano en Leo: Si en Aries producía el amor del Designio, aquí producirá amor a la Sabiduría, amor del amor podríamos decir y, por ser Hochmah la primera manifestación del Uno, pero en el nº 2 en el orden sefirótico, es evidente que Urano también aquí se encontrará en su sede y hará que el comportamiento del individuo se sincronice con la más elevada manifestación de la sabiduría; que la moral sea para la persona algo resplandeciente, luminoso, que constituye un modelo a seguir. Las circunstancias llevarán a este individuo a ser un modelo de virtudes, la providencia lo distinguirá con su Amor. Ser un amado de Dios implica encontrarse muchas cosas resueltas en la vida, de modo que quienes le observan dirán que es una persona con suerte.
Los malos aspectos de Urano en Leo harán que Dios sea excesivamente complaciente con su siervo, que le tolere cosas que han de darle malas inclinaciones; su suerte es excesiva y alienta en él el sentimiento de que todo le está permitido, de que no hay moral al seguir, ni normas, ni es valedera la virtud.

Urano en Casa 5: Procurará al individuo el afecto de personas sabias, ecuánimes, muy por encima del modelo ordinario, de jerarquías eclesiásticas o de auténticos santos. Las circunstancias lo llevarán por el camino del bien. Sus hijos serán tocados por el amor de Hochmah, serán los precursores de un mundo mejor. También será una persona con mucha suerte, pero la procedencia será su buen karma. Aquellos a los que en pasadas vidas ha hecho favores, se los devolverán.
Con malos aspectos, encontrará buenas personas excesivamente tolerantes, que no contribuirán a que se juzgue rectamente.

13.- Urano en Sagitario: Si en Aries hemos dicho Amor del Designio, en Leo Amor de la Sabiduría interiorizada, convertida en comportamiento, aquí diremos Amor de la Obra Social. Urano en Sagitario indicará que el mensaje que la divinidad expide a través del individuo es portador de profundas transformaciones o de sublimes inspiraciones, según que opere a través de grados relacionados con Séfiras de la derecha o de la izquierda. Será un mensajero del divino amor y producirá, inconscientemente, efectos catárticos.
En el momento de redactar esta lección Urano se dispone a entrar en este signo, donde ha de permanecer 7 años. Significa esto que la generación que nacerá en estos siete años será portadora de tal esperanza. Ellos serán los que instalen en el mundo el divino amor de Hochmah en forma de obras concretas, que los sentimientos humanos incubarán para que el mundo de abajo pueda ser en un próximo día a la imagen del de arriba. Los esposos conscientes de esa realidad deben engendrar hijos, sobre todo mientras Neptuno se encuentra también en Sagitario.
Los malos aspectos de Urano en Sagitario darán una mala captación del mensaje y las obras no se ajustarán a al nivel de la sociedad, siendo o bien de una excesiva elevación o siendo demasiado adaptadas a los sentimientos profanos y tendientes a justificarlos en su arbitrariedad.

Urano en Casa 9: Hará que la proyección de la personalidad moral del individuo en la sociedad se realice desde el más elevado estadio de conciencia que haya podido alcanzar. Será su Yo sublime el que actúe en el medio social; los más elevados contenidos de su psique serán ofrecidos en pasto a sus coetáneos.
La diferencia entre la posición de Urano en Sagitario y en la Casa 9 reside en que, en el signo, lo que el individuo transmite a la sociedad son los valores del signo, siendo utilizado inconscientemente por la divinidad para producir unos efectos, y su participación se limitará a dejarse manipular. Y por bajo que sea su nivel evolutivo, puede ser un importante instrumento. En cambio en la Casa 9 es su propio contenido psíquico lo que transmite y su acción será más o menos espiritualizada según su nivel evolutivo.
Los malos aspectos de Urano en la Casa 9 harán que la proyección de la personalidad moral sobre la sociedad, aun presentándose bajo los auspicios del Bien, tendrá efectos destructores. De un modo general los malos aspectos pueden interpretarse como actividad de Urano en los Séfiras de la izquierda = Destrucción, y los buenos como Urano en los Séfiras de la derecha = Inspiración.

14.- Urano en Cáncer: Actuará como Hochmah lo hizo en el 2º Día, cuando tuvo que integrar el elemento Agua al objetivo de la Creación. Hochmah, que era Fuego, se hizo Agua para dominar al nuevo elemento. Urano en Cáncer producirá en los sentimientos la apetencia de la unidad, revelando al mundo sentimental lo divino. Orientará pues al individuo hacia la religión y propiciará la contemplación del mundo divino en sueños, en éxtasis: sueños proféticos, simbólicos, premonitorios.
Los malos aspectos de Urano en Cáncer producirán una tal exaltación sentimental que el individuo amará a Dios en detrimento de su obra humana, desentendiéndose del amor por las personas que le rodean para dedicarlo exclusivamente a lo abstracto o al servicio religioso.

Urano en Casa IV: Hará que esa fuerza se manifieste en las raíces del individuo, en el elemento constitutivo de su entidad humana, como es la madre, la familia, el hogar, infancia ciudad natal, patria. En esos ambientes la persona encontrará ese amor que regenera, que exalta, que destruye los oscuros conglomerados. Allí estará su liberación, su libertad. Esa pureza, estando ya dentro, se abrirá paso hacia la conciencia cada vez que el individuo se abisme en su pasado, o sea, tome contacto con la madre, la infancia, el pueblo natal, etc.
Los malos aspectos darán una madre excesivamente tolerante, excesivamente amorosa, no correctora de las malas inclinaciones.

15.- Urano en Escorpio: Aporta su luz a ese antro oscuro que constituye la fosa de los deseos. En Escorpio los sentimientos se interiorizan, produciendo el amor propio, de modo que Urano producirá un gran amor propio, pero un amor elevado, sublime. La persona tendrá el sentimiento de ser alguien glorioso y digno de un gran amor. Por consiguiente, no será alguien que consienta fácilmente en participar en actos bajos y rastreros, en los que su dignidad pudiera verse mancillada. Esa dignificación de sí mismo hará que sólo esté disponible para el Bien. Es el caso típico del amor bien entendido que empieza por uno mismo.
Los malos aspectos de Urano en Escorpio, al darle al individuo una excesiva conciencia de la elevación de sus sentimientos, hará que se muestre como ejemplo y modelo y que resulte insoportable a los que le rodean.

Urano en Casa 8: El individuo suscita el amor de personas elevadas, altruistas, magnánimas, que le inspirarán los más elevados sentimientos. Gozará del afecto de auténticos santos y puede que en el otro mundo alguien los distinga con su amor y les dispense bienes auténticamente providenciales. La diferencia de Urano en el signo y de Urano en la Casa 8, reside en lo siguiente: En Escorpio, la influencia de Urano le viene del cielo y la Sabiduría de que es portador penetra en su personalidad emotiva. En la Casa 8, Urano se manifiesta en la Tierra, suscitando la aparición de personas imbuidas en sus vibraciones, pero que no podrán contener jamás la pureza primigenia del Urano celeste.
Los malos aspectos de Urano en la Casa 8 hará que las personas que se enamoren de él posean las características negativas del planeta: Serán insoportables perfeccionistas, siempre dando lecciones y poniéndose como ejemplos de virtudes.

16.- Urano en Piscis: la exteriorización de los sentimientos adquiere un matiz

uraniano, es decir, elevado, místico, contemplativo, sublime. El individuo se sentirá inclinado a realizar actos de abnegación o, en todo caso, sus sentimientos serán abnegados, ya que si no hubiera en el tema planetas en signos de Tierra, esa abnegación sería puramente platónica, no pasaría de ser un sentimiento altruista, generoso, que no se traduciría en actos.
Urano orientará la producción sentimental hacia las cimas espirituales. Si el individuo es evolucionado, sus sentimientos se verán impregnados del más puro amor y su yo emotivo recibirá la revelación de la dinámica cósmica, de modo que sus tendencias emotivas marcharán al unísono con el gesticular del universo. En el estadio anterior, el comportamiento ya se veía impregnado de esa dinámica, pero aquí esas emociones se exteriorizan, buscan la creación de un espacio social en el que puedan ser compartidas. Creará con sus sentimientos instituciones sociales que sean testimonio vivo del Amor de Hochmah: Comunidades, conventos, casas de asistencia y consultorios sentimentales en los bajos niveles.
Los malos aspectos desorbitarán la producción uraniana y el individuo no encontrará un espacio físico en el que ubicar unos sentimientos sublimes, pero exagerados, a lo Palmar de Troya.

Urano en Casa 12: Produce la exteriorización de los más sublimes sentimientos que puedan encontrarse en le yo-emotivo del individuo. Se desprende de su sublimidad y la exporta a su medioambiente social. Será el individuo que levanta recintos sagrados, que se dedica públicamente a rogativas, procesiones, plegarias. De las múltiples facetas de su personalidad emotiva, él exteriorizará las que corresponden a la naturaleza uraniana.
La diferencia entre la posición en el signo y en la casa, reside en lo siguiente: en el signo, el individuo exterioriza emociones que proceden de la reserva zodiacal, a las que él da vida a través del canal que se sitúe en Piscis. Esa exteriorización será realmente sublime. Mientras que en la Casa, el individuo exteriorizará emociones de su propia reserva, que serán más o menos elevadas según el nivel evolutorio alcanzado, según lo que Urano haya podio incorporar en su personalidad.
Los malos aspectos de Urano en Casa 12 harán que se exteriorice lo que el individuo **no ha comprendido** de Urano, los positos erróneos integrados en su personalidad emotiva.

17.- Urano en Libra: Asegura el amor conyugal, idealiza al otro-yo, lo pone en un trono, lo hace objeto de veneración. La espiritualidad se descubre a través del otro, del aliado, de la sociedad. La iluminación se encuentra en la materia mental: sus pensamientos estarán impregnados de Sabiduría-Amor.
Los astrólogos han acusado a Urano, en su tránsito por Libra, de haber sido el destructor de la institución matrimonial, pero es la incapacidad de comprender a Urano lo que rompe la pareja y no su radiación positiva. Urano produce en Libra un amor tan excelso del “otro”, que el individuo quiere vivir en él, fundirse en él, dejar de ser sí mismo para ser el otro. No puede entonces haber separación porque no se trata de dos personas, sino de una sola, la perfecta unidad habiendo sido reconstituida. Pero cuando el amor es egoísta, se busca en la exaltación del otro nuestra propia glorificación y se le pide que sea magnífico para que todos vean qué hemos “conquistado” y casi mejor diríamos capturado, un ejemplar de excelentísima condición. Si el otro no responde a la idealización que nos inspira, si no está a la altura de lo que nosotros queramos que sea, entonces lo rechazamos, y esa es la dinámica de la ruptura uraniana. No es Hochmah quien produce todo esto, sino la mala utilización de su fuerza.

Urano en Casa VII: Proporciona aliados de naturaleza uraniana. Los designios del Ego consisten en instituir en la sociedad el programa de Hochmah. El pensamiento que la persona derrama sobre el mundo es excelso, lleno de amor, unitario; es decir, esta persona contemplará una sociedad unida, sin fronteras, será todo lo contrario de un “fraccionista”, federalista o separatista. Ciudadano del mundo, “matrimonialista” nato, su pensamiento se adherirá a todo lo que signifique unidad. Sin embargo, a menos que otras posiciones lo determinen, como en la Casa VII las ideas se encuentran en el estadio de semillas, no se tratará de un militante activo, sino de un teórico de cualquier unificación.
Los malos aspectos harán que esa tendencia a la unidad se manifieste en situaciones tensas, extremas y las personas que elija como aliados naturales, cónyuge u otros, vivan fuera de la realidad y que por ello sea muy difícil la convivencia, aun existiendo entre ellos un

elevado amor. Tendencia al matrimonio con personas de rango más elevado.
La diferencia entre la posición de Urano en Libra y en la Casa VII reside en que, en el signo, Urano se envuelve en los ropajes de Libra para inspirar al individuo pensamientos de unidad y de amor por lo complementario, mientras que en la Casa VII es el individuo quien inspira a la sociedad en que vive la idea de que la unidad está formada por el Uno y su Complemento. Es él mismo quien juega el papel de Libra y Urano el que activa el desprendimiento de ese material situado en su zodiaco interno.

18.- Urano en acuario: Está en el signo que los astrólogos modernos le atribuyen como regencia, si aplicamos los principios de la cábala, vemos que acuario corresponde al Yod y que éste, a su vez, representa el 2º ciclo de Kether, ciclo que rige Hochmah precisamente, puesto que este Séfira representa la primera interiorización de Kether, del mismo modo que Acuario propicia la interiorización del Pensamiento. Ello hace que realmente entre Acuario y Hochmah exista mucha afinidad. En esa interiorización acuariana, Urano pondrá el acento sobre el aspecto Amor, que es Sabiduría, Visión de los Mecanismos del Mundo. Con ello tendremos al contemplativo, al que se aísla de la sociedad, porque será fuera del mundo exterior, en su interior, donde encontrará ese confortable amor que permite saberlo todo.
Será así de algún modo el desconectado de la sociedad, el solitario, el que no necesita del afecto de los demás porque ha encontrado en sus mecanismos mentales un amor desapasionado que es superior a cualquier manifestación externa. Su visión de las cosas no le inducirá a explicarlas, sino al silencio. Cuando se llene de esa sabiduría que encuentra en sus adentros, ya hablará. En esta vida será un silencioso.
Los malos aspectos pondrán dramatismo a ese aislamiento y será el marginado que se disfraza de tal, el hippie el que manifiesta un afán de soledad agresivamente, desafiando con su actitud pacífica a la sociedad.

Urano en la Casa 11: Ha de dar una cosecha mental llena de sabiduría. El amor de Hochmah se encarnará en las circunstancias intelectuales, de modo que el desarrollo mental del individuo se verá favorecido por la aparición de padrinos, de gentes que sienten súbitamente una viva amistad hacia él y le facilitan el acceso al conocimiento. Ese acceso a la Sabiduría puede hacerse gracias a esos amigos o directamente a través de ellos, o sea, sus amigos serán portadores de sabiduría, serán gentes que trabajan con las leyes del universo, inventores, innovadores, filósofos, místicos, de los cuales podrá aprender la auténtica ciencia del mundo.
Los malos aspectos harán que la sabiduría de esos amigos no sea tal, sino pura originalidad llena de errores. Los amigos serán excéntricos, marginados, locos.

19.- Urano en Géminis: En los signos de exteriorización Urano ha de producir obras de amor. En Sagitario la persona será utilizada por las fuerzas espirituales para producirlas; en Piscis serán obras de sus sentimientos, y en Géminis obras del Pensamiento. Podemos decir pues que este individuo presentará s actos de amor como algo lógico, razonable, coherente. Será un amor sin sentimentalismo, que aparece como una necesidad. El amor se instaurará así en la frialdad de las leyes sociales y producirá leyes contra el hambre en el tercer mundo, contra la pobreza, los desahucios, las guerras. Será el defensor de las grandes causas y gracias a él la sociedad se amará un poco más.
Los malos aspectos, al producir un uso exagerado de la virtud uraniana, el amor que manifieste el individuo siendo desorbitado, en lugar de conquistar la adhesión de los demás, éstos los considerarán como pura locura, de modo que sus soluciones a los problemas no serán aplicables. Su actitud lo llevará a romper frecuentemente con los medios de comunicación que normalmente le serían accesibles para evacuar su mensaje.

Urano en casa 3: Hará que la exteriorización de su pensamiento sea conforme a las virtudes uranianas. Significará que el individuo ha alcanzado una sabiduría que lo sitúa muy por encima del nivel normal en que se mueve la sociedad. Su mente estará llena de amor y difundir ese amor será una necesidad apremiante. Procurará crear con su mente un espacio humano en el que ese amor que lleva dentro pueda tener cabida, de modo que será la persona que realice obras extraordinarias en vistas a la fraternidad universal.
La diferencia entre la posición en el signo yen la Casa, es que en el signo, Urano intentará introducir en la mentalidad del individuo los contenidos de Géminis, y lo conseguirá o no en la medida en que la

persona no ofrezca resistencia al programa uraniano. En cambio Urano en Casa 3 indica que ese amor-lógica es una conquista del individuo, que es el resultado de una elaboración interna y que por lo tanto forma parte de su programa humano el derramar en la sociedad el amor altruista que rebosa de él después de haber llenado su receptáculo interno.
Los malos aspectos de Urano en la Casa 3 indicarán que el individuo ha desarrollado las cualidades de Urano desequilibradamente y ahora no acierta a proporcionarlas o adecuarlas a las necesidades de la causa que pretende servir, o bien se verá obligado a utilizar medios inadecuados para la expresión de sus ideales sublimes.

20.- Urano en Capricornio: Aquí el amor de Urano se instituye, toma forma material, de modo que el individuo con esta posición en su tema se verá impulsado a construir en firme esa sabiduría que viene de arriba, poniendo en las formas materiales la impronta del amor divino. En otros tiempos sería el constructor de templos y hoy ha de ser de algún modo el edificador de recintos sagrados, de centros donde la espiritualidad pueda existir.
Los malos aspectos de Urano en esta posición han de dar la manifestación física de una espiritualidad arbitraria, mal comprendida, sectaria.

Urano en la Casa X: Hará que el trabajo del individuo se oriente hacia la creación de un espacio humano y social donde las virtudes del planeta puedan arraigar y manifestarse con fuerza. Éste será su supremo objetivo y toda la estrategia de su existencia convergerá hacia la expresión con medios físicos de una realidad espiritual. El individuo puede ser el dirigente de una iglesia, obispo u otra dignidad eclesiástica; el promotor de una escuela espiritualista, un teólogo, alguien que trabaja de algún modo en la edificación de lo divino en la tierra.
Con malos aspectos ese propósito será tergiversado, traicionará el espíritu aún siendo fiel en lo externo. Su espiritualidad será peligrosa y puede confundir el acto de morir con una realidad espiritual que la muerte no tiene. Ejercerá una gran influencia sobre sus seguidores y de ahí que resulte aun más peligroso. Es una posición que se encuentra a menudo en los santones.

21.- Urano en Tauro: Si en la etapa precedente el individuo ha utilizado los materiales de Urano en sus construcciones, ahora gozará materialmente de bien y del amor que derramó, de modo que dispondrá de un dinero que ha de venirle de fuentes providenciales o de bienes que surgirán inexplicablemente del engranaje de las circunstancias. Quizá descubra un tesoro escondido en las entrañas de la tierra, o en un campo yermo le salga petróleo o un yacimiento de algo. Tendrá la virtud de encontrar tesoros escondidos: a lo mejor el agua que da vida a una región. La providencia estará de su lado.
Pero ese tesoro físico no será más que la representación material de un tesoro de mucho mayor alcance que aguarda al ser evolucionado, y es el privilegio de descubrir la unidad de todas las cosas en el reino de la extrema división que es Tauro. Es el privilegio de poder contemplar la belleza existente en cada partícula de materia y la incapacidad de ver lo que es feo, sucio, vil, corrupto. Ese individuo verá el bien y sólo el bien, y sólo ese bien se interiorizará en él. Cualquiera que sea su nivel de fortuna, el mundo le parecerá un maravilloso paraíso y en él se sentirá plenamente feliz.

Urano en Casa 2: con toda seguridad será el ganador de loterías, quinielas, apuestas, ruleta, el que de una manera tal vez fantástica, se hace con una fortuna, remontando un barco hundido, provocando la lluvia, etc.
Los malos aspectos dramatizarán sus ganancias y la fortuna que venga a él será en medio o a través de una dificultad. Tesoro acumulado gracias a una guerra, etc.
La diferencia entre la posición en el signo o en la Casa reside en que: Urano en Tauro señala una tendencia que el individuo captará si antes ha trabajado en instaurar el reino de Urano. En la Casa 2, la sociedad restituye al individuo un trabajo que sí ha realizado. No es del cosmos que le vienen los beneficios, sino de las personas que le rodean, de modo que en el primer caso (signo) sacará con más seguridad dinero de la tierra, de una mina, un tesoro escondido, etc., y en el segundo (Casa), de quinielas, loterías, juego, o sea, dinero procedente de la sociedad.
Con Urano, los goces que promete Tauro vendrán de Arriba, puesto que en esa dirección se encuentra Hochmah. Así diremos: bienes transmitidos por

antepasados, los abuelos, los padres –sobre todo el padre–. Por analogía, significará una facilidad en la obtención de beneficios por parte de las autoridades, del rey, de los ministros, los municipios, la administración del Estado, en forma de créditos, becas, concesiones, medallas, títulos. En la Casa 2, ganancias procedentes de actividades elevadas, en un sentido moral o geográfico, como explotación de hoteles, restaurantes en las altas cumbres, de pistas de esquí.

22.- Urano en Virgo: En esta posición Urano producirá el amor del abandono de lo material y la apetencia por el nuevo ciclo que ya se presiente. El individuo ya no estará en las cosas materiales. Se sentirá impaciente por desprenderse de todo y ello dará lugar a la figura del patrón que cede el negocio a sus obreros; del santo que da su túnica y hasta los calzoncillos a los desamparados con que se tropieza.
Se tratará de un abandono de lo material iluminado lúcido, no producido por las tribulaciones, preocupaciones, miedos o incapacidad de, sino porque prefiere lo que hay detrás de ese mundo material, que Urano le ha permitido vislumbrar. Ya que siendo Virgo el estadio final de los cuatro ciclos elementales, la luz de Urano le da una visión sintética de lo aprendido en dichos ciclos, y produce al mismo tiempo la intuición del porvenir. Si la Sabiduría de Hochmah se encuentra al principio de un ciclo, ilumina las primeras yardas del sendero. Si se encuentra al final, ilumina el camino que termina y produce la comprensión de lo andado.

Urano en Casa 6: Indicará que nos ha quedado pendiente un trabajo relacionado con Urano, o sea, que ha un amor altruista que debe ser rendido, un don de sí pendiente, que de alguna forma tenemos que liquidar. Es una posición difícil de asumir, puesto que se trata de una entrega total, y es preciso que la persona esté altamente evolucionada para aceptarla.
En los niveles de evolución media o con malos aspectos, esa dinámica no funcionará y entonces vendrán las enfermedades, tal como hemos explicado en la última sección de la lección 2 de este 3er Curso.
Urano rige la piel y el sistema nervioso. Virgo rige los intestinos, de modo que será la piel de los intestinos la que será débil y también dará enfermedades intestinales de origen nervioso.

Preguntas:

1.- Describe brevemente el perfil de Urano
2.- Indica en que grados zodiacales se manifiestan lo 8 Rostros de Urano, tanto en lo que se refiere a sus Domicilio como a sus escenarios por Rotación.
3.- Describe brevemente las características de cada uno de los 8 Rostros y que efectos se producen cuando actúan en un horóscopo.
4.- Localiza la posición de Urano en tu tema y detalla la influencia que ejerce sobre ti por su posición en el zodiaco.
5.- Idem por su posición en las Casas Terrestres.

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 5ª Los Planetas Saturno

1.- Saturno es la parte visible de Binah, su Rostro planetario y, como hemos visto repetidamente en estas lecciones, es el que ejerce funciones ordenadoras en el universo. Saturno convierte la potencialidad de Hochmah en Leyes que permiten al universo funcionar de acuerdo con unas normas precisas, y permiten al mismo tiempo al individuo descubrirlas y llevar una actuación conforme a las mismas.
Binah-Saturno exteriorizó la obra divina, la exportó, por decirlo así, a niveles inferiores, y esa función exportadora fue llamada Sacrificio, del mismo modo que cuando un país exporta a otro sus bienes, los sacrifica a su consumo personal, con el fin egoísta de obtener divisas. Lo que Binah buscaba con su sacrificio era Conocimiento.

En la Biblia vemos como Moisés recibió de Yahvé, la divinidad actuante en Binah, las reglas precisas por las que debía regirse el Pueblo elegido. Más tarde, Salomón recibió las medidas del Templo que debía edificar, dictadas con todo detalle. En el Horóscopo individual de cada uno, Saturno representa la Regla.
Cuando Saturno entra en fase activa en un Horóscopo, ello significa que está dictándole a la persona reglas, como s la dictó a Moisés y Salomón: le dice como debe moverse, donde debe ir, la proporción que deben tener todas las cosas. Claro que el hombre medio no está en condiciones de escuchar esa voz y transgrede esas reglas. La no observancia de la norma acarrea los males derivados de ello y vienen los accidentes y los reveses.

Así pues, siendo el institutor de la Ley, Saturno será el Centro que permitirá comprender el funcionamiento de la máquina cósmica. Urano procurará esa comprensión por iluminación, por golpe de flash, como dijimos al hablar de ese planeta. Saturno lo hará mediante el estudio de sus leyes. Su posición en un tema indicará pues en primer lugar en qué parte el individuo debe buscar el conocimiento por el estudio.

Si la vida empezara para nosotros en la presente encarnación, Saturno se limitaría a ser un dador de normas. Pero la vida es historia antigua, y en esa suma y sigue que todos arrastramos, cuando una existencia termina, la síntesis de lo construido sube de nuevo arriba y, en el umbral de una nueva existencia, Saturno no sólo será el que fija las normas, sino también el que rectifica lo anteriormente hecho y que no se ajusta a ellas.

Sus instrumentos para esa labor son, como sabemos Marte y Mercurio, los Séfiras de su Columna, Él mismo reservándose la función de crear el marco en el que la nueva existencia a de desarrollarse. Saturno es el padre de todas las representaciones materiales, de todas las cristalizaciones macro o micro-cósmicas y de Él recibe el nombre el espacio-destino en el que vivirá su drama.

Saturno en un Horóscopo representará pues la Ley y las disposiciones para reintegrarse a esa Ley cuando ha sido violada. Para conseguirlo extenderá sus tentáculos en un tema, gracias a sus 8 Rostros, llamados Ángeles Tronos, que cubren con sus domicilios 40º de zodiaco y asegurando al peregrino 40 días de purga y reflexión, más los 5 grados de regencia de cada Rostro por Rotación. Hay que añadir a ese cómputo los 8 Aspectos de Ida y de Retorno que forma Saturno a partir de su punto de emplazamiento. Cuando el individuo viva fuera de esos escenarios, se verá libre de actuar a su guisa. Cuando se encuentre en ellos, caerá sobre él el rigor de la Ley.

La tela de araña de Saturno se extiende, a partir del punto en que se encuentra a los grados 30, 45, 60, 90, 120, 135, 150 y 180, con iguales puntos de Retorno, que suman un total de 16 puntos, contando la Conjunción. Los planetas que transiten sobre esos puntos, se encontrarán en “fronteras” saturnianas y en ellas sufrirán un severo control. El los grados 30, 60 y 120 que corresponden a Séfiras de la Derecha, los significadores en tránsito sólo experimentarán una inspección con proceso verbal. Reciben las advertencias a que haya dado lugar su conducta y se les informa sobre la manera correcta de actuar. Pueden luego proseguir su camino. En cambio los grados 45, 90 y 135, que corresponden a Séfiras de la Izquierda, los significadores sufren una redimensión, viéndose fuertemente penalizados en caso de culpa. En el grado 150 se constituye la imagen interna, el negativo de lo que ha de ser una realidad firme al alcanzar el grado 180.

2.- El embajador de Saturno para asuntos de la Tierra es conocido tradicionalmente con el nombre de Zaphkiel (Tsade-Phé-Qof-Yod-Aleph-Lamed), en el que vemos cómo la fuerza cristalizadora del Tsade engendra en el Phé el signo de la palabra creadora para concebir un nuevo universo que es el Qof, en el que impera el Yod o pensamiento activo.

Bajo sus órdenes trabajan los ocho tronos, que constituyen los diferentes Rostros de Saturno, encargándose cada uno de acondicionar en la Tierra el excedente saturnino en sus ocho modalidades de materia.

3.- El primero de los ángeles de Saturno se llama **Lauviah** y se ocupa de las relaciones Saturno-Urano, siendo el Regente del sendero 14 en su trayectoria de retomo. Aunque su nombre sea el mismo que el querubín número 11, sus virtudes son bien distintas.

Si la influencia que nos viene de Saturno aparece con el Rostro de Lauviah, esto significará que Urano se expresa con mucha fuerza en él. Ya hemos visto, a lo largo de estos estudios, que cuando un planeta correspondiente a la columna de la derecha se expresa en uno de la columna de la izquierda, lo hace por dentro, constituyéndose en poder oculto, energía interiorizada, envuelta en las «tinieblas», o sea, en la costra material o recubrimiento formado por la esencia del planeta de la izquierda.

En Lauviah encontraremos, pues, la personalidad uraniana actuando en el interior de la cristalización saturnina. Como Urano representa en nuestro universo solar y en nuestra organización psíquica el grado de máxima elevación, si este Rostro de Saturno actúa en un tema, situará al individuo en un escenario de máxima elevación, no en el sentido convencional, sino en el espiritual. Se moverá en un marco situado en la frontera de lo físico con lo irreal (lo espiritual) y vivirá permanentemente en un estado de exaltación que hará de él

una persona fantástica, como si no fuera de este mundo, animado de una permanente alegría.
El Texto Tradicional (en lo sucesivo lo llamaremos T.T.) nos refiere que Lauviah domina las altas ciencias, los descubrimientos maravillosos y que da revelaciones en sueños. Y ahora vemos el fundamento de esta dinámica, puesto que las maravillas, las revelaciones, la alta ciencia corresponden al fermento uraniano que impulsa el individuo hacia un escenario material en el que encontrará como por casualidad todas estas cosas. Según el T.T. Lauviah da revelaciones en sueños, y es que el día pertenece a lo que se encuentra en el exterior, en este caso al recubrimiento saturnino, y la noche pertenece a lo que está en el interior, en este caso la personalidad uraniana, de modo que será en la noche cuando lo que hay de uraniano en Lauviah se expresará con mayor fuerza.
Tendremos así la figura del hombre que sabe, al que le han sido reveladas las altas ciencias, de modo que se marcha del mundo físico y, por el sendero 14 del Árbol emprende el retorno al mundo espiritual.
Si en un horóscopo la figura de Lauviah aparece, podemos decir que nos encontramos ante un sabio, sobre todo si la relación Saturno-Urano es de retorno. Entonces se tratará de ver si esa sabiduría encontrará facilidades de exteriorización, y será aquí donde deberemos constatar si aparece la figura del otro Lauviah, el genio 11, Regente del sendero 16, el que conduce de Hochmah a Hesed. Si este sendero está abierto, es decir, si en el horóscopo la posición Urano-Júpiter es de descenso (entre Urano y Júpiter hay menos de 180 grados), entonces el Lauviah 11 recogerá en Hochmah la producción del Lauviah 17 y la precipitará al mundo inferior, convirtiéndose en una gran figura de la alta ciencia.
Si el Lauviah 11 no actúa, es decir, si el sendero de Júpiter-Urano es de retorno, no deberá concluirse que la exteriorización del conocimiento a un mundo inferior no va a tener lugar, puesto que, como hemos dicho ya al hablar de la personalización de las energías cósmicas, las virtudes o facultades anteriores se incorporan a los estadios sucesivos, de manera que los senderos de retorno llevan incorporados los valores de los senderos de descenso, de modo que bastará al individuo con que su voluntad se ponga en marcha para que una fuerza determinada empiece a funcionar, si esa fuerza ha sido en su momento interiorizada, como sucede con todas las fuerzas que aparecen en un tema actuando en canales de retorno.
De acuerdo con lo que acabamos de decir, la interpretación del bloqueo de los séfiras (cuando en el árbol de la vida particular todas las flechas convergen en un séfira (ver en Curso de Iniciación Cabalística a la Astrología y el Tarot, Ed. Indigo) deberá ser matizada, en el sentido de que el individuo dispondrá siempre de la facultad de romper ese bloqueo hacia abajo; nunca, claro está, hacia arriba, ya que el camino no ha sido explorado aún. Lo que ocurrirá es que ese individuo, al disponer de una orientación natural que lo impulsa hacia la cima, se resistirá a bajar de nuevo cuando nadie lo obliga ya. Pero si el bloqueo de un séfira, al interiorizar las energías en él, lo pone enfermo, el descenso, el prestar de nuevo servicio y hacerlo voluntariamente, constituirá la medicina que curará su enfermedad.
Volviendo al Lauviah 11, si no actúa, el individuo será un sabio ignorado, un hombre que sabe, que actúa quizá conforme a la ley, pero que no dice, no explica, y al no vaciarse de su sabiduría, finalmente ésta quedará estancada y se pudrirá.
El aspecto contrario de Lauviah llevará al individuo a defender verdades efímeras, haciendo que su vida sea cada día más triste, hasta el día del cambio, en el que vuelva a ver la luz.
El Rostro de Lauviah aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra en los grados de Hochmah, que son los que van de 1 a 2, de 11 a 12 y de 21 a 22 de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y en sus grados de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

4.- El segundo de los ángeles tronos de Saturno se llama **Caliel**. Es el Rostro más saturnino de Saturno, el que rige el sendero 3. Caliel será el revelador de la verdad, puesto que Saturno es quien la instituye, le da forma, es el vehículo sobre cuyas espaldas el conocimiento reposa, es el rito, que objetiva y patentiza esa verdad.
Caliel será, pues, el portador de verdad, y hará de sus hombres canales a través de los cuales la verdad aparece, se escenifica, toma sustancia, se patentiza incuestionablemente para todos.
Evidentemente, siendo esto así, cuando Caliel aparezca en un pleito, los jueces, los abogados, los acusadores, todos tendrán que inclinarse ante la evidencia y los falsos testigos serán confundidos.

La verdad siempre eleva, cualquiera que sea el nivel en que manifieste. Es decir, no sólo aparece para establecer o restablecer en su pleno derecho lo que realmente es en sí, sino que su estallido ilumina el espacio más allá de sus límites escénicos, como esos fuegos artificiales que al estallar en el cielo iluminan también la Tierra.
Este Rostro de Saturno hará, pues, que el individuo se manifieste allí donde la verdad es necesaria. No adoctrinará, no aportará teorías, ni principios morales, ni reflexiones divagadoras. Sólo vendrá con las pruebas materiales de la verdad. Esas pruebas pueden ser de carácter científico o puramente anecdóticas. Pruebas técnicas, matemáticas o creadoras de evidencia interna, según el nivel en que el individuo se mueva. La verdad de Caliel tendrá más o menos magnitud según sea la dimensión humana del individuo que la manifiesta, pero establecerá una marca, un punto incuestionable a partir del cual ya no se podrá volver hacia atrás.
El aspecto contrario de Caliel nos llevará a buscar la verdad a través del escándalo, del embrollo, liando a las personas e intentando venderles una justicia que acabará por no aguantarse.
El Rostro de Caliel aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra situado en los grados de Binah, o sea, de 2 a 3, de 12 a 13 y de 22 a 23 de cualquier signo. Cualquier planeta situado en su domicilio zodiacal o en sus grados de dominio por rotación, lo estará potenciando.

5.- El tercer Rostro de Saturno se llama **Leuviah** y representa lo que hay de jupiteriano en su personalidad. Rige el sub-sendero 9 que conduce de Binah a Hesed. Ya sabemos que Júpiter convirtió el mundo heredado de Saturno en ese frondoso jardín que se llama edén. Leuviah representará un avance, un anticipo de ese paraíso, con la particularidad de que en él no se perderá el sentido de la ley, como le ocurriría después al hombre en el paraíso jupiteriano. El individuo que interioriza el programa de Leuviah, será pues, aquel que posee el sentido de lo justo y que aprovecha al máximo lo que, dentro de la justa medida, puede obtenerse.
Si el conjunto de su carta astral anuncia una vida difícil, el Rostro de Leuviah hará que aparezca la gracia de Dios a la que se refiere el T.T., es decir, manifestará su carácter jupiteriano y de él brotará la abundancia, la fecundidad inherente a ese hombre que conlleva el generativo doble Vav, de modo que la ley de sacrificio y restricción propias de Binah, se manifestaría mínimamente.
Así Leuviah dará el hombre equilibrado, ecuánime, prudente, juicioso, mesurado, amable, modesto, con buen humor en la adversidad, como señala el T.T., teniendo un exacto sentido de lo que puede o no obtenerse, o sea, sabiendo limitar sus ambiciones. Las leyes que de él emanen serán siempre reglas con felices repercusiones al ejecutarlas, teniendo en cuenta el bien general y la posibilidad real de que surtan efecto.
El aspecto contrario de Leuviah nos habla de pérdidas, mortificaciones, corrupción y desespero, la persona pierde la alegría de vivir en su búsqueda del placer y descenderá de nivel hasta tocar fondo e iniciar el proceso de reacción.
El Rostro de Leuviah aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra en los grados de Júpiter, o sea, de 3 a 4, de 13 a 14 y de 23 a 24 de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal y escenarios de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

6.- El cuarto Rostro de Saturno se llama **Pahaliah** y representa el Rostro marciano de Saturno. Al hablar de Caliel hemos visto que representa la verdad instituida, la verdad hecha carne, escenificada para que todos la reconozcan. Pahaliah expresará esa verdad a un nivel inferior, cuando la auténtica verdad ya ha sido prostituida por los hombres.
Vemos en el Árbol, que Gueburah-Marte es un instrumento del rigor saturnino, cuya utilización se hace necesaria cuando se ha producido la manifestación de Hesed y la ley ha sido olvidada en los goces paradisíacos. Pahaliah será el Rostro que restablece la ley. Actúa contra los enemigos de la religión, es decir, los enemigos de que el mundo de abajo sea la imagen del de arriba.
El combate contra los enemigos del orden cósmico será el tema principal del individuo que tenga en su horóscopo el Rostro de Pahaliah. Cualquiera que sea el nivel en que se mueva, su palabra se verá movilizada en la defensa de la verdad, pero más que eso será el gesto, el comportamiento, ya que si en Caliel la verdad surgía como por arte de magia, como de la semilla plantada surge la planta, en Pahaliah la verdad se encuentra en su fase interiorizada y aparece en el comportamiento individual, de modo que este hombre, portador del verbo, más que

en lenguaje hablado, se expresará en la dialéctica de los gestos. Marte siempre significará trabajo, puesto que se trata de restablecer el orden violado, y el ritual, hecho de gestos, es trabajo.
Ese combate contra los enemigos del orden cósmico lo librará en sí mismo y, si gana la batalla, se convertirá en el hombre casto, piadoso, actuando de acuerdo con los principios de la moral, y esa actuación será su elocuencia, su discurso, servidos en ejemplo para los demás.
Así Pahaliah dará el hombre austero, exigente para consigo mismo; el hombre que lucha por actuar de acuerdo con los principios.
Esa fuerza desorganizada puede ser terrible para los demás y para sí mismo, por cuanto, para alcanzar ese orden al cual aspira, puede inflingirse suplicios medievales.
Pahaliah rige el sendero 18 en su sentido de ida. Este genio significará: capacidad regeneradora, combate por vivir en la verdad.
El aspecto contrario de Pahaliah nos habla de irreligión y libertinaje como caminos hacia esa verdad que el individuo busca en sentido inverso.
El Rostro de Pahaliah aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra en los grados de Marte, o sea, de 4 a 5, de 14 a 15 y de 24 a 25 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal y grados de regencia de Pahaliah por rotación, lo estarán potenciando.

7.- **Nelkhael** trabaja la parte solar que hay en Saturno y como el Sol representa la conciencia, diremos que con este genio Saturno penetra en la conciencia del individuo y lo impregna de sus leyes, de modo que, según el nivel evolutivo alcanzado, conocerá más o menos el orden universal, no como una revelación, sino como un conocimiento intelectual, científico. Rige el sendero 17 en su sentido de ida.
La ley penetra en la conciencia y a través de ella mueve la voluntad. Si el Rostro de Nelkhael aparece en un horóscopo, diremos que el individuo actúa de acuerdo con la ley divina, o sea, que en su naturaleza todo está en orden y, por lo tanto, será un portador de orden, de justicia, un hombre de palabra, fiel a sus compromisos. Reconociendo en su conciencia la verdad, podrá exteriorizarla y deshacer los sortilegios y las calumnias, tal como lo apunta el texto tradicional. Este Rostro de Saturno domina sobre las matemáticas, las ciencias abstractas, filosofía, etc. y, en efecto, cuando el individuo no interioriza la ley, convirtiéndola en nervio y fuerza motora interna, se dedicará a buscarla en el exterior, descubriendo en el marco mundano los perfectos mecanismos que no ha conseguido hacer funcionar dentro.
Su expresión negativa produce ignorancia, errores, prejuicios. Lo negativo de Nelkhael es que, imprimiendo en la conciencia la ley, no aporta al individuo nada más que una parte de la verdad, la que se refiere a las estructuras materiales, representadas por la columna de la izquierda. Si la conciencia del individuo no se encuentra irrigada por lezalel, el Rostro solar de Hochmah-Urano, tendrá una visión parcial de las cosas y por lo tanto errónea. Su verdad será rígida, anquilosada, se empeñará en defender unos principios cuyo valor es relativo y que considerará como inamovibles, de modo que su capacidad científica, en lugar de ayudarle a descubrir el orden universal, será el obstáculo que lo mantiene al margen de ese orden.
El Rostro de Nelkhael aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra situado en los grados del Sol, es decir, de 5 a 6, de 15 a 16 y de 25 a 26 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Nelkhael o en sus grados de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

8.- **Yeiayel** es el Rostro venusiano de Saturno, el que se encuentra más alejado de su naturaleza real, ya que sus dos sucesivas personalidades, la de Mercurio y Luna, la primera le es familiar por estar en su columna y la otra es su instrumento en el Mundo de Formación, por realizar funciones Vav, que son las que Saturno realiza en su mundo. Rige el sub-sendero que une Binah con Netzah
Esta lejanía la expresa el T.T. hablando de viajes. Saturno se expresará en el mundo de abajo instituyendo sus leyes en las costumbres, los hábitos, las transacciones, los negocios, el consumo. Dará al individuo movido por esa fuerza el sentido de las proporciones, de lo que está bien y de lo que está mal en las relaciones sociales. Sabemos que Venus le pone el detalle artístico o bondadoso a todas las cosas, de modo que adornará el severo Rostro saturnino con las flores de la belleza, hasta el punto de que Saturno no parecerá Saturno cuando se presente bajo el Rostro de Yeiayel. La ley saturnina descenderá de sus alturas abstractas para

humanizarse. Tendrá en cuenta la situación del individuo que ha de soportarla y protegerá, prevendrá en lugar de actuar después de haber sido violada.
Éste es sin duda el Rostro más humano de Saturno, ya que guiará la conducta en el mundo de abajo, a través de los sentidos, de manera que la actuación del individuo se haga siempre conforme a la ley. Cuando esto ocurre, las cosas van bien y por ello nos dice el T.T. que este genio domina la fortuna y el renombre. Y debemos interpretar la palabra renombre como buena reputación, que es uno de los mayores tesoros que una persona pueda conseguir, teniendo en cuenta lo fácil que resulta hablar mal de otra persona.
Moderado en la expresión de sus sentimientos, presto a tender una mano, desinteresado y eficaz, éste será el hombre en el que todos confían porque jamás ha engañado.
Las disonancias sobre ese Rostro saturnino desequilibrarán la manifestación de esa fuerza, bien del lado de Venus o del de Saturno y entonces tendremos que lo de abajo será esclavizado por lo de arriba, es decir, Saturno ejercerá una excesiva presión sobre el mundo de abajo, suprimiendo la libertad del individuo que actuará coaccionado por unas leyes rígidas y fuera de lugar. O bien la apetencia de los instintos se sacudirá de las espaldas la ley y la convertirá en fuerza interiorizada, dando lugar a todo tipo de usurpaciones.
El Rostro de Yeiayel aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra en los grados de Venus, es decir, de 6 a 7, de 16 a 17 y de 26 a 27 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal de Yeiayel o en sus grados de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

9.- **Melahel** es el Rostro mercurial de Saturno. Rige el sub-sendero que une Binah con Hod. Con él la ley penetra en el intelecto y el individuo comprende. Su razón le dice cómo son las cosas y cómo el pensamiento acaba siempre manifestándose en el mundo material, más tarde o más temprano, según si las demás posiciones planetarias cooperan y por ello este individuo adecuará su comportamiento a la ley.
También aquí Saturno se expresa lejos de su mundo y de nuevo encontramos la idea de viajes seguros en situaciones peligrosas, ya que en la izquierda el peligro es consustancial y seguro porque la unión de Saturno y Mercurio no puede sino dar alta seguridad, ya que se opera de acuerdo con las reglas. Comprendiendo la ley, y que todo efecto tiene una causa que lo ha engendrado, él mismo se comportará de manera que los efectos de sus acciones no le sean perjudiciales. Ello lo llevará a ser pacífico y de ahí que el T.T. se refiera a la utilización de este genio contra las armas. Melahel producirá, pues, la figura del pacifista.
Si el Rostro de Melahel aparece en un horóscopo, podremos, anunciar una naturaleza fecunda, simplemente por el hecho de que las leyes de arriba actúan correctamente en el mundo de abajo. La astrología convencional recela del papel de Saturno en la fecundidad, viendo por el contrario, su carácter inhibitorio y restrictivo. Pero en el estudio de este planeta bajo la óptica cabalística, aparece su carácter de matrona, siendo precisamente éste lo que le imprime su aspecto restrictivo, sacrificador. Por ser el dador de vida, Saturno tiene en sí mismo menos vida.
Al proyectar Melahel el orden de arriba en el mundo de abajo a través del intelecto, la persona con este Rostro activo descubrirá en el mundo físico las correspondencias de los objetos con las fuerzas que los producen, siendo así un iniciado en los secretos de la naturaleza. La desorganización de esa fuerza generará errores en la interpretación de las cosas y por ello representa la negación de todas sus virtudes.
El Rostro de Melahel aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra en los grados de Mercurio, o sea, de 7 a 8, de 17 a 18 y de 27 a 28 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en sus grados por rotación, lo estarán potenciando.

10.- **Haheuiah** es el más inferior de los Rostros de Saturno, es decir, el que actúa más cerca de las realidades físicas. Rige el sub-sendero que une Binah con Yesod. Hemos visto que la función de Binah es la de dar vida a las oleadas de vida inferiores, las cuales no hubieran podido existir de no haberse desprendido de parte de su luz para alumbrarlas. En Yesod-Luna Saturno se manifiesta bajo su aspecto maternal, alumbrando y protegiendo la vida inferior. En el plano en que nos movemos, la «vida inferior» está representada por los que no actúan a nivel de las leyes del universo y que por lo tanto sufren las consecuencias de esa violación.

Los que viven fuera de las leyes divinas encontrarán en Haheuiah la verdad, lo exacto que ha de permitirles volverá ellas, del mismo modo que el niño enfermo encuentra en la proximidad de la madre la vía que conduce a la salud, porque la madre constituye la perfecta matriz zodiacal de la que se desprenden todos los materiales necesarios para la vida.
Haheuiah es fuente de salud y de vida porque es un reflejo de la madre cósmica y cuando esta fuerza se encuentra activa en un tema ello significará que quien la posee tiene la propiedad de devolver la salud y la plenitud moral a los que la habían perdido. El T.T. nos dice que domina sobre los exiliados, prisioneros, fugitivos, refiriéndose a los que han huido de las reglas, las leyes, primero en su comportamiento, puesto que el exilio físico, la huida real, no es más que la escenificación de un mecanismo interno que ha alcanzado la fase Vav. Protege igualmente a condenados y criminales, ayudándolos a escapar de la justicia. En estos estudios hemos visto que la única forma de escapar de la justicia, es decir, a la consecuencia de nuestras acciones, es comprendiendo internamente la experiencia que su manifestación externa ha de aportamos. Haheuiah, al producir la visión interna de la verdad, procura al individuo la evidencia que hará inútil el «castigo», o sea, la consecuencia de sus actos en el mundo material. Ya vimos al estudiar Caliel, el Rostro correspondiente a Saturno-Saturno, que era el institutor de la verdad. Con Haheuiah la verdad desciende de los mundos de arriba para implantarse en los de abajo, de modo que la verdad que en Caliel aparecería impresa en la mente, aquí es una verdad afincada en el Mundo Etérico de modo que todas las corrientes que irrigan el cuerpo físico y que producen los gestos, son portadoras de esa verdad, que se convierte así en escudo protector contra el mal, contra los animales que pueblan nuestros deseos inferiores, contra los «ladrones» que quieren robar nos nuestros tesoros espirituales, es decir, las reglas, el código que canaliza nuestra conducta por el lecho de la ley.
El perfil contrario de Haheuiah es que se activa cuando se producen disonancias, impedirá el funcionamiento de esta mecánica y, al no actuar, el que vive fuera de las reglas seguirá comportándose ilícitamente.
El Rostro de Haheuiah aparece en un horóscopo cuando Saturno se encuentra en los grados de la Luna, o sea, de 8 a 9, de 18 a 19 y de 28 a 29 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal de Haheuiah o en sus grados de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

11.- Saturno en Aries: Reducirá la amplitud del Designio, pero lo instituirá le dará forma y contundencia, haciendo que el individuo lo sienta como una misión ineludible que debe llevar a cabo cueste l que cueste. Si la persona no comprende el Designio que le ha tocado promover, la exteriorización de las fuerzas conjugadas de Aries y Saturno lo llevará a realizar hazañas difíciles y aparentemente estúpidas, como andar descalzo por el fuego, batir algún récord de lo absurdo...
Los malos aspectos acentuarán la dificultad de las pruebas, si es preciso exteriorizar la dinámica, y harán el designio más cristalizado y más reducido, dando lugar a la figura del fanático, que contra viento y marea lleva a cabo un propósito, en sí insignificante, pero que él valora como si fuera la hazaña del siglo.

Saturno en Casa I: Reducirá la capacidad de iniciativa de la persona, hará que s propósitos sean limitados, que no tengan horizonte, pero en cambio dará un extremo vigor a ese propósito en sus estrechos límites. Su voluntad será persistente, sin desmayo, volviendo una y otra vez a machacar en el clavo. La posición indica, en términos generales, que e individuo conseguirá, a fuerza de tesón aquello que se propone, pero anuncia al mismo tiempo que sus propósitos serán modestos, e comparación con lo que podría dar de sí aquel ascendente de no tener allí a Saturno presto a amplificar su prerrogativa de sacrificio.
Los mal aspectos harán que el individuo necesite cantidades ingentes de tesón para conseguir el más pequeño logro. No podrá obtener nada sin luchar a brazo partido y quizá finalmente la persona se diga que no vale la pena luchar y se convierta en un inhibido nato, un tímido, un frustrado antes de comenzar la lucha.
Con Saturno en Aries, lo que resultará sacrificado será el Designio divino, que no podrá ser plantado a través de ese individuo con todo el esplendor inherente al mismo. La semilla arraigará con fuerza, cierto, pero después de serle extraídos una serie de principios, como a ese café descafeinado que se encuentra en los comercios.
Con Saturno en el Ascendente, lo sacrificado es el Propósito consiente de la

persona; es su voluntad de acción que es depurada, debilitada pues, de modo que cuando decide hacer algo, lo hace a medias y mientras Saturno en el signo reducirá la vida espiritual de la persona, Saturno en la Casa I reducirá su expansión material, empezando por las dimensiones de su propio cuerpo, que también serán reducidas.

12.- Saturno en Leo: Interioriza con fuerza el Designio, estampándolo en el interior del individuo para que su comportamiento lleve ese molde. De acuerdo con su tónica, algo de ese Designio quedará fuera, de modo que el testimonio que rinda de la espiritualidad será parcial. El individuo llevará su luz y su sombra. Los buenos aspectos darán a esa persona mucha rectitud, pero al mismo tiempo mucha intolerancia. Rectitud en lo que él considera como recto, y ya hemos visto que su visión delas cosas será parcial. No tendrá amplitud de conciencia ni criterio propio. Necesitará siempre la norma escrita para atenerse a ella y esa norma la aplicará siempre con criterios restrictivos.
Los malos aspectos aumentarán las sombras y reducirán la luz, de modo que el individuo se moverá en un mundo oscuro, en el que las cosas no aparecerán tal como son y no sabrá encontrar en ellas su camino. Necesitará un guía, un lazarillo, que puede ser el padre, el tutor. La oscuridad de su conciencia atraerá, por simpatía, todo lo que se encuentra en afinidad con ella y actuará así en el mundo de las sombras, del hampa. Los malos aspectos pueden representar una amenaza contra la vida del individuo, por cuanto Leo representa la interiorización del Amor, que es la vida misma. Saturno excluye en parte ese amor y mal aspectado puede excluirlo totalmente y entonces no hay vida posible.
Saturno en Leo se encuentra en su "exilio", nos dice la astrología tradicional, o sea, está en las antípodas de uno de sus signos de dominio que es Acuario. Ello significa que las funciones que realiza allí no son las adecuadas; no está en su ambiente y, aun actuando positivamente, meterá la pata. Leo es el signo en el que la personalidad moral se Forma, interiorizándose el Designio, que se añade así al Yo moral preexistente, o sea, la conciencia ya formada en otras vidas. Saturno, siendo experto en leyes, en Leo, le pone a la conciencia carteles indicadores, como los que encontramos en las oficinas públicas, de modo que siguiendo la flecha llegamos dónde queremos llegar. Pero la conciencia debe descubrir por sí misma el bien fundado de la ley y si se limita a seguir las recomendaciones de una persona respetable, lo más probable es que la ley no se inscriba en ella y que al terminar la vida el Ego se de cuenta de que ha estado obedeciendo unas normas cuyo fundamento no ha captado.
Siendo su actuación negativa, desde el punto de vista experimental casi es mejor un Saturno mal aspectado, porque así se pone de relieve lo negativo de lo negativo, de modo que al presentarse la faz respetable de Saturno de una manera corrompida, al individuo le será más fácil comprender que los preceptos morales que recibe de sus mayores no son de fiar y ello le inducirá a buscar por su cuenta unos valores más firmes. Si Leo no es un buen lugar para Saturno, tampoco lo será la Casa 5, ya que los amores de otra edad que aparecerán bajo el impulso de ese planeta, al hablarle *con la voz de la experiencia*, pretendiendo "salvarlo" de los "errores" propios de la juventud, lo que hacen es frustrarlo de las experiencias resultantes de esos errores, empobreciendo así la cosecha del Ego.

Saturno en la Casa 5: Suscita hacia nosotros el amor de personas mayores que no son en sí más que símbolos de las cosas hechas, estructuradas, maduras, de todo lo que es firme y sólido, de modo que podemos traducir esta posición diciendo que todo lo que obedece a la tónica saturniana en el orden de las estructuras sociales, acogerá con solicitud a esta persona, siéndole así muy fácil meterse en los ministerios o cualquier institución.
Siendo esto así, es natural que la suerte venga de lo instituido y de las personas que lo representan: altos funcionarios, hombres de leyes. Los hijos, como fruto de nuestra voluntad creadora, obedecerán a ese módulo y serán personas serias, reservadas, maduras, a los que se les dará más edad de la que realmente tienen.
Los buenos aspectos harán que ese amor, viniendo de personas fuertemente consolidadas, se manifieste como una tutela para esta persona, de modo que un protector la orientará por los caminos de la vida y la situará en una carrera, asegurando su progreso. Ese tutor puede ser el propio padre y en este caso tendremos la figura del hijo que sigue la carrera del padre y que hereda su bufete, su gabinete, su negocio.
Los malos aspectos corromperán ese amor y la tendencia de esa corrupción dependerá del planeta aspectante. Puede

tratarse de una relación sexual con personas de mucha más edad, o incestuosas; o sentimientos posesivos por parte de la familia, que convierte al individuo en instrumento de satisfacción de sus frustraciones, de sus ambiciones o, pasando al polo contrario, ese amor puede manifestarse como odio, repulsión, violencia, que el individuo recibe de las instituciones y hombres que las representan o de sus leyes.

13.- Saturno en Sagitario: Realizará funciones ejecutivas a la perfección, es decir, de acuerdo con las leyes que él promulga. En la vida práctica, puede que esta posición resulte frustrante, ya que aquí Saturno se encuentra en los dominios de Júpiter, que es el ejecutor natural de las leyes saturnianas. Es bien sabido que la ley se presta a interpretación y que esa interpretación es prerrogativa de quien la ejecuta. Así vemos que ciertos jueces se inclinan por el rigor y otros por la benevolencia. Saturno en Sagitario no tendrá esa flexibilidad y la ley será aplicada según su espíritu. Por otra parte, siendo Sagitario un signo administrado por Júpiter, o sea, un Séfira de la Derecha, la gracia se manifiesta en él y la gracia rinde caduca la ley en muchas ocasiones, tal como ocurrió con la manifestación de Cristo, al producirse el "perdón", de modo que en condiciones normales, la ley y la gracia actúan conjuntamente en Sagitario.
Pero cuando Saturno ocupa esta posición, sobretodo si se encuentra solo en el escenario, la gracia tiende a ser eliminada en provecho de la ley, lo cual significa que el individuo se ve privado de ciertos goces que hubiese tenido si el gran legislador no se hubiera encontrado ahí. Se trata aquí de goces a nivel elevado, relacionados con la naturaleza de Júpiter-Sagitario, o sea, inherentes al poder, a la organización dela sociedad. Saturno aquí hará que el individuo se mueva por debajo de su nivel ordinario de flotación; o sea, hará que realice funciones inferiores a sus capacidades.
Como signo doble que es, en Sagitario se expresa la Gracia, pero también la Ley, y en ese aspecto sí que Saturno-Binah resulta positivo. Ya vimos al estudiar los Séfiras que cada uno de ellos incorpora los valores del anterior, de modo que si Kether vive en Hochmah, los dos juntos se manifestarán en Binah. Sabemos que en Sagitario la obra divina se exterioriza y que el hombre es utilizado como instrumento inconsciente. Como esa exteriorización es función de Binah, la posición de Saturno en este signo indicará que el Designio divino sale con fuerza, concentrado, reducido, persiguiendo un objetivo determinado con exclusión de otros objetivos posibles.
Al hablar de los Luciferianos, hemos visto repetidas veces como el error que cometieron fue el de utilizar sus energías para el goce íntimo, para el perfeccionamiento interior, en lugar de exteriorizarlas y "tener hijos". La posición de Saturno en Sagitario apoya el impulso exteriorizador y no el interiorizador, el que persigue el bienestar interno. En este sentido puede decirse que los que poseen esta posición en sus horóscopos serán agentes exportadores de la obra divina y a través de ellos la Creación se diversificará.
Los malos aspectos pondrán en evidencia el rigor saturniano, pero dado que Saturno se envuelve aquí con el manto sagitariano, difícilmente la combinación producirá tragedias, sino más bien tragicomedias, en las que las desgracias provocan risa. Esta posición será la marca de un destino adverso, transcurriendo en unos límites de los que el individuo no puede salirse.

Saturno en la Casa 9: Aportará rigor a la manifestación moral del individuo, a su obra humana. Si de Sagitario se desprenden las dos corrientes, una portadora de Gracia, de Gozo, de Libertad, y la otra portadora de restricciones conteniendo la famosa prohibición de no comer de la fruta del Árbol, por la Casa 9 transitan igualmente las dos corrientes, aprovisionadas en la naturaleza interna del individuo.
Saturno en la 9 indicará que sólo la segunda fluye por el canal, mientras que la primera se encuentra interiorizada, oculta en el envoltorio material formado por la rigurosa. Rigor pues, aparente rigor en todas las producciones de su naturaleza moral. La persona se manifestará siempre ponderadamente, ecuánimemente. Sus obras sociales han de propiciar la creación de nuevas empresas, sociedades, organizaciones, instituciones; darán lugar a "nuevos mundos" en una esfera inferior. Si la fuerza de Saturno no consigue mover al individuo hacia la creación los viajes aparecerán con la impronta saturniana, rigurosos, "rituélicos" (de ritual), para visitar empresas, sociedades, organizaciones.
Los malos aspectos harán al individuo intolerante, fanático, prohibitivo; no sólo prohibirá comer la célebre manzana, sino todo lo demás. Las leyes que salgan de él

serán duras de soportar y como él mismo se regirá por ellas, también él será duro de soportar. Los viajes tendrán como tema las crisis, las leyes coercitivas y la represión.

14.- Saturno en Cáncer: Hará pesar sus tendencias restrictivas en el manantial de los sentimientos. El manantial será así un pequeño riachuelo con el que no se podrá irrigar gran cosa. Significará pues pobreza de sentimientos, pobreza que se hará sentir en los sucesivos estadios sentimentales representados por los demás signos de agua, de manera que si hay penuria de sentimientos, ni los interiorizará con fuerza, ni los exteriorizará con vigor, por muchos que puedan ser los planetas que agiten las aguas de Escorpio y Piscis. Pero dadas las tendencias cristalizantes de Saturno, las escasas aguas que circulen por el canal serán densas, cargadas de un propósito contundente, de modo que diremos: Tesón en la proyección sentimental sentimientos duros, pesados como el plomo, perseverancia y testarudez en todo lo relacionado con las emociones.
Los buenos aspectos darán sentimientos elevados, austeros, serios, desprovistos de pasión, permanentes, y de ahí: Fidelidad, honor, responsabilidad, ideales sentimentales, amor por lo instituido: Patria, familia, tradiciones, costumbres, fiestas religiosas. Será el sostenedor de ese tipo de instituciones.
Los malos aspectos darán sentimientos perversos, obsesiones, malas inclinaciones emotivas, rencores, odios, afán de revancha. Horror por la traición, la familia, la patria; deserción entre los deberes tradicionales, dureza de sentimientos, extrema pobreza sentimental o sentimientos violentos, según sean los planetas aspectantes.

Saturno en la Casa IV: Pondrá una nota de silencio y austeridad en la personalidad emotiva. La persona no expresará sus emociones, no será demostrativa en sus afectos. La Ley de arriba se imprimirá con fuerza en los sentimientos, inclinándolos a funcionar de acuerdo con unas normas que no han sido escritas para ellos. Habrá una inclinación al sacrificio de los sentimientos, a la renuncia a ejercer sus poderes sentimentales. Podemos decir domesticación de los sentimientos; éstos se pliegan a intereses superiores como puede ser el descubrimiento de las leyes del mundo.
Con buenos aspectos y si el individuo está abierto a la espiritualidad, será persona dada a ejercicios en vistas a la consecución de poderes psíquicos, realizando con gran facilidad ayunos, abstinencias, etc. por otra parte, será muy dado a los ritos, ya que ellos constituyen la imagen petrificada de las leyes activas en el universo.
Con malos aspectos, los sentimientos serán torcidos: Sentimientos negros, malos sentimientos, austeridad en vistas a la obtención de poderes sobre las personas que lo rodean, tendencia a la magia negra. La exteriorización de esa dinámica dará una madre y un hogar en los que aparecerán esas características de austeridad, silencio, poca demostración afectiva.
Con malos aspectos, esto irá hasta la indiferencia total de la madre respecto a la familia y a la vida del hogar, o el horror hacia los trabajos caseros. Madre déspota, que le gusta castigar. La diferencia entre la posición en signo y casa reside en que, en Cáncer, Saturno pone su sello al potencial emotivo que se desprende de Cáncer, o sea, incide en la calidad de las energías que son puestas a su disposición en la presente vida. En la casa, se trata de las emociones que el individuo llevaba ya encima de pasadas vidas.

15.- Saturno en Escorpio: Estará actuando en el proceso de interiorización de los sentimientos y filtrando los materiales, de acuerdo con su tónica. No todo lo que debería entrar en el interior del individuo penetrará en él, pero lo que sí penetre tendrá una gran densidad, será muy consistente, pudiendo decirse que su yo-emotivo será pétreo y ejercerá sobre la vida del individuo una especie de presión a la que el resto de la personalidad no tendrá más remedio que ceder.
Ello dará lugar a la figura del individuo que actúa según sus deseos, unos deseos que no tiene un espectro amplio, ya que Saturno los reduce y los concreta en un objetivo determinado. Para saber cuál es ese objetivo, deberá procederse a un examen minucioso del estado cósmico de Saturno, ver cuales son los asuntos de su regencia, es decir, qué Casas Terrestres se encuentran situadas en sus signos de dominio y en el mismo Escorpio. Ese estudio nos dirá en qué sentido operará Saturno y cuáles serán los poderes del yo-emotivo de la persona.
Con buenos aspectos, tendremos al individuo que pone tanto tesón en sus empresas, que moviliza una tal cantidad

de fuerza-deseo, que difícilmente fracasará. Persistirá y persistirá hasta que el otro se canse y vencerá por agotamiento de su rival.
Saturno bien aspectado en Escorpio dará una naturaleza emotiva ascética, abnegada, no necesitada de afectos, parca en la expresión, con tendencia a la soledad y a la meditación. Siendo el signo que rige la actividad sexual, la Ley del Sacrificio de Saturno reducirá el placer o lo excluirá totalmente con malos aspectos, y de igual forma pueden interpretarse los malos aspectos que Saturno forme con Escorpio desde cualquier punto del Zodiaco, los cuales pueden producir frigidez e impotencia. Los buenos aspectos indicarán que el individuo utiliza el órgano únicamente para realizar la función para cual fue pensado y no para sacarle placeres subsidiarios.
Los malos aspectos de Saturno en Escorpio ha de dar un yo-emotivo retorcido, secreto, oscuro, perverso, puesto que filtrará lo bueno, excluyéndolo de la interiorización, dejará pasar lo malo, dando lugar a una personalidad emotiva que será un concentrado de errores. Pero esa perversidad, estando orientada hacia el interior, hacia la formación del yo-sentimental, y no hacia el exterior, las malas cualidades actuarán sobre sí mismo y no sobre los demás. Como sea que una mala cualidad está sujeta a la Ley de Repulsión, que la destruye, esa destrucción no será llevada a cabo en la vida exterior de ese individuo, sino en su interior, de modo que según el grado de violencia de esta posición saturniana, la persona sufrirá accidentes, percances, desgracias, pudiendo llegar a atentar contra su propia vida. La forma de conducirse, negativa para sí mismo, será ya una especie de suicidio atenuado, mediante el cual se irá cerrando puertas que se encontraban abiertas para él. Saturno mal aspectado en Escorpio es pues una de las peores posiciones que pueda tener, ya que los sentimientos serán negros y en ellos se instalará la tristeza, el pesimismo, la desconfianza, con tal fuerza que, por muchas que sean las cualidades que concurran en tal persona, la tendencia del yo-emotivo llevará la voz cantante.

Saturno en Casa 8: Indicará que los amores que el individuo capta son de tipo Saturniano: Gentes mayores de edad, austeros, ascéticos, de personalidad muy fuerte, que poseen en grado eminente ciertas cualidades y están totalmente faltadas de otras, en virtud de ese filtraje que Saturno efectúa en todo cuanto toca. Esas personas le aportarán su riqueza experimental, sus conocimientos y un afecto callado, implícito pero no expresado. Su amor será tutelar, protector, abnegado y, por poco que Saturno está mal aspectado, exigente, coercitivo, exclusivo.
Como ya queda dicho, la Casa 8 es el canal a través del cual recibimos el premio que nos ha valido el despliegue de nuestro potencial emotivo, y con Saturno, el premio es el silencio, el conocimiento de los secretos mediante el trabajo.
Los malos aspectos de Saturno en ese sector harán que las personas que se introducen en nuestra vida por la vía del amor no sean de una catadura muy apetecible. Poseerán los defectos de Saturno: Taras morales o físicas, carácter agrio, cruel, desconfiado, despiadado; tipos con mala suerte, pobres, desquiciados, inmorales, innobles. Si Venus es uno de los planetas mal aspectantes, aparecerán las implicaciones sexuales, suscitando el amor de depravados, de personas de mucha más edad.
Por lo demás, dada la relación de la Casa 8 con la 2 de la VII (Casas derivadas) esta posición de Saturno anunciará poco dinero viniendo de los demás, aunque con buenos aspectos indicará que el cónyuge y la sociedad de la cual depende le irá dando lo esencial. En cambio, con malos aspectos, será signo de alianza con personas pobres y, como en esta posición formará oposición con la propia Casa 2, anunciará dificultades económicas a lo largo de toda la vida.

16.- Saturno en Piscis: Actuará como poder moderador en la exteriorización de las emociones. El individuo será poco demostrativo en sus afectos, filtrará lo que emana espontáneamente de su naturaleza emotiva, quedándose por lo tanto dentro una parte que sin el freno de Saturniano debería salir. Esa retención de emociones ha de producir subsidiariamente, trastornos variados, debidos a un estado emocional pletórico. Pero la parte que sale al exterior será proyectada con fuerza, con persistencia y, como será ponderada, moderada, ecuánime, podemos decir que ese individuo realizará sus ambiciones sentimentales, las que desvela, las que declara; las otras permanecerán encerradas a piedra y lodo en su interior.
Esta situación producirá una pobreza emotiva aparente. Aparente puesto que su

personalidad sentimental real, en la fase exteriorizadora se verá dividida en dos, la aparente y la retenida por la fuerza excluyente de Saturno. Así tendremos la figura del tímido, del inhibido, del que prefiere perder a pasar por la prueba que lo proclamaría vencedor.
Si Saturno está bien aspectado en Piscis, filtrará tan sólo lo que es conforme a la Ley, de manera que la exteriorización sentimental se hará de acuerdo con las normas preestablecidas. El individuo no tendrá problemas emotivos porque todo lo pudiera ser conflictivo se verá ya eliminado del material cósmico disponible.
Si Saturno forma malos aspectos, serán las tendencias indeseables las que se activarán y las pulsiones que el individuo encaje lo orientarán hacia formas caducas, ilegales por decirlo así, regidas por la fuerza de Repulsión que empezarán a destruirlas apenas implantadas, de manera que con sus sentimientos construirá un mundo que se autodestruirá a medida que vaya cobrando vigencia. En Piscis el Agua está tocando el Aire –siguiente ciclo–, es decir, los Sentimientos comunican con el Pensamiento, y ya hemos visto que de esa unión nacen las alas de la inspiración. Un Saturno mal aspectado en Piscis hará que el individuo vuele bajo, estará falto de inspiración y de fe, cualidad inherente al agua y que en Piscis se encuentra la fase operativa, de las obras. En este sentido, Saturno le cerrará el horizonte y lo inclinará a negar los mundos de Arriba.

Saturno en Casa 12: Indicará que el individuo ha de evacuar por vía sentimental unos compromisos que se encuentran en estado de máxima cristalización y que ha sido programados por los Ángeles del Destino en el momento de nacer. Las rectificaciones y correcciones a que nos obligan los errores anteriormente cometidos, empiezan por abajo, tomando la forma de una revisión crítica. En ese estadio es Mercurio el encargado de producir la corrección. Si Mercurio fracasa en su cometido, aparece Marte con su Rigor, peor Marte también puede ser vencido por la voluntad del individuo. Saturno representa en tercer grado de corrección y *cuando aparece en una casa exteriorizadora*, indica que la Ley será cumplida a la fuerza, de manera coercitiva. Las funciones de Saturno son germinativas y su órgano de expresión natural es Capricornio-Casa X y, por otra parte, interiorizadoras del Pensamiento, función ejercida a través de Acuario. Lo que nunca puede ser es un elemento exteriorizador. En la Casa 12 ejercerá pues una función restrictiva, impidiendo el libre funcionamiento del canal, de manera que a través de él saldrá únicamente aquello que los sentimientos del individuo contienen de saturniano, taponando la exteriorización de lo demás.
Así tenderemos que en le espacio social que esta persona creará con sus sentimientos será austero, monacal, de matiz religioso en el aspecto “ritualístico”. Expresará la religiosidad si sus sentimientos están impregnados de ella. Si no lo están, ese aspecto "rituélico” se expresará en otros dominios, en el social, por ejemplo, asistiendo a desfiles, manifestaciones, actos de protesta, enfrentamientos peligrosos con la autoridad. Los terrenos conflictivos, dramáticos, peligrosos, serán sus lugares de elección y esto se acentuará de forma eminente con malos aspectos: la persona exteriorizará malos sentimientos, bien sea de una manera activa, ejerciéndolos ella misma, o de forma pasiva, inscribiéndolos en las circunstancias, y así lo veremos vivir en el centro de la tragedia: allí donde hayan dramas, accidentes, virus, etc., allí estará él.
La diferencia entre la posición en el signo y en la Casa es que, en el signo, son las energías procedentes de Piscis las que son filtradas y el material zodiacal llega empobrecido. En la Casa, es el contenido de la personalidad emotiva del individuo el que sufre el filtro saturniano, de modo que sólo una parte de las propias emociones es vertida al espacio físico en que el individuo se mueve.

17.- Saturno en Libra: se encontrará en una de sus plazas fuertes. La astrología tradicional nos dice que en esta posición se encuentra exaltado y a través de la Cábala vemos inmediatamente porque, puesto que Binah, tercero de los Séfiras, es le que rige el tercero de los elementos, el Aire, encargado de conducir la inteligencia de una manera conforme a las exigencias del mundo inferior. Saturno en Libra aportará discernimiento, capacidad de elegir, seguridad en la elección, firmeza en el propósito de compartir la vida con el otro-yo.
Saturno en Libra dará un particular relieve a la idea del complemento, con el que realizar la unidad primordial y el individuo estará dispuesto al sacrificio de sí mismo para que el otro pueda manifestarse de manera rotunda.
Siendo Libra el signo que rige la materia mental, Saturno la movilizará en vistas a

un objetivo, excluyendo todo lo que no sea idóneo a ese propósito. Esto hará que el Mental se empobrezca, igual como ocurría en Cáncer con los sentimientos, pero en cambio el objetivo intelectual cobra más fuerza.
Los malos aspectos darán un mental sujeto a error y las semillas que se planten con él traerán mala cosecha. Error respecto a la selección del otro y del medioambiente social en que se desarrolla su vida. Si los buenos aspectos dan capacidad para el dibujo, los malos desposeerán al individuo de toda capacidad artística.

Saturno en Casa VII: Harán que el individuo busque en el otro el tutor, el guía, el que ordene y mande en su vida. Por consiguiente, irá al matrimonio, no con criterios sentimentales, sino con criterios prácticos, para que el otro sea un apoyo y quizás el guardián que lo defienda contra sus propios sentimientos apasionados.
Actuará con el mismo criterio en la vida social, buscando la organización, el sindicato, la agencia de seguros que defienda sus intereses, fiándose más del otro, de la organización que de él mismo. La idea de armonizarse con el otro será muy fuerte y habrá en él una sumisión voluntaria al otro, sentirá la necesidad de someterse al otro-yo y de actuar según su criterio.
Los malos aspectos acentuarán excesivamente la figura del otro-yo en detrimento de la suya propia. Ese otro-yo se agigantará y aplastará al Yo. Al pasar esa dinámica al exterior, veremos al individuo orientarse hacia personas autoritarias o situaciones sociales con ese perfil. Será el hombre que aplaudirá cuando aparezca el hombre con tricornio y grite: “¡Todos al suelo!”. Si esos aspectos viene de planetas del Rigor, ese otro-yo será un auténtico Frankenstein, violento, cruel. La sociedad aparecerá igualmente bajo esos trazos, orientándose el individuo hacia contextos críticos en los que recibirá cien patadas.

18.- Saturno en Acuario: Se encuentra en uno de sus signos de Dominio realizando la función interiorizadora del Pensamiento, que penetra así con fuerza en el interior, aportando la convicción, sin la cual nada es firme en una vida. Esa convicción no se referirá a la Verdad total, que es algo que va siendo asimilado poco a poco por el hombre, sino a la relativa en su estado evolutivo. Aunque se trate dela convicción de algo que no es lo que debe ser, lo importante es que el Pensamiento tendrá unos zócalos, unos principios sobre los que podrá estructurar los demás valores. Una vez el edificio levantado, ya se irá dando cuenta el individuo de lo que falla, puesto que lo que no cuadre con las leyes universales, al ser sometido a la fuerza de Repulsión, ya se agrietará y la persona se dará cuenta de que aquello no es así.
Si en el estadio anterior Saturno separaba, en el manantial de las fuerzas del Pensamiento, lo útil a la estructuración de ese Pensamiento, aquí lo estructura ya, separando los elementos que no pueden conjuntarse y reuniendo los elementos afines. De esta forma el individuo tiene una visión armónica del cosmos y puede utilizar esas armonías que percibe para la creación de aparatos que funcionan según las leyes del cielo. Esta posición ha de dar lugar al inventor de instrumentos matemáticos, de leyes mecánicas, facilitando los trabajos de síntesis y dando una mente particularmente preparada para la ciencia.
Los buenos aspectos de Saturno en Acuario harán que el Pensamiento Cósmico se interiorice adecuadamente en nuestro Cuerpo Mental, aportando la capacidad de comprender el engranaje del mundo.
Los malos aspectos harán que ciertos trazos resulten sobrecargados y que, por tanto, la imagen interiorizada no sea correcta. Luego, cuando el Pensamiento se exteriorizará, esos errores aparecerán de forma manifiesta en las creaciones del individuo.

Saturno en Casa 11: Hará que los amigos que surjan para apoyarnos sean muy serios y responsables, viejos en años o en experiencias, austeros, poco dados al entusiasmo demostrativo. Apoyarán lo que en nuestros propósitos haya de duradero, todo lo que se refiera a construcciones intelectuales. Ellos constituirán la respuesta de la sociedad a las semillas que hayamos plantado con nuestros pensamientos. Serán apoyos para lo esencial, para el esqueleto del Designio, que conducimos paso a paso a su última cristalización y ellos constituirán como una brújula que nos dirá si estamos o no en la buena dirección para el cumplimiento de ese Designio, ya que no podremos contar con su concurso cuando queramos realizar algo que nos aparte de él.
Los malos aspectos de Saturno en ese sector constituirán un indicio de que hemos utilizado mal la fuerza del

Pensamiento y ahora esos errores aparecerán inscritos en las circunstancias y corporeizados por personas que serán el vivo reflejo de esa inadecuada utilización de la fuerza mental. Así veremos que las personas en cuales depositamos nuestra confianza, no tendrán suerte y pasarán por infinitas dificultades, y ello constituirá un aviso para la conciencia de que aquello que consideramos como idéntico a nosotros mismos, no es sólido, está sometido a la ley de destrucción; un aviso de que nos estamos identificando con el error.

19.- Saturno en Géminis: Proyectará con fuerza el Pensamiento al mundo exterior, acompañado de los elementos excluyentes propios de Saturno. De modo que, por un lado, fuerza mental proyectiva; por otro selectividad en la producción intelectual. En Géminis el Pensamiento se derrama al exterior para construir un espacio social en el que pueda cristalizar el Designio. Por consiguiente, Saturno orientará la mente hacia la legalidad que representa, instituyendo en la sociedad los principios sobre los que todo grupo humano debe asentarse para subsistir. Esa dinámica dará a menudo al legislador, el que elabora leyes, reglamentos, contratos, estatutos, o sea, el abogado, tanto si ejerce profesionalmente como si no. Sus argumentos se presentarán con una tal fuerza, con una tal consistencia, que será difícil controvertirlos. No será hombre de elocuencia y verbosidad: será conciso, preciso, sintético, especializado por así decirlo en abrir un debate exponiendo la situación y en clausurarlo presentando las conclusiones sintéticas.
En los debates, sus argumentos se basarán en las pruebas y dejarán poco espacio para la interpretación. La fuerza de la lógica será tal, que todos deberán inclinarse ante ella. Sin embargo, la precisión del pensamiento tendrá efectos empobrecedores sobre los que lo soportan, en el sentido de que los obligará a contemplar el asunto bajo el enfoque exclusivo que él le da, despojando la cuestión de otros significantes más amplios.
Con malos aspectos, los argumentos serán defendidos con violencia, con amenazas, veladas o no. La fuerza expresiva convertirá sus palabras en dogmáticas, en axiomas portadores de fe. Y como su ángulo de visión será más cerrado y su luz más reducida, se producirá un divorcio con la realidad y se encontrará defendiendo algo que es falso, necesitando así recurrir a la amenaza para sostenerlo.

Saturno en Casa 3: Ejercerá una restricción en la función exteriorizadora de sus pensamientos, inclinando al individuo al secreto, a guardar para sí la información que recibe, de manera que esta será una de las posiciones que permiten asegurar que la persona es capaz de guardar un secreto que le haya sido confiado. No hablará aunque lo torturen.
Este carácter restrictivo se extenderá a todos los significados de la Casa 3. Su relación con los demás será precaria, de manera que Saturno lo apartará de aquellos con los cuales debería encontrarse unido por afinidad en la exteriorización delo que piensan. Se producirá una selección entre ese grupo humano, y en ella sólo entrarán los puros, los exigentes, los que preconizan una moral severa, los partidarios de un orden a rajatabla, muy estrictos en el cumplimiento del deber. O sea, que esta posición es portadora de una relativa soledad y el espacio social en que se mueva el individuo reflejará de algún modo este aislamiento.
Los malos aspectos dramatizarán esa dinámica, dando al individuo dificultades en la expresión de su pensamiento; dificultad en el hablar o en el escribir. Sus escritos y sus discursos exigirán una depurada elaboración; le será muy difícil improvisar. En casos extremos, con malos aspectos en Tauro (garganta), esta posición puede conducir a la mudez, o al tartamudeo, o a una pronunciación defectuosa de determinadas letras.
En el plano moral, esos malos aspectos inclinarán al individuo a exteriorizar lo perverso que haya en su mente y si tiene acceso a los medios de comunicación social, puesto que la Casa 3 tiene una relación con ellos, los utilizará para expresar lo falso, lo torcido, lo que induce al error, a la división, a la separación dando una visión inadecuada de la vida, de la sociedad.
Los desplazamientos serán dificultosos, tendrá problemas en los viajes, retrasos, accidentes quizá. En la vida de relación su moderación mental se manifestará como timidez, inhibición y propensión a la soledad. Sus relaciones con los hermanos serán difíciles o inexistentes. Poca o ninguna relación con los vecinos.
Esta posición de Saturno, en el aspecto positivo, inclinará al individuo hacia las sociedades secretas o misteriosas, hacia

los círculos esotéricos y puede, con su acción mental, ayudar decisivamente a su establecimiento. Puede ser un experto en exoterismo. La experiencia profunda a vivir la de establecer en firme su pensamiento, verterlo a la sociedad, petrificarlo en ella, convertirlo en recinto sagrado, en templo. Si las personas con las que se codea, los hermanos de sangre o de ideas, están revestidos de esa seriedad saturniana, es para recordarle que esas virtudes son algo que está muy próximo a él, algo a su alcance, y que debe enfundarse ese manto para dar testimonio vivo de ellas.

20.- Saturno en Capricornio: Está en su sede y dirigirá con mano maestra los trabajos de edificación del mundo material, que es una de sus grandes especialidades. Los trabajos se harán como deben ser, sin arbitrariedades, sin florituras innecesarias. Construirá lo estrictamente útil a la manifestación del Designio que inició su viaje en Aries. El individuo dispondrá pues de los materiales adecuados para realizar la obra humana que le ha sido confiada y lo que edifique dependerá de la parte del trabajo humano que esté realizando; pero lo que haga, lo hará bien y los que le rodean podrán confiar en la solidez de su obra material.
El carácter excluyente de Saturno se manifestará aquí por el interés del individuo por los asuntos de orden práctico. Para concentrar toda su atención e la elaboración material del Designio, olvidará lo que está realizando, ignorará porqué está allí, en aquel tajo, identificado totalmente con ese mundo material en que el destino lo ha situado.
Los malos aspectos, al disminuir la parte de luz de ese mundo saturniano, ya de por sí oscuro, hará que le individuo trabaje en plenas tinieblas y no será extraño que en lugar de dar con el martillo en el clavo, se dé en el dedo. En tales condiciones, lo que edifique no será muy sólido, porque lo esta haciendo en una situación inadecuada. Si ya en condiciones normales Saturno en Capricornio no propicia la conexión con los mundos de arriba, los malos aspectos alejarán aún más al individuo de su fuente primordial y en esa desconexión, el universo le parecerá absurdo y lo que él edifique será más absurdo aún.

Saturno en Casa X: Establece su impronta en la vida profesional de la persona, formando el escenario en el que deberá actuar. Ello indicará que el Ego ha elegido ese terreno para realizar sus experiencias, en el caso de que el planeta no forme malos aspectos. Si los forma, no será el Ego quien ha elegido el terreno, sino que esa actuación será requerida por las exigencias kármicas, las deudas procedentes de anteriores vidas. Así deberá ser interpretada la posición de Saturno en cualquier otro escenario en que aparezca. Con buenos aspectos o sin aspectos, será el Ego quien ha elegido el terreno.
La vida profesional estará pues sujeta a una providencia o a una fatalidad y el individuo tendrá poca libertad de elección. La vida elegirá por él en la persona de su padre, de un tutor, un maestro, alguien con poderes decisorios ineludibles. La Casa X representando la orientación material del individuo, en esa orientación, será empujado por una persona mayor desde su infancia, primero en la elección de los objetos con que tiene que vestirse, símbolo de la personalidad exterior; después en la carrera, la profesión, el modo de llevar el negocio, o el trabajo: estará siempre en tutela.
Así pues, el sacrificio saturniano se manifestará aquí como renuncia a la dirección de su vida material. El tutor aparecerá a todos los niveles, de modo que después del padre que regirá toda su infancia, vendrá el jefe, el capataz, el contramaestre: Siempre habrá alguien por encima de él que le dirá como tiene que hacer las cosas, para que aprenda así, de rechazo, el valor de la libertad, al verse su voluntad mediatizada.
Los malos aspectos, acentuarán esa dependencia y el tutor, el jefe, el capataz, etc. serán tiránicos y crueles.

21.- Saturno en Tauro: Proyectará sus sombras sobre el bello jardín primaveral. Saturno es un planeta de otoño (exaltado en Libra) y de invierno (Capricornio y Acuario), de modo que en Tauro será como si el otoño-invierno hubiese aprisionado la primavera. Las flores serán mustias, el perfume perderá su olor.
El sacrificio será aquí el del gozo, de la belleza, del bienestar, de modo que todos los bienes que depara Tauro dejarán al individuo indiferente. No será capaz de apreciarlos y como Tauro es un signo de interiorización, será en él mismo que expresará esa dinámica. Según el grado de presión que ejerza Saturno, la indiferencia por lo bello, el confort, los bienes, se convertirá en franca hostilidad, y así tendremos la persona que se viste con sobriedad, que siente horror por los

perfumes, que no siente gusto por los placeres.
Las ideas generales que desarrolla esta posición cubren un amplio espectro que va de la superación del placer material en provecho de placeres más elevados, hasta la negación violenta de todo lo que pueda significar bienestar, belleza, alegría, placer, en nombre de alguna idea social, política, religiosa, económica o en nombre de nada, como simple actitud vital. En una persona altamente evolucionada, con muchos Senderos de Retorno en su haber, la superación de los placeres de Tauro será el resultado natural de un largo proceso en el que el individuo ha ido desprendiéndose de sus éteres inferiores y ya no le quedan en su organismo vacíos para acoger esas fuerzas; de manera que aprovisionarse de ellas ya no le produce placer.
En individuos no evolucionados, esta posición puede ser el resultado de pasadas actuaciones en las que ha negado sistemáticamente el placer a los demás y ahora son ellos los que se ven privados de sensibilidad para la belleza.
Con malos aspectos, Saturno representará una mancha en ese mundo armonioso y radiante de Tauro: será el individuo al que le caen moscas en la sopa, que le caen manchas sobre el vestido nuevo y, por la oposición que forma con Escorpio, puede ser un elemento determinante de frigidez o impotencia.

Saturno en Casa 2: Ejercerá una influencia restrictiva sobre los ingresos, impondrá la ley del Sacrificio en ese sector, de modo que por un lado el individuo no recibirá lo que normalmente debería recibir por el trabajo que está desarrollando, pero por otro lado lo que reciba será sólido, podrá contar permanente-mente con un mínimo vital. Un Saturno bien aspectado, en buen estado cósmico, es decir, en sus signos de regencia o exaltación, ha de asegurar al individuo ingresos sólidos toda su vida, siempre que en este capítulo el individuo se atenga a la ley de Binah, no apurando demasiado las cosas. A tal individuo le convendrá recomendarle que no se meta en especulaciones, que evite la excesiva ambición en el dominio económico, ya que Saturno, marcándole los cauces por los que su vida financiera debe transcurrir, en cuanto su ambición se dispare y se ponga a “ganar dinero”, se saldrá de su órbita natural y entonces todo lo perderá.
Los malos aspectos indicarán que Saturno está realizando un severo filtraje y no recibirá ni la décima parte de lo que debería recibir. Entonces ese individuo puede conocer la auténtica pobreza. Comprenderá mal que otros, con menos inteligencia y menos medios, consigan resultados materiales superiores a los suyos y todo ello desarrollará en él un sordo rencor hacia todos los que le rodean, se considerará víctima de una injusticia y con factores emocionales negativos, es decir, con malos aspectos en signos de Agua, tal vez esa posición saturniana potencia rebeliones, atentados, violencias. Es preciso explicarle que los resultados financieros no serán mejores por muchos burgueses que pueda degollar, que sepa que en su vida existe esa limitación y que lo positivo será meditar sobre lo que pudo haberla producido. Cuando lo comprenda, habiendo realizado Saturno los efectos que perseguía, su fuerza dejará de operar en el individuo, es decir, los vacíos donde se alojaba serán ocupados por otras potencias.

22.- Saturno en Virgo: Ejercerá su privilegio restrictivo sobre un mundo que se desmorona, impidiéndolo así en gran manera. Un edificio carcomido aguantará, aunque en él hayan aparecido las ratas. Con una situación precaria, crítica, se irá tirando indefinidamente, de modo que, lo que en sí mismo es un mal podrá parecerle al individuo un bien. En el aspecto positivo, sabiendo que en Virgo la materia es examinada al microscopio para sacar de ella conocimientos intelectuales, Saturno acentuará el poder penetrador y escrutador, enfocando la atención de la persona hacia un punto determinado, en exclusión de otros muchos. El método y la precisión de Saturno han de dar lugar a descubrimientos científicos. En individuos altamente evolucionados, Saturno aquí los iniciará en el conocimiento de los misterios por el camino de la observación y la experiencia.
Los malos aspectos convertirán la tenacidad en tozudez y la verdad material que encuentre será siempre una pequeña verdad, que sólo sirve para ir tirando hasta que surja otra verdad que la aniquile.

Saturno en Casa 6: Restringirá la evacuación de lo que debe salir, de los servicios que debe prestar, intelectuales, emocionales o físicos, de modo que todo ello fermentará en el interior y sus tres cuerpos serán víctimas de esa fermentación, produciéndose así un estado enfermizo y será natural que esa persona sienta preocupación por su salud

y estudie la composición de los alimentos, los analice y adopte una dieta que le permita eliminar lo que Saturno retiene.
Los buenos aspectos le permitirán adoptar los correctivos adecuados. O sea, que si Saturno restringe la salida de las materias, reduciendo a un mínimo la alimentación y dosificando debidamente los componentes, se reducirá también a un mínimo el filtraje saturniano. Pero ésta será siempre una solución provisional, ya que el problema de fondo es que Saturno dificulta la exteriorización de algo que, si no sale, nuestra vida no podrá avanzar. Se trata pues de un problema kármico, debido a que en una pasada existencia, el individuo impidió sin duda que los demás evacuaran los restos que llevaban dentro.

Los malos aspectos harán que la retención saturniana será tal que ni las dietas podrán evitar la corrupción de las materias en el interior, de forma que esta posición, mal aspectada, significará enfermedad casi inevitable, ya que por otra parte, tampoco aportará Saturno la suficiente lucidez como para descubrir donde se encuentra el origen del mal. Al no expulsar lo que debería ser expulsado, tampoco podrán entrar las energías que deberían entrar, de modo que el medio físico no hará más que aumentar su corrupción. La solución sería el ayuno radical, pero un ayuno consentido, aprobado por el individuo después de haber comprendido la naturaleza de su mal.

Preguntas:

Las mismas que formulábamos en la Lección 4, pero aplicadas a Saturno

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 6ª Los Planetas Júpiter

1.- Si observamos la posición de Hesed-Júpiter en el Árbol, vemos que por un lado es el 2º He del primer ciclo sefirótico y, por consiguiente, el Yod del nuevo ciclo; es decir, por un lado es el fruto del Pensamiento Divino y, como tal, contiene la semilla de un nuevo mundo, el de los Sentimientos. Si de Kether nace la suprema Voluntad que lo mueve todo, en Hesed nacerá el Imperioso Deseo que impulsa al individuo a la conquista y al goce de todo.
El segundo ciclo de Séfiras entró en fase activa en el 2º Día de la Creación, cuando el elemento Agua existente en el zodiaco se extendió por todo el recinto de la nebulosa, dando lugar a la división. Júpiter sería el encargado de reinar en esa división, administrándola primero y conduciéndola hasta la unidad después, de modo que en la naturaleza jupiteriana se encuentran encerrados el *Poder* de los sentimientos que lleva a conquistarlo todo, la *Justicia* que lleva a la renuncia de todo, representada por su hijo Marte-Gueburah –Marte es el hijo de Júpiter en la mitología– y el *Equilibrio* entre la posesión y la renuncia, que representa su otro hijo mitológico Apolo, o el Sol, donde Cristo aparece para unir el Fuego y el Agua en la tarea de la Creación.
Pero esos dos hijos son el futuro jupiteriano, mientras que su presente es el Poder, la facultad de ejecutar y de interpretar las leyes saturnianas. Es el fruto de la inteligencia, pero su fuerza generadora da nacimiento a los deseos y en la vida ordinaria de las personas, más aparece como promotor de los deseos que como hijo de la mente. Y esa desvinculación entre mente y deseos bien aparece reflejada en la Mitología, cuando

se nos dice que Júpiter destronó a su padre Saturno y lo sepultó en el abismo del inconsciente. Ya desembarazado de su calidad de hijo de la mente, de 2º He del 1er ciclo, Júpiter se dedicó a organizar un universo a su imagen y semejanza, haciendo que los Deseos reinaran como soberanos absolutos.

Así pues, en un Horóscopo, la posición de Júpiter indicará siempre el punto en que los Deseos triunfan, y como la humanidad actual vive identificada totalmente con sus deseos, Júpiter significará el triunfo de las esperanzas, de los anhelos, el éxito, la gloria, la coronación de las ambiciones. Todo ello posible-mente conduzca al exceso, al desafuero, pero si así sucede, ya vendrán detrás los hijos de Júpiter, Marte primero y después el Sol, a restablecer el orden, con la ayuda de papá Saturno, que sigue vivo en el inconsciente, generando leyes que su hijo se empeña quizás en violar.

Tendremos pues que entre los plurales rostros de Júpiter se encuentran dos personalidades muy marcadas: aquella en que aparece como fruto de la Inteligencia divina, o sea, antes de haber derrocado al padre Saturno, y la que encarna al rey promotor de los deseos. En el primer caso será el príncipe providencial, el que viene a nosotros cargado de presentes divinos. Que son el resultado de nuestro servicio a la causa trascendente, con o sin la participación de nuestra conciencia. Este es el Júpiter sagitariano, que aparece en le Tarot bajo los trazos del Emperador, la carta nº 4 que es portadora de los resultados obtenidos en el ciclo de Fuego, o sea, la carta 2º He. Si es este Rostro el que se manifiesta, las recompensas caerán sobre nosotros de una manera fantástica, ya que son el fruto de pasados esfuerzos. Esa riqueza es, en principio, de naturaleza espiritual, pero a veces el desarrollo de la espiritualidad se consigue por la vía de la abundancia material, de modo que también vendrá esa abundancia.

La otra faz, la del promotor de deseos, es el Júpiter de Cáncer, signo en el que nos dicen los astrólogos que Júpiter se encuentra exaltado, mientras la Mitología lo casa con Hera, la naturaleza femenina de Júpiter, su otra polaridad. Aquí Júpiter pierde su nombre para convertirse en Hera, la naturaleza fecunda que da vida a los deseos. Si es este Júpiter el que domina, de él puede esperarse absolutamente todo, pero ya no como una legítima recompensa por los servicios prestados a la causa espiritual, sino porque pone en nosotros el germen de los deseos y se ocupa de que florezcan y se realicen en el espacio social. Para conseguirlo Júpiter se ha hecho con el dominio de Piscis, signo exteriorizador de los sentimientos.

De un modo u otro Júpiter será portador de bienestar y representará en un tema el punto en el que el individuo a de encontrar facilidades para desenvolverse, el punto en el que sus problemas se solucionarán de una manera favorable a sus intereses. También Júpiter, como Saturno, dispone de su tela de araña formada por los 16 puntos correspondientes a sus aspectos, de modo que los planetas *transitando* por esos puntos estarán a la Disposición de Júpiter; o sea, Júpiter utilizará sus fuerzas para la realización de su política, positiva en los buenos aspectos y negativa en los malos, teniendo en cuenta que las virtudes negativas de Júpiter no las sentimos nunca como un mal, sino que produce el exceso de favores que conduce a la perversión y que exige luego el reajuste de Marte.

2.- El embajador de Júpiter para asuntos de la Tierra se llama Zadkiel (Tsade-Daleth-Qof-Yod-Aleph-Lamed) nombre que sólo difiere del saturniano en el Daleth, que aquí sustituye al Phé. Bajo las órdenes de Zadkiel trabajan los 8 Dominaciones, que constituyen los diferentes Rostros de Júpiter, encargándose cada uno de acondicionar en la Tierra el excedente jupiteriano en sus 8 modalidades de materia.

3.- Nith-Haiah es el primero de los ángeles de Júpiter, es su rostro uraniano, el que dirige los trabajos del sendero 16, reinvirtiendo el orden instaurando por el Lauviah el 11, que rige el mismo sendero en el sentido de descenso.

Lauviah 11, al situar en Júpiter el amor uraniano daba lugar a la celebridad. Nith-Haiah, al juntar el poder jupiteriano con Urano produce magia, da la capacidad de ejercer el magisterio en lo que a la ubicación y la utilización de las fuerzas espirituales se refiere. Cuando ese Rostro jupiteriano aparece en un horóscopo, es señal de que el individuo no tratará de utilizar el poder para ejercerlo en el dominio social y material, sino para gobernar en el mundo espiritual.

En Urano-Hochmah se concentra el flujo de la voluntad de Kether, es decir, la esencia que produce todas las cosas. Al situar el poder jupiteriano en ese mundo,

el individuo ejercerá ese dominio sobre todo, o sea, que Nith-Haiah ha de dar lugar al auténtico mago. El desinterés por los asuntos humanos hará que ese individuo busque la soledad, ya que es en dirección contraria al «mundanal ruido» donde sus poderes podrán realizarse.
Para que la dinámica de Nith-Haiah actúe plenamente en un horóscopo sería preciso que los senderos que conducen a Hesed desde los séfiras inferiores estuvieran todos orientados hacia el retorno, ya que si los demás senderos se abren hacia abajo, ello significará que Júpiter reparte sus energías hacia diversos centros y Nith-Haiah se encontrará debilitado, el individuo ya no podrá ser ese hombre sabio amante de la paz, que recibe revelaciones en sueños, tal como lo indica el T.T. Si Júpiter se manifiesta bajo ese Rostro, el individuo buscará la unidad de todas las cosas y todos sus poderes internos estarán al servicio de esa unidad.
Las disonancias sobre Nith-Haiah sólo podrán surgir efecto si los senderos que conducen de Urano a Saturno y de Urano a Sol son de Descenso y si los de éstos hacia los inferiores son de descenso también, hasta tocar a Malkuth. En este caso los poderes podrían ser utilizados para conseguir objetivos personales y el individuo podría convertirse en un mago negro.
Nith-Haiah aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en los grados de Urano, es decir, de 1 a 2; de 11 a 12, y de 21 a 22 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en grados de regencia por rotación de Nith-Haiah, lo estarán potenciando.

4.- Hahaiah es el Rostro saturnino de Júpiter, el que contempla el orden y la ley que emana de ese centro institutor de todas las cosas que es Binah. Según el T.T. este genio sirve para ganar procesos, para lograr que los jueces sean favorables a nuestra causa y debemos entenderlo en el sentido filosófico. A lo largo de nuestra existencia, todos tenemos una causa que defender, una ambición que realizar, y Júpiter es el motor de esa ambición y esa causa. Júpiter es el rey de nuestro Olimpo, de ese cenáculo interno donde las fuerzas que ordenan nuestra vida celebran sus reuniones y deciden a cuál de nuestros héroes, es decir, cuál de nuestras tendencias personales van a apoyar. Si es el Rostro de Hahaiah el que aparece en un horóscopo, ello significará que supeditamos nuestra ambición al dictamen de una instancia superior, la de los jueces, los cuales serán de inmediato favorables a nuestra causa, puesto que esta causa será la que, de acuerdo con la ley (con nuestra ley interior), resulta justa.
Hahaiah dará pues el hombre que actúa conforme a las leyes cósmicas y a las de su propio programa de vida, que supedita sus ambiciones personales a esas leyes divinas, de las cuales las leyes humanas son el mero reflejo. El poder jupiteriano resultará pues justo y, siendo así, cuando esa virtud de ser justo y verdadero emerja de su interior en la fase Vav, generará un espacio social en el que esas cualidades puedan integrarse, de modo que lo veremos pues actuar ante los tribunales de justicia o desde ellos, en el dominio político, social y allí donde sean necesarias la verdad y la justicia, supeditándose voluntariamente a los valores de una instancia más elevada, en los escenarios materiales también aparecerá como el ejecutor de una voluntad más alta.
Su mayor o menor protagonismo en el dominio social nos lo dirá la fuerza de esta posición jupiteriana. Si ese Rostro de Júpiter actúa en sus signos de Regencia o Exaltación, si recibe numerosos aspectos favorables, diremos que Hahaiah recorrerá con vigor los cuatros estadios Yod-He-Vav-He y, por lo tanto se exteriorizará decididamente en la fase Vav. En cambio, si Júpiter se encuentra bajo ese Rostro en sus signos de detrimento y exilio, sin formar aspectos, quizás esa fuerza no vaya más allá de su fase He, interiorizadora, y entonces Hahaiah sólo sirva para dar al hombre que se rige por lo justo, que trata de comportarse según las reglas, pero sin llegar a exteriorizar jamás esa fuerza. Esta regla será aplicable a todos los demás Rostros planetarios, de modo que a la vista de un tema concluiremos que sólo se exterioriza en el individuo lo que aparece inscrito en el horóscopo con caracteres de fuerza.
Las disonancias darán un excesivo protagonismo a Hahaiah y al individuo le costará supeditarse a lo superior (y por ende a su ser divino), o bien no sabrá reconocer lo que legítimamente es superior y servirá a señores que han usurpado sus funciones, convirtiéndose así en el ejecutor de un traidor, de un conspirador.
El Rostro de Hahaiah aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en los grados de Saturno, es decir, de 2 a 3, de 12 a 13 y de 22 a 23 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en grados de regencia

por rotación de Hahaiah lo estarán potenciando.

5.- Ierathel es el más genuino de los Rostros de Júpiter, puesto que sólo expresa las virtudes de su propio centro. En él resplandecerán pues todas las virtudes de Hesed. En primer lugar, las que le vienen como reflejo del poder creador de Kether, de la sabiduría-amor de Hochmah y de la capacidad legisladora de Binah. En segundo lugar como potenciador de un nuevo ciclo, dispondrá del poder organizador de un nuevo universo.
El T.T. atribuye a este genio dominio sobre la propagación de las luces, la civilización y la libertad de modo que cuando el Rostro de Yerathel aparece en un tema, sobre todo si forma numerosos aspectos favorables y si su estado cósmico es bueno, ello ha de indicar que nos encontramos ante una persona con poderes absolutos para crear en su espacio humano un estado social que refleje el perfecto orden divino.
Con su voluntad creadora, con su amor-sabiduría e inteligencia práctica impregnada de espíritu de sacrificio, despertará en los demás estos mismos valores.
Por lo demás, será un portador de optimismo, de alegría de paz y de todas las virtudes de la columna de la derecha. Su aparición en un escenario significará la resolución inmediata de todos los problemas personales, sociales o políticos. Al frente de un gobierno, será el hombre que arbitre soluciones justas y para todos: particulares o ciudadanos. Tropezar con ese hombre significará que la providencia nos abre sus brazos y en él encontraremos pan, sosiego, amor y la realización de nuestras esperanzas, por cuanto Júpiter representa la ambición.
El afortunado que dispone de los servicios de Yerathel en su propio horóscopo puede considerarse como un elegido de los dioses y no es por casualidad que Yerathel aparece en una vida, sino que es siempre el resultado de una conquista, de un esfuerzo del alma humana.
Las disonancias que este Rostro reciba harán que el individuo adquiera una conciencia excesiva de su importancia, se volverá intolerante. Creyendo saberlo todo, no tendrá necesidad de instruirse y no será más que un pobre ignorante. En tales condiciones, lo más probable es que gobierne mediante la esclavitud, prohibiendo a los demás que se instruyan a fin de mantenerlos bajo su dependencia.
El Rostro de Yerathel aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en sus propios grados, o sea, de 3 a 4, de 13 a 14 y de 23 a 24 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en grados de regencia por rotación de Yerathel, lo estarán potenciando.

6.- Seheiah es el Rostro de Júpiter que mira hacia Gueburah, el genio que rige los trabajos del sendero 19 que conecta Hesed con Gueburah en el sentido de descenso. Según el T.T. Seheiah protege contra los incendios, las ruinas, caídas, enfermedades, en definitiva, todas las desgracias inherentes a la actividad de Marte. Este planeta se encarga de proporcionamos el conocimiento a través de las experiencias, a base de cometer errores y reconocerlos. En ese mundo turbulento, Seheiah aportará la gracia de Hesed y lo que podía haber sido una desgracia irreparable, quedará en un destrozo parcial. Seheiah será pues esencialmente el que salva en situaciones apuradas, el que evita las desgracias con su presencia y un individuo con el Rostro de Seheiah en su horóscopo debería encontrarse en todas las expediciones aéreas, marítimas, en todo lugar donde un peligro puede asomar. Si en Sodoma hubiera habido diez hombres con Seheiah en sus temas, la ciudad se hubiera salvado de la destrucción.
Si vemos aparecer el Rostro de Seheiah en un tema, diremos pues que ahí está el hombre providencial, que salva en la dificultad o que incluso previene la catástrofe. Pero si actúa en circunstancias difíciles, es evidente que esas situaciones aparecerán en su vida y, en este sentido, debemos examinar su tema y ver dónde pueden producirse esas dificultades.
Con disonancias, el propio Seheiah generará esas dificultades y ello puede dar lugar a la figura del bombero que provoca incendios para poder apagarlos y salvar a las gentes en peligro. Si los aspectos favorables vivifican en Marte lo que hay de positivo y jupiteriano en Marte, las disonancias amplificarán los defectos puramente marcianos y el salvador se convertirá en el agente de la catástrofe.
El Rostro de Seheiah aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en los grados de Marte, o sea, de 4 a 5, de 14 a 15 y de 24 a 25 de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal o en los grados de regencia de Seheiah por rotación, lo estarán potenciando.

7.- Reiyel es el Rostro solar de Júpiter, aquél en el que ha establecido su asiento Tiphereth, el que expresa su voz a través de la conciencia. Rige el sendero 20 que conduce de Hesed a Tiphereth. Reiyel domina sobre los sentimientos religiosos y la filosofía divina y, en efecto, lo que liga el hombre a su trascendencia son las fuerzas que descienden por la derecha y esas fuerzas ponen su cabeza de puente en la conciencia, la cual oye así la voz que viene de las alturas.

Júpiter pondrá en la conciencia la evidencia de la verdad que representa. Así tendremos que cuando el Rostro de Reiyel aparece en un horóscopo nos encontramos ante una persona profundamente religiosa, no en un sentido convencional, sino ligada, enraizada por su conciencia con la divinidad, existiendo entre una y otra un lazo por el cual transitan las energías productoras de una evidencia indestructible.

Su conciencia le dirá en todo momento lo que debe hacer, aunque el individuo no sepa explicar racionalmente la razón, puesto que el discurrir sobre las cosas viene de los séfiras de la izquierda. Júpiter le aportará la sabiduría divina, le hará ver el perfecto orden de todas las cosas y lo incitará a establecer este orden en la sociedad en que vive, o sea, que lo armará para el combate contra los enemigos de la religión, tal como dice el T.T. no se trata de combatir contra los que se manifiestan como enemigos de las formas religiosas y ceremoniales, sino contra quienes, en sus actuaciones, defienden normas opuestas al sentido de la ley cósmica.

Las disonancias disminuirán o amplificarán el mensaje jupiteriano y la conciencia no quedará lo suficientemente impregnada o bien no podrá digerirlo por exceso. Entonces tendremos, o bien al fanático o bien al irreligioso.

El Rostro de Reiyel aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra situado en los grados del Sol, es decir, de 5 a 6, de 15 a 16 y de 25 a 26 de cualquier signo. Los planetas situados en, el domicilio zodiacal de Reiyel o en sus grados de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

8.- Omael es el Rostro Venusiano de Júpiter. Rige el sendero 21 que une Hesed con Netzah. Omael actúa en el Mundo de Formación y en un séfira de su misma columna, el que lleva la fecundidad, la plenitud, la vida de arriba al mundo de abajo. Es evidente pues que Omael ha de ser portador de alta felicidad, de abundancia material y de todas las virtudes que circulan por la columna de la derecha. El T.T. nos habla de la multiplicación de las especies y de la medicina, de modo que la persona que esté influenciada por Omael estará capacitada para curar con su sola presencia, restituyendo con sus múltiples virtudes el buen funcionamiento de todo lo que le rodea.

Tal como ya hemos indicado anteriormente, la fuerza de ese Rostro dependerá de la buena situación cósmica de Júpiter, de los aspectos favorables que pueda formar, ya que en ese caso se exteriorizará con fuerza. De lo contrario, puede no llegar más que a la primera fase y dar lugar a un individuo sano, feliz, al que nada falta, pero sin vigor para dar nada a su prójimo. Será igualmente muy importante observar la orientación de los senderos, ya que si todos los senderos condujeran a Júpiter, excepto el de Venus, siendo Omael el Rostro imperante, ello significaría que todos los fluidos se derraman sobre Venus. Si, además, el de Netzah a Malkuth fuera de descenso, tendríamos que las virtudes de Omael penetrarían en el mundo material aportándole la vida.

Para una mujer este Rostro ha de significar alta fecundidad. Será dadora de vida por excelencia, no solamente en el dominio humano, gestando seres, sino también en el reino vegetal y animal, de modo que una mujer con Omael activo llevaría la fecundidad a una Tierra estéril, aportaría la lluvia a una región seca y los animales que vivieran a su alrededor serían fecundos. Nos referimos en particular a la mujer por que ella es el agente de la fecundación, y es por ello que los pueblos primitivos, inspirados por la divinidad, utilizaban a las mujeres para las labores de siembra en los campos. Los hombres participarán igualmente en la fecundidad de ese Rostro, como médicos, pero siempre en menor cuantía.

Las disonancias impulsarán a la utilización de esta fuerza para el bienestar personal, como hicieran los luciferianos en el momento en que generaron su caída. Al reinvertir la tendencia expansiva hacia sus adentros, se producirá la abundancia interior, dando lugar al hombre rico, opulento, ya que tiene todo en abundancia.

El Rostro de Omael aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en los grados de Venus, o sea, de 6 a 7, de 16 a 17 y de 26 a 27 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal o en

los grados de regencia por rotación de Omael, lo estarán potenciando.

9.- Lecabel es el Rostro Mercurial de Júpiter y si su fuerza tuviera que expresarse con una sola palabra, ésta sería Talento. Rige el sub-sendero que une Hesed y Hod.
Este individuo sólo deberá su fortuna a su talento. Una vez más no debemos interpretar la palabra fortuna en un sentido restrictivo, sino en sentido amplio, o sea, que deberá al talento todo su saber, su percepción de las cosas, la formación de su carácter y su ulterior destino. Lecabel actuará sobre el intelecto del individuo aportándole el conocimiento de las cosas, no como un sentimiento interno, una evidencia, como sucedía con Reiyel, sino facilitando a la inteligencia los medios para demostrar la verdad. Tendremos pues con Lecabel la figura del científico cuyas ideas (Mercurio) serán luminosas (Júpiter) y podrá comunicar a los hombres como las leyes de arriba actúan en el mundo de abajo.
La abundancia que era prerrogativa del Rostro anterior, conecta aquí con el intelecto, produciendo la abundancia en el mundo de las ideas. Si el otro producía vida a su alrededor, éste será productor de comprensión de las leyes, induciendo a los hombres a comportarse de acuerdo con ellas, ya que no es posible hacerlo de otro modo.
Las disonancias darán, como en el caso anterior, una tendencia a utilizar esa comprensión y ese talento para la propia satisfacción. El individuo tal vez venda el saber que Lecabel le proporciona en abundancia para obtener con él una ventaja material.
El Rostro de Lecabel aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en los grados de Mercurio, o sea, de 7 a 8, de 17 a 18 y de 27 a 28 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en los grados de regencia de Lecabel por rotación, lo estarán potenciando.

10.- Vasariah es el Rostro Lunar de Júpiter, el que actúa en el más inferior de los niveles, el más cristalizado y, por lo tanto, el que más radicalmente se manifiesta. Rige el sub-sendero que une Hesed con Yesod.
El T.T. nos habla de feliz memoria y esto debemos interpretarlo en un sentido amplio. La Luna, como sabemos, es el centro que convierte en imágenes las pulsiones procedentes de todos los séfiras, o sea, es la que memoriza esas pulsiones y les da la forma que les permitirá vivir. Cuando Júpiter se expresa a través de su Rostro lunar, hace que sus cualidades íntimas, la felicidad, el bienestar, la alegría, penetren con fuerza en esa memoria, dando al individuo una disposición interna para la felicidad. Considerando que la vida exterior no es más que la imagen positivada de la realidad interior, podemos concluir que ese individuo se orientará hacia situaciones felices.
Júpiter representa los reyes, príncipes, altos dirigentes, los cuales se encontrarán interiorizados en el individuo influenciado por Vasariah, ejerciendo sobre él una protección cuando se haga necesario su recurso a ellos. De ahí que la invocación de ese genio dará la clemencia de los jueces y de los reyes. Júpiter manifestará sus cualidades de nobleza y de magisterio, de manera que de un modo u otro el individuo se verá investido de una dignidad, de una jerarquía. Ostentará un poder, pero ese poder no será aparente, dado que la Luna espera en la naturaleza interna. Será el individuo poderoso en recursos anímicos, poderoso en imaginación.
Las disonancias –malos aspectos– harán que se impriman en su naturaleza la parte más sombría de Júpiter, y el interesado tenderá a perseguir todos los goces, los poderes y la falsa nobleza que el mundo pueda ofrecer.
El Rostro de Vasariah aparece en un horóscopo cuando Júpiter se encuentra en los grados de la Luna, o sea, de 8 a 9, de 18 a 19 y de 28 a 29 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en los grados de regencia por rotación de Vasariah, lo estarán potenciando.

11.- Júpiter en Aries: Dará el triunfo en todo lo que es nuevo, audaz, personal, original, en los asuntos de vanguardia, en lo relacionado con el universo de los niños, en las hazañas, los records, lo independiente y sensacional.
El designio divino será promocionado por los deseos, se personalizará, como si el dios que pone el propósito en el individuo no fuera Dios, sino el propio individuo. El Designio se convierte en una cuestión personal y se produce un endiosamiento en la persona. Ese Designio, propulsado por los sentimientos se humanizará, se hará más comprensible, se envolverá de virtudes y defectos humanos que lo harán

más asequible a los demás, pudiendo convertirse el individuo en un predicador muy escuchado, o mejor dicho, en un "ritualista", un organizador de ceremonias, en alguien con poderes sobrenaturales.
Los malos aspectos harán que ese diocesillo se permita muchas licencias; la espiritualidad se mezclará con los goces, dando lugar a una religión muy mundana y extravagante, en la que quizá diga el individuo aquello de que Dios goza cuando él goza.

Júpiter en Casa I: Amplifica el propósito de la voluntad humana, da solemnidad y prosopopeya a todo cuanto hace. Cualquiera que sea el espacio social que ocupe, siempre será detentor de un pequeño poder, de una cierta autonomía: Le serán toleradas cosas que a los demás no se las tolerarían. Da empaque, autoridad natural y dotes de mando.
Esta posición dará bondad hacia sí mismo y en virtud de la abundancia inherente a ese planeta, esa bondad se derramará sobre los demás. El individuo será consciente de su poder, de sus posibilidades, de su valía. Será el hombre optimista, jovial, portador de alegría y de soluciones en ambientes conflictivos. En las crisis, será un excelente mediador y ahí donde aparezca, establecerá la confianza.
Los malos aspectos exagerarán esas virtudes y el individuo será arrogante, vanidoso. Tendrá una conciencia desmesurada de su propia valía y cualquier situación que se le ofrezca le parecerá poco para él, desaprovechando así ocasiones y quedándose con una dignidad súper evaluada, imposible de satisfacer. En su afán de sobresalir y de imponerse, resultará cómico, por la espectacularidad de sus puestas en escena. Un Júpiter mal aspectado en el Ascendente, dará una persona excesivamente tolerante hacia sí misma y hacia los demás; cayendo así en todos los excesos, si los planetas que forman los malos aspectos corresponden a Séfiras de la Derecha, en particular Venus. Se entregará entonces a la "buena vida" y en él crecerán todas las flores del mal y las enfermedades inherentes a los estados pletóricos.

12.- Júpiter en Leo: Impregnará en el individuo el Designio espiritual ceremoniosamente, convirtiéndolo en un artista que interpreta constantemente la obra sagrada. Su vida es un ritual mágico, un auto-sacramental, y cada una de sus expresiones, de sus gestos, es un símbolo, es la sombra de más altas cosas.
El individuo será siempre, de algún modo, un ejemplo a seguir; alguien que será la expresión viva de una virtud más o menos amplia según la calidad del Designio de que es portador: algo brillará en él y su valor será reconocido por todos. En la vida mundana, cuando Júpiter transita por el signo de Leo el oro sube de valor. Sube porque todo el mundo confía en él, todo el mundo reconoce su suprema valía. Y del mismo modo ese individuo hará reconocibles sus valores internos y muchos serán los que querrán comprarlo, los que querrán poseerlo de modo que esta posición es una garantía de encasillamiento fácil en la sociedad. Diremos pues que Júpiter incorpora en la naturaleza del individuo, con generosidad, con solemnidad, una parcela de la naturaleza divina y que esta se hace reconocible y es adorada por los demás. Esa adoración del prójimo se expresa mediante favores, recompensas, cargos, ventajas que el individuo obtiene. Los malos aspectos exagerarán la manifestación espiritual y el individuo será ceremonioso, ritualista, grandilocuente y cómico, lo cual le impedirá ser tomado en serio. Sus verdades serán expresadas a la manera de un bufón y aun conteniendo los mismos valores, su exageración expresiva las desvirtuará.

Júpiter en Casa 5: Estará aportando recompensas por la voluntad desplegada en un periodo anterior. Se tratará de recompensas provenientes de personajes elevados, reyes, ministros, altos ejecutivos. Gracias a esos favores, el propósito inicial avanzará, recibiendo el individuo los estímulos que lo han de impulsar hacia delante. Esa recompensa vendrá igualmente a través de los hijos, reflejo de las obras, cuyas semillas el individuo ha plantado. Con esta posición los hijos serán magníficos, tendrán poderes, quizás celebridad. La persona suscitará el amor desinteresado de gentes poderosas, bien situadas, generosas, magníficas, bondadosas. O bien será alguien con suerte en los juegos, las especulaciones, en lo que llamamos azar.
Los malos aspectos de Júpiter en este sector harán que las esperanzas que los demás suscitan en el individuo no se cumplan. Inspirará igualmente a los grandes el deseo de ayudar y proteger al individuo, pero, o bien no podrán hacerlo o bien su manifestación de simpatía corresponderá a un momento emocional

exagerado y al volver a su estado normal no pensarán en cumplir. Los protectores serán fanfarrones, se tirarán faroles, prometerán y no darán y esa misma naturaleza se encontrará impresa en sus hijos. Esa actividad jupiteriana desfalleciente impresa en los demás, ha sido generada por nosotros mismos en un anterior periodo. Las promesas no cumplidas dan lugar a la aparición de esperanzas en nosotros que tampoco se cumplirán.

13.- Júpiter en Sagitario: Se encuentra en uno de sus signos de Dominio y ejercerá sus funciones con la máxima eficacia. Aquí se comportará como ejecutor del pensamiento divino, o sea, que, para los demás, será el hombre providencial, el que abre nuevos horizontes, el que hace que las cosas vayan más allá.
Ya nos hemos referido muchas veces a la relación de los viajes con la exteriorización de una virtud. Júpiter en Sagitario impulsará al individuo a viajar en la medida en que quede incumplida esa misión suya de hacer que los asuntos en los que interviene avancen, de que los paisajes humanos se modifiquen, siempre en un sentido providencial, poniendo orden ahí donde reina el caos.
Esa ordenación jupiteriana de la sociedad la realizará el individuo según sus medios, su educación, sus conocimientos. Puede ser el médico que ponga en orden una naturaleza enferma; el legislador que elabora leyes que significan un avance hacia la suprema ordenación; el ejecutor que interpreta positivamente un reglamento.
Al hablar de Saturno en esta posición, dijimos que con él se manifestaba la Ley Divina. Con Júpiter, por el contrario, será la Gracia divina la que se manifieste, rindiendo caduca la Ley. La Mitología expresa esa dinámica diciendo que Júpiter derrocó a su padre Saturno y se erigió en rey del Olimpo. Como en todos los signos Vav, Saturno-Binah ejerce su regencia sobre Sagitario, pero es Júpiter quien administra sus energías. En términos concretos esto significará que Júpiter en Sagitario es el portador del Perdón divino, el que da por periclitadas ciertas situaciones, pasando las esponja y abriendo a los individuos otras perspectivas. Si la persona con esta posición en su tema realiza esa función en la sociedad, estará actuando como debe ser. Si no lo hace, sentirá la imperiosa necesidad de viajar, quizás ejerciendo funciones de poder, enviado en misión, y en esos viajes querrán decirle que él dispone de poderes para efectuar cambios en las leyes, en las vidas de las personas con quien trata.
Los malos aspectos perturbarán el funcionamiento de Júpiter, exagerando o disminuyendo su trabajo ordenador, o bien haciendo que sea realizado en malas condiciones, desde perspectivas poco favorables, con poca audiencia o con un público no adecuado. Pero todo ello no desvirtuará el papel esencial de Júpiter en Sagitario.

Júpiter en Casa 9: Amplificará la exteriorización del pensamiento humano, dará al individuo medios importantes de expresión y hará que su pensamiento sea generoso, benévolo. Supone una determinación de volcar con fuerza su pensamiento al exterior y constituir un poder con la mente. Si en el signo Júpiter exteriorizaba el Pensamiento Divino y con ello modificaba el universo, en la Casa 9 también modificará la sociedad, pero en menor medida, ya que lo exteriorizado es su propio valor moral acumulado a o largo de las vidas.
Si Saturno en esta posición exterioriza el Rigor preexistente en la personalidad moral del individuo, Júpiter exteriorizará la Permisividad existente en esa personalidad moral y los demás encontrarán en él razones para perdonarse los errores que hayan podido cometer.
La no ejecución de esa dinámica también lo llevará a viajar, sobre todo para ver algo que se modifica, algo que ha cambiado de estado. Irá a países con el afán de ver como han cambiado desde que los conoció por última vez. La vida intentará decirle con ello que es con su actitud mental que debe promover los cambios en la sociedad en que vive.
Los malos aspectos producirán las mismas dificultades que en el signo, pero aquí le impedirán vaciar, o hacerlo en buenas condiciones, su propio manantial de principios, que pudrirá en su interior. Si los malos aspectos proceden de planetas de la Derecha, será demasiado tolerante, su moral será muy amplia y agujereada como un colador.

14.- Júpiter en Cáncer: Se manifestará en su calidad de generador del Mundo de los Deseos, multiplicando el poder creador del Agua, es decir, dando poder a las emociones. Aquí Júpiter aparece como esposo de Hera, de cuyo matrimonio nacería Marte entre otros.

Representando Júpiter el poder ejecutivo, el Centro en el que se concentran y alcanzan su madurez todas las virtudes de los Séfiras superiores, y ese poder no pudiendo ser ejercido más que con dirección hacia abajo, hacia la creación de nuevos mundos con los que multiplicar la Obra divina, Júpiter en Cáncer potenciará la naturaleza emotiva, o sea, la inferior.

Sabemos que el Agua fue el elemento divisor, el causante de la inadaptación de una categoría de seres que, al quedar rezagados, tendrían que expresarse a través del Mal. Pero después que el Agua combatiera contra el Fuego, se produciría la integración de elementos contrarios, gracias a los trabajos de Tiphereth-Sol. Cristo, representante de las fuerzas que actúan en ese Séfira, se encarnó en la Tierra para enseñarnos a ligar armoniosamente el Agua con el Fuego, la columna de la Derecha con la de la Izquierda. En nuestro microorganismo físico Tiphereth actúa en el corazón, un órgano de Fuego que distribuye los líquidos portadores de fecundidad por todo el organismo. La ciencia profana sólo ve en la sangre un líquido, pero los videntes aseguran que dentro del organismo la sangre es un vapor, que se licua al salir al exterior. Este concepto de vapor corresponde exactamente a la acción del Fuego sobre el Agua.

Todo este preámbulo es para decir que la acción de Júpiter en Cáncer será muy distinta según el grado de dominio que haya alcanzado el individuo sobre el elemento Agua, es decir, sobre sus emociones. Si se encuentra en el estadio de las Aguas Puras, en un estado de inocencia que se da difícilmente en una humanidad que ha recorrido un largo camino, Júpiter impulsaría el alma hacia la religión. Ese estado de pureza puede reconquistarse tras una catarsis, una depuración. Si los demás signos de Agua no están activados, Júpiter en Cáncer podría orientar los sentimientos hacia la conquista de los mundos de Arriba y hacer de la persona un místico.

Pero si las Aguas de Cáncer bajan negras, arrostrando poluciones de otras vidas, Júpiter potenciará esa perversidad, le dará poderes, empaque, prestigio, solera. Pero un Séfira de la Derecha no puede ser nunca agente del mal y si Júpiter da poder a sentimientos perversos, él mismo genera su líquido corrector, personificado por Marte, su hijo mitológico.

Si el individuo se encuentra en la fase de aprendizaje de la integración armoniosa del Agua con el Fuego, Júpiter dará esplendor a esa obra alquímica y el individuo será una especie de mago, de taumaturgo, con un dominio sobre los sentimientos, sometidos a la exigencia de la espiritualidad. La posición de Júpiter en los grados ha de indicarnos cual es su Rostro activo. Si se encuentra en los grados regidos por los Séfiras de Arriba, será un instrumento en manos de ellos. Si, por el contrario, se encuentra en los de abajo, será igualmente instrumento de la conquista del mundo inferior.

Sin embargo, una vez identificado el Rostro jupiteriano que actúa, para detectar sus intenciones será preciso que veamos:

1º La relación entre Júpiter y el planeta que rige el grado en el cual se encuentra.

2º Ver el resto del cuadro de relaciones jupiterianas, es decir, ver en qué Senderos sube y en qué senderos baja.

3º Luego será preciso hacer lo mismo con la Luna, el planeta que rige Cáncer y que dispone de Júpiter.

Si en general los Senderos de descenso son mayoritarios, deberemos concluir que los sentimientos se orientarán hacia la conquista del mundo material y que Júpiter estará potenciando esa conquista. Los sentimientos orientados hacia abajo son divisorios, ya que se dirigen en dirección contraria al mundo espiritual; de modo que un Júpiter potenciando una tal actitud, dará lugar a un individuo con fuertes convicciones sobre todo lo que es contrario al orden universal y se mostrará así partidario de las autonomías, el divorcio, el aborto, la plurisexualidad y de todos los goces que el mundo material puede aportar a los sentimientos.

Si los Senderos de Retorno son mayoritarios, los sentimientos del individuo trabajarán en pro de la unidad de todas las cosas y Júpiter otorgará sus poderes a los deseos unificadores. De un modo general, Júpiter en Cáncer significará poderío emotivo, fuerza ejecutiva de los sentimientos los sentimientos imperarán, serán más fuertes que todo y por ello la Astrología convencional nos dice que Júpiter en Cáncer significa realización de los sueños, de los anhelos, de las ilusiones y así es, puesto que el hombre medio se identifica totalmente con sus sentimientos y cuando se habla de ilusiones o sueños, es a los producidos por la naturaleza emotiva que se refiere. Siendo tan importantes y decisivos esos sentimientos, es natural que deban ser estudiados con precisión para saber qué es lo que Júpiter potencia, a que clase de emociones presta su generosidad, su bondad, su tolerancia.

Júpiter en Casa IV: Dará poderes a la manifestación emotiva; en el asa IV da poder a las fuerzas existentes, sean o no abundantes, sean o no realmente emociones, puesto que si la Casa IV no está conectada con signos de Agua, las energías que circularán por ella no serán de orden emotivo, sino otra cosa. Potenciará lo de dentro, el origen del individuo, que es el Agua, el marco que constituye su punto de arranque, la familia, la casa, la ciudad natal, el pasado. Todos los escenarios representados por la Casa IV se verán magnificados por la presencia de Júpiter. Diremos así: Familia poderosa, influyente, con poder decisorio. Madre bondadosa, con capacidad de mando. Casa espaciosa, señorial. La relación con la familia y con el pasado resultará siempre provechosa y será generadora de abundancia, de facilidades.
Los malos aspectos darán una familia que estira más el brazo que la manga, que quiere y no puede, y las relaciones con el pasado, la infancia, la familia, serán portadores de una esperanza que no llegará a cumplirse.
Lo interior, lo íntimo, lo familiar, tendrá siempre para el individuo más importancia que lo exterior, lo social, lo profesional. La ambición irá hacia dentro y no hacia fuera y el ideal de ese individuo consistirá en ver feliz a su madre, tener una gran casa, gozar de una gran reputación en le barrio, en la ciudad natal. Dará mucha importancia al mundo familiar y será en él que obtendrá poderes.

15.- Júpiter en Escorpio: Dará fuerza y solemnidad a la interiorización de los sentimientos, de suerte que el individuo tendrá una gran conciencia de sí mismo, se tendrá en alta estima, se sentirá un apersona importante y poderosa y se auto-venerará. Ese alto concepto de sí mismo ha de tener una vertiente muy positiva, y es la de no querer descender a realizar ciertos actos que pudieren enturbiar su imagen a sus propios ojos. Sintiéndose gran señor, procurará que su comportamiento esté a la altura, de modo que si en su tema hay aspectos desagradables que lo inducen a una conducta desordenada, esta posición de Júpiter representará un freno contra la degradación.
Por otra parte, representando Escorpio el Agua interna, la que puede generar la abundancia de la propia tierra, la presencia de Júpiter multiplicará esa fecundidad, de modo que es uno de los indicios más firmes de fertilidad en una mujer y de poder generativo en un hombre.
Los malos aspectos perturbarán esa dinámica y entonces el amor propio del individuo adquirirá proporciones desmesuradas. Se creerá tan gran señor, que cualquier trato que le den, por favorable que sea, le parecerá inadecuado para sus merecimientos. Se sentirá siempre por encima de los demás y, no queriendo degradarse a sus propios ojos, a menos que lo nombren ministro o algo así, no aceptará nada, con lo cual puede quedarse marginado toda su vida. Este exceso también se filtrará en la progenie, dando productos que de algún modo heredarán ese algo excesivo que lo ha engendrado. Por lo demás, benevolente en exceso consigo mismo, se concederá todos los placeres, en particular el sexual. Su fecundidad se convertirá en poder genésico, en un intenso deseo sexual y toda su vida puede girar alrededor del sexo. Es posible que tenga una numerosa descendencia.

Júpiter en Casa 8: Suscita el amor de personas importantes, de altos ejecutivos, de gentes con poderes. Júpiter dará mucha fuerza a esos amores, hará que se desarrollen en circunstancias solemnes. Quizá el amor surja en mitad de una ceremonia, de una toma de posesión, de un ritual. Los amores dejarán grandes recuerdos inscritos en el álbum de la memoria.
Si no forma malos aspectos, Júpiter despertará el amor de personas nobles y bondadosas y gracias a ellos el individuo podrá elevarse, en lo moral y en lo social. En el terreno puramente social, esta disposición indicará la vía del individuo hacia el Edén, hacia los múltiples gozos, el confort, la comodidad, de modo que podemos anunciar a esta persona que aparecerá en su vida alguien que lo amará y que pondrá su fortuna a su disposición.
Por poco corrompido que se encuentre Júpiter en este sector, el amor que ese individuo reciba será materializado, egoísta, será amor por su cuerpo, no por su entidad humana completa, y entonces tendrá un carácter estrictamente sexual. Las personas que lo soliciten querrán vivir una aventura y pueden pagar un alto precio por ello, de manera que tendremos la figura de la secretaria que asciende profesionalmente a base prestaciones sexuales con el jefe, o el gigoló mantenido por la mujer opulenta. Si es Venus quien produce los malos aspectos, esta posición puede dar la prostituta o el prostituto especializados en la clientela pudiente. No

es que Júpiter produzca una tendencia a la prostitución, sino que, con un mal aspecto de Venus, pueden ser tantas las personas dispuestas a dar a ese individuo un amor materializado que, ante la imposibilidad por su parte de amarlas a todas, piense en sacar ventaja material de la situación y decida establecerse. Los malos aspectos de planetas de la Izquierda producirán remordimientos, enfermedades, accidentes con clientes violentos; es decir, producirán los medios de corregir esa tendencia por la vía del dolor.

16.- Júpiter en Piscis: Se encuentra en su otro signo de Dominio ejerciendo funciones de liberador de los deseos. En el árbol Sefirótico esas funciones corresponden al Sol-Tiphereth, que integra los deseos al pensamiento divino para proyectar hacia el mundo inferior una imagen unitaria, que los Séfiras del Mundo de Formación constituirán y proyectarán al mundo físico. Pero esa labor integradora de la conciencia solar no está aun al alcance del hombre medio de hoy, y es Júpiter el que "trata" los materiales procedentes de Piscis, suministrándolos al individuo con su propia vibración.
Ya hemos visto que Júpiter se encuentra a caballo entre dos mundos, el del Pensamiento Divino, del que es el 2º He y el de los Deseos, del que es Yod, de modo que al filtrar las aguas amargas de Piscis, añada a la composición el fruto del Pensamiento Divino. Si esta mecánica funciona positivamente, al introducir un elemento razonable a los deseos en trance de exteriorización, ello ha de permitir al individuo comportarse razonablemente, prudentemente, mesuradamente al exteriorizar sus sentimientos, de manera que la implantación de los deseos no se haga con violencia, con agresión.
Así esta posición, considerada positivamente, indicará que el individuo tiene buenos sentimientos, sentimientos que marchan al unísono con las leyes universales, de suerte que la persona se mostrará conforme a todos los reglamentos humanos que sean reproducción de esas leyes divinas. Piscis es el signo que "revela" los sentimientos al volcarlos al exterior, ya que en la primera etapa, la de Cáncer, aun no estaban formados; en la segunda etapa, la de Escorpio, sí lo estaban, pero en el interior, en lo secreto del individuo. Es en la tercera, la de exteriorización, que esos sentimientos, al volcarse, son conocidos.

Júpiter en Piscis representará pues bondad de sentimientos; poder exteriorizador de esos sentimientos. Las emociones, los deseos, se manifiestan con amplitud, pero con nobleza, sin crear violencia. Esa exteriorización eleva al que la produce y al que la recibe. Según sea el Rostro de Júpiter que aparezca en Piscis, los sentimientos se orientarán a objetivos distintos. El uraniano y el saturniano utilizarán los sentimientos para el acceso a los mundos superiores. El genuinamente jupiteriano los utilizará para la conquista del poder, y los relacionados con los Séfiras de abajo irán a la conquista de las virtudes inherentes a cada uno de ellos. Cualquiera que sea su Rostro, Júpiter producirá exuberancia en la manifestación de los sentimientos, pondrá en ellos el calor del mundo de arriba, del que es fruto y entonces el individuo manifestará calor humano, transmitiendo a su medio ambiente la cordialidad.
Los malos aspectos de Júpiter en este sector modificarán el panorama según la naturaleza de los planetas aspectantes. Los de la izquierda disminuirán la expansividad sentimental y su fogosidad; los de la derecha la amplificarán, exagerándola y corrompiéndola y entonces tendremos al individuo lanzado a la conquista de goces.

Júpiter en Casa 12: Da mucho énfasis a la liberación de las emociones del individuo para proyectarlas a su marco humano. Aquí no es el material de Piscis el que es lanzado al individuo para darle una cierta calidad emotiva, sino sus sentimientos son los que se desprenden de sí mismo, cualquiera que sea su calidad. Todo lo que hay de secreto y misterioso en la personalidad emotiva del individuo se exterioriza con grandilocuencia y esa dinámica ni el propio individuo la puede impedir, puesto que Júpiter representa la manifestación pletórica, exuberante, paradisíaca, gozosa. Podemos decir que el individuo goza lanzando sus íntimas verdades a los demás. No es pues este tipo de personas que debe elegirse para ser agentes secretos, porque esa tendencia exteriorizadora abundante hará que el "enemigo" se entere de los secretos que guarda casi con tanta rapidez como los recibe. Es el hombre que no tiene secretos, el exhibicionista de sus sentimientos.
Los malos aspectos acentuarán esa tendencia, sobre todo si vienen de planetas de la derecha, y el individuo será incapaz de retener la menor confidencia y traicionará irremediablemente la

confianza que se haya depositado en él. Esto será valedero para todo lo que se refiera a la vida emotiva de la persona, pero es difícil definir las fronteras entre lo emotivo y lo racional, porque todo está trasvasado en todo. Aunque la intención de dañar esté ausente en el individuo, puesto que la naturaleza jupiteriana no existe la premeditación del mal, las consecuencias de la revelación de sus secretos puede traerle al individuo vivencias desagradables, como por ejemplo la pérdida de la libertad.

Júpiter en Libra: Dará poderes a la razón, potenciará la convivencia, la vida social, la búsqueda de la armonía y de la ley. De manera que este individuo será el gran armonizador de todas las situaciones, el perfecto intermediario en posiciones enfrentadas, el mediador entre patronos y obreros, entre marido y mujer, entre intereses particulares y generales.
Si en Cáncer, Júpiter impulsaba al individuo hacia el triunfo de los sentimientos y emociones, aquí lo impulsa a regir su vida de acuerdo con lo razonable, de modo que se conducirá de forma previsible, lógica, no guiado por un interés particular, puesto que en Libra las fuerzas de la razón son difusas, no concentradas en un objetivo, como ocurrirá más tarde a través de Géminis.
La razón, a través de la abundancia jupiteriana, aparece revestida de sus mejores galas y el individuo queda deslumbrado por ella, es como un niño ante un juguete en el día de Reyes y, como ese niño lo dejará todo de lado para "jugar" con el maravilloso objeto. Así veremos que el individuo querrá juzgarlo todo, arbitrarlo todo, dar su parecer de manera solemne, como lo hace Júpiter siempre.
Para conseguirlo, nada mejor que ocupar el sitial de un juez en una audiencia pública, de modo que no será extraño que encontremos a ese individuo en un palacio de justicia. En esa función, se mostrará generoso, humano, y si entra en cólera contra uno de sus clientes, mostrará todo el aparato de truenos y relámpagos, tal como lo hacía Júpiter en sus galas mitológicas. Pero todo ello no será más que una puesta en escena para impresionar; si fustigará el delito, su justicia no será nunca rigurosa.
Bien entendido, si Júpiter no forma malos aspectos, ya que si los forma, su justicia será venal, será sensible al soborno y su corrupción se mostrará más en el sentido de una tolerancia excesiva que de un extremo rigor. Hará la vista gorda ante el delito, si el abogado defensor le pone un sobre en la manga, o bien se inclinará de un lado determinado para alagar o favorecer a un protector o para conseguir un título de gloria ante un superior. Su justicia no será justa, pero será humana.
En otro orden de cosas, la excesiva benevolencia aplicada en un dominio que corresponde a Binah, puesto que Libra es el Vav de los signos Cardinales, inclina a una tolerancia fuera de lugar, que da paso a todos los excesos generadores de reajustes ulteriores; de modo que es el bien que genera el mal o la bondad que no hace más que aplazar la hora del ajuste de cuentas. Así veremos a ese individuo mal aspectado defender la eutanasia, la tolerancia de las situaciones viciosas, los malos hábitos generadores de placer transitorio.
En resumen, Júpiter en Libra dará al hombre con el cual uno puede entenderse. Por enfrentadas que sean las posiciones, se puede dialogar con él y puede llegarse a la conciliación. Por ello mismo será el cónyuge ideal, el que sabrá sacrificar sus intereses egoístas para que el otro pueda realizar los suyos.
Libra siendo un signo venusiano, exteriorizador por ser un Vav de los Cardinales, o sea, actuando en el Mundo de Formación, donde Venus convierte las pulsiones en imágenes artísticas; si esa capacidad artística existe, es decir, si Venus forma buenos aspectos y Marte coopera, sin lo cual faltaría la mano de obra, Júpiter amplificará el talento, le dará brillantez y puede dar el artista famoso, del que todo el mundo habla. Si es pintor lo verá todo en grande y necesitará muros gigantes para sus frescos. Puede ser también el director de orquesta, puesto que la música es la expresión material de esa harmonización de tonos que se produce en libra.

Júpiter en Casa VII: Da magnitud al otro, al aliado, al cónyuge, a la sociedad en general, de manera que el individuo se encuentra enfrentado con alguien que lleva las de ganar, y no solamente eso, sino que la persona se comportará de forma adecuada para que el otro gane. Es muy importante considerar este punto, o sea: las tendencias impresas en un horóscopo proceden del interior de un individuo, no de un inexistente exterior. El marco exterior existe, por supuesto, pero cada persona lo transporta con ella, es su decorado, en el que se desarrolla el drama de su existencia, y los personajes que aparecen en esos escenarios él los pone

también; de modo que si sale en él el villano, el ladrón, el asesino, la persona célebre que nos aplasta con su fama o la que nos viene a regalar millones, todos ellos son nuestros personajes, los que nosotros ponemos en el guión de nuestra vida.
Júpiter en Casa VII indicará pues que el otro es el ganador, es el importante, el que tiene suerte, pero ese otro no es más que una faceta, una tendencia del propio yo, que aparece bajo ese aspecto para suministrarnos una determinada experiencia que no hemos podido realizar sin necesidad de escenificación externa.
Si la experiencia que Júpiter en Casa VII pudiera realizarse internamente, sin escenificaciones, se trataría de trabajar en la polaridad contraria de aquella con la cual nos identificamos; se trataría de la experiencia de la desidentificación con ciertas cosas, la despersonalización, el abandono del culto de la personalidad en provecho de la obra impersonal, anónima. En una sociedad en la se adora al héroe, al caudillo, al hombre de hazañas, es muy difícil que un individuo se decida a trabajar en las antípodas de sí mismo, para la mayor gloria de aquello que combate. Pero todos los líderes de hoy amanecerán un día, en una nueva existencia, con un Júpiter en Casa VII, para que aprendan a doblegar su cerviz ante el otro. Júpiter en la VII lo llevará a respetar al enemigo, a venerarlo, admirarlo y ese sentimiento acabará por convertir el rival en un aliado. Cuando esto ocurra, Júpiter habrá conseguido sus objetivos y ese individuo ya no será un promotor de guerras, puesto que la potenciación del Yo contra el otro, acaba siempre transfiriéndose al nivel colectivo y entonces el enfrentamiento es de una clase contra otra en la modalidad de guerra civil o de un pueblo contra otro, si el conflicto no se resuelve en el interior de una comunidad. Júpiter en la Casa VII no llevará al individuo a la guerra, porque sentirá admiración por el otro, porque ese otro será benevolente para con él y podrá sacarle muchas ventajas, con buenos aspectos.
Con malos aspectos, sobre todo si provienen de planetas dela izquierda, el otro ya no será tan magnífico, ya no le aportará tantas ventajas, su aureola se verá manchada y será más difícil la identificación con él. De un modo u otro, no le conviene a esa persona ir a reclamar ante un tribunal, porque siempre, tanto si tiene razón como si no, la importancia del otro hará que los jueces se inclinen a favor de él, de ese otro. Su estrategia debe consistir en conseguir los buenos oficios del otro, en propiciárselo y hacerlo actuar en su nombre, y en proceder de manera que sus intereses no se encuentren nunca enfrentados con los del aliado para no convertirlo en rival.
Con buenos aspectos, la posición anuncia un matrimonio feliz, una asociación con alguien importante: el bienestar aumentará al matrimoniar y la riqueza vendrá al asociarse comercialmente, de modo que debe recomendársele al individuo que se asocie, que pacte amistosamente que firme compromisos.
Los malos aspectos, si el planeta aspectante procede de la derecha, sobre todo de Venus, darán un cónyuge o un aliado o un socio juerguista, gozador derrochador, al que todo se le irá en vino y rosas.

18.- Júpiter en Acuario: Está trabajando en la interiorización del pensamiento, imprimiendo solemnemente, ceremoniosamente, la Ley en el interior del individuo, el cual entrará así en posesión de la evidencia de la verdad. Esa verdad se presentará ante él con sus ropajes más suntuosos, espléndidamente, y así el mensaje poseerá una fuerza persuasoria inigualable.
Esa verdad promocionada por Júpiter, puede evidenciarse por la vía de las meditaciones y reflexiones, puede venir a través de un libro, o escenificarse en la persona de un instructor, un maestro, que poseerá todos los atributos de Júpiter de prestigio, autoridad elocuencia, para que el individuo lo acepte como tal.
Se formará pues en su interior la imagen del perfecto funcionamiento de las cosas, y si sus mecanismos exteriorizadores funcionan, si los signos y Casas de Tierra tienen protagonismo, podrá reproducir en el mundo de abajo la dinámica del de arriba, dando lugar a la producción de objetos, de máquinas, es decir, siendo un inventor.
Si son los signo de Aire los que dominan, su verdad se expresará en el dominio filosófico, en el de las ciencias abstractas, que difundirá si Géminis dispone de un canal adecuado y de fuerza planetaria, sin la cual nada puede hacerse, ya que los planetas constituyen la fuerza Vav, la ejecutiva.
La simple posición de Júpiter en Acuario no impulsará a la exteriorización, sino a la contemplación: el individuo absorberá la verdad, se apercibirá de ella y hará que en su interior todo funcione de acuerdo con sus leyes, de modo que su

comportamiento cada vez estará más de acuerdo con lo que ha comprendido de las tales leyes.
Los malos aspectos harán que se exagere la importancia de ciertos detalles, según sea el rostro jupiteriano que domine, y entonces todo funcionará mal: su verdad sólo será a medias y su comportamiento sufrirá las consecuencias, lo mismo que las máquinas que pueda inventar, que sólo funcionarán a medias o no funcionarán.

Júpiter en Casa 11: Indicará que las personas en afinidad con nosotros son poderosas, bien situadas, bondadosas, prueba de que nosotros mismos hemos alcanzado un alto nivel. Indica que en un pasado hemos trabajado mucho con las fuerzas del pensamiento y que la labor ha sido positiva, ya que tenemos derecho ahora a beneficiarnos de las leyes y reglamentos que la lógica y la razón han ido estableciendo. Así pues, esta posición valdrá al individuo el aprovecharse de leyes beneficiosas, de contratos, reglamentos, disposiciones, hábitos sociales que también lo son, o bien gozará del favor de los personajes que manipulan tales leyes. Los amigos y protectores bien situados constituyen el signo externo de que el individuo ha superado ya dos ciclos y está a punto de superar el tercero, de modo que las dificultades quedan lejos y el porvenir es risueño.
Los malos aspectos indicarán que si bien los trabajos se han llevado a cabo, el individuo no los ha realizado como era debido, y entonces esos amigos y protectores le harán concebir grandes esperanzas, eso sí, pero ninguna de ellas se cumplirá, o bien obtendrá algo irrisorio en comparación con lo prometido.
La Casa 11 cubre las grandes planificaciones, aquello que se ha ido estructurando paso a paso, desde la actuación inconsciente de los signos de Fuego, la personal egoísta de los signos de Agua, y ahora se repite con un nuevo enfoque. Los malos aspectos harán que esos planes naufraguen porque las personas que los promocionan –los amigos– o bien las circunstancias sociales son inadecuadas a lo que se está tramando.

19.- Júpiter en Géminis: Dará poder a la expresión del pensamiento. Si en Libra el individuo jugaba a pensar, formulando juicios sin mucho fundamento, en Géminis el pensamiento interno ha sido elaborado en la fase anterior –Acuario– y se orienta hacia un objetivo preciso. Ya no es el juez que lo juzga todo sin conocer nada, sino el que habla con conocimiento de causa, después de estar él mismo convencido de sus afirmaciones.
A esos juicios maduros, Júpiter les presta grandiosidad expresiva, de modo que la persona será un gran tribuno, un gran polemista, ejerza o no como tal por profesión. Hablará abundantemente, con la ayuda de gestos grandilocuentes; ceremoniosamente, con ritual. La fuerza moral de sus argumentos será irrebatible y la expresión sentimental será insuperable, puesto que Júpiter es maestro en ambos campos, propios de Sagitario y Piscis.
Como Júpiter es significador de poder y de dominio, el individuo será un elemento dominante en un medio de comunicación social, en la publicidad, en un departamento de relaciones públicas. Puede ser un gran escritor, un gran orados, un gran periodista.
Los malos aspectos harán de él un incontenible parlanchín, un escritor prolijo que empleará cien líneas para decir algo que podría expresarse en tres. O en un defensor granguiñolesco de malas causas, de malos argumentos.
Por su posición en el Árbol Sefirótico, vemos que Júpiter es, por un lado, el exteriorizador del pensamiento divino, función que realiza con la ayuda de los materiales de Sagitario. Por otro lado, es el que ejerce funciones de divinidad –de Kether– en un mundo inferior, el emotivo, siendo así el enlace entre ambos mundos.
El pensamiento humano se proyecta hacia el mundo material y su objetivo consiste en ver como el Designio procedente de arriba, puede encajar en el mundo de abajo, lo cual obligará a recortar ese Designio hasta hacerlo irreconocible. De esa función se ocupa Mercurio, el “hijo” mitológico de Júpiter.
Si es Júpiter quien administra las energías de Géminis, lo hará, en primer lugar usurpando las funciones de su hijo, como esos padres autoritarios que dictan a sus hijos la conducta a seguir. En segundo lugar, actuará en defensa de los intereses de su mundo, procurando instalar en la Tierra las leyes de arriba, sin tener en cuenta que el medio es distinto y que la tarea resulta imposible. Todo ello dará lugar a la exteriorización de ideas que no son aplicables, pero envueltas en una tal aureola de prestigio, solemnidad, bondad, generosidad, que las hace inatacables. Encontrará pues escasos opositores, a los que vencerá con facilidad gracias a la elocuencia que emana del signo. Pero una

vez conseguida la victoria, se encontrará con que no se puede aplicar a la realidad y que se limita a ser una victoria moral, de prestigio, pero sin valor operativo.
La Astrología Tradicional reconoce este aspecto diciendo que Júpiter en Géminis se encuentra en Exilio, o sea, operando en una tierra que no es la suya, que se rige por otras leyes, de modo que por mucho que juegue a ser el ejecutivo, todo ello no será más que una pantomima.
Los buenos aspectos harán que la conciencia capte la situación, que la comprenda y que esté en condiciones de arbitrar medios para que Júpiter deje de ser Júpiter y actúe como un dios en el exilio, sometiéndose a las leyes que no conoce y procurando así tener su utilidad.
Los malos aspectos, al potenciar Júpiter excesivamente, no permitirán a la conciencia del individuo descubrir la situación, y así tratará de cambiar con medios que en sí mismo son buenos, situaciones humanas que no resisten ese tipo de terapéutica, de modo que el enfermo, en lugar de recuperarse, se extinguirá. Del mismo modo que no se pueden matar moscas a cañonazos, este individuo se encontrará con un intelecto demasiado brillante para la sociedad en la que se encuentra.

Júpiter en Casa 3: Potenciará la expresión del pensamiento que el individuo a exteriorizado. No es el pensamiento cósmico el que expresa, como en el caso de la posición en Géminis, sino el suyo en particular, de modo que la posición tendrá más o menos significado según sea la mentalidad del individuo.
Cualquiera que sea esa mentalidad, Júpiter en la 3 ha de dar abundancia de palabras y facilidad de escritura, o sea, ha de facilitar la liberación del pensamiento. Si no forma malos aspectos, su bondad hará que sea fácil al individuo el acceso a los medios de comunicación y por poco que otros aspectos contribuyan, esta posición dará éxitos en el periodismo, la literatura, radio, televisión, en las relaciones humanas, publicidad y todo lo que sea relación, conexión lógica del pensamiento con el espacio social que ha de interiorizarlo.
Pero del mismo modo que en Géminis Júpiter se encuentra fuera de lugar, también en la Casa 3 liberará del individuo un pensamiento selectivo, manteniendo en el interior lo que no es conforme a su naturaleza. Ello dará lugar a una persona que no es en el fondo lo que dice ser, que deforma su propio pensamiento, liberando un optimismo, una generosidad, una potencia que no es más que una parte de su yo pensante.
Los malos aspectos amplificarán la expresión de esta parte del pensamiento, dando lugar a las manifestaciones dogmáticas, arrogantes.
Esta dinámica, en su manifestación exterior, dará hermanos y un prójimo en general de mente aparentemente muy abierta, pero que en realidad no son exactamente como aparecen: Hermanos periodistas, el medio ambiente en que vive el individuo será el de la comunicación social.

20.- Júpiter en Capricornio: Estimulará enormemente los afanes constructivos. Se encuentra aquí en los dominios de su padre Saturno, o sea, operando a un nivel superior al suyo. Organizará los recursos materiales, aparentemente con mayor eficacia, pero en realidad, al explotar al máximo las posibilidades que ofrece el mundo material, estará empobreciendo el futuro, al igual que ocurre en esos países petrolíferos, que al disponer de poderosas máquinas para extraer el petróleo, están consumiendo en el presente las rentas de su futuro.
Júpiter siendo el ejecutivo de las leyes de Saturno, tendremos que en esta posición el ejecutivo se superpone al legislativo, dando lugar a la situación de la ciudad sin ley, en la que domina el más fuerte. Lo que el individuo haga con las posibilidades que le ofrece la materia capricorniana, dependerá mucho de los aspectos que Júpiter forme y del Rostro que esa fuerza muestra. Con buenos aspectos, los recursos materiales han de utilizarse con propósitos altruistas, para mejorar la vida de la sociedad. Tendremos pues la figura del creador de riqueza. Establecerá su poder sobre las sociedades que controlan en suelo, las edificaciones y procurará que ese suelo dé cobijo a edificios portadores de bienestar, instituciones benéficas, sanitarias, filantrópicas, educacionales.
Con malos aspectos y con un Rostro mirando hacia los mundos inferiores, el individuo buscará la riqueza personal, el bienestar propio y será entonces cuando veremos que empobrece el porvenir para obtener un lujuriante presente.
De un modo u otro, Júpiter en Capricornio tenderá a dar más bienestar del que el individuo debería obtener si observara escrupulosamente las leyes, anticipando el Paraíso. La persona será un gran organizador de la vida social, un promotor de construcciones, un auténtico capitalista.

Júpiter en Casa X: Indica que el poder culmina, alcanza su madurez, de modo que habiendo pasado por todos los ciclos de elaboración el individuo se encuentra en condiciones de materializarlo, o sea, de ejercerlo sin lugar a dudas y sin que nadie se lo dispute, ya que le corresponde por derecho propio vivir las experiencias inherentes a esa etapa. Diremos pues: poder realizador, poder organizador, libertad para poder organizar el espacio social en que vive a su manera. Naturalmente ese poder no lo sería sin mando, de modo que este individuo mandará, se encontrará al frente de la empresa en que trabaje, será director general de su organización.
Los astrólogos han comprobado que cuando Júpiter transita por la Casa X, sobre todo formando buenos aspectos, el triunfo aparece en la vida del individuo. La astrología convencional concluye que en esta posición Júpiter aporta suerte. El estudiante debe comprender que esta suerte es el fruto de una larga elaboración, y el tránsito de este planeta por este sector del horóscopo, una vez cada doce años, produce el dominio sobre aquello que en el curso de la vida se ha ido elaborando, siendo evidente que si no se ha elaborado nada, nada podrá dar Júpiter cuando, por tránsito, ocupe la Casa X.
En cambio la posición radical indica que en anteriores vidas se ha ido realizando el trabajo a distintos niveles, empezando por el puesto de botones de la empresa, el de obrero manual, el oficinista, y ahora vivirá la experiencia desde el sillón de director general.
Los malos aspectos indicarán dificultades, cambios, ejercicio de la dirección en circunstancias críticas, en empresas a punto de quebrar o tropezando con otras dificultades, pero no conseguirán arrancarle su trofeo; harán únicamente más penoso conseguirlo.
Júpiter anuncia pues victoria. En un general y en tiempos de guerra, será el indicio más evidente de triunfo en el combate y de supervivencia en la batalla.

21.- Júpiter en Tauro: Dará esplendor a los goces, a la justa recompensa por el trabajo realizado en la fase anterior. Si en Capricornio Júpiter ofrecía abundancia de medios para edificar, aquí la abundancia de bienes para gozar de ellos. El perfil que más concuerda con esta posición es el de rentista, el individuo que vive de su capital.
Los goces de Tauro, como ya hemos visto, son los de la propiedad de una suntuosa residencia, rodeada de jardines, en un paisaje paradisíaco; de modo que el individuo se aislará de la masa, se creará un recinto y, su el Rostro de Júpiter mira hacia lo alto, será un gran consumidor de bellezas estéticas, amante de la pintura, de la música, de todas las artes y protector de aristas y creadores, si Júpiter forma buenos aspectos.
Los malos aspectos con planetas de la derecha darán al sibarita, al hombre que vive exclusivamente para los placeres de los sentidos. Al amplificar Júpiter ese aspecto de su vida, otros aspectos empobrecerán y toda su existencia girará en torno a los goces. Si los malos aspectos vienen de la izquierda, su capacidad de goce se verá disminuida y puede ser el hombre que, teniéndolo todo, no disfruta con nada, ni tiene apetito, ni le interesa el sexo o no siente ningún placer sensual.
Si se manifiesta en la sociedad, ese individuo será el promotor de festejos públicos o privados, el que asegurará con su trabajo que los demás gocen como él goza, pero siempre trabajará por afición, no porque lo necesite. Júpiter lo sitúa al margen de la sociedad, e una especie de reserva de privilegiados y su aportación a las tareas humanas será benévola. Si su estado evolutivo es elevado, sentirá la imperiosa necesidad de ayudar y entonces será el hombre que pone su fortuna a la disposición de la sociedad, que se considera el administrador de los medios que Dios le ha confiado. Júpiter siempre es poder y en Tauro es poder sobre el mundo estructurado, sobre el orden reinante, pero quizá sean pocos los que utilizan ese poder. Los más lo convierten en un simple poder de no hacer nada, en un poder de gozo personal totalmente estéril. Representa una de las pruebas más difíciles para el peregrino porque a menudo cree que ya ha llegado, cuando no se encuentra más que al final de una etapa.

Júpiter en Casa 2: Dará poder en el dominio económico. El dinero vendrá a él sin necesidad de buscarlo, ya que si en la etapa anterior, con Júpiter en la Casa X, el individuo trabajaba en la cumbre, ganado mucho dinero sin duda, pero con un esfuerzo, ahora recogerá los beneficios, no sólo de esa etapa en que era director general, si no de todas las etapas cíclicas desde que fue botones hasta la cumbre. Ganar dinero será su oficio y distribuirlo. El perfil que más se acomoda a esta posición es el de banquero. Pero al

margen de lo profesional, al individuo le ofrecerán dinero viniendo de los lugares más inesperados.
Cada doce años Júpiter transita por la Casa 2 de un Horóscopo y, si en la etapa anterior daba el mando en aquello que el individuo había ido elaborando, en la Casa 2 dará el beneficio. Pero, como decíamos antes, beneficio supone trabajo previo y si el individuo no ha sido activo y emprendedor, no debe extrañarse que los resultados de Júpiter en la 2 sean mediocres.
Los buenos aspectos significan que Júpiter es sostenido por otras fuerzas planetarias, o sea, indica que aquel dominio es activo y, por lo tanto, el dinero vendrá.
Los malos aspectos, si vienen de la derecha, indicarán el derrochador, el que gasta más de lo que gana. Si vienen de la izquierda, darán mala suerte en el manejo de fondos y obstáculos para cobrar y entrar en posesión de lo que legítimamente es suyo.

22.- Júpiter en Virgo: Estará dando poder al análisis, a la penetración en el detalle, en lo infinitamente pequeño. En el microcosmos se encuentra la verdad macrocósmica y los griegos resumieron este hecho en un axioma que reza: “Conócete a ti mismo”, ya que conociendo el perfecto funcionamiento de nuestro microorganismo, conoceremos el funcionamiento de la máquina cósmica.
Pero Júpiter, al desplegar sus exuberantes poderes sobre la actividad analítica, de la cual la materia ha de “salir” para manifestar el fruto esencial que contiene, le da un enfoque desproporcionado y todo adquiere una importancia que no debería tener; lo desorbita, induciendo al individuo a pensar que allí se encuentra una Verdad magna, una verdad que lo es por sí sola, no formando parte de un contexto.
Por ello la Astrología Tradicional nos dice que Júpiter en Virgo se encuentra en el Exilio, como también lo está en Géminis, el otro signo mercuriano. También en Virgo es Mercurio quien, ponderadamente, debe tratar las fuerzas del signo, extrayendo de ellas la memoria exacta que el Ego ha de absorber, mientras que las Actas que le enviará Júpiter al Ego no serán exactas, por estar realizando una función que no es la suya.
Así pues, aun formando buenos aspectos, Júpiter en Virgo velará más que descubrirá el contenido del signo, procurando al individuo convicciones procedentes del mundo material y que deben ser computadas con las procedentes de arriba. En otras palabras, dará personas materialistas, ricas en sabiduría procedente de la observación y pobres en intuiciones viniendo de arriba. Siendo eminencias en el ramo de la ciencia que estén practicando, admitir que la verdad no está allí donde la buscan, equivaldría a labrar la ruina de su propia reputación. Por ello es difícil que alcancen la auténtica verdad y permanecerán siempre en su papel de lumbreras de una ciencia material que explica muchas pequeñas cosas, pero que ignora lo esencial.
Los malos aspectos, al poner oscuridad a la investigación, aumentarán considerablemente la posibilidad de cometer errores y ello dará lugar a la figura del sabio que se equivoca, que elabora falsas teorías. Si esos malos aspectos vienen de planetas de la izquierda, los errores serán de gran magnitud y pueden comportar alta peligrosidad, que afortunadamente no acabarán en catástrofe porque se trata de Júpiter.
Por otra parte, esta posición implica una renuncia al poder. El poder jupiteriano, que se ha ido ejerciendo en sus distintas modalidades a lo largo de los ciclos, tiene que ser abandonado para iniciar una nueva experiencia de poder a partir de cero. Ya sabemos cuan doloroso resulta ese tipo de abandono inscrito en virgo, y cuan difícil le resulta la individuo concienciarse de que esto debe ser así. El tipo de poder que Júpiter en Virgo representa es el político, no de una manera directa, si no como eminencia gris, ya que habiendo pasado por el ejercicio de todos los poderes zodiacales, el individuo es una enciclopedia viviente en lo que a dominio sobre las cosas se refiere y se encuentra en inmejorables condiciones para aconsejar. Su sabiduría puede llevarlo a ambicionar el poder aparente, que difícilmente obtendrá, ya que encontrándose en la fase de liquidación de los poderes, es desde una posición crepuscular que los ejercerá y no desde el podium. Saber salir por el foro, esa será su experiencia y necesitará mucha humildad para poder llevarla a cabo.

Júpiter en Casa 6: Dará prosopopeya a la exteriorización de los contenidos materiales, los llamados servicios. Sabemos que el canal 6 es aquel por el cual circulan los residuos terminales. Es algo que ineludiblemente debe salir y Júpiter en este sector del horóscopo magnificará la salida, le pondrá pompa, protocolo, ceremonia, como si ese

desprendimiento necesario fuera algo por lo cual debiera admirársele.
Si en Virgo, Júpiter no estaba en una región adecuada a sus funciones, tampoco lo estará en la Casa 6, que es canal natural de Virgo, ya que dará excesivo relieve a una función tan natural como puede ser la evacuación de los residuos del cuerpo humano.
El novelista Aldous Huxley, en su novela "Los escándalos de Chrone", describía un personaje que había montado una librería en las letrinas, en cuyas paredes colgaban telas de grandes maestros. Sin duda que el tal personaje tenía Júpiter en la Casa 6 y esta pincelada describe mejor la dinámica de esta posición que si escribiéramos sobre ella páginas de texto.
Con buenos aspectos, el individuo rendirá servicios eminentes. Puede verse bajo la dependencia de un alto personaje y ser su portavoz, el ejecutivo de una misión. Es evidente que si el propósito que el individuo ha proyectado sobre su mundo a través de la Casa I es grande, si comporta una gran ambición, los frutos tiene que serlo también y en esta fase final que consiste en dar al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios, esa restitución de lo interiorizado al mundo puede tener caracteres magnos.
Los malos aspectos, si vienen de planetas de la derecha, producirán una magnificación de las materias que ya han cumplido su tiempo de vigencia y que entran en la fase de desagregación. Ello dará lugar a la adoración de lo inferior, de los vicios, de lo corrupto, de los hábitos perniciosos.
Los planetas de la izquierda pondrán trabas al cumplimiento de los servicios, bien sea por malas disposiciones internas o por circunstancias difíciles y dramáticas.
Para la vida social de la persona, esta será una posición crítica, por cuanto supone desprendimiento del poder. O sea, como decíamos a propósito del signo, ese poder que Júpiter representa, ha llegado a su fase terminal y debe ser depuesto por el individuo.
Se trata pues de quitarse la corona que ese individuo ha llevado anteriormente, en otra vida. No se trata de que haya sido un auténtico rey con trono, pero sí lo habrá sido en su anterior medioambiente, en su círculo, grande o pequeño.
Si ya resulta penoso desprenderse de los pequeños hábitos, de las pequeñas posesiones materiales, lo será mucho más renunciar al poder, de manera que no será raro ver a esas personas investidas de una dignidad, de una susceptibilidad que fácilmente hieren las circunstancias que vive. Una de sus pruebas consistirá en la humillación, porque sintiéndose todavía rey y queriendo guardar a cualquier precio su corona, se encuentra con un entorno que no lo trata precisamente como un rey.
Su camino glorioso será el de entregar voluntariamente al mundo sus posesiones, lo que aun le queda, que pueden ser riquezas materiales, emotivas, intelectuales o espirituales, sin pedir por ello un pago que ya no está en situación de esperar.
Los malos aspectos harán que todo sea dado a regañadientes y la pérdida del prestigio puede tener caracteres de deshonor.

Preguntas:

1.- Describe brevemente el perfil de Júpiter
2.- Indica en que grados zodiacales se manifiestan los 8 Rostros de Júpiter, tanto en lo que se refiere a sus Domicilios como a sus escenarios por Rotación.
3.- Describe brevemente las características de cada uno de los 8 Rostros y di los efectos que se producen cuando actúan en un Horóscopo.
4.- localiza la posición de Júpiter en tu tema y detalla la influencia que ejerce sobre ti por su posición en el zodiaco.
5.- Idem por su posición en las Casas Terrestres.

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 7ª Los Planetas Marte

1.- En el esquema del Árbol, Marte aparece detrás de Júpiter. En el despliegue de la Vida, tal como aparece en la Biblia, Marte representa la salida de Adam del Paraíso Terrenal, después de haber sucumbido a las promesas de los Luciferianos. El programa marciano puede resumirse en la maldición divina de ganar el pan con el sudor, parir con dolor, interpretado esto en un sentido muy amplio, es decir, que todo lo que emane del hombre –la obra humana– se hará al precio de un sufrimiento.

Así pues, Marte representa la caída a un mundo inferior y el Trabajo que ha de reconducir al hombre al frondoso Edén

que perdió. Vemos en la Biblia que Marte-Lucifer-Serpiente, actuó enroscado en el famoso Árbol del Paraíso, produciendo en Eva la apetencia de Conocimientos. Ya sabemos por la leyenda de los Ángeles caídos, que la clase luciferiana estaba condenada a iluminar en el hombre el Conocimiento que se negó a dar cuando se encontraba –los Luciferianos– en su estadio humano. Recordemos que entonces los Luciferianos prefirieron trabajar en su propia perfección, no trasmitiendo sus experiencias a las clases inferiores. Lo que no hicieron en su momento, tuvieron que cumplir, obligados por la Ley de Consecuencia, en el presente Día, y en malas condiciones, ya que su programa de enseñanza acelerada infringía las normas de la Creación, violentando las armonías naturales y dando lugar a un submundo que, al encontrarse al margen de las leyes divinas, se autodestruiría mediante la fuerza de Repulsión.

Así tenemos que Marte comienza su actuación en Júpiter, o sea, en el hombre que vive en estado de armonía con las leyes divinas. La posición de Marte en los grados o signos de Júpiter, cuando el sendero es de Ida, nos indicará que se produce en la persona esta situación. En ese estado de perfección paradisíaca, el hombre no siente la necesidad de experiencias en mundos inferiores, es decir, no siente la necesidad de amplificar la Obra divina, e incurrirá probablemente en el error de los Luciferianos, si en ese estado paradisíaco Lucifer no apareciera como tentador, como esa fuerza que nos induce a Conocer, a saber porqué la plenitud que experimentamos es posible, o sea, saber mediante que técnicas y procesos creativos aquella plenitud ha podido conseguirse. Los diversos Rostros de Marte activarán pues en el individuo la apetencia de creación, lo inducirán a ser él mismo un creador y no la criatura que goza y se beneficia de un universo creado por otros. Para ser creador será preciso que se desprenda de esa sustancia interna que produce su plenitud, perdiendo así ese estado paradisíaco en que se encontraba. Si esto no se produjera, si Marte-Lucifer no nos indujera a participar en la obra divina como creadores, el proceso creativo se encontraría detenido y la planificación divina se hubiera visto frustrada. Ya hemos dicho alguna vez que en los mundos inferiores Dios actúa a través de las criaturas que los habitan. Si esas criaturas se niegan a proseguir su obra, la Creación se detiene y se reorienta hacia arriba, sin haber llegado a desplegar todas las potencialidades encerradas en ella.

El impulso luciferiano, utilizando las fuerzas generadas por Marte, aun siendo negativo para el hombre que debía protagonizarlo, era pues necesario para la expansión de la obra divina. Decíamos pues que el Rostro de Marte que aparece en Júpiter impulsará al individuo al abandono de su estado de plenitud, de bienestar, de felicidad, para confrontarlo con las dificultades. Los sucesivos Rostros de ese planeta nos irá llevando al Conocimiento de las leyes del mundo, no mediante la iluminación divina, si no mediante la experiencia de su funcionamiento. Esa experiencia, partiendo de la ignorancia total, nos llevará a saber lo que es el Mal, es decir, a saber lo que ocurre cuando se opera al margen de las leyes del mundo. Primero en la fase activa, al obrar desde la ignorancia, seremos agentes de ese Mal, seremos los productores de desorden; luego, en la fase pasiva, apareceremos como víctimas de ese Mal y de esta forma aprenderemos a conocer las reglas por las cuales se rige el mundo y cuando volvamos a la plenitud, sabremos por qué artes ha sido alcanzada, seremos obreros de Dios y no simples criaturas.

La posición de Marte en un tema nos indiciará pues dónde se encuentra el instructor y nos dirá en qué artes nos está instruyendo. No se trata de una instrucción intelectual, si no de poner manos a la obra y experimentar.

2.- El embajador de Marte para asuntos de la Tierra se llama Camael (Khaf-Mem-Aleph-Lamed) Bajo sus órdenes trabajan los 8 potencias que constituyen los diferentes rostros de Marte, encargados cada uno de acondicionar en la Tierra el excedente marciano en sus 8 modalidades de materia.

Los potencias o Potestades pertenecen al linaje angélico y trabajan codo a codo con sus hermanos caídos, los luciferianos.

Del centro de vida conocido cabalísticamente con el nombre de Gueburah, nos vienen dos fuerzas, una positiva llamada de atracción y otra negativa llamada de repulsión. Por su situación en el Árbol, Gueburah se encuentra a caballo entre las regiones superiores del Mundo de Deseos y las inferiores, y por ello es el administrador de las fuerzas que en él actúan. Por su polo positivo, Marte nos reincorpora a la ley divina, al paraíso perdido. Por su polo

negativo, se destruye todo lo que no es conforme a esa ley.
Los ángeles Potencias se encargan de administramos la parte positiva de esas energías, mientras que los luciferianos administran la parte negativa, la destructora.
La fuerza de repulsión es generada por Gueburah, pero esto no significa que este séfira genere y difunda por el universo la injusticia y el desorden, sino al contrario, lo que se desprende de ese centro es la fuerza que reprime toda la injusticia y el desorden (siempre respecto a las leyes cósmicas) contenidos en nuestro micro universo. Así pues, los luciferianos utilizan las fuerzas de Gueburah para combatir los errores que el hombre ha cometido en la utilización de las fuerzas procedentes de los demás séfiras.
En el estudio de los rostros de cada planeta, hemos visto que hay una parte luminosa y otra oscura. La primera es la que corresponde auténticamente a las fuerzas exportadas por el planeta. La segunda corresponde a la utilización contraria de esa fuerza. Esa utilización contraria genera una energía que se condensa en artificial (una forma etérica creada por la mente), el cual al recibir constantemente aportaciones energéticas por parte de los humanos, se convierte en centro transmisor de energías de sombra, que los luciferianos se encargan de administrar.
Vemos así que los planetas-séfiras no son nunca exportadores de desorden, puesto que el desorden generado por los habitantes de cada mundo, es liquidado en el mismo mundo en que se produce, absorbiéndolo sus habitantes en el tránsito post-mortem por las regiones inferiores del Mundo del Deseo.
Los luciferianos nos proporcionan energías de sombra procedentes de los falsos representantes de los séfiras-planetas, o sea, de esos mencionados Artificiales y se ocupan de que esas energías surtan sus efectos, es decir, de que den forma a situaciones en las que el individuo pueda obtener la enseñanza que no ha asimilado a través de las energías positivas del planeta en cuestión, cuando le fueron suministradas.
Repitamos lo que ya hemos dicho anteriormente, que este mundo de sombras no lo ha creado la divinidad, sino el hombre, al utilizar inadecuadamente el potencial creador que le ha sido proporcionado y si los luciferianos son los administradores de ese desorden, es porque ellos fueron quienes indujeron al hombre a utilizar los poderes creadores cuando éste no disponía aún de una consciencia que le hubiese permitido hacer de ellos un uso óptimo.
Tenemos así que en una primera etapa los luciferianos aceleran el ritmo de la Creación infundiendo al hombre conocimientos que no está en condiciones de usar adecuadamente; en una segunda etapa, le facilitarán la fuerza rectificadora que ha de permitirle comprender su error. Actualmente, ellos no nos inducen al mal, simplemente nos suministran las cargas energéticas de sustancias en las que actúa la fuerza de repulsión, y nos las dan en mayor o menor cuantía según las necesidades de nuestro consumo, de modo que cuanto más firmes seamos en nuestros errores, más fuerte será el impacto destructor que recibamos y llegará un momento en que la fuerza misma de esa destrucción nos abrirá los ojos y veremos la luz que brilla debajo. Esta luz es la fuerza salvadora de Cristo, representada por Tiphereth, que se sitúa en el Árbol por debajo de Gueburah. La naturaleza crística pulveriza el contenido luciferiano que hay en nosotros y los «diablos» huyen. Esa escena de la estampida de los luciferianos ha sido escenificada muchas veces en obras teatrales o literarias de inspiración crística y encuentra su realidad en la dinámica que acabamos de explicar.
Podemos decir pues que los luciferianos son el camino que nos conduce al Salvador en dirección hacia abajo y por ello aparece también a menudo en la imaginería cristiana la figura del «gran pecador» que encuentra el camino, o la figura del Arco Iris, que aparece en las nubes más densas. Todo ello no es producto de una imaginación caprichosa, sino la escenificación de una dinámica que tiene lugar de una manera real en nuestro interior.
Así pues, cuando la oscuridad, la desgracia, el dolor, el fracaso, se enseñoreen de nuestras vidas, bastará reinvertir los mandos y clamar nuestra desesperación para que el centro Crístico entre en funciones. Entonces se producirá el «milagro», es decir, los espacios internos que ocupaban las fuerzas administradas por los Luciferinos, se vaciarán y en ellos penetrarán las energías que trabajan para la unidad en todos los séfiras, administradas por los ángeles. De la noche a la mañana, todo habrá cambiado para el individuo. Si está enfermo, se verá de repente sanado; si se encuentra sin trabajo, hallará empleo, y un mundo totalmente distinto emergerá a su alrededor.

El aspecto de cuadratura es el que corresponde a los Luciferianos, de modo que las energías que administran se manifiestan con fuerza cuando dos planetas se encuentren a una distancia de noventa grados.

3.- Yehuiah es el rostro uraniano de Marte, el que restablece el orden jerárquico, el que conduce mediante el trabajo, el punto de luz en el que todo quedará claro y diáfano. Rige el sub-sendero que une Gueburah con Hochmah. Según el Texto Tradicional este genio protege a los príncipes cristianos y debemos entender con ello que protege la parte más elevada de nuestro ser. La idea de protección se aplica aquí a la idea de trabajo, o sea, que Yehuiah nos inducirá a trabajar para que el príncipe que hay en nosotros no sufra los asaltos de los traidores y sus posibles maquinaciones queden destruidas. Siendo Urano el superior jerárquico de Marte, el que realiza sus mismas funciones (He) en el ciclo superior, ese rostro mantendrá lo inferior en la obediencia a lo superior. Cuando el rostro de Yehuiah aparezca en un horóscopo, podremos decir que la fuerza muscular que Marte representa, la disponibilidad para el trabajo, se encuentran movilizadas para un fin superior y que la persona se mostrará en sus acciones, obediente a lo que hay en ella de más elevado.
Notemos a título anecdótico que en el momento de producirse la invasión de las Cortes Españolas por un destacamento de la guardia civil el 23-2-1981 a las 6,25h de la tarde, Yehuiah era el genio en funciones y también presidió la jornada del sábado 21 al domingo 22, en la que el golpe debió fraguarse, encontrándose Marte de 11 a 12 grados de Piscis, resultando, como se sabe, que las fuerzas militares regidas por Marte, acabaron poniéndose del lado de la jerarquía. Diremos, pues, que la activación de este Rostro significa: trabajo en la edificación de la sabiduría.
La parte contraria, la que es confiada a los luciferianos, produce la insubordinación, la sedición, la rebelión y son las consecuencias de estas actitudes las que llevan al individuo hacia el orden.
El rostro de Yehuiah se activa cuando Marte se encuentra en los grados de Urano, de 1 a 2, de 11 a 12 y de 21 a 22 de cualquier signo. Los planetas en su domicilio zodiacal o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

4.- Lehahiah es el rostro saturnino de Marte, que contempla también las alturas y está al servicio de nuestra divinidad interior. Esta dependencia de lo superior se encuentra aquí aún más acentuada que en el rostro anterior por ser más inmediata y pertenecer a la misma columna, puesto que Binah es el superior jerárquico de Gueburah. Rige el sendero 18 que une Gueburah con Binah en su trayecto de retorno.
La diferencia entre ambos rostros es que Yehuiah actúa por inspiración y somete su trabajo a una jerarquía espiritual, definida en el T.T. como el Príncipe Cristiano, siendo Hochmah, como sabemos, el centro crístico del Mundo de Emanaciones. En cambio en el T.T. sobre el programa de Lehahiah no se encuentra referencia alguna sobre la cristiandad, de modo que la obediencia que este rostro produce es respecto al poder civil, a la jerarquía mundana. Notemos, de paso, como lo hicimos con el genio anterior, que Lehahiah presidía por rotación el día en que tuvo lugar el golpe militar fracasado, el 23-2-1980, encontrándose Marte en la mañana de ese día entre 12 y 13 grados de Piscis, grado saturnino.
Si el rostro de Lehahiah aparece en un horóscopo, diremos pues que el individuo trabajará al servicio de una causa superior, que puede ser el hombre fiel a un personaje encumbrado, al que respetará y servirá de forma disciplinada. En justo retorno, ganará la confianza de sus jefes y obtendrá de ellos favores, pero siempre a base de trabajarlos. Lehahiah es sinónimo de trabajo duro y abnegado; también de seguridad en el trabajo y continuidad en el empleo. Encontrándose el individuo profundamente unido a un superior, el ascenso de su jefe supondrá su propio ascenso, y puede alcanzar una posición de relieve gracias al encumbramiento del otro.
Cuando el sendero que conduce de Gueburah a Binah se encuentra obstruido, la relación entre el superior y el inferior se verá cortada y aparecerá la figura del traidor. No habrá entendimiento entre el de arriba y el de abajo y la discordia será la nota dominante en la vida laboral del individuo, el cual formará parte de los comités de huelga.
El rostro de Lehahiah aparece en un tema cuando Marte se encuentra en los grados de Saturno, es decir, de 2 a 3, de 12 a 13 y de 22 a 23 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal y en los grados de dominio de Lehahiah por rotación, lo estarán potenciando.

5.- Chavakiah es el rostro jupiteriano de Marte, o sea, aquel cuyos trabajos reconducen al individuo a ese mítico Edén que un día tuvo que abandonar. Su trabajo ha de consistir en reconciliarse con las leyes eternas, y en la vida mundana esa dinámica interna producirá reconciliaciones con las personas cuyos intereses se encuentran en oposición con los del individuo.
Siendo la reconciliación el tema que se expresa a través de su trabajo, es lógico que ese individuo trabaje en ambientes o con personas que perjudican de algún modo sus intereses. Es decir, se encuentra en una Tierra laboral hostil, al Este del mítico Edén, ya que será a partir de esa hostilidad que deberá emprender el camino de retorno hacia el perdido paraíso.
Si el Rostro de Chavakiah aparece en un horóscopo diremos pues que la persona arrancará de una situación laboral difícil, su trabajo no será estable, ya que el objetivo de ese Rostro marciano es precisamente el de hacerle abandonar la Tierra en que se encuentra para dirigirse hacia la fecunda Tierra prometida. Pero para entrar en ella, es preciso que esté en paz con todo el mundo, ya que no puede accederse a la suprema armonía si uno mismo no la posee. Según el T.T., este genio sirve para entrar en gracia con las personas a las que uno ha ofendido y si una plegaria puede conseguir que haya en ellas una predisposición favorable, es preciso que la ofensa se borre mediante un trabajo personal de restitución, de restablecimiento, sin el cual la dinámica de Chavakiah no llegará a sus últimas consecuencias. Recordemos de nuevo, a título de ejemplo, que ese Rostro se encontraba activo en la tarde del 23 de febrero del 1981, cuando tuvo lugar el asalto al Parlamento y fue bajo su mandato que se efectuó el desenlace sin que nadie hubiera sufrido un rasguño. Sus efectos fueron los de reconciliar la izquierda con la derecha y hacer que marcharan todos unidos aclamando al Rey.
Si la dinámica de Chavakiah llega a su punto y final, el individuo se encontrará en una situación profesional estable y próspera, y decir profesional es limitar considerablemente la amplitud del propósito de este Rostro, ya que se trata de un trabajo humano mucho más amplio que consiste en la conquista de la paz y la armonía mediante la renuncia a los propios intereses.
Las disonancias imposibilitarán o dificultarán considerablemente la expresión de esa dinámica. El problema consistirá en que ese individuo no estará resuelto a renunciar a sus derechos. Siendo víctima de una injusticia, le parecerá natural reclamar y encontrará argumentos convincentes para hacerlo. Pero esa reclamación producirá enfrentamientos y en estado de discordia no podrá entrar en los dominios de Hesed, quedándose así al Este del Edén. Sin embargo, al reclamar, sólo conseguirá que la injusticia que sufre sea aún mayor y le resulte costosa. Todo ello quizá le lleve al convencimiento de que es necesario conciliarse, renunciando a la parte que legítimamente le corresponde.
El Rostro de Chavakiah aparecerá en el horóscopo cuando Marte se encuentre en los grados de Júpiter, o sea, de 3 a 4, de 13 a 14 y de 23 a 24 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal o grados de dominio de Chavakiah por rotación, lo estarán potenciando.

6.- Menadel es el Rostro puramente marciano de Marte. Si Gueburah es el rigor que devuelve al individuo su pureza primordial, ése será el Rostro que realizará con más autenticidad esta tarea.
Según el T.T., Menadel libera los prisioneros y da luces sobre las personas alejadas. Se trata, claro está, de los individuos prisioneros de sus propios errores, de los que se han alejado de la verdad, de la patria espiritual en que el hombre vivió antes de su caída y exilio. Menadel es el peldaño de la escalera marciana que conduce a Chavakiah, el del retorno al Paraíso.
Si el Rostro de Menadel aparece en un horóscopo, diremos que el individuo ha de realizar un trabajo duro de reconsideración de sí mismo, y esa dinámica se exteriorizará mediante un trabajo profesional que también lo será, para el cual tal vez no esté adaptado, que resultará extraño para él, ajeno a sus facultades. No siendo ese trabajo el suyo propio, su estado laboral será precario y por ello debe invocarse a este genio para conservar el empleo. Pero si la dinámica de ese Rostro llega hasta su final, el individuo descubrirá los «bienes extraviados», o sea, sus facultades internas y éstas, al exteriorizarse, crearán circunstancias idóneas en las que poder trabajar. Así pues, diremos: duro trabajo sobre sí mismo para volver al estado de pureza primordial y, al exteriorizarse esa dinámica, duro trabajo exterior.

Las disonancias mantendrán al individuo en su alteración; el duro trabajo no restituirá la pureza sino que provocará en el interesado reacciones violentas y negativas que lo alejarán más y más de su patria y lo mantendrán en «el extranjero», lejos de la justicia, en tierras del exilio. La exteriorización de ese proceso interno hará que realmente el individuo viva exilado.
El Rostro de Menadel aparece en un horóscopo cuando Marte se encuentra en sus propios grados de dominio, es decir, de 4 a 5, de 14 a 15 y de 24 a 25 de cualquier signo. Los planetas en su domicilio zodiacal o en sus grados de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

7.- Aniel es el Rostro solar de Marte y su función será integrar en la conciencia las experiencias procedentes del trabajo y de la rectificación de los patrones de vida que regían con anterioridad a la intervención de Marte. Rige el sendero 22 que une Gueburah con Tiphereth en su trayecto de ida.
La voluntad del individuo, representada por el Sol, se verá fortalecida por la acción de Aniel y si esta figura aparece en un horóscopo, diremos que la persona posee una voluntad firme e inquebrantable, una voluntad de hierro y una virtud que no es la aparente virtud del que no ha pasado aún por la prueba, sino la que permanece cuando la prueba ha sido superada.
Aquí Tiphereth absorbe la simiente marciana, incorporando en él tan solo lo que corresponde a los mundos de arriba, ya que la consciencia no puede absorber el mal y esta fuerza interna propiciará todas las victorias.
El T.T. habla de dominio de Aniel sobre las, ciencias y las artes y, en efecto, como va hemos dicho en alguna ocasión, la buena disposición de Marte es absolutamente necesaria para que un alma de artista disponga de habilidad ejecutiva. Aniel, al interiorizarse en el Sol, da una voluntad habilidosa y, dado que el domicilio zodiacal de este genio se encuentra en Libra, signo especializado en arte, ha de dar el talento necesario para ejercerlo. Respecto a la ciencia, Marte pertenece a la columna de la izquierda, que es la que elabora la verdad científica. Por poco que el resto del horóscopo coopere, el individuo obtendrá la celebridad gracias a su trabajo. En los Rostros anteriormente examinados, Marte huía del «mundanal ruido» y no perseguía, por lo tanto, la notoriedad, aquí sí la persigue, puesto que se orienta hacia lo mundano.
Tendremos pues que cualquiera que sea el escenario en el que el individuo se manifieste, Aniel le dará notoriedad. Por lo demás, la energía marciana manifestándose en la conciencia, disolverá en ella su hierro y dará un carácter equilibrado, desprovisto de agresividad. Esa fuerza interior será percibida por los demás y renunciarán a todo enfrentamiento, aspecto que recoge el T.T. al decir que Aniel sirve para levantar el sitio de una ciudad. En el aspecto interno, esa ciudadela sitiada es la de nuestra propia psique, prisionera de las ideas enraizadas y ancladas en los hábitos. Al penetrar en ella las huestes marcianas, el enemigo interno se rinde y la conciencia se ve movilizada por un nuevo ideal.
Recordemos que este sendero, el 22, es el que representa la travesía del Mar Rojo, que permitió al pueblo elegido abandonar una situación de esclavitud para entrar en una nueva Tierra.
El Rostro de Aniel aparece en un horóscopo cuando Marte se encuentra en los grados del Sol, es decir, de 5 a 6, de 15 a 16 y de 25 a 26 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal de Aniel o en sus grados de dominio por rotación, lo estarán potenciando.

8.- Haamiah es el Rostro venusiano de Marte, a través del cual el trabajo se convierte en arte, en culto, en rito, en sublime ballet. El rostro viril de Marte aparece aquí recubierto con los delicados ropajes de Venus. La verdad restablecida representada por Marte, se escenifica, se ritualiza en Venus que le presta su forma y el trabajo aparece como un culto al Creador. Rige el sub-sendero que une Gueburah y Netzah.
Haamiah fomenta en el individuo la unidad perdida al juntar la naturaleza masculina y la femenina en un solo haz. Ese reencuentro con el alma gemela reconcilia al hombre con la divinidad, produce un estado de felicidad exaltada indescriptible.
Cuando el Rostro de Haamiah aparece en un tema, diremos pues que estamos en presencia de una persona que encontrará en la vida su perfecto complemento y que vivirá una historia de amor grandiosa, sublime. Vivirá en paz con la sociedad, y a ello se refiere el T.T. cuando dice en el salmo dedicado a este genio que sirve contra el rayo, las armas, los animales feroces y los espíritus infernales, puesto

que no hay mejor antídoto contra todo tipo de violencia que los rayos protectores de Venus.
Venus neutraliza la violencia que Marte pudiera representar y la vida aparece como un remanso de paz.
Por otra parte, Netzah-Venus es la que rinde testimonio de las bellezas en los mundos de abajo y, de armonías en los mundos de arriba. Al encontrarse Venus vivificada por las energías marcianas, su testimonio tendrá fuerza y vigor, de modo que su mensaje espiritual se pondrá en relieve y el culto religioso será una necesidad. Así pues Haamiah aportará paz, amor, religiosidad y arte.
Esta fuerza, desorganizada, producirá todo lo contrario de lo que da en su estado natural.
El Rostro de Haamiah aparece en un horóscopo cuando Marte se encuentra en los grados de Venus, es decir, de 6 a 7, de 16 a 17 y de 26 a 27 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal y grados de dominio de Haamiah por rotación, lo estarán potenciando.

9.- Rehael es el Rostro mercurial de Marte, Regente del sendero 23 en su sentido de ida, que une Gueburah a Hod. Para comprender la naturaleza de Rehael hemos de decir que el sendero 23, como el 18, que une Binah a Gueburah, no fue instituido por los creadores, sino por sus criaturas, ya que en ellos la cristalización se junta con la cristalización, en un proceso antinatural.
En el Rostro anterior veíamos como Marte y Venus cruzaban sus caminos para encontrarse y éste era un proceso natural. En cambio en el sendero 23 es el del abismo por el que se precipita todo lo que no es conforme al pensamiento divino. Si la dinámica de las Criaturas abrió ese sendero, divino es, que un ángel con sus legiones, se encargue de salvar lo que puede ser salvado, y de ahí que el T.T. hable de curación de enfermedades y de misericordia de Dios al describir los servicios de este genio. Por lo tanto, cuando este Rostro aparece en un horóscopo, sin duda alguna es porque un enfermo necesita ser curado, o un descarriado volver al camino recto.
Rehael, cuyo título es «Dios que recibe a los pecadores», es pues una fuerza que trasmuta el mal en bien, pero no lo hace por el procedimiento del milagro, sino ejerciendo sobre el intelecto el rigor, produciendo en él, el trabajo que ha de regenerarlo.
El T.T. habla de amor paternal y filial, indicando con ello que Rehael establece una relación armónica entre el acto y su consecuencia, permitiendo al individuo comprender por qué tal efecto es el hijo natural de tal causa. Esta comprensión restablece la armonía, o sea, la salud permite al individuo prolongar su vida. En el Árbol vemos como Marte y Mercurio se sitúan a distintos niveles, formando diferentes generaciones, y es natural que la buena comprensión efecto-causa produzca también la buena comprensión entre padres e hijos.
Cuando Rehael no puede actuar adecuadamente, esa comprensión no se establece y, por consiguiente, tampoco es buena la relación entre padres e hijos, que se reprochan mutuamente los fracasos y frustraciones.
El Rostro de Rehael aparece en un horóscopo cuando Marte se encuentra en los grados de Mercurio, o sea, de 7 a 8, de 17 a 18 y de 27 a 28 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Rehael o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

10.- Ieiazel es el Rostro lunar de Marte. Aquí el rayo marciano penetra en el centro productor de imágenes, liberando a los «prisioneros» que se encontraban en él. Rige el sub-sendero que une Gueburah con Yesod.
Como ya sabemos Yesod es el centro que recoge las pulsiones de los demás séfiras y les da una forma, una imagen. Puede decirse que aprisiona a esas imágenes en su interior para liberarlas en su momento, cuando las leyes cósmicas indiquen que es oportuno.
La fuerza marciana irrumpirá con Ieiazel en esa cárcel y liberará anticipadamente las imágenes que se encuentren en ese recinto. Por ello el T.T. nos dice que el salmo que corresponde a ese genio tiene la propiedad de liberar a los prisioneros. No sólo convertirá la potencia en acto en el individuo sino que resolverá las situaciones humanas en las que esa dinámica se expresa. Así, en el momento de redactar este texto, 203 rehenes se encontraban aprisionados en un avión cuyos secuestradores exigían la liberación de prisioneros paquistaníes. La liberación, tanto de los prisioneros como de los rehenes, tuvo lugar del 14 al 16 de marzo de 1981 cuando Mercurio se encontraba de 28 a 29 grados de Acuario, Venus de 18º a 19º de Piscis y Marte de 28º a 29º de Piscis todos ellos grados dominados

por Ieiazel, la Luna transitando igualmente por uno de ellos en la tarde del 15, cuando los rehenes fueron liberados.
Pero cometeríamos un error si solo viéramos en Ieiazel algo así como un «Zorro» angélico que libera a los oprimidos. Por ser el más inferior de los Rostros de Marte, hace que el trabajo descienda a los niveles materiales, hace que se exteriorice utilizando las funciones de Yesod. Trabaja en las imágenes, o sea, con la imaginación y si este genio domina en la imprenta y librería, es porque en la época en que fue redactado sólo existían esas técnicas para manifestar las imágenes internas. Si fuera redactado hoy, el texto hablaría de la televisión, la radio y el cine, puesto que son medios utilizados por Yesod para transmitir las imágenes internas mediante un trabajo.
Pero tampoco debemos limitar el ámbito de Ieiazel al terreno estrictamente profesional y decir que su actuación sólo dará artistas, literatos, impresores, hombres de cine y televisión. Lo que propiciará cuando ese Rostro de Marte se encuentre activo, es el hombre que vive una novela, al que le ocurren acontecimientos como de cine, el que exterioriza con fuerza las imágenes que lleva dentro, pudiendo decirse que su vida tiene sabor. Siendo Yesod un centro productor de sal, ahí tendremos una vida salada, fuerte en acontecimientos. Si posee un talento particular, éste se manifestará con fuerza y su personalidad tendrá relieve, saldrá en los periódicos. Cuando ese Rostro aparezca en la vida social, podemos afirmar con toda seguridad que en el mundo ocurrirán cosas.
Si se manifiesta ya con fuerza su Rostro angélico, ¿qué nos va a suceder cuando sea su copia contraria la que actúe? Con disonancias tendremos que la vida salada se convertirá en una insoportable salazón. Por ello el T.T. nos dice que el genio contrario domina «todas las malas cualidades de cuerpo y alma» Lo que Marte liberará de la cárcel de Yesod será todo lo riguroso, corrupto y perverso que en el alma pueda haber y así el individuo puede convertirse en un agente del mal, o en su paciente, si lo vive desde la vertiente negativa. Si posee cualidades artísticas, el arte que saldrá de él expresará todo lo destinado a las fuerzas de la Repulsión.
El Rostro de Ieiazel aparece en un horóscopo cuando Marte se encuentra de 8 a 9, de 18 a 19 y de 28 a 29 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal o en los grados de dominio por rotación de Ieiazel, lo estarán potenciando.

11.- Marte en Aries: se encuentra en uno de sus signos de Regencia. Después de todo lo dicho sobre la función del signo y del planeta, aparentemente no encajan demasiado bien el planeta que conduce a la dignidad perdida mediante el trabajo y el sufrimiento, y el signo del que se desprende el designio divino.
Al ocuparnos de Urano, dijimos que este planeta, por ser el nº 1 del ciclo planetario, se encuentra en analogía con Aries, que es el nº 1 del ciclo zodiacal. Por otra parte Urano-Hochmah es el que revela el Rostro de Kether, Séfira que por ser fuerza difusa, presente en Todo, no tiene Rostro.
Si nos encontráramos en el Primer Día de la Creación, indiscutiblemente Urano sería el regente de Aries, pero estamos en el Cuarto Día, presidido por el Cuarto Séfira, Júpiter-Hesed, el cual aparece en todas las Mitologías como el jefe del Olimpo, el dios de dioses. Júpiter, en el presente Día, realiza las mismas funciones que Kether en el Primero y, por lo tanto, Marte, el Séfira que le sigue, realizará las mismas funciones que Hochmah.
Marte, que es el He sefirótico, es pues el encargado de interiorizar en el hombre el mensaje divino, el Designio que deberá desarrollar y plantar en la tierra física. O sea, Marte en Aries representa el capataz de la fábrica divina que proporciona al obrero un trabajo. Lo hace con su energía habitual, infundiendo al obrero respeto y tal vez temor, ya que ve en él al representante del amo.
Cuando Marte se encuentra en Aries diremos pues que el obrero está recibiendo de manos de un capataz severo el encargo divino a desarrollar. Le es infundida una misión. Indicará pues: trabajo nuevo, inicio de una obra, principio de una tarea en un ambiente en el que todo está por hacer.
En el terreno material, ese impulso interior se manifestará por una tendencia del individuo a trabajar en asuntos que se inician, bajo la dependencia de una persona enérgica, poseedora de una fuerza descomunal; una persona que se enfada fácilmente, que tiene poca paciencia, ya que en ese Cuarto Día la enseñanza de las leyes divinas nos es dada con severidad. Nos encontramos al Este del Edén, en la tierra del Rigor, aprendiendo con sudor y Marte indicará que ese Rigor estará presente en la experiencia que vamos a emprender.

Indicará que estamos trabajando a la Izquierda, o sea, en los procesos materiales, con la luz dentro, interiorizada, y la capa de materia fuera.
Los malos aspectos de Marte en Aries anunciarán el comienzo de un Trabajo más riguroso aun, ya que esa desarmonía irá impresa en el impacto marciano y la semilla interiorizada en el hombre será una mala semilla. El mal no pudiendo venir de la divinidad, es evidente que la parte conflictiva será un residuo creado por el hombre en una pasada vida. Diremos pues: comienzo de un trabajo difícil y en la vida material resultará un trabajo duro, con patrones conflictivos, peligro en el trabajo. El individuo manifestará una vocación por el peligro y si la dinámica se manifiesta a través del canal (Casa), profesional adoptará una profesión que comporte un peligro constante y que al mismo tiempo sea una novedad, un inicio. Si es por el canal vocacional, buscará la hazaña peligrosa.
Ese peligro en el trabajo humano será una mera advertencia de que está empezando un ciclo peligroso, que la misión que le ha sido confiada le hará correr muchos riesgos. Y no se trata del riesgo de perder la vida, puesto que es algo que nadie puede perder, si no el riesgo de envilecerse aun más, de apartarse aun más de los esquemas divinos.
Cuando un error cometido en una vida nos obliga a pagar sus consecuencias, siempre existe el peligro de que, al vernos objeto de violencias, nos digamos que aquello no es justo, y en lugar de aguantar y poner la otra mejilla, nos movilicemos para “vengar la afrenta”; con lo cual, en lugar de liquidar karma, estamos acumulando nuevos contenidos que harán una futura existencia más penosa aun.
Es preciso pues que cuando encontremos un hombre con Marte en Aries le advirtamos de ese peligro, sobre todo si forma malos aspectos. Lo más peligroso de la situación no le vendrá ahora, si no en futuras vidas, cuando ese Trabajo haya entrado en los ciclos sentimentales, mentales y sobre todo en su última cristalización en el mundo físico.

Marte en Casa I: Potenciará la figura del portador de guerra, de conflicto, de dificultades. Si en Aries indica que un trabajo duro baja del cielo, en la Casa I indicará que un trabajo duro viene del individuo, descargando, naturalmente, sobre la sociedad que le rodea.
Será preciso, ver claro está, cuál es el Rostro de Marte que se manifiesta en la Casa I, para apreciar hasta que punto resultará conflictivo el individuo. Igualmente deberá verse cuál es el dominio que Marte rige, ya que si es el representante de la Casa VII (los demás opuesta a Yo, Casa I), por ejemplo, indicará que la guerra, el conflicto vendrá de la sociedad, que en ella encontrará su motivación. El individuo se sentirá provocado por la sociedad y su guerra no será más que la respuesta natural a esa provocación.
Puede también indicar circunstancias hostiles, situación de guerra, cuando Marte representa una Casa fija (5, 8, 11 y 2) y está situado en el Ascendente. Pero esto será un simple detalle, puesto que, como sabemos, tanto si la violencia emana del individuo como si es inducido a ello por las circunstancias, es decir, tanto si se manifiesta en su aspecto positivo como en el negativo, la violencia se encontrará adherida al propósito humano del individuo; será algo que lleva encima, formará parte de su programa, tanto si la experimenta como víctima como si la experimenta como verdugo.
Hemos dicho alguna vez que los planetas en Casa I potencian la expresión de la personalidad, y hemos dicho otras veces que los planetas en Casa I hacen que los demás intervengan en las decisiones de la persona. Lo que acabamos de decir concilia ambas afirmaciones aparentemente opuestas, no sea, potenciarán la propia manifestación si los planetas representan sectores relacionados con la exteriorización de las facultades internas, y representarán una interferencia si representan sectores relacionados con la interiorización.
Los buenos aspectos reducirán el dramatismo marciano y podrá decirse que la persona desarrollará una actividad febril, que dispondrá de una enorme energía, que ha de asegurarle vitalidad y buena salud, y ha de darle muy buenas disposiciones para el trabajo. Será un embajador infatigable, un hombre que necesita darse, entregarse a la labor, porque ese trabajo ha de permitirle “olvidar” otras cuestiones, quizás aquellas que lo han expulsado del Paraíso obligándolo a ganar el pan con el sudor de su frente.
Los malos aspectos serán portadores de esa conflictividad de que hemos hablado y nos indicará una persona que llevará encima el conflicto cualquiera que sea el escenario laboral en que aparezca. Su ardor, su indignación vehemente lo designarán como cabecilla para combatir por los intereses de los obreros contra los patronos y, en ese combate, jamás

buscará la conciliación, si no la ruptura, generadora del conflicto. Natural pues que tenga dificultades en el trabajo a causa de su carácter. No entenderse, discordancia e incordiar, es la experiencia que debe vivir para comprender algo que no ha podido asimilar de otra manera.

12.- Marte en Leo: Interioriza con fuerza el designio divino. Hay un dicho que reza: La letra con sangre entra, y ese es un poco el tema de esta posición, relacionado con en propósito que penetrara en el individuo a través de Aries y que será así inscrito con mucho vigor en el código interior de la persona para que se impregne de su sentido.
Hemos visto que Marte sólo actúa cuando la ley ha sido violada y cuando es necesario un correctivo. Siempre representa un trabajo que o ha sido hecho en circunstancias normales, de modo que si ha sido necesaria su presencia el Leo es porque el individuo no interiorizó el designio sin presiones. Ahora Marte se lo pondrá dentro con “calzador”.
Diremos pues que el mensaje divino penetra en el interior con fuerza. No se trata de la Ley en su totalidad si no de la parcela de conocimiento que el Designio trata de infundir en la presente vida. Ese conocimiento puede ser más o menos amplio, según el estado evolutivo de la persona. Pero al mismo tiempo, Marte inscribirá vigorosamente el mensaje que ya se encuentra en la conciencia, interiorizado en antiguas encarnaciones; lo rescribirá, por así decirlo, si es que las letras se han desdibujado por el paso del tiempo.
Todo ello dará a ese individuo una conciencia firme, más o menos amplia, pero cualquiera que sea su dimensión, la persona manifestará con fuerza los principios contenidos en ella y no se desviará del espíritu que la anima. Diremos pues: fidelidad a la conciencia, actuación conforme a esa conciencia: el trabajo que realice ese individuo deberá ser aceptado por su conciencia.
Como esa conciencia obedece a un principio más elevado, la escenificación de esa fuerza dará al individuo obediente a una persona más elevada. Tendremos así la figura del hombre de confianza, del que es fiel a toda prueba, la figura del criado, del servidor que consagra su vida al señor que representa una causa.
Los malos aspectos harán que la interiorización de la conciencia se haga con malos modos, a la fuerza, con dramas, con guerra, con conflicto. Entonces la dinámica exterior nos dará la figura del individuo que sirve a un falso señor, sirve a alguien que actúa violentamente, que usurpa derechos, que produce conflictos y guerras. Su fidelidad estará mal colocada y esto se prolongará hasta que el mal sea tan evidente a sus ojos que, por contraste, reconozca el bien. Será el servidor de malas causas, el hombre de mano del traidor, el malo de la película.
Como sea que Leo rige el corazón, los malos aspectos de Marte han de dar un mal funcionamiento de este órgano. La enfermedad sobrevendrá en la medida que las energías marcianas no hayan sido utilizadas para actuaciones en el plano intelectual o sentimental.

Marte en Casa 5: Dará una cosecha de personas enérgicas, cosecha suscitada por el despliegue de nuestra voluntad en el medio social. Aquellos que estarán en afinidad con nuestro propósito serán personas vigorosas, musculosas, heroicas, aventureras, con mucha capacidad de trabajo. Dispondremos pues de un auténtico ejército para llevar a cabo el propósito. Esos agentes espontáneos de nuestra causa serán también los hijos, que poseerán esa naturaleza vigorosa, entusiasta.
Por otro lado, siendo este sector aquel a través del cual el amor de Hochmah se manifiesta, la suerte nos vendrá a través de todo lo que Marte representa: el trabajo, la juventud, el esfuerzo, el conflicto, la guerra. En el río revuelto tal vez ese individuo encuentre su ganancia.
Con malos aspectos, la cosecha será de personas violentas, vindicativas, crueles, portadoras de conflictos y de guerras, y ello indicará que nuestra voluntad, al desplegarse sobre el mundo, nos ha traído esa mala cosecha. La suerte estará en la guerra, el crimen y en la violencia.

13.- Marte en Sagitario: Será la mano izquierda de Dios, ya que siendo ese signo el que rige los procesos de exteriorización del pensamiento divino, este pensamiento se derramará por la vertiente gueburiana. Diremos pues que la persona será el ejecutor de del Rigor divino y el grado de intensidad de ese Rigor dependerá del Rostro que Marte manifieste por su posición en los grados y de los aspectos que reciba.
Será pues el individuo que participará en el restablecimiento del orden. Para poderlo hacer, será preciso que se encuentre en un ambiente desordenado, de modo que se orientará hacia

escenarios conflictivos en los que pueda restablecer el orden. A menudo su profesión estará relacionada con esta problemática, pero puede también ejercer su mandato fuera de ella.
Este restablecimiento del orden ha de ser primero interior. El designio divino interiorizado en la etapa de Leo ha sido distorsionado sin duda. Si esa distorsión progresa, se amplificará al pasar por los ciclos emotivo y mental, y Marte le pone el correctivo para que esto no ocurra. En la medida en la que el Trabajo no se realice internamente, tendrá lugar en el exterior.
Como ya hemos venido repitiendo en la lección relativa a las Casas, la dinámica exterior a de proporcionar al individuo la clave del trabajo que debe realizar en su interior, esto es, rectificar la comprensión del Designio del que somos portadores, de manera que al exteriorizarlo, el acto sea conforme a la modificación introducida.
Los buenos aspectos indicarán que el trabajo se realiza en las mejores condiciones. Las rectificaciones, en Sagitario, son de orden moral. Ello significa que el rigor marciano no puede alcanzar índices demasiado dramáticos, de modo que la exteriorización de esa dinámica dará al individuo que se ocupa de reformatorios infantiles, reformas sociales, de dar consejos sicológicos o clericales.
Los malos aspectos producirán un extremo rigor moral, una severidad fuera de tono. La rectificación tendrá lugar violentamente. El trabajo sobre sí mismo y sobre los demás será duro, exigirá un esfuerzo. Como la exteriorización se traduce por un viaje: viajes difíciles, peligrosos arriesgados, accidentados. En su vida espiritual, será el dios del castigo el que aparecerá, el de las destrucciones.

Marte en Casa 9: Le pondrá rigor a la expresión del yo-moral, es decir, a la exteriorización de la conciencia del individuo. En Sagitario se trataba de corregir la comprensión del Designio divino. Aquí la corrección marciana operará sobre el propósito que el individuo ha lanzado a través del Ascendente. Si el Ascendente expresara un propósito desmesurado, Marte indicaría que en el primer estadio de su manifestación ese propósito será corregido, con más o menos violencia, según los aspectos que Marte pueda formar y según el Rostro con el cual se manifiesta.
En la dinámica externa, Marte producirá viajes violentos, incidentes accidentes, agresiones dificultades, problemas, siempre según los aspectos, y esa escenificación querrá indicarle al individuo que al exteriorizar su propósito en términos morales, debe corregir el tiro, debe proceder a una revisión, simplemente fastidiosa o muy dificultosa, que producirá en su interior un daño, una violencia.
Los malos aspectos, en el terreno de las actuaciones morales, dará el brazo armado de lo inmoral, de la injusticia, del desorden. En el aspecto físico, el accidente más o menos grave. Y es que si, cuando es fuerte y bien aspectado, Marte produce el trabajo regenerador y el valor para terminar con lo corrupto, cuando se manifiesta por su vertiente negativa acentúa el mal para que aparezca a los ojos del individuo con todo su esplendor y pueda así ser identificado sin lugar a dudas. Tengamos en cuenta, sin embargo, que, como en la posición de Sagitario, se trata aquí de una corrección a niveles morales, de manera que ni en lo interno ni en lo externo su expresión puede alcanzar índices muy dramáticos: se trata del principio de un mal que ha de abrir el camino a males mucho mayores.

14.- Marte en Cáncer: Pone rectitud en el mundo de los sentimientos. Sus funciones no se adecuan a las del signo, por cuanto si el papel de Marte consiste en corregir lo que ha salido de órbita para volverlo a ella, difícilmente podrá corregir lo que aun no ha sido usado. En Cáncer el elemento Agua se ofrece como materia prima para construir la personalidad emotiva, de modo que el correctivo marciano viene antes, se anticipa a la utilización de la fuerza.
Así tendremos que la materia que utilizará el individuo para la formación de su yo sentimental comportará ya un elemento restrictivo que no le permitirá desarrollarlo con entera libertad. Instintivamente el individuo sentirá que hay algo que no se debe hacer, que no se puede hacer, sin que sepa explicarse por que. Con buenos aspectos y en personas evolucionadas, esta posición dará rectitud de sentimientos. Exigencia en el dominio de las emociones. Se moverá emocionalmente dentro de unas reglas, luchará por ellas.
Con malos aspectos, Marte nos mostrará su faz negativa y acentuará el mal en esa materia sentimental, originando malos sentimientos, pasiones, emociones torcidas. Las semillas del mal, la cizaña, estarán mezcladas con los materiales emotivos. La exteriorización de esa

dinámica dará trabajo relacionado con los sentimientos: objetos de regalo, cruces medallas, o relacionado con el agua. Los malos aspectos orientarán al individuo hacia personas de malos sentimientos. Las aguas comportarán para él un peligro, de envenenamiento o ahogo. O será él quien constituye ese peligro.

Marte en Casa IV: Actuará sobre aquello que han establecido las emociones: el espacio familiar, la casa, la madre. Aportará su rigor a ese medioambiente, sin duda para restablecer un orden interno que en anteriores vidas había sido violado. Con buenos aspecto dará una madre trabajadora, muy entregada a su hogar y, para un hombre, una esposa de iguales características. Para una mujer, será muy activa en el hogar, indicando que su trabajo estará ahí: será ama de casa. El hogar será un centro de trabajo y la organización de la vida se hará de forma militar. La familia exigirá un trabajo, una dedicación.
Los malos aspectos producirán dramas familiares, madre de carácter colérico, peligros en el hogar, incendios. Ello ha de llevar al individuo a comprender que el material-deseos de que dispone es de calidad defectuosa y no produce más que destrucciones.
Marte mal aspectado **indicará siempre** que en el cuerpo de deseos del individuo hay una cantidad de materia regida por la fuerza de repulsión, que será "quemada" a través del canal en que Marte se expresa. Con el IV indicará que esta quema tiene lugar en el escenario que los sentimientos han constituido, o sea, en el familiar.

15.- Marte en Escorpio: Se encontrará en su Domicilio, o sea, que realiza sus funciones de una manera óptima. Sabemos que Escorpio el individuo se construye una personalidad emotiva que constituirá su primer yo, aquel con el cual se identifique y reconozca como suyo, ya que la personalidad moral que se edifica en Leo se hace a expensas del interesado, en una etapa de pre-conciencia. Marte aportará su rigor a la constitución de esa personalidad, eligiendo entre los materiales emotivos los que se encuentra en afinidad con el Propósito que el individuo está elaborando. Esta será su función respecto a lo que la persona elabora, ya que conviene separar lo que se está estableciendo de lo que ya en otras vidas ha sido establecido; es decir, una cosa es la personalidad emotiva en proceso de elaboración, y otra cosa la personalidad emotiva que ya existía al nacer, producto de anteriores vidas.
Sobre lo ya constituido, si Marte se encuentra bien aspectado, hará que se proyecte con fuerza en la conciencia del individuo la idea de un reordenamiento. Repitamos que si Marte se encuentra en algún punto preciso es porque aquello debe ser reconsiderado, porque el individuo se ha excedido en los goces.
Marte actuará pues en Escorpio a la manera de una exigencia interna que lleva al individuo a reconsiderarse y a extirpar de sí mismo lo que no es conforme a la Ley. Será pues riguroso para consigo mismo, juzgándose con severidad, buscando en el trabajo y en el esfuerzo la disuasión de las actividades placenteras. Ese trabajo en su yo emotivo interno se transvasará a todo lo que en el mundo social se encuentre en afinidad con esa personalidad interna, o sea, Su familia, Sus posesiones, Su empresa, Sus hábitos, Sus creencias, pudiendo desplegar una gran actividad en defensa de esas "instituciones". Será el guerrero combatiendo por la defensa de su mundo sentimental.
Los malos aspectos le pondrán drama a esa dinámica, significando que los Trabajos de rectificación son enormes. Ya no se tratará de trabajos de una restauración si no de un derribo para levantar un edificio nuevo, y ello dará lugar a un individuo agresivo para consigo mismo, apareciendo las formas externas del odio, siempre referidas a su propia personalidad interna, y tendremos la figura del individuo que se odia, se degrada, se menosprecia. Según sea la naturaleza de los malos aspectos, tendremos la persona que se ridiculiza a sí misma, que se mete en situaciones humillantes, que va a los negocios en los que el fracaso está garantizado; o, si la violencia es mayor, veremos al que se da golpes, se cae, se mutila, tiene accidentes de coche o es atropellado y, en casos extremos, el que atenta contra su propia vida, el suicida.
Para juzgar el grado de dramatismo de un Marte mal aspectado, es preciso ver si son los signos de Agua los dominantes en el Horóscopo, o sea, ver si el individuo es todo sentimientos o si, por el contrario, el dominante es el Aire, la Tierra o el Fuego, ya que en tal caso la persona se encontrará poco identificada con sus sentimientos y por dramáticas que sean las cosas que ocurren con ellos, él estará más en el mundo de las ideas, de lo práctico o dispondrá de una fuerza moral

que le permitirá oponerse a las pretensiones marcianas de auto-liquidarse.

Marte en Casa 8: Aportará una cosecha de amores, cuya nota dominante será el rigor- serán personas exigentes, rectas, firmes, que canalizarán nuestros sentimientos hacia lo que debe ser. Suscitaremos el amor de militares, policías, gentes que de algún modo están vinculadas al peligro o a la ley. Los buenos aspectos harán que esas personas ejerzan un papel protector en nuestras vidas, que sean una especie de guardaespaldas, gentes en las cuales podremos apoyarnos, tanto en lo material como en lo moral.
Los malos aspectos nos valdrán el amor de personas violentas, crueles, que viven al margen de la ley y que trabajan con el mal. Ya dijimos al hablar de los Rostros de Marte que, en su vertiente positiva, integra a la ley, reconduce al individuo al paraíso. Pero por su vertiente negativa, hace que el mal sea más evidente y así que el individuo pueda descubrirlo.
Así tendremos que un Marte mal aspectado en la Casa 8 nos valdrá el amor de individuos que representarán un peligro para nuestra existencia; serán portadores del mal y el alcance de ese mal dependerá igualmente de la intensidad de esos aspectos, pudiendo ser un mal benigno: Inconvenientes, líos, trastadas... o un mal que ponga en peligro nuestra integridad física y hasta nuestra propia vida. En un apalabra, la persona nos quiere puede ser la que nos va a liquidar, matar. En lo erótico, dará deseo sexual por parte del otro, que lo suscitará en nosotros.

16.- Marte en Piscis: Hará que las emociones s exterioricen con fuerza y que a través de ellas se produzca la regeneración que Marte programa. Si el correctivo marciano debe ser aplicado, es sin duda porque el individuo ha interiorizado emociones cuya exteriorización produciría disturbios. La posición supone un trabajo a realizar con los sentimientos, un servicio sentimental que tal vez no resulte agradable al interesado. La expresión de los sentimientos será el camino que le permitirá a ese individuo retornar a la ley y al orden cósmico. Los buenos aspectos y si el Rostro de Marte mira hacia lo alto, darán un apersona que expresará sentimientos rectos, que persiguen fines elevados. Será la persona incorruptible, fiel y abnegada en el cumplimiento de sus deberes, siempre los relacionados con los sentimientos.
Los malos aspectos de Marte harán que sean los Luciferianos quienes manipulen los materiales de ese planeta y su enseñanza consistirá en proporcionar a ese individuo la visión del mal. Entonces se producirá una gran violencia en la expresión de los sentimientos; será el individuo permanentemente airado, arremetiendo a sangre y fuego contra los que pretende querer, creando a su alrededor un espacio sentimental violento, dramático, inhóspito, cruel. Los sentimientos serán viciosos, llevados al consumo de drogas, tabaco, alcohol. Será la persona que escenificará alrededor de ella el Mal, en sus aspectos emotivos, y los destrozos que la fuerza de Repulsión producirá serán la vía salvadora que ha de llevarlo a la reconsideración de sí mismo.

Marte en la Casa 12: Tendremos que el correctivo se encuentra ya en la personalidad emotiva del individuo; no canalizará energías procedentes del Zodíaco, si no de su propio yo. El individuo tratará de crear un espacio en el que los sentimientos sean conformes a las leyes de arriba. Ejercerá pues una fuerte represión, impulsando a sus allegados hacia la religiosidad. Con buenos aspectos será el pastor que conduce a las ovejas hacia el bien, disciplinando sus sentimientos, haciendo que trabajen para reconquistar su pureza. En una cárcel puede ejercer la función de regenerador, ya que si Marte aparece en la Casa 12,es sin duda porque ya ha ejercido sus funciones en la Casa 8, regenerando los sentimientos internos del individuo, que puede así derramar su orden al exterior.
Con malos aspectos, será un elemento destructor para la sociedad que lo rodea. Si en el estadio anterior, Casa 8, dirigía la violencia contra sí mismo, aquí la dirigirá contra la sociedad. Será el represor, el violador, el sádico, el que proyectará a su alrededor los malos sentimientos que lleva dentro, no de una forma general, como lo haría en Cáncer, si no hacia nos objetivos concretos, o sea, hacia las personas con las que está ligado por una relación kármica. Según la intensidad de esos aspectos, la exteriorización del mal puede ir del simple incordiador al asesino. Marte en signos de Agua y con malos aspectos siempre ha de producir tempestades en el mundo emotivo y si esa persona lleva mucho agua esas tempestades serán aun mayores.

17.- Marte en Libra: No estará en el mejor lugar para ejercer sus funciones, puesto que Libra es el signo por el cual el hombre retorna a la unidad primordial, a su anterior estado de hermafrodita, no en su propia carne, si no a través del otro, de la unión conyugal.
Marte, por el contrario, es el que a través de Aries promueve la individualidad, imprimiendo con fuerza en el individuo un designio que lo personaliza, mientras que a través de Escorpio interioriza el Yo emotivo, que es el más alto representante del Ego-ismo, lo que nos da definitivamente un sello que nos distingue de los demás.
Marte es el divisor d, el separador, el que, en los procesos de degeneración, separa las parte podridas para que no puedan contaminar el resto y para regenerarlas. Es evidente que ese carácter individualizador, abanderado, héroe, no puede más que crear desorden en el signo que produce la unión de los complementarios.
Si Marte en Libra se viste de sus ropajes más sublimes, mostrando sus rostros que miran hacia lo alto, producirá el milagro de que dos cuerpos moren en uno solo; hará que dos personas se unan indisolublemente como si fueran una sola, algo así como esos mellizos que vienen al mundo con un solo cuerpo y dos cabezas. Su manifestación positiva dará algo fuera de lo común, un fenómeno, que no se manifestará únicamente en la unión individual con el alma gemela, si no en el plan colectivo, siendo el individuo que une porque todos sus esfuerzos convergen en producir esa unión de dos grupos sociales complementarios. Su guerra será obtener la unión de todos los hombres; su ambición más ardorosa: unir.
Los malos aspectos de Marte en Libra producirán la división y la guerra en la pareja y aportará la división, la escisión a cualquier grupo humano en el que este individuo intervenga. Su trabajo humano consistirá en contemplar la imagen de la ruptura, de manera más y más patética, según lo duro que le resulte comprender que el mundo avanza hacia la unidad.
Por otra parte, introducirá el Rigor en el manantial en el que se forman las ideas y los malos aspectos harán que ese rigor sea exagerado, dando lugar a las malas ideas, a las ideas perversas que producirán, al interiorizarse en Acuario, un cuerpo mental defectuoso. Las ideas estarán repletas de belicismo, de agresividad; una agresividad que se ejercerá a través de la mente. La vida matrimonial de esa persona será tumultuosa, como lo será en cualquier asociación en que intervenga.
Los buenos aspectos han de dar ideas valerosas, osadía intelectual, rigor en la formación del pensamiento.

Marte en Casa VII: Producirá la discordia en el matrimonio. El cónyuge será de armas tomar y querrá mandar a la manera militar. Los aliados comerciales, los socios que esa persona pueda tener, serán también el elemento fuerte, con tendencia a subyugar.
Con malos aspectos, se orientará hacia personas malvadas, capaces de todas las violencias. Con numerosos aspectos negativos, cabe esperar del cónyuge y de los socios todas las violencias, hasta el crimen, y lo mismo ocurrirá con la sociedad en general. Evidentemente, esto no será pura casualidad, si no el resultado de acciones anteriores, el resultado de una violencia que él mismo ha ejercido en la etapa de la Casa 12, cuando exteriorizaba sus sentimientos, y ahora se la encuentra en la persona de enfrente. La sociedad será peligrosa para él y deberá esforzarse en vivir desde la perspectiva del otro, identificándose con él, para que, arropado en su manto, ese otro lo proteja contra él mismo.

18.- Marte en Acuario: Aportará su fuerza a la interiorización del pensamiento, introduciendo en el Yo-intelectual la idea de rigor, de disciplina, y ese ardor que hace que todo se vea bajo el prisma de la competición, como si se estuviera disputando un torneo. El individuo irá a la conquista de la verdad por caminos arduos, difíciles; será el gran trabajador intelectual, que a fuerza de números, cálculos, de operaciones, de rectificaciones y de correcciones, conseguirá obtener esa verdad, que será así una auténtica conquista tras abnegada labor.
Los malos aspectos harán que el individuo busque la verdad a través de los errores y las dificultades, a través del mal. Entonces diremos: malas ideas, no en estadio informe, como era el caso de la posición anterior, si no ideas con un perfil, una personalidad, que no son las adecuadas. Si la persona se dedica a las máquinas, éstas no funcionarán; si a la filosofía, su sistema filosófico será defectuoso-también producirá agresividad contra sí mismo, como en el caso de Marte en Escorpio, pero será una agresividad razonada, en la que se filtrará el humor, inherente a los procesos cerebrales.

Marte en Casa 11: Hará que las personas a las que les damos el título de amigo sean muy activas, indagadoras, rigurosas, que les guste la claridad expresiva: cuanto más claros más amigos, suele decirse, y esos amigos, si no lo dicen por lo menos lo piensan. Amigos militares, policías, ejerciendo actividades peligrosas. Esos amigos y relaciones serán el motor que empujará al individuo al trabajo, ellos le aportarán soluciones laborales y lo llevarán un poco a remolque. Ellos serán las herramientas con las que rectificar lo torcido que pueda haber en nuestra vida. En ellos encontraremos la fuerza de decisión para romper con nuestras perversidades e integrarnos a la ley.
Si Marte forma malos aspectos, nuestros amigos corresponderán a la naturaleza de un Marte corrompido y ellos serán quienes nos empujen hacia un mundo cada vez más perverso, hasta proporcionarnos esa visión del horror que nos induzca a pedir gracia y desencadenar así el mecanismo del perdón crístico.

19.- Marte en Géminis: Prestará vigor a la expresión del pensamiento. Si en el estadio anterior producía un modo de pensar franco y leal, aquí lo manifiesta de esta forma. Dice lo que piensa, mal les pese a quienes lo escuchan, de modo que si su intelecto está despierto, esta posición dará al polemista temido, al individuo que jamás se rinde en los torneos oratorios. Sus argumentos serán percutantes, irá al blanco como un disparo y más que la verdad que expresan, lo que impresionará será su fuerza, su sinceridad y convicción. Su misión será llamar al orden, enunciar los males que van a venir, si no es respetada la Ley. Esta posición ha de dar excelentes predicadores y hombres que trabajan con el pensamiento para que el orden vuelva a la tierra.
Los malos aspectos darán lo que suele llamarse una lengua de víbora. En sus expresiones abundarán las palabrotas, las blasfemias, las obscenidades y utilizarán el pensamiento para tareas degradatorias. Con esta posición encontraremos pues a los calumniadores, difamadores, periodistas escandalosos, autores de panfletos, de anónimos.

Marte en Casa 3: Liberará el pensamiento que el individuo ha interiorizado para crear un espacio humano conforme a su naturaleza. Ese pensamiento humano estará habitado por personas en sintonía con Marte, de modo que nuestros hermanos en pensamiento y también en sangre, serán de naturaleza marciana, franca, fuerte, abnegada, siempre dispuestos a defenderse con argumentos cortantes como cuchillos. La franqueza será la nota dominante en las relaciones humanas. El trabajo orientará al individuo hacia el dominio de las comunicaciones, el periodismo, la correspondencia, etc.
Los malos aspectos harán que el individuo sea brutal en la forma de expresar su pensamiento; hará que esté convencido de que la solución está en la violencia y la guerra. Sus hermanos serán violentos y crueles.

20.- Marte en Capricornio: Estará organizando la vida material e imprimiendo en ella ese pulso acelerador que lleva a todas las cosas. La Astrología Tradicional nos dice que Marte está exaltado en esta posición y el Árbol Cabalístico nos permite comprender lo que esto significa exactamente. Marte en Capricornio se encuentra por encima de su nivel normal, realizando funciones ordenadoras de la realidad material que no son las suyas y, por lo tanto, creando valores que, no siendo los naturales, no son permanentes.
Gracias a su impulso la obra del mundo se acelerará, quemando etapas, y el hombre y la sociedad que soporta esta posición tendrá el sentimiento de que progresa. Pero este progreso será desequilibrado y contendrá el germen de su propio hundimiento, del mismo modo que la civilización de Caín se hundió. Marte construirá con su hierro esos fabulosos rascacielos capaces de proyectar su sombra hasta el punto de privar las calles de sol; construirá las armas con que defenderse, los palacios deportivos en los que fortalecer el músculo, que Marte rige; construirá la civilización del miedo, en la que todos llevarán su pistola, como los buenos americanos.
Diremos pues que Marte en Capricornio propicia la eclosión del industrial, del hombre que esculpe materialmente ese ardor interno que produce Marte y que constituye la materia prima de la ambición. Gracias a los materiales de Capricornio puede dar forma a sus ambiciones, a sus deseos internos, a lo que constituye su amor propio, puesto que Marte rige Escorpio.
Lo que Marte representa en un tema, es decir, las Casas que domina, ésas serán esculpidas materialmente con esta posición.

Si ya con buenos aspectos el Trabajo de Marte se expresa con vigor, al disponer de los efectivos materiales, con malos aspectos esta posición ha de dar al auténtico constructor de guerras. Será el individuo que da cuerpo al conflicto, el que lo produce y lo anima. Será pues conveniente orientar a ese individuo hacia profesiones guerreras, ya que en ellas encontrará un marco social coherente con su dinámica interior. En cambio si permanece en la oposición, al margen de la organización social, será el permanente portador de conflictos en el trabajo y se las ingeniará siempre de manera que puedan estallar a su alrededor pequeñas o grandes guerras. Es decir, dispondrá de los medios materiales de Capricornio para producir esas guerras –de ahí que sea un elemento altamente peligroso–. Dispondrá fácilmente de armas, sabrá dónde procurárselas.
Como representante de Aries, Marte pretenderá que el Designio divino tome cuerpo tal cual, sin acondicionarlo, sin adaptarlo a la realidad material y esa irrupción de lo divino a en frágil carne humana dolerá. Como representante de Escorpio, querrá proyectar la personalidad emotiva en el medio material, haciendo que las cosas sean a la imagen y semejanza del Yo-emotivo y entonces toda la organización material estará supeditada a su ambición, a lo que él considera su triunfo.

Marte en Casa X: Lleva al individuo a exteriorizar la energía dinámica que este planeta representa, de manera que su vida material tendrá un claro matiz marciano. Se trata de un Marte maduro, que ha prestado su fuerza de trabajo a la consolidación del Designio divino, a la estructuración de la personalidad sentimental, que ha combatido con las ideas y que ahora organiza en el terreno práctico la vida. Sería preciso disponer del historial akásico del individuo para poder trazar ese perfil planetario, ya que será muy distinta la influencia de Marte en la Casa X si la persona es evolucionada, si tiene pocas dudas a liquidar o si, por el contrario, se trata de un Marte poco trabajado.
En lo positivo, Marte establecerá en firme un propósito elevado, ese mismo propósito que ha estado defendiendo a través delos sentimientos y de las ideas, con todo el entusiasmo de que es capaz.
Pero si el propósito es banal, si el objetivo es mediocre, Marte desplegará su lado negativo y lo que materializará el individuo será su agresividad. Marte en Casa X es la posición que los estadistas han encontrado con mayor frecuencia en temas militares y, más que la posición en Capricornio, expresa aquí la dinámica de la violencia, ya que, en el signo, el individuo ejerce una violencia sobre los materiales constructivos que vienen del zodíaco y edifica lo violento, pero en la Casa es la Tierra que hay en él la que le da una forma violenta. En el signo, puede edificar torres de Pisa, casas torcidas o auténticos polvorines; en la Casa es su propia naturaleza que es un polvorín.
Diremos pues: violencia instituida, violencia como objetivo. Con buenos aspectos, Marte a de conducir a la victoria. Con malos aspectos, si la persona es militar, será la figura del gran derrotado, el hombre ideal para perder con él una guerra. Si no es militar, será el querellador nato, el camorrista que pierde. De un modo u otro esta posición anuncia un hombre de combate, un hombre que suscita la aparición de un ejército tras de sí. En signos de Tierra, el combate será físico; en signos de Aire, intelectual; en signos de Agua, sentimental y en signos de Fuego, esencial, será el combate por los principios.

21.- Marte en Tauro: Asociará la plenitud material que representa el signo con el trabajo humano que representa el planeta indicando que el individuo tiene que violentar la naturaleza para extraer de ella la riqueza que contiene. Se trata, claro está, de su naturaleza interior, pero si no realiza el trabajo sobre sí mismo, si no sabe extraer de sus entrañas toda la belleza que contienen, entonces el trabajo se escenificará sobre el cuerpo de la tierra y el individuo se ocupará de poner de relieve todos los tesoros naturales.
Esta dinámica puede conducirle, según su posición en el mundo, a ser el extractor de diamantes, el buscador de perlas, el minero; o el jardinero, el horticultor. O aun puede ser el que trabaja con los símbolos de la riqueza: el dinero.
Los malos aspectos inclinarán al individuo a traficar con todo lo que significa lujo, placeres, dinero.

Marte en Casa 2: Indicará que el escenarios de los cobros será uno de los más activos: el mundo le dará todo el dinero que le debe por pasadas actuaciones. Tendremos así la figura del rentista, del banquero o del agente de bolsa.
Los malos aspectos pueden convertir esa actividad en mera pantomima y la

persona puede ser el cajero de una empresa que pasará toda la vida cobrando un dinero que no es suyo. Por otra parte, la apetencia desmesurada por el dinero puede convertirlo en un ladrón.

22.- Marte en Virgo: Estará activando la salida de las experiencias materiales, o sea, trabajando en el derribo de un mundo que ya ha dado de sí todo lo que podía dar. El individuo puede ser el obrero de una empresa de demoliciones, un comerciante en chatarra, un especialista en objetos de segunda o tercera mano. Pero ese trabajo es su interior que debe ser realizado, o sea, debe derribar en él un mundo caduco para dejar el sitio libre a las corrientes renovadoras. Será en la medida que ese trabajo interno no sea llevado a cabo, que se verá obligado a poner manos a la obra y realizarlo externamente.
Los malos aspectos incrementarán el afán de derribar y la idea de demolición prevalecerá a la necesidad de hacerlo, de modo que, si no se le impide, muy bien puede demoler este individuo edificios plenamente actuales y vigentes. Pero si los malos aspectos proceden de planetas conservadores, Saturno o Mercurio, el resultado será que no derriba lo que debe serlo inevitablemente, conservando los edificios en estado de ruina y creando con ello el peligro de que se caigan por sí mismos sepultando a sus moradores.
Los derribos pueden ser figurados, no expresarse en términos físicos, si no en términos morales, filosóficos, científicos. Esta posición dará el liquidador nato, el que trabaja duro, si es preciso mediante una guerra, para que el pasado sea definitivamente el pasado y sobre el espacio que ocupaba pueda edificarse el porvenir.

Marte en Casa 6: Desplegará su actividad en el dominio de los servicios. El individuo deberá liquidar una serie de deudas contraídas en pasadas actuaciones y no le quedará más remedio que pagar. Deberá pues trabajar activamente y de una manera obligada, puesto que se trata de llevar a cabo aquello a lo cual se ha negado anteriormente. Esta posición indica una vida de agobio, si no es comprendida por el interesado, puesto que sus ambiciones le llevarán a otros escenarios, a los que no podrá ir porque se encontrará movilizado por ese servicio obligatorio. Un servicio que a lo mejor trata de rehuir una vez más, como ya lo ha hecho anteriormente, y sólo consigue que la obligación se exprese con mayor fuerza.
En personas altamente evolucionadas, esta posición puede indicar una vida entregada al servicio superior, en la que pondrá a la disposición del prójimo todos los recursos adquiridos en sus pasadas experiencias.
En personas de nivel mediano, éste puede ser un servicio militar o un servicio civil en los bomberos, la cruz roja, la policía. Pero si Marte en la Casa X da vocación por lo militar, en la Casa 6 se tratará de una obligación de la que no ha podido liberarse y servirá en las baja graduaciones.
Los malos aspectos acentuarán lo fatídico de estos servicios y se tratará de servicios difíciles, arriesgados, en los que la propia vida se pone en peligro. Con saturno y Mercurio mal aspectados: negación de servicios, inhibición ante la tarea ineludible, malos servicios; servicios que propician conflictos mayores.

Trabajos:

El mismo que en la lección anterior aplicado a Marte

1.- El Sol representa la Voluntad de Kether; es su aspecto visible. En el cuerpo humano, el corazón es el órgano que lo representa, y observando las funciones que realiza podemos comprender como actúa el Sol a otros los niveles. El corazón es el órgano que permite que la sangre llegue a todos los rincones del cuerpo, transportando el alimento y el oxígeno para que todas las partículas que forman el organismo tengan la posibilidad de vivir. El corazón realiza pues una función alimenticia y gracias a su acción todos los átomos de nuestro organismo comen. De igual modo en los rayos del Sol se encuentra ese alimento que, no pudiendo ser asimilado de una manera directa en nuestro actual estado evolutivo, los rayos deben interiorizarse en la tierra y reaparecer bajo forma de trigo, de maíz, de frutas, ya que, en último análisis, toda vida existente en la Tierra es un don del Sol.

El estudiante ya sabe que la sangre es el vehículo del Cuerpo de Deseos y que en ella se encuentran las imágenes que constituyen nuestro historial emotivo. Una de las funciones del corazón es purificar la sangre y, análogamente el Sol purificará constantemente los deseos, haciendo que a cada ciclo las impurezas desaparezcan como si no hubieran existido jamás.

El corazón físico guarda el átomo-germen que permitirá la construcción de un nuevo cuerpo de acuerdo con las experiencias contenidas en ese átomo. De igual modo el Sol, el nuestro particular, interiorizado en nuestro micro-organismo, contiene el cúmulo de todas las experiencias vividas, a lo cual damos el nombre de Conciencia.

El Sol es pues el depositario de nuestra conciencia, es decir, del cúmulo de sabiduría adquirida a lo largo de las vidas. Es a través del Sol que el Ego actúa en nosotros y su fuerza o su flaqueza en un tema ha de decirnos si el Ego podrá hacer oír su voz o se callará.

Por otra parte el corazón es el motor de nuestro organismo, el órgano que nos permite utilizar nuestras facultades corporales. Del mismo modo que el Sol representa en el universo, y en nosotros mismos, la Voluntad de Kether, sin la cual nada en el cosmos se pone en acción. Voluntad por un lado, Conciencia por otro o, dicho en otros términos, Espíritu y Alma juntos, el Sol será quien nos indique, por su posición en un tema, si en nuestro suelo humano van a crecer nabos o coles.

El Sol constituya así la voz de la conciencia, que da siempre una primera respuesta ante el problema con el que la vida nos enfrenta. Es lo que en términos profanos se entiende por pre-juicio; es decir, un juicio que procede de lo aprendido anteriormente y no de la valoración en términos actuales. Pero como estamos viviendo una nueva experiencia, ese pre-juicio o voz primera, es puesto en tela de juicio por la personalidad actual, la expresada por la totalidad de nuestro horóscopo, que puede confirmar o invalidar el juicio primeramente emitido por la conciencia.

Como depositario de la Voluntad, las demás fuerzas planetarias deben solicitar su venia para expresarse, de modo que cuando un planeta quiere instituir algo en nuestra vida, le comunica su programa al Sol para que le dé fuera ejecutiva. El Sol se la dará si la proposición es conforme a la tónica de la personalidad vieja, es decir, de la conciencia. La conciencia es así un filtro que incorpora a ella todo lo que está en su línea y excluye todo lo que no guarda semejanza con su forma peculiar de ser.

Así funcionan los mecanismos divinos cuando el Sol recibe buenos aspectos, ya que los malos aspectos indicarán que los planetas no solicitan al Sol su fuerza ejecutiva, si no que se la exigen violentamente, se la arrebatan a la fuerza, dan el golpe, por así decirlo, obligando a la conciencia a obedecerles. Vemos entonces como la Voluntad acepta programas que no están a tono con la conciencia y que harán salir al individuo de la órbita que se había trazado el Ego. Por consiguiente, si vemos un horóscopo con un Sol recibiendo numerosos malos aspectos, diremos que se trata de una persona cuyo Ego dispone de muy poca libertad en la presente encarnación y que está haciendo cosas que no corresponden a su auténtica Voluntad. Es como esos personajes que salen en las películas y que, encañonados por un malhechor escondido, dicen cosas que no corresponden a su auténtico modo de pensar. Cuando ese malhechor salga de su espalda, serán otros.

La presión de los planetas sobre el Sol no han de obligarle necesariamente a ceder. Si el nivel de conciencia es elevado, si la voluntad es lúcida y fuerte, el Sol tiene medios para dar salida a las fuerzas planetarias sin que sea violada la línea de su conciencia. Entonces la vida será una lucha, en la que las fuerzas del bien, las que defienden los valores de la conciencia, se enfrentarán con las del mal, representadas por las planetarias corrompidas.

Los buenos aspectos, por el contrario, nos indicarán que la persona seguirá sin

perturbaciones la línea de su conciencia, evolucionando armoniosamente, hasta que esa armonía tal vez se rompa en la confrontación de la conciencia con las apetencias y placeres que vienen de Malkuth, nuestro mundo material, representado en el tema astrológico por las Casas Terrestres.

En el terreno fisiológico, vemos que cuando se introduce un producto tóxico en el organismo del individuo, el corazón aumenta su frecuencia vibratoria y pone todos los órganos a trabajar para eliminar el veneno. Si la empresa fracasa se produce la muerte. También el Sol aumenta su ritmo de trabajo –debe aumentarlos con los malos aspectos–, y si no consigue salir victorioso de la empresa, se produce la muerte –provisional– de la conciencia. En el lenguaje coloquial suele decirse a menudo del malvado: "Es un hombre sin conciencia". Ese tipo de hombre existe: es aquel que ha sucumbido en la lucha del Sol con los malos aspectos. La conciencia ha muerto para él y su voluntad ya no está al servicio de los valores que la conciencia representa. Esta es la mayor desgracia que pueda sucederle a un individuo, puesto que en la conciencia que el Ego va formando, se encuentra integrado todo lo que es conforme a las leyes cósmicas, mientras que lo contrario a ellas, es destruido por las fuerzas de repulsión. La conciencia, su voz, nos permite pues descubrir el Bien en cada experiencia humana, con la misma seguridad con que la brújula señala el Norte. Si la conciencia deja de funcionar, si su emisora deja de emitir, ya no disponemos de medida alguna para saber lo que es conforme a las leyes cósmicas y lo que no lo es. Entonces el individuo se guía por los instintos, por los sentidos, por el placer y el dolor, que no son instrumentos seguros ni fiables para basar en sus criterios una conducta. Cuando esto ocurre, se produce la figura del desalmado, del sin conciencia o el inconsciente, del forajido en un amplio sentido de la palabra, del que actúa fuera de la ley. Y eso que sucede a nivel individual, puede suceder igualmente a nivel de un país y ser toda una nación o toda la humanidad la que ha perdido su conciencia.

Sin embargo, como decíamos, la muerte de la conciencia no puede ser más que provisional, circunstancial, dada la posición de Tiphereth-Sol en el Árbol Cabalístico. Encontrándose en el punto más bajo del Mundo de Creaciones, cuando Marte, el planeta que rige el aspecto de cuadratura, empuja fuerte hacia el mundo material, haciendo que en la vida del individuo las tinieblas sean cada vez más densas, aparece Tiphereth como un Arco Iris situando la luz en las tinieblas y la conciencia vuelve a ejercer su dominio sobre las cosas. Esta mecánica cósmica pertenece a los misterios de la encarnación de Cristo y desarrollaremos más ampliamente ese tema en el Curso de Interpretación Esotérica de los Evangelios.

La posición del Sol en un tema nos dirá pues la fuerza de Voluntad y de Conciencia del individuo, y nos dirá si esa Voluntad-Conciencia será puesta a prueba en el curso de la presente existencia y cuando tendrá lugar ese combate esencial. Si el Sol no recibe malos aspectos radicales, será preciso estudiar los que reciba por tránsitos y progresiones, teniendo en cuenta sobre todo las Casas Terrestres desde las que esos malos aspectos se producen, ya que, como hemos visto más arriba, las Casas representan a Malkuth, o sea, el Reino Material, y ellas reflejarán las "tentaciones" procedentes del mundo en que nos movemos. Esas "tentaciones" serán las que harán "caer" un Sol con buenos aspectos, de modo que debemos observar muy cuidadosamente, cuando se forma un mal aspecto por tránsito, de qué Escenario –Casa– procede y así estaremos en guardia para no "caer en la tentación".

Veremos igualmente por la posición del Sol, el programa que el Ego está interiorizando en la conciencia, expresado por el Genio o Rostro actuando en el punto en que se encuentra el Sol, y estudiando los programas de los planetas, podremos ver si éstos guardan afinidad con el solar, si son complementarios o si se trata de programas muy distintos y dispersatorios.

Por último, será preciso ver el rostro que representa el Sol, si es su Faz 1ª, 2ª u 8ª la que se manifiesta, ya que los objetivos perseguidos serán muy distintos según sea uno u otro. Para terminar este estudio resumiremos diciendo que el Sol nos aprovisiona en Voluntad, esa esencia que permite la maduración de todas las cosas y que, por su lado negativo, se expresa la conciencia.

2.- No nos detendremos demasiado en explicar la posición del Sol en los signos, puesto que el signo se refleja en le Sol, es decir, el conocimiento de lo que es el signo y de lo que contiene nos viene a través del Sol, que lo introduce en nuestra conciencia y nos arma de su voluntad. En

la 1ª lección de este 3er Curso hemos descrito ampliamente el significado de cada signo. Cuando el Sol se encuentra en uno de ellos, sus cualidades y virtudes aparecen en nuestra conciencia. Por ello suele decirse, en palabras de la astrología popular, que se es de tal signo cuando se ha nacido con el Sol en él. Diremos pues que el Sol manifiesta las virtudes del signo en el interior de la conciencia y que la persona, no sólo es de aquel signo en que ha nacido, si no que es el signo ella misma, lo lleva en la conciencia y cuando se haya impregnado de él, lo irradiará a su alrededor. Así cuando en nuestra existencia cotidiana tropezamos con una persona que ha nacido bajo tal o cual signo, hemos de entender que la dinámica de nuestra vida nos está diciendo que debemos incorporar en nosotros las cualidades de aquel signo que aparece vivo y personificado. Cuando esa persona la encontramos repetidas veces, cuando es un familiar que vive en nuestro hogar, ello indica la necesidad acuciante por nuestra parte de asumir su programa, de interiorizar en nosotros lo que aquel signo representa.

El embajador del Sol para asuntos de la Tierra se llama Rafael (Reisch-Phe-Aleph-Lamed) Bajo las órdenes de Rafael trabajan los ocho ángeles-virtudes, que constituyen los diferentes Rostros del Sol, encargándose cada uno de acondicionar en nuestro fuero interno las virtudes específicas que representa.

3.- Hahahel es el Rostro uraniano del Sol, el más alto, el más sublime. Como sabemos, el Sol tiene por cometido grabar en la conciencia el programa espiritual en que trabaja el ego superior, convirtiéndolo en fuerza de voluntad, de modo que a través de Hahahel la conciencia del individuo captará la sabiduría-amor de Hochmah, proyectándola en su comportamiento.

Ése será al menos su objetivo, puesto que el programa en el que trabaja el Sol tarda siempre en hacerse patente porque a la conciencia le cuesta conseguir que su vehículo le obedezca, sobre todo si el Ascendente forma una oposición o una cuadratura con el Sol. Si Hahahel no encuentra demasiadas resistencias por parte de la tendencia reinante, el individuo acabará abandonando todo lo mundano para dedicarse a la vida espiritual.

Según el T.T. este genio rige sobre el cristianismo y no puede expresarse mejor su dinámica, puesto que Hahahel actúa en el sendero 15 en el sentido de retorno. Si en la ida Cristo iniciaba su camino hacia el mundo, en el retorno Cristo muere en la cruz y su espíritu vuelve a los cielos, de ahí que el T.T. se refiera al sufrimiento de martirio por Cristo.

Cuando el Rostro de Hahahel aparezca en un horóscopo, diremos pues que el individuo se verá impulsado hacia lo primordial. Si sus compromisos anteriores lo atan a la Tierra, habrá siempre en él una tendencia a la huida y esto hará que todo a su alrededor tenga un carácter provisional, es posible que no se adhiera profundamente a nada, ni a la profesión, ni a la familia, ni a la sociedad. Cualquier lazo físico tenderá a ser precario, y el interesado sentirá en todo momento que su reino no es de este mundo. Si su alma vuela bajo, puede que encuentre refugio en la religión, desde la cual puede pregonar el cristianismo. Si se trata de una persona altamente evolucionada, aspirará intensamente a la sabiduría de Hochmah y conocerá todos los misterios del universo.

En uno y otro caso, no será un hombre para las tareas mundanas; se sentirá siempre mal en la sociedad de la Tierra y su conciencia lo llevará al trabajo desinteresado, a todo lo que está en armonía con las fuerzas restablecedoras de Hochmah. Sus palabras serán portadoras de paz, sus manos pueden restablecer las armonías en los cuerpos.

El ser humano obedece mal a lo sublime y es por ello que cuanto más elevado sea el Rostro planetario que actúe en él, menos posibilidades tiene de protagonizar sus aspectos positivos. Si en un tema, los demás Rostros planetarios miran hacia abajo, se producirá una constante tendencia inhibitoria respecto a la voz de la conciencia y entonces tendremos la figura del renegado, que se acerca una y otra vez a la tarea de redención de Cristo crucificado y, una y otra vez huye de ella. En la vida mundana tendremos la figura del que abandona, en un momento dado, todo lo que representan los valores superiores que producen respeto y veneración: el sagrado hábito, los padres, los hijos, la familia, la patria, la amistad.

El Rostro de Hahahel aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en los grados de Urano, es decir, de 1 a 2, de 11 a 12 y de 21 a 22 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Hahahel o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

4.- Mikael es el Rostro saturnino del Sol y el Maestro del sendero 17 en su trayecto de retorno. Si en el anterior el individuo se elevaba a las sublimes esencias de Hochmah, aquí se eleva a los dominios concretos de Binah, ejerciendo su voluntad en el dominio de las leyes. En el aspecto interno, diremos que con Mikael el hombre retorna a la ley, se reintegra al orden cósmico, encontrándose profundamente impregnado de aquello que debe ser.

Si la dinámica de Mikael llega hasta su término, esa impregnación alcanzará su fase Vav y la sed de orden cósmico saldrá al exterior y el individuo exportará ese orden, al dominio político y social, y estará interesado en instituir su orden interno en la esfera social que, según sus capacidades, pueda dominar. Por ello el T.T., en el programa de este genio, nos habla de su influencia sobre los monarcas y príncipes, y del mantenimiento de la fidelidad de los sujetos hacia sus jefes naturales. En la dinámica interna, lo inferior estará a las órdenes de lo superior, el corazón se someterá a la Necesidad del cerebro –es decir, las emociones se someterán a las necesidades del cerebro– y los músculos obedecerán a la ley. En lo exterior, el individuo se someterá a la disciplina de sus superiores.

Si el Rostro de Mikael aparece en un horóscopo, diremos pues que estamos en presencia de un individuo que pone su conciencia a la disposición de la jerarquía superior y, por lo tanto, se trata de un hombre particularmente programado para la obediencia y la fidelidad al jefe legítimo. Esa vinculación a lo superior hace que el individuo sea apto para el ejercicio de profesiones relacionadas con niveles superiores respecto a aquellos en los que se mueve normalmente y, dado que Saturno-Binah es el centro en el que se instituyen las leyes, ese individuo será de algún modo el ejecutor de esas leyes.

Las disonancias activarán el programa contrario de Mikael y vincularán el individuo a una jerarquía ilegítima. En el aspecto interno, sus centros de poder estarán ocupados por representantes de ese Hermano Mayor que ha usurpado los derechos del legítimo heredero del reino y por lo tanto actuará bajo el impulso de los Reyes de Edom, instituyendo falsas leyes. En el aspecto exterior, obedecerá a los usurpadores, a los propagadores de un falso universo y, siendo éste un mundo librado a la ley de repulsión, su fidelidad a esta causa no será duradera, de modo que ante ese soberano ilegítimo, también resultará un traidor.

El Rostro de Mikael aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en grados de Saturno: de 2 a 3, de 12 a 13 y de 22 a 23 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal y en los grados de regencia de Mikael por rotación, lo estarán potenciando.

5.- Veuliah es el Rostro jupiteriano del Sol, regente del sendero veinte en su trayecto de retorno. Si en la figura anterior asistíamos a la elevación de la conciencia hacia las cúspides de la ley, aquí esta misma conciencia se eleva a la plenitud de la vida divina, puesto que, como sabemos, Hesed es el centro en el que confluyen las emanaciones de los tres séfiras primordiales, dando lugar al lujuriante Jardín del Edén.

Se produce pues una aspiración a ese mundo de paz, en el que todo aparece ordenado según las reglas divinas, por ello dice el T.T. que este genio preside la paz, pero esta paz paradisíaca sólo puede obtenerse mediante la guerra, ya que vivimos en un mundo en el que el usurpador se ha proclamado rey y ha instituido normas que no encajan con los propósitos divinos.

Veuliah será el príncipe que destruirá el poder del enemigo y liberará el ego superior de la esclavitud a que lo tenía sometido el usurpador, ese hermano pretendidamente mayor y que un día, sin poder evitarlo, debe ceder su corona al legítimo heredero.

Diremos pues que este Rostro solar restablece los poderes de la conciencia entregándolos a su legítimo ejecutor, desligándose de su antiguo señor que lo atenazaba, a base de imponerle su código contrario a su propia ley.

La guerra a que se refiere el T.T. es, por lo tanto, una guerra interna y la existencia misma del combate indica que el individuo se encuentra en terreno enemigo. No puede ser de otro modo, puesto que el sendero 20, en retorno, es el que conduce de nuevo al Paraíso, o sea, que para volver a un sitio, es preciso que uno se encuentre fuera de él.

Si el Rostro de Veuliah aparece en un horóscopo, diremos que la persona tendrá tendencia a desprenderse de los condicionamientos que la atan a su naturaleza inferior para establecer en su vida el imperio de la plenitud divina. En un momento dado de su existencia se producirá un gran cambio y abandonará la Tierra del sufrimiento, en la que fuera

exiliado Caín para reingresar de nuevo en el Paraíso. En su vida material ese camino ha de llevarla de la necesidad a la abundancia; de la servidumbre al poder reconquistado.
Las disonancias impedirán que esa dinámica llegue a su término, la guerra y la discordia se prolongarán, el individuo no producirá la fuerza necesaria para alcanzar la victoria y el usurpador seguirá reinando indefinidamente.
El Rostro de Veuliah aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en grados de Júpiter: de 3 a 4, de 13 a 14 y de 23 a 24 de cualquier signo. Los planetas situados en el Domicilio zodiacal de Veuliah o en sus grados de regencia por Rotación, lo estarán potenciando.

6.- Yelahiah es el Rostro marciano del Sol, Regente del sendero 22 en su sentido de retorno. Aquí la conciencia se inclina hacia la lucha, no en vistas a un fin superior, a un cambio en el estado en que se vive, sino la lucha por el éxito de la empresa mundana propuesta por el deseo. El individuo con el Rostro de Yelahiah activo en su tema, se moverá en el reino de la multiplicidad, donde la lucha es incesante porque el terreno no es firme. Según la tendencia imperante en el momento, la persona se empeñará en que esa tendencia triunfe, y lo hará, según nos dice el T.T., porque si la conciencia del individuo está volcada por entero en el centro de producción marciano, ese séfira se verá iluminado siendo como la Juana de Arco que conduce a la victoria. Pero tan pronto como el triunfo se haya conseguido, una nueva tendencia se ceñirá la corona del reino y veremos al individuo de nuevo en lucha por su triunfo, y así una y otra vez a lo largo de su vida.
Si el Rostro de Yelahiah aparece en un horóscopo, diremos pues que nos encontramos ante un luchador nato y mejor será orientarlo hacia una carrera militar porque en ella encontrará la forma socializada de expresar su violencia. De esta forma, no estará organizando luchas en la vida civil, ya que esas batallas, aunque se desarrollen en el marco de la legalidad, se apoyarán en argumentos que no son lícitos respecto a las leyes cósmicas y su acción generará abundante karma. De un modo u otro, será una persona productora de karma y, por lo tanto, cosechará experiencias fuertes que constituirán la base de su ulterior desarrollo. Se trata de un sendero de retorno. Pero Retornar por la Izquierda conlleva numerosos inconvenientes, ya que la iluminación se produce por la vía del dolor y los trabajos duros. Si el perfil de Yelahiah, en su aspecto elevado, es ya de por sí productor de luchas constantes, no digamos lo que ocurrirá en su modalidad contraria. Según el T.T., el Genio contrario, o sea, el Artificial perverso de esta fuerza, preside la guerra y causa todas las plagas que de ella se derivan. La adhesión de la conciencia a la guerra hará que el individuo haga hincapié en los argumentos susceptibles de producirla.
El Rostro de Yelahiah aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en grados de Marte: de 4 a 5, de 14 a 15 y de 24 a 25 de cualquier signo. Los planetas situados en el Domicilio zodiacal y en los grados de regencia de Yelahiah por Rotación, lo estarán potenciando.

7.- Sealiah es el Rostro genuinamente solar del Sol, el Regente del sendero 6, y del mismo modo que el Sol cósmico purifica y fecunda todas las cosas, también Sealiah dará relieve, salud y vida a todos los que viven bajo su influencia. Si la persona ha nacido en humilde cuna, Sealiah la elevará muy por encima de su condición; si por el contrario, el individuo es un orgulloso, un presuntuoso, este genio se encargará de ponerlo en el justo lugar que le corresponde. Si es un enfermo, Sealiah lo restablecerá.
Es muy conveniente tomar nota de los escenarios de actuación de esa fuerza, ya que en ellos los enfermos encontrarán salud, los infértiles hallarán fecundidad, los degradados volverán a su antiguo rango, los humillados se verán encumbrados y la esperanza volverá a los corazones.
El atributo de Sealiah es el de «Motor de todas las cosas» y con ello queda ya bien expresado su programa. Sin el calor del Sol nada en el universo podría manifestarse y ese individuo será como el Sol que lo alienta todo. Si el Rostro de Sealiah aparece en un horóscopo, diremos pues que nos encontramos ante un individuo que llevará a la plena madurez todos sus impulsos internos y será cuestión de estudiar en su tema cuáles pueden ser sus facultades latentes porque todas florecerán a su tiempo, y así mismo llevará a la plenitud las virtudes de las personas con las que trate, será un estimulante para ellas, un despertador de los entusiasmos dormidos, un portador de vida en el más amplio sentido.
Esta fuerza desorganizada dará sus virtudes de manera excesiva, lo mismo

que el Sol cuando hay perturbaciones atmosféricas y, tal como nos dice el T.T. provocará grandes calores y grandes fríos, grandes sequías y grandes humedades.
El Rostro de Sealiah aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en sus propios grados, o sea, de 5 a 6, de 15 a 16 y de 25 a 26 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal o en los escenarios de actuación de Sealiah por rotación, lo estarán potenciando.

8.- Ariel es el Rostro venusiano del Sol, Regente del sendero 24 en su sentido de ida y su atributo es «Dios revelador», anunciando, ya que a través suyo la conciencia se revela en el Mundo de Formación. El T.T. nos dice que se invoca a este genio para tener revelaciones, es decir, para que aparezca claramente en la esfera de lo razonable aquello que se encontraba en la profundidad de la conciencia y, de igual modo, saber por anticipado aquello que se está forjando en el fuero interno de la conciencia del mundo.
Ariel se proyecta hacia los mundos de abajo, siendo el primero de los Rostros involutorios del Sol. Este genio descubre los tesoros ocultos y revela los más grandes secretos de la naturaleza, y ello quiere decir que los contenidos de la conciencia, en lugar de ser proyectados hacia arriba, lo son hacia abajo, revelando el significado de los fenómenos en el mundo material.
El tesoro oculto es, en primer lugar, el que encierra la conciencia y que contiene el secreto del funcionamiento del universo. Pero ese oro interno puede serle revelado al individuo en forma de oro externo, haciéndole descubrir un tesoro que le dará la posibilidad de realizar sus aspiraciones, siendo al mismo tiempo el símbolo de la potencialidad oculta que hay en él y que, si la descubre, su vida se enriquecerá con ideas nuevas.
Si el Rostro de Ariel aparece en un horóscopo, diremos que nos encontramos ante una persona que en el curso de su vida realizará un importante hallazgo, que ha de cambiar totalmente su trayectoria. Si su nivel evolutivo es alto, ese hallazgo será de naturaleza espiritual: aparecerá claramente en él la revelación crística y a partir de entonces su vida ya no será la misma. Si su nivel es bajo, puede descubrir un tesoro que también cambiará su vida dándole nuevas posibilidades.
Ariel proyecta la fuerza crística por el costado derecho, iluminando este sendero 24 por el que transcurre el éter luminoso, que es el que da vida a los sentidos. Los sentidos se verán iluminados y el individuo influenciado por esa fuerza podrá alcanzar la clarividencia o la clariaudiencia, o de tener un olfato muy desarrollado, un enorme tacto, un exquisito gusto o los cinco a la vez, tanto en lo que se refiere a las cuestiones materiales como a las espirituales.
La desorganización de esa fuerza da tribulaciones de espíritu y lleva los hombres a la inconsecuencia, y nada hay peor para el hombre que el descubrimiento súbito de una potencialidad cuando no está preparado para ejercerla. No es infrecuente que el descubrimiento de un tesoro, el cobro de una quiniela millonaria, lleve a una persona al naufragio humano.
El Rostro de Ariel aparece cuando el Sol se encuentra en los grados de Venus, o sea, de 6 a7, de 16 a 17 y de 26 a 27 de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal o los grados de regencia por rotación de Ariel, lo estarán potenciando.

9.- Asaliah es el Rostro mercurial del Sol y el Regente del sendero 26 en itinerario de ida. Aquí la conciencia se revela al intelecto y el individuo comprende el mecanismo del mundo. La fuerza crística desciende por el camino de la izquierda, arrebatando a Lucifer su dominio sobre el intelecto. La inteligencia se ve iluminada por el Sol y como a través de Hod se expresa el éter reflector, que rige la memoria y por cuyo canal el Ego comunica su Pensamiento a su vehículo mortal, tendremos que cuando Asaliah es activo, el individuo será un instrumento dócil para su ego y gozará de una excelente memoria, es decir, podrá sacar de su pasado los materiales que le permitirán edificar su presente.
El atributo de Asaliah es «Dios justo» que indica la verdad y no puede definirse de mejor fortuna lo que acabamos de decir. La verdad que Tiphereth contiene es transmitida al intelecto y el individuo la conoce, la capta, tiene la revelación de esa Verdad, aunque no pueda probarla con medios materiales.
Cuando el Rostro de Asaliah aparece en un horóscopo diremos que la persona se verá inclinada a la realización de tareas intelectuales, puesto que dispondrá de un intelecto iluminado y, además, expresará la justicia divina.
Las disonancias impedirán que el intelecto sea impregnado por la personalidad crística y Lucifer seguirá imperando en él,

disponiendo de la Luz de Asaliah para dar brillantez a sus gestos, de ahí que el T.T. hable de actos inmorales y escandalosos y de propagación de sistemas quiméricos y peligrosos.
El Rostro de Asaliah aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en los grados de Mercurio, es decir, de 7 a 8, de 17 a 18 y de 27 a 28 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en los grados de regencia por rotación de Asaliah, lo estarán potenciando.

10.- Mihael es el Rostro lunar del Sol, Regente del sendero 25 en ida. Mihael será pues el Regente del matrimonio por excelencia y, por ello mismo, el principal agente fecundador.
Ante un problema de esterilidad, será a Mihael a quien deberemos recomendar que se pida descendencia, señalando los días regidos por él, así como sus veinte minutos diarios para las tareas generativas. Serán también sus días los más indicados para celebrar esponsales. A través de Mihael, el potencial crístico se transmite al centro productor de imágenes para que establezca en la Tierra un mundo a la imagen y semejanza del de arriba.
Yesod se ve iluminado por los rayos del Sol y ello produce la revelación de las imágenes internas, por ello los que recurren a este genio tendrán inspiraciones secretas sobre lo que ha de ocurrirles, puesto que lo que sucede en el mundo físico es una proyección de lo que se encuentra en Yesod. Si aparece iluminado el contenido de Yesod, el individuo sabrá lo que se está gestando en él. Inútil explicar por qué Mihael conserva la paz y la unión entre los esposos, puesto que como Regente del sendero que une Sol y Luna, cae por su propia evidencia.
Si el Rostro de Mihael aparece en un horóscopo, estaremos ante una persona que establecerá relaciones armoniosas y fecundas con el sexo contrario; que se proyectará con fuerza hacia el mundo material y en su vida habrán muchas imágenes, anécdotas y aventuras. Lo cual refleja el T.T. diciendo: «Le gustará el paseo y todos los placeres en general»
Las disonancias sobre esta fuerza conducen a todo lo contrario, a la captación malévola de las vibraciones de Tiphereth por parte de Yesod, de modo que la mujer tendrá una súper-conciencia de sí misma y la disfunción interna puede valerle la esterilidad.
El Rostro de Mihael aparece en un horóscopo cuando el Sol se encuentra en los grados de la Luna, es decir, de 8 a 9, de 18 a 19 y de 28 a 29 de cualquier signo. Los planetas en el Domicilio o grados de regencia de Mihael por rotación, lo estarán potenciando.

11.- Sol en Aries: Cuando el Sol se encuentra en Aries, aparece la figura del Divino Cordero, ese cordero que salva en los momentos difíciles, como sucediera en Egipto, cuando su sangre embadurnando las puertas evitaba que el Ángel de la Muerte se llevara a los primogénitos. Fue bajo el imperio de ese cordero que el alma de Cristo subía a los cielos, mientras su sangre se derramaba en la tierra. Establecía así el señor Cristo un nexo entre arriba y abajo y es este nexo el que establecen todos los nacidos con el Sol en Aries. Hemos dicho ya repetidas veces que el Designio cósmico se interioriza en la tierra a través de Aries, y la muerte de Cristo constituye la escenificación de esa dinámica.
El Sol en Aries indicará pues que a través de aquella persona lo de arriba aparecerá abajo. Todos somos portadores de un pedazo de cielo y la misión es plantarlo en la tierra. Todos tendremos que pasar algún día por Aries para cargar a cuestas la preciosa mercancía. Cuando se nace con el Sol ahí, significa que estamos recibiendo esa carga, o sea, significa que en etapas anteriores ya hemos efectuado el trabajo de plantación, recorriendo los cuatro ciclos elementales, y que volvemos a por más cielo, iniciando una nueva labor. Plantar el cielo en la tierra significa, claro está, plantarlo en nuestra naturaleza humana, adquirir las virtudes del pedazo de gloria de que somos portadores, para luego descargarlas, en la etapa Vav, sobre la sociedad que nos rodea. Ello supone la adquisición, por nuestra parte, de un conjunto de propiedades y sería magnífico si pudiéramos adquirirlas de golpe y no de una en una. Pero la realidad es que la mayor parte delas veces interiorizamos las virtudes de nuestro pedazo de cielo con cuentagotas.
Queremos decir con ello que el peregrino que llega con su Sol en Aries a por más carga celeste, posiblemente le queden pendientes trabajos de su plantación anterior que no ha acabado de efectuar. Ello aparecerá en su Horóscopo si los planetas se encuentran dispersados por lo demás signos, prueba evidente de que se está trabajando en otros tajos.

Por el contrario, si un buen bloque de planetas estuviera dentro del signo, ello indicaría que ya ha terminado el trabajo anterior y que toda su atención se concentra ahora en la nueva tarea. Al interpretar el libro de su destino deberemos tener en cuenta lo que acabamos de enunciar. Es decir, si los planetas aparecen dispersados en su horóscopo, el Aries deberá efectuar los trabajos correspondientes a la etapa anterior que no fueron realizados a su debido tiempo. Como se supone que esos trabajos se encuentran en una fase final, bastando unas pinceladas para que el individuo comprenda lo que no consiguió interiorizar en su momento, la persona se ocupará de varias cosas esporádicamente; sin anclarse en ninguna de ellas, hasta que pueda comenzar el nuevo trabajo correspondiente a su signo.
El auténtico trabajo de Aries le resultará incómodo, en primer lugar porque es nuevo, sin relación alguna con la tarea anterior, puesto que habiendo terminado un ciclo de experiencias, el Ego va a la adquisición de nuevos valores y necesita independencia para adquirirlos en un clima de total libertad. En segundo lugar, encontrándose en un ambiente nuevo, se verá rodeado de extraños, es decir, de gentes con las que no ha trabajado anteriormente, tantas más cuanto mayor sea el número de planetas en el signo. Nada extraño que se sienta abrumado y con tendencia a huir de sus responsabilidades o evadirse por medio de euforizantes o de tranquilizantes.
Los malos aspectos acentuarán esa tendencia, debiéndose quizás a una negativa anterior a efectuar los trabajos planeados por el Ego, de modo que es necesario el Rigor para que la nueva tentativa no falle. Entonces esa tarea aparecerá al individuo como algo superior a sus fuerzas y vivirá angustiado y tenso.

Sol en Casa I:
El individuo se comportará como si él fuera Aries para el mundo que lo rodea, y si en el signo lo de arriba une indisolublemente a lo de abajo y, como hemos visto Dios derrama su sangre para que se produzca en el universo una consubstanciación, en la Casa I será el individuo quien se dará en pasto para que los demás puedan impregnarse de él. Hay pues una voluntad de entrega, de servicio, de hacer a los demás consubstanciales con él y, para conseguirlo, deberá intervenir en sus vidas, meterse dentro de ellas, estar en ellas, por lo cual su presencia resultará invasora y, al menos que sea un auténtico Cristo en abnegación y amor, su manifestación intempestiva no será siempre bien aceptada. Si se trata de una persona altamente evolucionada, esa entrega será una bendición de Dios. Pero si se mueve en las bajas esferas, todos sentirán que su presencia disminuye sus libertadas y tratarán de evitar al eterno intruso.
Los malos aspectos harán que esa invasión resulte intolerable, puesto que la manifestación de la persona será desafortunada, excesiva, trasmitiendo a los demás su Rigor, sus efectos, sus vicios, su mal carácter. Se verá animado de los mismos deseos de entrega, pero en cuanto lo vean aparecer, todos lo huirán y él se sentirá muy frustrado de no poder “arreglarles” la vida.
A través de la Casa I el individuo se proyecta en la sociedad en que vive, pero si esta Casa carece de planetas, esa proyección se hará de vez en cuando, con ocasión de algún tránsito. En cambio, si el Sol está ahí, habrá una voluntad de proyección, una conciencia de que ésta es la misión a cumplir.

12.- Sol en Leo: Hará del individuo la expresión viva de la fuerza moral que constituye la columna que aguanta la obra divina. Es el depositario dela sabiduría, y su conciencia expresará el Bien, la rectitud. Su voluntad expresará la Bondad, el Amor y, cualquiera que sea su nivel evolutorio y el ambiente en que se mueva, de él saldrán las facilidades que salvan las situaciones difíciles. Será la expresión viviente de la esperanza, el anunciador de la mejora.
Será el preservador de la obra divina, el que le da un Rostro, ya que en Aries, el estadio anterior, esa obra divina no es visible, sus representantes humanos no están revestidos de esa dignidad con que aparece lo sacro, no se les identifica, lo divino que portan en ellos no aparece. Es en Leo que la divinidad aparece en las formas y sus huellas son reconocibles en todos los gestos y expresiones del individuo, en su forma de hablar y comportarse.
Ello hace que los Leo no puedan descender a lo que es indigno; que no les salgan bien esas pequeñas maldades en que se complacen los hombres y en las que tanto éxito tienen. Quizá sea motivo de asombro por su parte ver como otros triunfan por medio de granujadas, mientras que él, en cuanto se separa un dedo de las líneas de la moral, le viene el batacazo.

Los malos aspectos de un Sol en Leo pueden producir las mayores desgracias susceptibles de ser sufridas por un ser humano, de las que no puede descartarse la muerte, accidental o en malas condiciones. Y es que Leo no admite las actitudes torcidas. Según su grado de conciencia, el individuo debe conducirse a un cierto nivel y no bajar de él, porque si baja, la fuerza de Repulsión lo destrozará. Diremos pues que con el Sol en Leo la obra divina se manifestará en el individuo y lo recubrirá de su dignidad.
La persona tendrá vocación por lo eclesiástico y puede convertirse en un hombre de Iglesia, ya que las fuerza de Leo escenifican, no producen locuacidad, y convierten sus secuaces en actores de la obra, vistiéndolos para el ritual. Aun sin llegar al estado eclesiástico, el Leo será alguien que lleva el vestido ritual, que viste como si fuera a la ópera, que está vestido para la ópera magna de la vida. Por ello infunde un respeto a los que lo ven: saben de algún modo que allí está la Ley y sienten una inclinación natural a reverenciarlo, a obedecerlo y acatarlo. Donde quiera que se encuentre el Leo será objeto de respeto y devoción por parte de sus semejantes.

De Sol en Casa 5: Será el mundo que el individuo recibirá su dignidad. No es el actor de una obra divina, sino de una obra humana y será la cabeza visible de las virtudes –o de los defectos– de la sociedad y de la época en que vive. En él se revelarán los valores de la sociedad y quizá exprese esos valores siguiendo la profesión de actor e interpretando obras que ponen el dedo en las llagas sociales. Será el hijo de su tiempo, el hijo de su medioambiente, el enviado para expresar la verdad. Luego, cuando tenga hijos, les trasmitirá su papel y ellos serán a su vez los reveladores del mundo en que viven.
Siendo un producto de la sociedad, se sentirán como pez en el agua en ella, disfrutando de las “ventajas” de esa sociedad. Son los elegidos, los príncipes y pueden verse colmados de regalos.
Con malos aspectos, serán los reveladores de los males de la sociedad, los chivos expiatorios que cargarán con las culpas de todos. Aquellos mediante cuyo ejemplo y cuya historia la revelación del mal ha de aparecer y les será posible a sus coetáneos tomar conciencia de sus errores. También ellos transmitirán a sus hijos la detestable herencia, del mismo modo que el oficio de verdugo se trasmite de padres a hijos.

13.- Sol en Sagitario: Indica, como ya hemos dicho otras veces, que el individuo es escudero divino, el que realiza en el exterior lo que el nativo de Leo realizaba en su interior. Ese pedazo de cielo con que el individuo cargara en Aries, después de llevarlo en sus entrañas, rezuma de él como las frutas del árbol.
Su voluntad está movilizada al servicio de la obra divina y como ejecutor de los más elevados principios, este hombre será el peregrino que va constantemente más allá de sus fronteras naturales, ya que la fuerte corriente de Binah desalojará las realidades contenidas en los Séfiras inferiores para que el designio divino pueda manifestarse en los niveles materiales.
Este viaje más allá de sí mismo, si no lo lleva a niveles de conciencia cada vez más elevados, se proyectará en Malkuth y surgirá el viaje físico, sobre cuya dinámica ya hemos hablado ampliamente en el estudio de la Casa 9. el sagitariano será pues a menudo un gran viajero.
La corriente divina impulsándolo constantemente más allá de sí mismo, hará que la vida de este hombre carezca de estabilidad, y en la medida en que se estabilice, en que se arraigue, así mediremos su fracaso vital; porque ello supondrá que su voluntad humana ha conseguido detener el impulso divino, que ya no puede manifestarse a través de él porque se ha banalizado.
Los malos aspectos producirán dificultad en la exteriorización del mensaje: será el mensajero de las situaciones conflictivas, kármicas, el portador de malas noticias.

Sol en Casa 9: El individuo exteriorizará la parte ideal que se ha acumulado en él, lo sublime que su personalidad ha creado a lo largo de las vidas. Su voluntad sacará de sus adentros tan sólo eso, dejando en su fondo humano lo que pueda haber de tenebroso.
Aparecerá pues en los momentos en que se necesite abnegación y heroísmo y su acción será salvadora y redentora. Naturalmente, por aquello de que nadie es profeta en su tierra, sabrá por instinto que tiene que emigrar, que tiene que lanzarse a la aventura, como el señor Don Quijote, para encontrar escenarios en los que descargar el mundo ideal que lleva encima.
Naturalmente, su grado de sublimidad dependerá de su nivel evolutivo, de la intensidad de su naturaleza divina. Pero cualquiera que esta sea, será el individuo

que se comportará con lo más elevado que haya en él.
Los malos aspectos indicarán que tendrá tendencia a intervenir en escenarios peligrosos, para salvar vidas del fuego, del agua; para salvar también en el aspecto moral.

14.- Sol en Cáncer: Indica que la conciencia trabaja en el programa del signo. Será el individuo que lo experimentará todo a través de sus sentimientos. Se encuentra en el estadio en que toma conciencia de una tarea a realizar, no como participación, en la obra del mundo, si no para edificar su propio yo.
Es el momento en que, encontrándose entre las manos algo que viene de arriba, como llovido del cielo, dirá: “Esto es mío” y al poco tiempo pretenderá que aquello no le ha venido nunca del cielo, si no que es fruto de su trabajo, de su esfuerzo. Es muy frecuente en los nativos de Cáncer que “encuentren” cosas, que realicen hallazgos, que la vida los sitúe en un contexto en cierto modo privilegiado, en vistas a su proyección personal. No se trata de bienes materiales que les solucionen la vida, si no de asuntos que les permitirán ponerse en relieve y hacerse una personalidad. Y es que Cáncer es la ruta que sigue a la anterior etapa de Sagitario, donde la divinidad ha elaborado una obra que, como hemos dicho anteriormente, no es más que un huevo lleno de potencialidades, y es sobre este huevo, a imagen y semejanza del huevo zodiacal, que la personalidad humana, a través de Cáncer, va a trabajar.
Ese micro-zodíaco viniendo de una instancia superior, se presenta en la vida real como algo providencial, que aparece de pronto y que cambia el rumbo de la vida del Cáncer. Ese cambio de rumbo es muy característico de todos los que tienen el Sol en esta posición y ello se debe que el primer periodo de su vida es recapitulatorio de la etapa anterior. Cuando esa recapitulación ha terminado, cae de arriba el huevo sagitariano y el Cáncer se encuentra con una nueva cosa en las manos que le obliga a cambiar su anterior ocupación. Esta secuencia puede repetirse a lo largo de la existencia dando así lugar a cambios frecuentes en la orientación de su vida.
Los malos aspectos no le permitirán apreciar de una manera justa sus posibilidades y el trabajo sobre el huevo-misión que cae de arriba se realizará en malas condiciones.
Con el Sol en Cáncer, la Luz se encuentra en la zona oscura de los sentimientos, iluminándola y todo el trabajo humano consistirá en que esa luz penetre en las tinieblas y que no sea rechazada por ellas, o sea: Llevar los sentimientos a colaborar en la Obra que el Ego ha emprendido.

Sol en Casa IV: Significará que la conciencia se expresa por el canal de los sentimientos. El Ego trabaja por dentro, iluminando la naturaleza emotiva y dándole así gran poder expresivo. Los sentimientos son puestos en relieve y todo cuanto el individuo haga en su vida, será contando con ellos.
En el camino evolutivo, esta posición corresponde al nacimiento del niño-Dios en la naturaleza interna del individuo, ya que el Sol representa el Salvador del Mundo, de nuestro mundo personal y, siendo por su naturaleza un Fuego, se encuentra aquí en contacto con las Aguas de Cáncer interiorizado. En ese contacto primordial, el Agua y el Fuego no han aprendido aun a conciliarse y, una de dos, o el Fuego secará el agua y tendremos una naturaleza impulsiva, explosiva, agresiva, que recordará la explosión que se produjo en el Mar de Bronce de Hiram Abiff. O el Agua apagará el Fuego y tendremos una naturaleza amorfa, tímida huidiza, soñadora, apática, abúlica. Pero esos significados radicales se encontrarán muy matizados, puesto que ésta no es la primera encarnación del individuo que juzgamos, y es de suponer que en anteriores vidas habrá aprendido en cierto modo a combinar el Agua con el Fuego.
Pero en lo que se refiere a los trabajos en esta vida, deberá volver a recapitular la dinámica de ese encuentro primordial del Agua y el Fuego, el primero intentando dominar al segundo. En el terreno mundano, la Casa IV es la que se encuentra en el punto más alejado de la X, que es aquella a través de la cual el individuo realiza sus ambiciones. Por lo tanto, diremos que su conciencia-voluntad trabajan en el punto más alejado posible del triunfo material; es decir, no perseguirá ese triunfo, si no más bien lo contrario. De ahí que la astrología mundana nos diga que una persona con el Sol en la IV deberá esperar la segunda parte de su vida para triunfar en el terreno social, cuando lo de arriba está abajo y lo de abajo arriba.
La naturaleza interna iluminada significa pues que ese hombre perseguirá el triunfo interior, la realización íntima, y asegurará

el éxito de todo lo que, en el mundo exterior, se encuentre en analogía con esa tendencia, es decir, el éxito de la familia, de la casa, del hogar, y, en lo social, el mundo interno con relación al país, la nación: o sea, la ciudad natal, el barrio natal y todo lo que está en las raíces de todo ello: la tradición, la cultura indígena, las costumbres, la ancestralidad.
El Sol en la Casa IV dará al buscador de lo interno, puesto que la luz se encuentra en las profundidades, enfocando, iluminando el panorama interior y el individuo trabaja allí donde luce el Sol para ver claro lo que está haciendo.
Los malos aspectos inducirán al individuo a equivocarse, a no actuar de una manera correcta, de modo que todo lo relacionado con ese sector, madre familia, intimidad, etc. andará mal. Por lo demás, ese nacimiento espiritual en las Aguas interiores de Cáncer no se realizará en buenas condiciones y ese niño-Dios que ha de reinar un día, tal vez resulte un tirano.

15.- Sol en Escorpio: Iluminará el Yo emotivo del individuo. La conciencia está trabajando en el Cuerpo de Deseos del individuo, en el estadio de interiorización y la voluntad se expresa a través del Yo emotivo, de modo que esta posición constituye la máxima manifestación del egoísmo, en el sentido convencional de la palabra. En efecto, el Sol potencia la expresión de ese amor que, como sabemos, en Escorpio se ha interiorizado, convirtiéndose en amor propio. Ese amor propio resulta exaltado por los rayos solares, magnificado y, con malos aspectos, levantado tan por encima de lo que debería ser su nivel ordinario, que el individuo no será otra cosa que un amor propio sangrante, doliente, convertido en llaga viva. Diremos pues que la conciencia se identifica totalmente con la personalidad emotiva del individuo, la voluntad del Ego se expresa a través de su particularidad humana, convirtiendo el microorganismo de la persona en un pequeño cosmos separado de los demás. Así tendremos al individuo que no se siente concernido por los problemas de los demás y que vive en función de sí mismo, por que él es un todo.
Pero el designio del Ego al colocar el Sol en ese signo, es que el individuo tome conciencia de su propia divinidad, es decir, que se sienta un Dios. Si ese endiosamiento resulta negativo en la vida mundana, porque quiere imponerse a sus semejantes, hacerlo todo integralmente, como Dios lo hace en los cielos, en dueño absoluto; no debe considerarse esa actitud más que como el error en el camino de la verdad y constituye el preludio de una ascensión del ser humano a los cielos, en el día glorioso en el que el hombre habrá llegado a ser un Dios.
Si el Sol domina el elemento líquido en Escorpio, este individuo se redimirá a sí mismo, etapa previa para redimir a los demás. Es decir, la conciencia representada por el Sol y su fuerza de voluntad, actuarán sobre el yo-emotivo para llevarlo a comportarse de acuerdo con los esquemas divinos. Pero si es la naturaleza divina la que domina, utilizará la energía solar para su promoción personal dando lugar a la figura del que cultiva su personalidad e impone siempre su impronta a los demás.
La letra que corresponde a Escorpio es el Vav. En el Árbol Sefirótico el Vav corresponde al Sol. Existe pues una identificación entre el Sol y Escorpio que no ha sido puesta en relieve por la astrología convencional, pero que aparece claramente en la astrología cabalística. Sabemos que el Vav es la fuerza-puente que comunica las sombras con la luz. Y con el Sol en Escorpio la conciencia iluminada baja al mundo de las sombras para levantar la personalidad emotiva e integrarla al trabajo creador de la espiritualidad, de modo que el Sol y Escorpio constituyen los laboratorios donde el Vav se elabora. Es en Escorpio donde el hombre realiza el aprendizaje de la divinidad y si vemos en la vida profana un Escorpio que quiere subyugarnos y hacerse dueño de todo, digámonos que es un alma que realiza sus primeras pruebas en el dominio de mandar y ordenar todas las cosas. No la juzguemos por el desorden que su actuación pueda conllevar, porque en ese desorden encontrará con toda seguridad su orden. Así como en los edificios en construcción ponen aquel cartelito que dice: “Perdonen las molestias”, también el nativo de Escorpio debería pasearse con el rótulo en el cuello, porque los trabajos de construcción siempre resultan polvorientos y sucios.

Sol en Casa 8: Interiorizará en el individuo un amor que será tan inalterable como el oro. Si en el signo esa luz está en el cielo y desde allí penetra en la naturaleza interna del individuo, en la Casa la luz está en la tierra. Será pues de las realidades materiales que le vendrá al individuo la iluminación. Esas realidades materiales pueden ser personas, pero

también situaciones. Esas personas o esas situaciones le inspirarán una conducta luminosa.
Si el individuo reacciona positivamente a esa dinámica, la revelación de la naturaleza divina le vendrá del mundo: sus ojos se abrirán y descubrirán la vida espiritual, sintiendo la apetencia de las cosas del otro mundo. Entonces pondrá sus sentimientos a trabajar en unión con la personalidad espiritual, produciéndose en él el unísono entre las dos personalidades, la divina y la humana.
Pero si vuela bajo, ese Sol en la 8 vitalizará, iluminará el espacio reservado a la reintegración del amor que él dio al mundo y por ese espacio iluminado se filtrarán los amores múltiples, de tipo sentimental. Los malos aspectos convertirán esa actividad sentimental en puro erotismo. Entonces en lugar de dejarse fecundar por la espiritualidad, aparecerá en su vida el símbolo material del poder divino, y sus genitales, que son el signo de la alianza entre Dios y el hombre, entrarán en efervescencia y su vida se convertirá en un estéril juego sexual. Por ello la astrología tradicional nos dice que la Casa 8 es la de la espiritualidad y la del sexo, además de ser la del dinero, en su calidad de 2 de la 8.

16.- Sol en Piscis: Indica que la conciencia está trabajando en la exteriorización de los sentimientos. La voluntad trabaja en la liberalización de las emociones y el individuo vive la experiencia de lo que esto puede dar de sí. Es muy fácil hablar de leyes, de reglamentos y normas cuando el grueso pelotón de los planetas se encuentra en signos de Aire.
El hombre de aire, si los planetas no están corrompidos, puede llegar fácilmente a ser un tipo virtuoso, justo, moderado, ecuánime, y quizá desde su olímpica dignidad juzgue severamente a los que se dejan llevar por sus pasiones o, simplemente, por sus sentimientos. Pero cuando en un nuevo ciclo de experiencias, se encuentre con el Sol en Piscis, ¿podrá mantenerse dentro de la ley?
El Sol en Piscis permitirá a los hombres experimentar lo que es una Voluntad operando fuera de las leyes divinas, ya que ese mundo del Agua, como hemos visto tantas veces, es el anti-universo por excelencia, representando la dinámica que se alza para apagar la llama divina. El Sol en Piscis hará que el individuo actúe guiado por sus sentimientos, guiado por lo que representa para él la palabra Amor. Hemos dicho ya en el curso de estas lecciones que el Amor, cuando salió de Hochmah, era la apetencia magna de fundirse con todo, de identificarse con todo, produciendo la unidad allí donde reinaba lo diverso y aun lo opuesto. Luego, al descender esa fuerza a niveles humanos, se convirtió en el deseo de poseerlo todo, de que todo fuera para sí mismo.
Para llegar al estadio Piscis, la Voluntad ha tenido que pasar por los dos estadios anteriores del Agua. En el primer momento, la Voluntad fue lluvia fecundadora, siempre que las fuerzas del Amor actuaran en ella. (Hemos dicho anteriormente que a partir del momento en que Hochmah actuó en el elemento Agua procedente del Zodíaco, Agua y Amor fueron una misma cosa, pero antes de esa actuación el Agua era simplemente el elemento hostil que se lanzaba sobre el fuego divino para apagarlo) Las Aguas de Cáncer pueden ser lo uno y lo otro. La lluvia fecundadora es la que alterna su acción con la del Sol, mientras que la lluvia torrencial y persistente, la que sube al cielo en forma de densas nubes, no permitiendo que el Fuego del Sol realice su obra, es la que procede del lado de la hostilidad. El hombre de Cáncer puede ser lo uno y lo otro, puede ser el temporal asolador o el Agua-Amor fecundadora.
Viene luego la etapa de Escorpio, en la que el Agua ya no encuentra el Fuego en lo exterior, si no en su propio interior. Si los dos elementos se unen para colaborar, ello dará lugar a una naturaleza interior pletórica, rica en contenidos humanos. Pero si una vez más el agua apaga el Fuego, si el pensamiento divino es ahogado por las aguas internas de Escorpio, tendremos una naturaleza inclinada a todas las perversidades.
El hombre de Piscis será el heredero de ese pasado histórico y por ello será muy difícil encasillarlo en un molde que le dé un determinado perfil, como suele hacerlo la astrología convencional. Ese pasado histórico va a ser derramado sobre la sociedad en la etapa pisciana y sólo entonces sabremos si antaño fue un hombre torrencial y destructor, es decir, si plantó en sí mismo las semillas de esa destrucción o si aprendió con la fuerza del Amor a conciliar el Agua con el Fuego.
Según sea la personalidad emotiva gestada, será el hombre de Amor cuya aspiración es fundirse con todo, porque siente que nada de lo que existe en el mundo le es extraño, o será el hombre de Deseos, que aspira a conquistarlo todo, o el hombre de pasiones que con asombrosa violencia intentará someterlo todo a su

voluntad. En el primer caso, puede ser un auténtico ángel; en el último, un simple delincuente común. Tanto si se manifiesta por el polo sublime como por el perverso o por cualquier punto de ese eje, lo que cabe retener de esta posición, es que el individuo está realizando l experiencia de cómo los sentimientos maniobran, manipulan la personalidad humana, llevándola a realizar gestos con los que quizá su conciencia no está de acuerdo.
El poder de los sentimientos se revelará a ese individuo, tomará conciencia de su exacta dimensión y como en ese estadio los sentimientos son el elemento activo, se encuentran en fase Vav, verá a que extremos pueden llevar al individuo que no dispone del recurso del Aire para moderarlos. Después de haber pasado por esa experiencia, ya nunca más juzgará sus semejantes por los excesos que puedan cometer, porque sabrá, por haberlo vivido él, cómo el deseo mueve a la conquista y a la sumisión de todo. Sin embargo, no podemos tomar lo que estamos diciendo en su valor absoluto, ya que se trata de un Trabajo dentro del ciclo que se está experimentando, relacionado con el Designio que penetró en nosotros en la etapa de Aries.
Cuando esos trabajos hayan terminado, el Ego nos pondrá a elaborar otro Designio y volveremos a pasar por las mismas fases.
De un Sol en Piscis puede venir lo mejor y lo peor. En el mejor caso, el Amor de Hochmah se manifestará y lo que el individuo construya con su Voluntad será ese universo purificado con las Aguas Primordiales y los demás verán en él al portador de esperanza, al precursor de días mejores, al que hace entrever la posibilidad de unir lo que está disperso.
En el peor caso, la dinámica de la maldad acabará evidenciándole que el mundo no es así, que su mundo no puede ser tal como él lo hace, porque todo a su alrededor estará regido por la Ley de Repulsión que lo destrozará. Vivirá dramas múltiples, muertes, separaciones, ruinas, encarcelaciones y un día verá la luz que brilla abajo y que Cristo ha encendido precisamente pensando en esa clase zodiacal.

Sol en Casa 12: Está dando poder a la exteriorización de nuestros sentimientos. No aporta material zodiacal para potenciar la naturaleza sentimental, como sería el caso con el Sol en Piscis, si no que facilita la exteriorización de las materias emotivas que ya hay en nuestra naturaleza humana. En el aspecto positivo, esta posición ha de aportar el discernimiento, o sea, la luz que permite a los sentimientos dar en el blanco. Si la exteriorización sentimental se realiza a tientas, la persona deberá ir palpando, como un ciego, para encontrar el espacio adecuado donde situar sus sentimientos. La posición del Sol en este sector le asegurará la luz que le permitirá descargarlos en el lugar adecuado sin equivocarse.
Ello dará lugar a la persona con sentimientos lúcidos, que ve perfectamente por donde va, sentimentalmente hablando y que puede prever el resultado de sus acciones emotivas. Es la persona que tiene lo que llamamos “corazonada” y que es simplemente la previsión lógica de una situación determinada. Las personas con el Sol en esta posición o si el Sol es regente de su Casa 12, raras veces se equivocan sobre lo que cabe esperar de sus empresas sentimentales.
Por otra parte, esa iluminación, ese saber dónde poner los sentimientos, modera su expresión, la hace ponderada y de acuerdo con las leyes inscritas en su conciencia.
Esto es así si el Sol no recibe malos aspectos o si se encuentra en solitario en ese sector, ya que si otros planetas se expresan también por esa vía, la manifestación sentimental puede resultar inmoderada a pesar de la presencia del Sol. Más aun, los otros planetas pueden usurpar la fuerza de voluntad que representa el Sol para proyectar con más fuerza su propósito.
Los malos aspectos aumentarán el calor solar o lo disminuirán, si los planetas mal aspectantes son restrictivos. En ambos casos harán que la exteriorización sentimental sea desorbitada o pobre, que los sentimientos salgan a borbotones, imperativamente, y que la conquista por la conquista sea uno de los objetivos prioritarios de la vida, o que los sentimientos no lleguen a manifestarse.
Esta posición expresa la voluntad del Ego de vaciar su vehículo emotivo de sus contenidos para experimentar lo que pasa cuando las emociones son el elemento activo y cuando ellas constituyen el criterio que impera para resolver los problemas de la vida.
En el signo, el Sol se envuelve en le manto de los deseos ejecutivos zodiacales y potencia con ellos al individuo, que los manifestará a su vez por el canal con el que Piscis esté conectado. En la Casa, el Sol hace salir los deseos elaborados para que el individuo quede limpio de ellos. Tanto en un caso como en el otro, si se

expresan desmesuradamente, el individuo actuará fuera de la ley, puesto que en los deseos no rigen las leyes con las que Dios ha construido el universo, y de ahí que le surjan los enemigos, la cárcel, las enfermedades y demás impedimentos relacionados con tradicionalmente con la Casa 12. No es que esos impedimentos salgan por arte de magia, si no que son la consecuencia natural de la actuación del individuo.

Ahora bien, como la vida no empieza con la presente encarnación, en esta Casa 12 se encuentran inscritas las consecuencias de anteriores exteriorizaciones emotivas, puesto que existe una ley en el universo, ya anunciada en el curso de estas lecciones, que quiere que todo salga por la misma puerta por la que se ha entrado.

Si un deseo se emite por la puerta de la Casa 12 y ese deseo resulta perturbatorio para la vida del prójimo o de la sociedad en general, la consecuencia debe salir por la misma puerta. De ahí viene la denominación de signos dobles dada a los exteriorizadores. No es que sean dobles porque participan en la naturaleza de dos estaciones, si no que lo son principalmente porque expresan una doble corriente, la de la energía que se libera y se convierte en formas, en actos, en situaciones y la consecuencia de esos actos que transforma al individuo, bien sea añadiendo a él el bien que se desprende de sus acciones, potenciándolo así en vistas a nuevas actuaciones, o bien incorporando en él las materia qlifóticas, para decirlo en términos cabalísticos. Es decir, los materiales en los que actúa la fuerza de Repulsión que los destruirá.

Por ello vemos que los signos dobles aparecen simbolizados por dos elementos. En sagitario vemos al Centauro, mitad animal, mitad divinidad. En Piscis aparecen los dos peces que avanzan en direcciones contrarias. En Géminis los dos gemelos –uno boca arriba y otro boca abajo en algunos grabados–. Si en Virgo aparece una figura unitaria es que, siendo un signo terminal, la única corriente es la exteriorizadora y el bagaje humano se incorpora al ciclo siguiente.

Así el karma aparece inscrito en las Casas dobles. La 9 genera poco karma, porque quien actúa en ella es el Ego y los vehículos materiales son las extremidades de ese Centauro, simple soporte para la actuación de la divinidad. El karma de la 3 es ligero porque se trata de errores mentales respecto a las leyes y su interpretación. La 12, en cambio, siendo la exteriorización de ese mundo sin ley de los sentimientos, es la que, en choque de retorno, instaura en nosotros los grandes errores cometidos.

Es a través de las Casas regidas por los signos dobles que se genera y se paga el karma, puesto que es a través de ellas que vaciamos al mundo que nos rodea los impulsos acumulados en nuestro interior. Esa exteriorización produce una reacción en las personas que nos rodean, o sea, que la fuerza que circula por el canal de las Casas dobles origina a su vez otra fuerza que debe integrarse en nosotros por el mismo canal. Tenemos así que las Casas Dobles, representando el proceso Vav, realizan al mismo tiempo funciones de 2º He.

Volviendo al Sol en casa 12 y de acuerdo con lo que acabamos de decir, no sólo potenciará la exteriorización de nuestros sentimientos sobre el medio social en que vivimos, si no que potenciará igualmente la expresión de las consecuencias inherentes a nuestro comportamiento emotivo, tanto las producidas en el curso de la vida, si corresponden al ciclo corto, como las consecuencias de actos realizados en vidas pasadas y que no pudieron ser liquidadas entonces.

En el ciclo corto se inscriben los actos cuyas consecuencias pueden ser liquidadas en una misma vida, caso del ladrón que es atrapado y va a parar a la cárcel. Pero la cárcel no liquida más que una parte de su delito y el servicio que recibe con esa privación de libertad sólo le beneficia a sí mismo, dándole ocasión de reflexionar y de amoldar sus deseos a las exigencias de las leyes sociales. Pero si el ladrón ha causado una gran pérdida a su víctima y no ha podido restituirle lo robado, deberá esperar una vida próxima para que la restitución pueda efectuarse. Lo mismo ocurrirá si damos muerte a alguien: es evidente que no le podremos devolver la vida en la presente encarnación y deberemos realizarlo en la próxima. El Sol en la Casa 12, al enfocar su luz en ese escenario, hará que todo ello cobre vida.

Si la 12 se encuentra en signos de Fuego, el karma a pagar será de orden moral; en signos de Agua se tratará de deudas contraídas por nuestra actuación emotiva y pueden presentar altos índices de violencia si se producen malos aspectos; en signos de Aire se tratará de la mala utilización de nuestras ideas; en signos de Tierra pagaremos las consecuencias de malas edificaciones materiales.

17.- Sol en Libra: Producirá una voluntad de unión. Al envolverse esa voluntad con los ropajes del signo que sucede a Piscis,

donde las emociones se precipitan torrencialmente a la manera de un diluvio, hace que aparezca ante el individuo una nueva tierra, esa tierra que vio Noé cuando las aguas se establecieron en su cauce. Libra es la tierra postdiluviana, esa tierra productora del olivo, una de cuyas ramas le trajo la paloma a Noé para anunciarle que ésa nueva tierra era ya una realidad y que podía salir de su arca pisciana para iniciar una nueva era. El olivo ha sido considerado desde siempre como el símbolo de la paz, de modo que Libra será el signo de la paz y el Sol en él la iluminará, la potenciará, hará que esa paz sea el objetivo principal él la vida del individuo.
Pero la paz sólo sobreviene después de una guerra, la que se ha liberado en las tierras Piscianas, de modo que ese individuo se encontrará rodeado aún de sus enemigos de antaño y será con ellos que deberá firmar la paz. Si la posición del Sol es fuerte, si dispone de ayudas en los demás cuerpos planetarios, no conseguida y será el hombre de concordia, necesaria para dejar atrás las querellas propias del estado sentimental para buscar las leyes que rigen el universo.
Pero si el Sol está debilitado, si en el Horóscopo se encuentran planetas en signos de Agua, ello significará que aunque su voluntad actúa en la tierra del olivo, muchos de las tendencias activas en su psique están aún en la otra tierra, en la tempestad diluviana o en estadios anteriores aún. Ello puede dar lugar a una naturaleza violenta, desesperada al ver que esa paz que él quisiera firmar no es aceptada por los personajes que van apareciendo en su existencia, emanados por planetas en signos de Agua. Se levantará violentamente contra esas criaturas generadas por su naturaleza interior, culpables a sus ojos de que no pueda ser ese hombre de paz y de orden.

Sol en casa VII: Ilumina y potencia lo que hay de razonable en cada uno de nosotros, enfocando la voluntad hacia el establecimiento de una base lógica en la que a asentar nuestra vida. Por el canal de la VII plantamos la semilla de la convivencia que nos viene de Libra en la sociedad en la que nos encontramos insertos. El Sol en éste sector expresará pues el afán del individuo de reconquistarla unidad perdida, si la cual no es posible progreso alguno en los trabajos de plantación del designio espiritual el tierra física.
El trabajo consistirá en vivificar al Otro, en darle una vida preferente, de modo que el otro esté más potenciado que el individuo mismo. De esta forma, dándole la preferencia, desdibujándose, oscureciéndose ante el Otro, ése no tendrá inconveniente en formar polaridad y convertirse en un todo unido con el que tiene esa posición. Si el individuo toma conciencia de esta situación, su vida se desarrollará sin conflictos.
Pero si se mueve los bajos niveles o si ese Sol forma malos aspectos, resultará que la personalidad del Otro protagonizará las tensiones que el Sol reciba y será una personalidad tiránica, o bien injusta, malvada, viciosa, brutal, que le causará trastornos múltiples. Se producirá entonces una lucha del individuo contra ese Otro, pero siendo éste el más fuerte, la victoria se decantará siempre a su favor, por lo cual no puede aconsejársele a esa persona que entre en conflicto ni con él cónyuge ni con sus interlocutores ni con la sociedad en general, ya que, por mucha razón que tenga, los jueces, los árbitros, se inclinarán siempre favor del Otro. Claro que esa "injusticia" tendrá su razón de ser y es seguro que en pasadas actuaciones la persona con malos aspectos del Sol en la VII subyugó y aplastó a quienes ahora lo aplastan. Más vale pues que les de la razón, aunque no la tenga, que no esperar que sean los jueces quienes tengan quedársela, siendo así el responsable de que esos jueces tengan que emitir un juicio injusto.

18.- Sol en Acuario: Potencia de interiorización del pensamiento cósmico. Ya conseguida la paz necesaria para el estudio de las leyes, el individuo enfocar su visión hacia la mecánica interna del universo y descubre las leyes por las que se rigen todo las cosas. Absorto en esa contemplación, todo lo demás le parecerá sin importancia y dejará de un lado la vida social y sus ritos. De ahí que el hombre de Acuario sea considerado por la astrología convencional como alguien con el que no se puede contar, alguien imprevisible, poco dado a respetar horarios y compromisos mundanos. Y es que antepone su vida psíquica interna a sus responsabilidades exteriores, teniéndole sin cuidado faltara una cita o llegar con dos horas de retraso. Lo importante esa contemplación del espectáculo cósmico.
Un Sol fuerte y bien aspectado dará el inventor, el descubridor que aplicará, tal como ya hemos dicho al estudiar el signo, las reglas del cielo a los objetos de la tierra. Será el hombre que más contribuya a que suceda abajo como sucede arriba,

ya que él dará los esquemas básicos, a los que sólo faltará dar forma material.
Los malos aspectos, como yo dijimos también, no permitirán la exacta observación de esas leyes y los inventos no funcionarán, pero constituirán el error que conducirá a un ulterior perfeccionamiento. El Sol en Acuario significará una voluntad por cada a descifrar las leyes divinas y a codificar las en reglas. De esa clase ha salido la ciencia.

Sol en Casa 11: Da un extraordinario poder interiorizador de todos los elementos que se encuentran en afinidad intelectual con la persona. La búsqueda del otro, realizada en la etapa anterior, con el Sol en la Casa VII, da sus frutos y el otro aparece ahora sin que no busquemos. Como las razones que nos han llevado él no han sido sentimentales, sino que buscábamos la reconstitución de nuestra unidad psíquica, esas gentes que ahora del Sol ilumina para que encuentren la vía hacia nosotros, tampoco vendrán guiadas por los sentimientos, sino por su intelecto, o sea, serán nuestros amigos.
A veces establecen lazos sentimentales con los amigos. Si esto sucede, es evidente que se ha producido una involución, ya que representando la Casa 11 un estadio situado más allá de la Casa 8, que es el canal por el que se captan los que se adhieren a nuestros sentimientos, resulta que si los que vienen a nuestra vida por el canal 11 se los relega al canal 8, se habrá producido una marcha atrás.
En ese esquema vemos que la amistad es superior ha llamado amor sentimental, como lo es el lazo que se establece a través de la Casa VII, el matrimonial. Matrimoniar no debería ser una cuestión de sentimientos, sino de razón: él cónyuge es aquél con el que realizar un programa de vida en común, aquél con el que buscar las leyes que rigen el mundo, exteriorizar las ideas y crear luego la realidad material. Es decir, él cónyuge es el compañero que se elige para realizar los trabajos correspondientes a los signos de Aire y de Tierra, después de haber superado la etapa sentimental.
Así pues, el Sol en la 11 producirá la floración de amistades y según lo que hayamos buscado, hallaremos. Hemos visto al estudiar la posición en la VII, que esos que buscamos para complementarnos pueden ser personajes muy injustos y, por lo que nos han enseñado nuestros estudios cabalísticos, sabemos que esa injusticia no puede ser más que un reflejo de nuestra naturaleza interna. En esos trabajos de complementación, debemos rechazar en el otro lo injusto o excesivo que pueda haber en él, y rechazarlo en el otro significa erradicarlo del propio interior. Pero si en lugar de huir de las malas compañías, las buscamos; si nos asociamos con el violento, con el cruel, si nos identificamos con él, acomodándonos con una naturaleza destinada ser liquidada por la fuerza de Repulsión, en la etapa siguiente el mal habrá progresado de un grado y los encontraremos unidos con lazos de amistad con los perversos.
En tal caso el Sol recibirá, naturalmente, malos aspectos, y esos amigos serán como él lo secreto de nuestro ser somos nosotros. Si empiezan a salirnos amigos, con malas cualidades, que expresan una moral torcida, que tiene líos, problemas con la justicia o con la sociedad, hemos de tener la fuerza necesaria para extirpar de nuestra naturaleza interna lo que no vemos y que ellos nos revelan con su comportamiento.

19.- Sol en Géminis: Indica que el foco de la voluntad ilumínala fase correspondiente a la exteriorización del pensamiento divino. Si en la fase anterior el individuo tenía la visión interna del funcionamiento del cosmos, aquí se trata de derramar sobre el mundo ese orden del cual es portador. Deberá proclamarlo, lanzar el Aries o de que va a instituir ese orden, y su trabajo consistirá en buscar los elementos necesarios para que esa proclama pueda ser oída, ya que si lanza su mensaje del desierto, sólo los camellos lo escucharán.
El Sol iluminará pues con su luz los medios de comunicación social para que el individuo pueda pronunciar su alegato de manera eficaz. Tendrá así un acceso fácil a la prensa, la radio, la televisión, la publicidad, las relaciones humanas en general. Tendrá él mismo facilidad de comunicación de sus ideas, será comunicativo, extrovertido y a nivel personal aportará "mensaje" a los demás. Será cómo una puerta abierta para que sus semejantes vislumbren el Orden.
Los malos aspectos indicarán que individuo no ha corregido las tendencias erróneas que comenzaron a producirse en el signo de Libra y ahora su exteriorización lo llevará difundir malas ideas o falsas noticias, que dará lugar a situaciones conflictivas. Será viendo el desorden y el malestar creado que el individuo se dará cuenta de que su sistema falla. La fase Vav, exteriorizadora, representa la prueba de la verdad, los

errores saltan a los ojos y si no se corrige les porque el individuo está interesado, por otras razones a que el error se perpetúe, y en este caso ya no irá de buena fe, sino con conocimiento de causa y la vida se encargará de situarlo de tal forma, que él sea la principal séptima de su error.

Sol en Casa 3: Le pondrá un camino de luz al pensamiento, no él cósmico, sino al personal del individuo, más o menos lúcido según lo que haya conseguido interiorizar en su peregrinaje humano. El Sol enfocará ese pensamiento hacia las estructuras sociales en las que el individuo reside, de modo que verá claro dónde debe descargarlo. Ello equivale a decir que encontrará oportunidades para liberar su pensamiento y, en primer lugar, oportunidades para cultivarlo y adquirir una formación intelectual.
La posición significará que el Ego este interesado no tener experiencias intelectuales y, por consiguiente, el individuo trabajará con su mente. Al decir "trabajara" no significa que necesariamente tenga que hacerlo por profesión, ya que se trata esencialmente de un trabajo humano. Pero teniendo en cuenta que la profesión ocupa alrededor de un tercio de la vida, es evidente que una persona con capacidad elegida ese tipo de trabajo y no otro. A menos que se produzcan tan malos aspectos que se vea en la imposibilidad de ejercer su talento natural, y a pesar de ver claro dónde debe proyectar su pensamiento, no poder hacerlo por no disponer de las circunstancias propicias a ello.
Si no existen perturbaciones, el individuo hará su camino sin trabas porque se encontrara en un mundo fraternal, rodeado de aquellos con los que trató de complementarse en la Casa VII, aquellos a los que se ungió por compartir su visión interna de las cosas en el estadio de la Casa 11, y ahora comparte con ellos el afán de descargar sobre el mundo ése pensamiento que juntos interiorizaron. Esa unión se ha convertido en entrañable, fraternal, y encontrara en ellos toda la ayuda para realizar su programa humano.

20.- Sol en Capricornio: Estarán potenciando la figura de Sansón prisionero de los filisteos en su templo. Capricornio es el templo de los poderes de las tinieblas y la luz de la voluntad creadora se encuentra en su nivel más bajo, del mismo modo que en la época del año en que reina Capricornio tenemos los días más cortos. Esta luz solar recortada sólo le permitirá al individuo contemplar el mundo de las pequeñas cosas en que se mueve. Pero es necesario que si sea, ya que ha alcanzado esa estancia después de haber recorrido los ciclos de Fuego, Agua y Aire. Lo que tiene que realizar ahora es plantar en el mundo material las semillas que un día recogiera en Aries y conviene que no se distraían esa labor, que no desvíala mirada contemplando las bellezas del cielo. Su trabajo está en la tierra y cuando menos tiempo pierda en especulaciones, más productiva será su tarea.
Estamos hablando, claro está, en términos teóricos, para que el estudiante comprenda ese perfil, y eso sería así si el individuo se encontrara en su primera encarnación. Pero como se trata de un alma que ha vivido ya muchos ciclos, la sabiduría incorporada a ella no se pierde al pasar por Capricornio, resultando así, que si bien en la presente encarnación la voluntad está enfocada hacia los asuntos materiales, si en anteriores vidas del individuo sea embriagado, cómo Noé, con la luz de los Séfiras de arriba, la conciencia de lo superior permanecerá en él y ello le permitirá establecer en la tierra el orden del cielo.
Cualquiera que sea su nivel de conciencia, lo cierto es que la posición del Sol en Capricornio dará facilidades para trabajar en la transformación de la materia y no dará facilidad alguna para las realizaciones espirituales, de modo que los que anteriormente ya han sido obreros del templo del espíritu no han de encontrar con facilidad su antiguo puesto de trabajo.
El individuo ha de trabajar en tierra enemiga, rodeado de filisteos, que en la simbología bíblica representan a los enemigos de la luz y su misión a de consistir en destruirles su templo para poder edificar en sus ruinas otras moradas según las leyes del cielo, según las leyes que haya interiorizado en él al pasar por el ciclo de Aire y que ahora deberá poner a prueba en la realidad física. Por ello encontraremos siempre a los capricornianos trabajando a niveles materiales, coincidiendo estructuras, dirigiendo los trabajos de construcción o armados de un pico y una pala, convertidos en mano de obra. Del capricorniano puede esperarse siempre, por su labor, que aparezca a su alrededor una realidad sólida y duradera.
Los malos aspectos darán poca solidez a sus construcciones, el las que estará actuando la fuerza de Repulsión.

Sol en Casa X: Iluminará la estructura superficial del individuo, lo que está a flor de piel, podríamos decir, y al poner en evidencia lo aparente y no lo interno, este individuo será "visto", será "apercibido" por sus semejantes, encontrándose así como "señalado con el dedo". El enfoque solar hacia su aspecto material hará que todo le resulte fácil, que se recurra a él para puestos importantes, que se le abran las puertas para que entre sin necesidad de empujar.
Por ello nos dice la Astrología que el Sol en Casa X asegura puestos de responsabilidad y da facilidades en la vida social. En realidad, si esto es así, es porque anteriormente ha pasado ya por todas las fases intermedias y domina ahora todos los aspectos, el emocional y el intelectual, y se encuentra en el momento en que debe materializar sus valores interiores y debe hacerlo libremente, sin tener a su lado un patrón que le indique las pautas. Él debe ser su propio director y es por ello que la vida lo situada en un puesto de responsabilidad.
Por otra parte, todos los de su generación, los que empezaron como él realizando esos trabajos a través de la Casa I, han llegado igualmente a su mismo estado y, en caso de necesitarlo, ellos le facilitarían el acceso a las responsabilidades, tema este que ya hemos desarrollado ampliamente en el estudio de las Casas.
Los malos aspectos indicarán que habiendo realizado mal los trabajos correspondientes a las etapas anteriores, ello repercute ahora la presente fase y las tareas directivas encontrarán obstáculos para ejercerse.

21.- Sol en Tauro: Iluminará el jardín, el vergel, la eterna primavera. La voluntad enfoca la tierra de los goces porque el Ego necesita la experiencia del bienestar, después de la "ruda jornada" vivida en los tres ciclos elementales anteriores. En el estadio anterior la luz del Sol enfocaba los materiales con los que construir la sociedad, aquí enfocadas múltiples bellezas del mundo ya construido y la voluntad siente la apetencia de conquistarlas y gozarlas. Hemos dicho ya que ese es el estadio en que el hombre se encuentra más alejado de la divinidad y toma como única realidad el exuberante y fraccionario mundo material. El individuo enfocará su voluntad hacia la exaltación de ese mundo, promocionándolo con su dinero o con su trabajo o con ambos a la vez. Es decir, hará que todo se fraccione, se desuna, quede reducido a polvillo y que ese polvo de lo que un día fuere Unidad sea bello, apetecible, deseable.
En el aspecto positivo, si el individuo ha conservado la memoria de su patria espiritual, estructurará las cosas aquí abajo como lo son arriba. Disponiendo de medios materiales, implantará en la tierra el orden del cielo y ayudará con su voluntad y con su dinero a los representantes de ese orden, que él sabrá descubrir. Los Tauro que no han perdido el contacto con la trascendencia son los más firmes escuderos de Dios, porque ponen sus medios a la disposición de la espiritualidad y porque saben rendir testimonio de ella de una forma bella, que encanta a su auditorio. Por lo demás, habiendo pasado por todas las etapas, excepto la de Virgo, poseerá una suprema habilidad ejecutiva y ello puede dar lugar al orfebre, el tallador de piedras preciosas con las que culminar la joya.
El Sol formando malos aspectos en Tauro hará que el individuo se vea privado de algún modo de los goces que promete el signo o que los disfrute de mala manera. Los malos aspectos procedentes de planetas de la Derecha, por el contrario, harán de él un simple gozador, un buscador de placeres y de bellezas, naturales o artísticas, para su propio consumo.

Sol en Casa 2: Ilumina el canal por el que recibimos las recompensas materiales y como luz es vida, ello nos asegura mucho movimiento en este dominio. La persona será rica en la materia que indique el signo sobre el que dicha Casa se encuentre, dispondrá de ese material en abundancia y será cuestión de ver los aspectos que forma el planeta regente del signo, para saber si habrá obstáculos o no para la percepción de los beneficios.
Con malos aspectos del Sol, esta posición puede dar el que manipula los fondos por cuenta ajena, un cajero, un contable, un agente de banco y bolsa.
La experiencia de la Casa 2 viene después de la X, en la que el individuo dirige las operaciones de acuerdo con un propósito global, sin pensar demasiado en los medios para realizarlo. En la experiencia de la Casa 2 deberá tener en cuenta los medios y conocerá en su exacta dimensión su importancia.

22.- Sol en Virgo: Indica que la Voluntad trabaja en hacer la síntesis de las experiencias vividas, en la elaboración de conclusiones y en la liquidación del patrimonio material, retirando de él el fruto de la experiencia.

Tal como hemos señalado al estudiar el signo, el individuo se encuentra en posesión de un patrimonio que le viene de su pasado tauriano y su voluntad solar, envuelto en los ropajes procedentes de Virgo, le llevará a la liquidación de esa herencia material.
Como los valores de la sociedad van en dirección contraria, a menos que ese individuo sea muy consciente de su situación, las fuerzas de su personalidad defenderán lo contrario de la experiencia perseguida por su Ego. Y como todo lo que no forma parte del mundo divino –todo lo que es ajeno a la voluntad del Ego –, está sometido a las conocidas fuerzas de Repulsión, resultará que sus empresas se irán degradando y la persona se desesperará al ver que otros, con menos inteligencia, ya que él la posee en grado eminente por encontrarse al final de un gran ciclo, con menos medios, con menos experiencias, consiguen resultados que él no logra, a pesar de todo el sentido práctico que despliega.
Los malos aspectos, si vienen de planetas oscurecedores de la conciencia, situarán a ese individuo más lejos de la comprensión de las experiencias que debe vivir y luchará más y más por conseguir aquello que una y otra vez se le escapa de las manos. Se dirá que es la mala suerte la que lo ha hundido y que no tiene por qué reproducirse. No comprende que la mala suerte forma parte de su programa y se repetirá mientras no entre en su línea de universo. Debe abandonar los negocios para dedicarse a la enseñanza, a la investigación, en hacer que de algún modo el mundo pueda aprovecharse de sus enciclopédicos conocimientos.

Sol en Casa 6: Producirá la expulsión del interior del individuo de lo que hasta entonces han sido sus contenidos materiales, aquello a lo que se sentía arraigado, lo que constituía su estabilidad. Esta posición supone la hora del adiós, la despedida de sus afectos, de las personas que amó y odió; de sus ideas, que tanta seguridad en sí mismo le produjeran, la despedida de sus vicios, de sus hábitos, de todas las fuentes de placer. Sus posesiones internas deben desaparecer para que en los vacíos así creados puedan penetrar las fuerzas que harán de él un hombre nuevo.

El Sol en este sector indicará pues que en la vida de esta persona se producirán muchos cambios. Si en el signo el Sol empuja hacia el desprendimiento de las posesiones materiales, en esta Casa empuja hacia el desprendimiento de las posesiones anímicas; es decir, impulsa a la desvinculación respecto a las personas y a las cosas, conservando de estos vínculos el fruto experimental que han generado.
Si es difícil prescindir de las riquezas y posesiones materiales, también lo es prescindir de las posesiones internas y, a menos que ese individuo tome conciencia de su situación, lo que hará, al despegar se de un amor por ejemplo, será buscar otro amor que lo sustituya; al despegar se de un vicio adoptará otro, y quizás tenga la impresión de que avanza, pero no se moverá del sitio; hará, como dicen los franceses, "du sur place". Un día descubrir a quizás que su trabajo esencial consiste en liquidar su imperio interno y orientarse hacia un mundo de valores nuevos y entonces quizás se quede sin familia, sin amigos, sin apetitos, sin placeres y también, claro está, sin sufrimientos, limpio de culpa.
Si ese trabajo no es el realizado le sobrevendrá, tal como hemos visto al estudiar la Casa 6, la enfermedad y, en este caso, el Sol le dará fuerza, relieve, poder, de modo que se tratará de una enfermedad con mucho arraigo, que quizás le dé la celebridad: será un gran enfermo. Tal vez de esta forma el individuo acabe por tomar conciencia de que su enfermedad, tan notoria, trata de decirle que ella sustituye a eso que no ha hecho y que debería ser notorio también, ya que liquidar el imperio interno es una hazaña que merece ser celebrada, conocida.
Esa sociedad nuestra tan dada a descorchar botellas de champaña por las pequeñas cosas como son un santo, un aniversario, unas ferias, olvida sin embargo celebrar dignamente acontecimientos como el despegue del alma humana de su prisión material para buscar su libertad en otros mundos. Ahí si que valdría la pena descorchar las botellas para decir un adiós definitivo a todo lo que hemos querido, amado, adorado, a todo lo que nos ha sometido, esclavizado, y brindar por la nueva libertad.

Preguntas:

1.- Describe brevemente el perfil del Sol
2.- Indica en que grados zodiacales se manifiestan los 8 Rostros del Sol, tanto en lo que se refiere a sus Domicilios, como sus escenarios por Rotación
3.- Describe brevemente las características de cada uno de los 8 Rostros y di los efectos que se produce cuando actúan en un Horóscopo
4.- Localiza la posición del Sol en tu tema y detalla la influencia que ejerce sobre ti por su posición en el Zodíaco
5.- Ídem por su posición en las Casas Terrestres

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 9ª Los Planetas Venus

1.- Venus es el planeta que instituye los valores que representa la columna de la Derecha. La Astrología convencional considera a Mercurio y Luna como "transmisores" de aspectos, en el sentido de que los aspectos formados entre dos planetas son operativos cuando Mercurio y Luna han formado con ellos un aspecto de igual naturaleza, bueno si el aspecto primero es bueno; malo, si es malo. Han olvidado a Venus en ese recuento, este olvido es fácilmente explicable por aquello que suele decirse de que las buenas noticias no son noticia, puesto que Venus, al ser el transmisor del Bien, su acción pasa desapercibida.
Supongamos que se forma un aspecto violento entre Marte por un lado y Júpiter y Saturno por el otro. Supongamos que a continuación Venus forma el mismo aspecto. ¿Qué sucederá? Sucederá que la amenaza militar (Marte) contra las instituciones (Júpiter y Saturno), ha quedado despejada; la amenaza se ha diluido en los placeres de Venus y el propósito bélico ha naufragado quizás en una comilona, en una partida erótica, o la disuasión ha venido gracias a unas joyas, a unos billetes de banco. El astrólogo convencional constatará que la amenaza ha quedado sin efecto, pero no verá la acción venusiana que se desarrolla por dentro y no es detectable en el mundo físico.
Hemos dicho en anteriores lecciones que el Amor, que a nivel de Hochmah-Urano es una apetencia de que todo lo diverso sea Uno, a nivel de Netzah-Venus es el deseo de integrarlo todo a uno mismo, es decir, de poseerlo todo y de gozar de todo. Venus es el administrador de ese deseo que viaja través del Éter Luminoso y se expresa por medio de los cinco sentidos.
Esta apetencia por todo, este deseo de experimentarlo todo, es fundamental para la evolución, ya que el conocimiento se adquiere con ello. Si Venus no actúa, si la posición en un Horóscopo es débil, si carece de aspectos, le faltará al individuo el deseo de conquistar el mundo y, por consiguiente, no sentirá interés por las cosas.
En la fase involutiva, cuando el individuo se dirige a la conquista del mundo material, Venus le pondrá el incentivo que hará que el individuo se precipite con fuerza a vivir la experiencia que su Ego le ha programado. Ese incentivo puede ser una bella mujer, o el príncipe azul; o será la fortuna, la fama, el bienestar, la gloria, el renombre. Venus exaltará, magnificará la realidad para hacerla más apetente al peregrino en busca de experiencias.
Cuando el individuo se encuentre de reflujo, orientado hacia las realidades

espirituales, Venus-Urania, la nacida de la sangre de Urano, ya que hay otra Venus en la mitología, hija de Júpiter, pondrá igualmente los incentivos que lo dispararán hacia la cumbre. Venus representa el Amor, por lo de abajo o por lo de arriba, según la utilización que el individuo haga de esa fuerza.
En el Zodíaco, Venus rige un signo Cardinal y otro Fijo. A través de Libra, el Cardinal, Venus pone en el corazón de los hombres la apetencia de la unidad perdida, induciéndolo a buscar su complemento y a unirse indisolublemente a esa otra mitad. A través de Tauro, el Fijo, Venus pone su amor en ese bajo mundo para hacer de él una tierra apetecible en la que deseemos permanecer.
Venus es la distribuidora de la corriente del Éter Luminoso, de modo que de su buen o mal estado dependerá el que nuestros cinco sentidos funcionen o no. Es con los sentidos que obtenemos el conocimiento del mundo material, no todo el conocimiento, pero sí el que nos entra por la vía sensorial. El Éter Luminoso está conectado con la 3ª Región del Mundo del Pensamiento, la que contiene el arquetipo de los deseos universales, de modo que, como decíamos, Venus será el planeta que administre los deseos y, por lo tanto, el productor de nuestro interés por las cosas. Ese interés, trabajado por los cinco sentidos, nos dará la apetencia, el gusto –o la repugnancia– por las cosas que nos rodean, de modo que estudiando su posición, veremos lo que gusta o disgusta al individuo, lo que ama o aborrece.
En la vida cotidiana, a veces el gusto orienta al individuo hacia ocupaciones por las que no tiene ninguna aptitud. Será preciso que el astrólogo no se vea inducido en error por una persona que dice gustarle tal oficio porque Venus le produce una apetencia por él; y que estudie la posición de Marte, representante del trabajo y en él verá si su gusto está respaldado por la aptitud al ejercicio de aquella profesión.
Los malos aspectos de Venus indicarán que existe un desequilibrio en las funciones de los sentidos y a ciertas carencias físicas deberán añadírsele amores y gustos episódicos, que aparecerán por momentos con mucha fuerza para desaparecer después o para adoptar su forma negativa de odio, aborrecimiento, horror.

2.- El embajador de Venus para asuntos de la Tierra se llama Haniel (He-Noun-Yod-Aleph-Lamed) bajo sus órdenes trabajan los 8 Principados, que constituyen los distintos Rostros de Venus, encargados cada uno de acondicionar en la Tierra el excedente venusiano en sus 8 modalidades de materia.

3.- VEHUEL: Es el Rostro uraniano de Venus, el más sublime, el más exaltado, el que une los placeres del cielo a los goces de la Tierra.
Dado que Venus es el que suministra fuerza a los Sentidos, haciéndolos resplandecientes, exuberantes, rodeándolos de la suntuosidad que da la plenitud, Vehuel orientará la expresión sensitiva hacia lo más elevado, hacia lo sacro. Si los Sentidos son los grandes productores de admiración, por las cosas que vemos, que oímos, que olemos, que gustamos y tocamos, aquí esa admiración se orientará hacia las más sublimes formas. Dice el T.T. que este Genio sirve para exaltarse hacia Dios, para bendecirlo y glorificarlo, cuando se es tocado de admiración, y vemos así en que se inspira ese texto.
Venus-Netzah, como Yod del 3er ciclo sefirótico lleva sobre sus espaldas la responsabilidad de Binah de instituir las leyes. En esa tarea gozará del esplendor de Urano-Hochmah, por ello dice el T.T. que la persona se distinguirá en la jurisprudencia, la diplomacia y la literatura. Dice igualmente que este Genio domina sobre los grandes personajes y sobre todos los que se elevan y se distinguen por sus talentos y sus virtudes. Y, en efecto, si Venus es ya de por sí el institutor del Bien, el que manifiesta y revela en el Mundo de Formación las bondades de la columna de la Derecha, si Venus se ve reforzado positivamente por el Séfira que encabeza dicha columna, es evidente que sus bondades serán excelsas, grandes, haciendo del individuo que las expresa un hombre singularmente afortunado.
Si el Rostro de Vehuel aparece en un Horóscopo, diremos pues que nos encontramos ante un individuo que posee numerosas virtudes y que sobresaldrá cualquiera que sea el medioambiente en que vive, no sólo por su talento natural, sino por ser el mimado de la providencia. Será generoso de sus dones y los demás se verán exaltados y protegidos con su presencia.
Los malos aspectos perturbarán esa dinámica, restringiéndola o exagerándola y dando lugar al egoísta que la aprovecha para sí mismo o al exagerado que proclama lo que no hará y que da testimonio de lo que no es.

El Rostro de Vehuel aparece en un Horóscopo cuando Venus está situado en los grados de Urano, o sea, de 1 a 2, de 11 a 12 y de 21 a 22 de cualquier signo. Los planetas en su Domicilio Zodiacal o en sus grados de Regencia por Rotación, lo estarán potenciando.

4.- DANIEL: Es el Rostro saturniano de Venus y por su Ministerio las leyes de Binah son instituidas en el mundo de abajo, inoculando Venus en ellas toda la bondad, la armonía, la belleza que se desprende de Netzah y es por ello que la Tradición atribuye a Daniel el título de Ángel de las Misericordias y la función de llevar a los hombres el Consuelo y la Misericordia de Dios.
Nos dice el .T.T. que este Genio rige la justicia, los abogados, pasantes, magistrados en general, y vemos así en qué sentido lo hace. La Justicia, que es un atributo saturniano, es inclinada por Daniel hacia la benevolencia y la comprensión, de modo que las leyes de arriba sean aplicadas teniendo en cuenta las realidades de abajo.
En los asuntos humanos, Daniel da determinación, ayuda a encontrar el buen juicio; el que, respetando las leyes eternas de Binah, permita no alterar la armonía de las relaciones en el mundo profano. Por ello dice el T.T. que este Rostro da inspiración a los que se encuentran embarazados entre varios dilemas, sin saber lo que deben decidir.
Si el Rostro de Daniel aparece en un Horóscopo, diremos que tenemos ante nosotros una persona ponderada, de buen consejo, cuyos juicios serán portadores de armonía y de justicia en el sentido más humano de la palabra, es decir, inspirará comportamientos en los que individuo, sin quebrantar las reglas divinas, puede encontrar satisfacción a sus intereses humanos. Esta persona será pues un juez nato, aunque no ejerza profesionalmente como tal, y el mejor abogado defensor posible, tenga o no título.
Venus da una bonita voz, una delicada manera de expresarse, de modo que esa elocuencia aplicada a las leyes, dará al individuo una fuerza de persuasión tanto más eficaz en cuanto que el otro no se dará cuenta de que lo está persuadiendo. Con esas cualidades será natural que la tal persona entre con buen pie en los negocios, ya que gracias a su espíritu de conciliación y a su buen juicio, los intereses opuestos se verán integrados, de modo que Daniel asegura un buen éxito en la vida.
La perversión de esa Fuerza hará que el individuo explote su habilidad para obtener ventajas personales, convirtiéndose así en un juez interesado, en un abogado que pone su talento disposición del cliente para abogar en un sentido o en otro, al margen de los valores morales, pensando tan sólo en su bolsa. Será un individuo que participe en las empresas y concilie intereses contrarios únicamente con el afán egoísta de que funcione por un tiempo lo que en aquel momento le conviene.
El Rostro de Daniel aparece en un Horóscopo cuando Venus se encuentra en los grados de Saturno, es decir, de 2 a 3, de 12 a 13 y de 22 a 23 de cualquier signo. Los planetas en el Domicilio Zodiacal o en los grados de Regencia de Daniel por Rotación, lo estarán potenciando.

5.- HAHASIAH: Es el Rostro jupiteriano de Venus. Si en el estadio anterior Venus instituía la Ley de Binah, aquí instituye la Gracia de Hesed, de modo que Hahasiah ha de ser portador de infinita bondad. Nos dice el T.T. que este Genio sirve para elevar el alma a la contemplación de las cosas divinas y para descubrir los misterios de la Sabiduría. Esos misterios se encuentran encerrados en Hochmah, y es Hesed, su inmediato inferior, quien los revela a la mente concreta. Y Hahasiah es el encargado de instituir los en el Mundo de Formación.
Nos dice igualmente el T.T. que Hahasiah domina sobre la física y la química, revelando los más grandes secretos de la naturaleza, especialmente la piedra filosofal y la medicina universal. Ya sabemos que las fuerzas de la Derecha proceden por Revelación y no por Experiencia, como sucede con las de la Izquierda, de modo que este Rostro hará que aparezca ante nosotros la realidad de cómo son las cosas en el mundo de arriba, puesto que aquí Venus, como en sus anteriores Rostros, mira hacia arriba.
Si el Rostro de Hahasiah aparece en un Horóscopo, diremos que nos encontramos ante una persona que posee infinitos conocimientos y que ellos no proceden de un estudio ni de una experiencia material, sino que han sido infundidos en virtud de merecimientos procedentes de otras vidas. Conocerá las propiedades de lo reinos inferiores y poseerá poderes curativos, ya que en él se acumulan las virtudes procedentes de la columna de la Derecha. Podrá restablecer la salud de los cuerpos enfermos y en cualquier dominio

en que actúe será alguien eminentemente útil y providencial.
Los malos aspectos que reciba este Rostro producirán una exageración de esas buenas cualidades y el individuo prometerá más de lo que realmente puede dar, de ahí que el T.T. nos hable de charlatanes a propósito de esta Fuerza desorganizada y de gentes que abusan de la buena fe de los demás. Es posible que utilicen las virtudes de Hahasiah con fines materiales, para ganarse el sustento, pero es posible también que su amor por el prójimo sea tan desmesurado que su deseo de socorrerlo sea superior a las fuerzas disponibles en él.
El Rostro de Hahasiah aparece en un Horóscopo cuando Venus se encuentra en los grados de Júpiter, es decir, de 3 a 4, de 13 a 14 y de 23 a 24 de cualquier signo. Los planetas situados en el Domicilio Zodiacal o los grados de Dominio por Rotación de Hahasiah, lo estarán potenciando.

6.- IMAMIAH: Es el Rostro marciano de Venus y en él se conjugan la libertad inherente a Netzah con la cárcel material inherente a Gueburah. El T.T. nos dice que este Genio sirve para destruir el poder de los enemigos y para humillarlos; que protege a los prisioneros y les inspira los medios de obtener la libertad. Esta dinámica ha de expresarse primero en la naturaleza interna antes de derramarse al exterior. El enemigo, en nuestro fuero interno, son las fuerzas luciferianas que nos suministran materiales procedentes de las esferas anti-universo, es decir, de las Regiones Inferiores del Mundo de Deseos, donde actúa la Fuerza de Repulsión, y que al proyectarlos al mundo exterior dan lugar a realizaciones en las que también la fuerza de Repulsión actuará destruyéndolas apenas materializadas. Cuando esto sucede, podemos decir que hay en nosotros Tendencias Prisioneras de los Luciferianos. Entiéndase bien sin embargo, que no se trata de que los Luciferianos nos hayan esclavizado, si no que nosotros mismos, por nuestras inclinaciones naturales, hemos caído bajo su servidumbre. Ellos como tantas veces hemos dicho, no hacen más que proporcionarnos los materiales que nosotros utilizamos en nuestro consumo.
Imamiah, cuando aparece, nos libera de esa dependencia, inspirándonos los medios de obtener la libertad, o sea, con otras palabras, purificando nuestros espacios internos, de manera que el poder de los Luciferianos quede destruido, ya que al cambiar la composición de los éteres que llenan nuestros vacíos cambiará igualmente la jerarquía que se ocupa de llenarlos. Diremos pues que Imamiah expulsa de nuestra naturaleza emotiva las pasiones y pone en el puesto que ocupaban, los bellos sentimientos. Dice el T.T. que todos los que buscan la verdad de buena fe y retornan de sus errores, con arrepentimiento sincero hacia Dios, reciben ayuda de este Genio. Es importante saber que los que viven prisioneros de sus pasiones, los que se encuentran en manos del enemigo, pueden recurrir a Imamiah en sus días o en sus horas de dominio. Si son sinceros en su propósito este Rostro divino transmutara sus claves interiores y las pasiones cederán.
Sigue diciendo el T.T. que las personas nacidas bajo la influencia de Imamiah soportarán las adversidades con mucha paciencia y valor y que ejecutarán toda clase de trabajos con facilidad. En ese programa vemos claramente la relación Venus-Marte, ya que Marte es la adversidad y es el trabajo, y Venus la fuerza que dulcifica todo lo que toca, de modo que la adversidad y el trabajo se convertirán en un placer, o sea, dejarán de ser una carga. El trabajo marciano engalanado por Venus, se convertirá en arte. La exteriorización de esa Fuerza, en su etapa Vav, hará que la persona se interese por la Redención del género humano y que actúe de algún modo en la vida social para la protección de prisioneros y la destrucción del poder de los enemigos, amparando a los que sufren adversidades.
Cuando ese Rostro aparece en Un Horóscopo, diremos que la persona ha de ser un portador de consuelo para los que sufren.
La desorganización de esa Fuerza pondrá en relieve los valores negativos de cada Séfira y el individuo se sentirá orgulloso de sus defectos; Venus los magnificará, les dará belleza, hilo grosero parecerá algo hermoso y excitante.
Imamiah aparece en un Horóscopo cuando Venus se encuentra en los grados de Marte, o sea, de 4º a 5º, de 14º a 15º y de 24º a 25º de cualquier signo. Los planetas en su Domicilio o grados de Dominio, lo estarán potenciando.

7.- NANAEL: Es el Rostro solar de Venus y, por lo tanto, junto con de Vehuel, que corresponde a Hochmah, el más luminoso. El T.T. nos dice que ese Genio domina las Altas Ciencias y que influencia sobre los eclesiásticos, magistrados y hombres de

ley. Las cualidades de Venus- Netzah se ponen aquí al servicio del Ego, y al dejar de proyectar las hacia los mundos inferiores, se produce la iluminación. Nanael permítela contemplación de Dios, dice el T.T., permite ascender por la escalera de 22 peldaños, correspondiente a las 22 letras-fuerza y a los 22 Nombres Sagrados que cada letra contiene. O sea, que la sensibilidad siendo la fuerza activa y fecundadora, engendrará en Tiphereth, aquí fuerza pasiva gestante, el hijo de la luz, el que aportará al individuo la revelación de la Verdad en sus 22 estadios sucesivos y hará de esa naturaleza un santo entre los santos.
La revelación de la Verdad en las cosas de arriba, hará que esa verdad aparezca también en las de abajo, haciendo de esta persona el hombre a través del cual se exprésalo justo. Su facultad de discernir lo justo lo orientará hacia la magistratura, hacia la aplicación de las leyes, pero no cabe esperar de él que sea el severo ejecutor de la ley de Binah, la del Antiguo Talión sino de la nueva regla que se implantó en el mundo con el advenimiento de Cristo y que tiene en cuenta esa escalera de 22 peldaños, o sea, ve en que peldaño se sitúa el hombre que ha de soportarla.
En un sentido más amplio, este Rostro revelará de algún modo las altas ciencias y las leyes divinas y si el individuo protagonizar su dinámica hasta la fase Vav, será el hombre a través del cual el mundo descubre la Ciencia Espiritual.
Si el Rostro de Nanael aparece en un Horóscopo diremos pues que nos encontramos ante una persona que está en posesión de la Verdad, que posee la facultad de Ver, de Sentir, de percibir con sus cinco sentidos lo que es justo. Si Venus es fuerte en esta posición, el individuo plasmará ese potencial en las distintas fases del Nombre Divino, es decir, plantará en él la semilla de la contemplación de Dios en sus 22 modalidades o Nombres –fase Yod–; esa semilla arraigará en su interior y percibir a el esplendor de la Obra Divina –fase He–; se exteriorizará y hará que el mundo que lo rodea perciba ese esplendor –fase Vav–, y su trabajo en la sociedad dará su fruto, estableciéndose la vida del cielo en la tierra –fase 2º He.
Los malos aspectos dañarán la calidad de Venus, hará que se expresen inclinaciones que no pueden subir a los mundos de arriba por pertenecer a los mundos inferiores esa percepción de la verdad no servirá más que para conservar lo que debería ser destruido, envolviéndolo en una aureola sublime, la perversión se disfrazará con los ropajes de la verdad y se conservará indefinidamente, de ahí que el T.T. señalé que ello dará lugar a malas cualidades de cuerpo y de alma.
El Rostro de Nanael aparece en un Horóscopo cuando Venus se encuentra en los grados del Sol, es decir, de 5º a 6º, de 15º a 16º y de 25º a 26º de cualquier signo. Los planetas situados en el Domicilio Zodiacal o en los grados de Dominio de Nanael por Rotación, lo estarán potenciando.

8.- NITHAEL: Es el Rostro genuinamente venusiano de Venus. Nos dice el T.T. que este Genio sirve para obtener la misericordia de Dios y para vivir largo tiempo. Siendo Netzah el promotor de todas las misericordias en el Mundo de Formación, el heredero de la sangre de Hochmah-Tiphereth, el gran beneficiador del sacrificio de Cristo, es evidente que esta figura hace dar lugar a un hombre misericordioso por excelencia, esa Misericordia se hará sentir, en primer lugar, en su naturaleza interna, aportándole un buen funcionamiento de su organismo, es decir, salud y longevidad. Si esta posición es fuerte, la Misericordia se derramará al exterior y abarcará la sociedad, siendo así el hombre célebre por sus virtudes, por sus poderes, por su actividad bienhechora.
Dice el T.T. Que este Genio domina sobre los emperadores, los reyes, los príncipes y todas las dignidades civiles y eclesiásticas. Ya hemos dicho, en el curso de estos estudios, que Netzah es el Séfira que representa la figura del Rey Salomón, prototipo de todo poder religioso y civil, en la medida en que ese poder representa la Gracia de Dios. El poder que viene de la izquierda es siempre un poder conquistado en dura competición y sometido inmediatamente al desgaste, la usura inherente a todo lo que los hombres establecen en la izquierda. En esa columna están todos los presidentes de Repúblicas, los usurpadores de todo tipo. A la derecha se encuentran los Reyes. Al izquierda un poder inestable; a la derecha el poder estable que otorga la Gracia divina a través de Netzah, por cuanto este Séfira es el hijo de Júpiter y de Urano, proyectando todo lo que estos Séfiras representan en el Mundo de Formación, donde las cosas establecen.
Este Rostro vela, nos dice el T.T. Sobre las dinastías legítimas y la estabilidad de los imperios. Todos tenemos nuestra dinastía, que son los hijos, y esto significa que Nithael transmitirá a nuestra

descendencia lo legítimo que hay en nosotros, o sea, las tendencias que proceden de los mundos superiores y no los defectos.
Si este Rostro aparece en un Horóscopo diremos pues que en esa vida imperará la estabilidad, el bien, la bondad, lo que es legítimo e interno. Dispondrá de la belleza y la armonía propias de Netzah, seducirá a los demás, dispondrá de la confianza de todo lo que es noble y elevado, será protegido por la providencia, por la divinidad.
Si se producen malos aspectos, ello significa que no es el Netzah legítimo el que impera, sino la copia perversa realizada con materiales de las regiones inferiores, donde rige la fuerza de Repulsión que lo destroza todo.
El Rostro de Nithael aparece en un Horóscopo cuando Venus se encuentra en sus propios grados, o sea, de 6º a 7º, de 16º a 17º, y de 26º a 27º de cualquier signo. Los planetas situados en el Domicilio Zodiacal o grados de Dominio de Nithael por Rotación, lo estarán potenciando.

9.- MEBAHIAH: Es el Rostro mercuriano de Venus. Con él Netzah empieza a mirar hacia abajo. Nos dice el T.T. que este Genio domina sobre la moral y la religión, protegiendo a los que la propaga. Netzah representa el lazo que une con la divinidad; Hod representa los medios de propagación. La unión de esas dos fuerzas hará del individuo influenciado por ellas el portavoz de lo eterno y sus palabras serán inspiradas y convincentes.
Es este Rostro el que impulsa al Rey Salomón a ir en busca del arquitecto que ha de construir su Templo a fin de que la espiritualidad disponga de una morada permanente en la que pueda residir. Nos dice la Biblia que Salomón encontró a su hombre gracias a Hiram, rey de Tiro y que estableció con él un convenio para que sus hombres y los de ese rey trabajaran conjuntamente en la preparación de los materiales para edificar el Templo. Así se junta la tendencia religiosa, representada por Salomón con la profana representada por Hiram, trabajando esta última al servicio de la primera.
Nos dice el T.T. que Mebahiah es portador de consuelos y de fecundidad. En esta combinación de fuerzas demos que Venus es positivo y Mercurio negativo, o sea, Mercurio proporciona la forma y Venus la energía. Mercurio siendo un Séfira de la izquierda, instituye la Tribulación y esta forma atribulada, Venus aporta el consuelo. Por otra parte, Venus representa la fecundidad, es decir, las energías y las cuales la vida no puede existir. Cuando Venus mirar hacia arriba, es evidente que no puede dar productos materiales, pero cuando mira hacia abajo, si los da.
Si el Rostro de Mebahiah aparece en un Horóscopo diremos que nos encontramos ante una persona que pondrá su intelecto al servicio de la verdad, que expresará el bien, buscándola manera de instituirlo en el mundo de abajo.
Los malos aspectos desorganizarán esa mecánica y el intelecto no captará el mensaje venusiano. Se identificará con la forma desprovista del contenido y procurará impedir lo que el aspecto positivo representa.
El Rostro de Mebahiah aparece en un Horóscopo cuando Venus se encuentra en los grados de Mercurio, o sea, de 7º a 8º de 17º a 18º y de 27º a 28º de cualquier signo. Los planetas en el Domicilio Zodiacal o sus grados de Dominio por Rotación lo estarán potenciando.

10.- POYEL: Este es sin duda uno de los más seductores Rostros de la divinidad que puedan encontrarse, y el individuo que lo tiene activo en su tema puede considerarse como un feliz mortal. No es por casualidad que esta fuerza se encuentra activa sino porque el individuo, por sus trabajos anteriores la ha suscitado. ¿Qué es lo que tiene de maravilloso Poyel?
Simplemente, que el esplendoroso Rostro de Venus se cristaliza en Yesod, constituyendo esa imagen en el interior de la naturaleza humana. Como Venus lleva incorporadas las virtudes de Urano y Júpiter, sus inmediatos superiores, ello significa que la columna de la Derecha se derrama por entero en el centro productor de imágenes, llenando el alma humana de los más ricos presentes. Así el individuo proyectará al exterior esa Belleza interna y encontrará en el espacio humano el reverso de la moneda, o sea, la "estima de todo el mundo", como dice el T.T.
Nos hice de ese T.T. que Poyel sirve para obtener lo que se le pide, y que domina el renombre, la fortuna y la filosofía, pero nos dice a continuación que sólo deberá su fortuna a su talento y a su conducta. En efecto, ese Rostro permite, a través de Venus, llegar a las profundidades de Hochmah y a los dominios de Hesed, Centros en los que se encuentra todo lo que la persona pueda apetecer en cuanto a Sabiduría y Poder, luego Renombre y Fortuna, dones de Venus-Netzah. Pero para que pueda disfrutar de esos dones,

será preciso que su conducta sea idónea a lo que los Séfiras de la Derecha representan, porque una Fuerza determinada sólo puede expresarse en un receptáculo apropiado para acogerla. Quizás algún estudiante se diga que muchas veces la fortuna va a gentes indignas y es que hay otras vías de acceso a la Fortuna independientes de Poyel. Tal como hemos dicho anteriormente, todos los que han alcanzado el ciclo de Tierra tienen derecho a gozar del esfuerzo de sus trabajos anteriores y disponen también de la libertad de utilizar sus medios indignamente. Pero la fortuna que da Poyel, siendo un don de Dios, en el sentido de que puede ir a personas que se encuentran trabajando en el primer ciclo, el de Fuego, sólo llegará a los interesados si su Conducta expresa las virtudes de la Derecha, y en la medida en que ejerza su Talento.

Ejercer el Talento de Poyel significa utilizar sus Fuerzas. Ya hemos visto en la lección 3 de este 3er Curso que nuestros Vacíos internos van siendo llenados en la medida en que utilizamos las fuerzas disponibles en la acción diaria. Si las virtudes de Poyel son ejercidas, la fortuna de que ese Rostro es portador aparecerá en la vida del individuo.

Si el Rostro de Poyel aparece en un Horóscopo, diremos pues que tenemos aún individuo portador de Gracia Divina. Puede que otros Rostros, quizás contrarios, recubran el de Poyel. Pero si está ahí, en un momento u otro manifestara su esplendor, sobre todo si el individuo toma conciencia de la Fuerza de que es portador.

Si Poyel recibe malos aspectos, su manifestación resultará exagerada o disminuida y aparecerán el individuo el orgullo y la ambición de que nos habla el T.T. Lo que es un don de Dios será considerado como talento personal y en lugar de la modestia que caracteriza la conducta positiva, se considerará él mismo un Dios al que hay que adorar.

El Rostro de Poyel aparece en un Horóscopo cuando frenos se encuentra en los grados lunares, es decir, de 8º a 9º, de 18º a 19º y de 28º a 29º de cualquier signo. Los planetas situados en su Domicilio Zodiacal o buen sus grados de Dominio por Rotación, lo estarán potenciando.

11.- Venus en Aries: producirá el placer de lo primordial, dará la apetencia de lo divino. La Fuerza institutora de Venus-Netzah no instituirá en el individuo los valores materiales, como es el caso en los signos de Tierra, sino que instituirá el programa del Ego, haciendo que la personalidad humana sienta el placer de servirlo. Diremos pues que en esta posición el individuo siente la apetencia de lo superior; su amor no está en las cosas de la tierra, sino en el mundo del espíritu. Como una de las funciones de Venus es la de embellecer todas las cosas, en Aries aporte esa Belleza al mundo que no se ve. Es a ese mundo que le pone los lazos, el celofán, el papel para regalos, los perfumes, las joyas que lo hacen apetente. Y siendo esto así, no es extraño que esa persona se sienta más vinculada a lo de arriba que a lo de abajo. Si el Sol se encuentra también en Aries, como sucede a menudo, puesto que Venus es un planeta que forma parte del cortejo solar, indicando que el individuo inicia un ciclo evolutivo, esta posición de Venus le ayudará a que sea más llevadera su carga, puesto que iniciar un ciclo siempre supone soledad y dificultades propias de toda empresa que comienza. Ese amor por lo primordial, lo espiritual, lo que está más allá de lo humano, se proyectará, por analogía, a todo lo que en la tierra sea singular, único, primero, irreal, maravilloso, prestigioso, tanto en personas como en objetos, situaciones, etc., de modo que sus sentidos lo orientarán hacia seres y situaciones extraordinarias. No amará lo mediocre, lo bajo, lo sometido la Fuerza de Repulsión. Tendré el gusto, el amor de la hazaña, de lo difícil y será siempre de algún modo el abanderado, la Juana de Arco que conduce a la victoria por el placer que siente en hacerlo así.

Los malos aspectos indicarán que Venus trabaja en la sombría columna de la izquierda y entonces su amor por lo primordial se convertirá en amor por los que en el mundo convencional representan el liderazgo, amor por los que tienen un poder, sobre todo si ese poder ha sido usurpado, si no es legítimo.

Venus en Casa I: Indica que el individuo aporta a la sociedad las semillas de lo más elevado que hay en sí mismo; de aquello que en él corresponde a la divinidad.

De algún modo y según el grado evolutorio alcanzado, él será el divino cordero cargado de compasión para con sus semejantes. La sociedad recibirá de él gestos de amor; será portador de concordia, de armonía, de belleza, siendo ésta una de las garantías más sólidas de belleza y gracia personal, puesto que Venus trabaja sobre la forma física.

La posición indicará siempre amor de sí mismo e implica que su propia estimación le hará manifestarse de manera que los demás lo estimen como él se estima. Forma
Una Venus corrompida por malos aspectos, si éstos proceden de planetas de la derecha, dará lugar al portador de vicios, al que planta las semillas de la corrupción en el dominio social, siendo el organizador de juergas, bacanales y fiestas licenciosas.
Si los malos aspectos proceden de los planetas de la izquierda, su tendencia restrictiva hará que el amor no salga de él, que quede como bloqueado en sí mismo y será el súper-guapo, que se cuida, se mima, se ama a sí mismo por encima de todas las cosas.

12.- Venus en Leo: Instituirá el designio divino en la naturaleza interna del individuo, aportando a ese designio todo el arsenal venusiano de belleza, armonía, gracia, delicadeza. Ello hará que la persona ame ese algo divino que se encuentra en su interior, que los sienta como un tesoro, como algo muy valioso que es preciso conservar.
El designio contiene unas reglas, unas leyes, y ya sabemos que en la etapa Leo éstos se encuentra en el interior del individuo, de modo que Venus asegurará el amor hacia esas reglas y el producto natural de ese amor será una conducta idónea con esas reglas. Tendremos así la base de un comportamiento religioso, dando lugar a la figura de una persona de sentimientos religiosos, de sentimientos nobles, elevados y que los expresa mediante su comportamiento.
Por extensión amará todo lo que en el mundo se encuentren analogía con las reglas divinas, amará el orden, donde quiera que aparezca, el auténtico orden que procede de las reglas eternas. Podemos concluir que nos encontramos ante una persona fiel a los principios, intérprete de una elevada Moral.
Los malos aspectos indican que Venus está trabajando en la sombra y que por lo tanto las virtudes no son tales, sino la copia perversa. Lo que amará serán las reglas del mundo de abajo, sometidas a la fuerza de Repulsión; le gustarán los valores perecederos.

Venus en Casa 5: Hará que la sociedad instituya en el individuo el amor. Será la persona que se verá festejada, agasajada, celebrada, adorada. Si la posición es fuerte, en uno de sus signos de Dominio o Exaltación, ese amor puede ser muy amplio y constituirse así la figura de la vedette, generada por miles o millones de personas.
Sabemos que la Casa 5 es aquella a través de la cual la sociedad nos devuelve lo que nosotros le hemos dado a través de la Casa I, aumentado con el regalo de Hochmah. Esta posición de Venus indicará que hemos plantado en el prójimo las semillas del amor y ahora nos viene la cosecha. Aún que todos los que tengan esta posición no sean vedettes, lo que sí es seguro es que gozarán del afecto desinteresado de personas que reúnen las características de Venus, bellas, graciosas, espirituales, alegres, felices, ricas, ya que no olvidemos que Venus representa el estadio final de las fuerzas activas en la columna de la derecha y todos los valores se encuentran concentrados y materializados en ella, de modo que en Venus, como en el rey Salomón, se encuentra la Sabiduría y todo lo demás.
Los malos aspectos, si vienen de planetas de la derecha, indican que el amor será excesivo, desequilibrado y entonces será pura adulación. La persona será utilizada por sus admiradores para vender mejor sus productos. Será esclava de su éxito. Si son los planetas de la izquierda los que aspectan, se producirán restricciones en ese amor y los amantes serán feos y tiránicos.

13.- Venus en Sagitario: Pondrá el amor al servicio de Designio divino en su fase exteriorizadora. El individuo se sentirá totalmente identificado con la misión que le ha sido encomendada; sentirá placer, gusto, realizando el programa del Ego. Hemos visto al estudiar el signo que la persona ejecuta la política del Ego de una manera inconsciente. Esta situación produce a menudo una rebelión por parte de la personalidad mortal, que tira por un lado mientras la eterna pretende tirar por otro. Esta rebelión no tendrá lugar con Venus en Sagitario, porque le aportará la docilidad, la sumisión al propósito del Ego. Netzah-Venus reconoce la jerarquía y el "Hágase tu voluntad" será un mandato plenamente aceptado.
Será pues una persona movilizada en misiones de amor. Venus extraerá de Sagitario la parte de esa naturaleza zodiacal en afinidad con lo que el planeta rige, de modo que el individuo interiorizará en él ese amor para derramarlo a su vez sobre el mundo.
Los malos aspectos de Venus convertirán al individuo en el agente exteriorizador de

propósitos descarriados, enseñando a los humanos el recto proceder al confrontarlos con lo desmesurado de los placeres.

Venus en la Casa 9: Exteriorizará a título de ideales personales lo que este planeta significa: paz, convivencia, armonía, unión fraternidad universal. Ayer si un afán de realizar bellos gestos, una intención de comportarse de una manera sublime. A nivel de principios, nadie le ganara en generosidad.
Pero de la Casa 9 a la Casa X, aún siendo vecinas, hay un largo trecho, como lo hay del dicho al hecho. En efecto, el propósito que sale de nuestra Casa 9 no ha topado aún con las exigencias de los sentimientos, con las necesidades de acompasar nuestra intención con la de los demás y, finalmente, las exigencias del medioambiente en que se desarrolla nuestra existencia.
Ello significa que Venus en la 9 indicará que las intenciones de la persona son sublimes, no debiendo concluir que los actos que realice vayan a serlo también. La Casa 9 es una Casa de Fuego, pertenece al Mundo Cabalístico de las Emanaciones y, tal como sabemos por el estudio del Árbol, lo que aparece un día en éste mundo acabará inevitablemente estableciéndose en nuestra realidad material. Un día esas intenciones sublimes serán realidad y la persona vivirá en ese mundo fraternal que por ahora es sólo un anhelo, y así debemos decírselo al individuo que presenten su tema esta posición: que persevere en su propósito, que lo afirme repetidamente, que no se deje desmoralizar por una realidad que no confirmare su visión.
Naturalmente, esta posición no nos dice si el mundo físico en el que vive el individuo es todo lo contrario de lo que Venus representa en la 9. Será el examen de las fuerzas activas en las Casas de Tierra, la X, la 2 y la 6, lo que nos dirá si su modo de obrar es contrario a lo que Venus proclama o si las circunstancias con las que tropieza son desmoralizantes. Puede que haya concordancia entre sus ideales y su comportamiento y puede que no la haya. En todo caso debe saber la persona que fortaleciendo ese amor ideal que Venus expresa, el chorro de ese amor irá descendiendo por sus cuerpos, limpiándolos, para finalmente instaurarse en la realidad.
Los malos aspectos de Venus en la 9 harán que los ideales sean de gozo y abundancia. Pasarlo bien, en un amplio sentido, gozar de todo lo gozable, ese será el ideal, si esos malos aspectos proceden de planetas de la derecha. Si son los de la izquierda los mal aspectantes, entonces se tratará de un ideal violento en el que el placer y el dolor se encontrarán entremezclados. Si ese ideal es repetido, también acabará instaurándose y haciéndose realidad, por desgracia para el interesado, puesto que la fuerza de Repulsión entrar en funciones para destruir todo lo excesivo a que haya dado lugar la cristalización de ese afán. Si esta posición se observa en un horóscopo, ahí que recomendar al interesado que no dé vida al arquetipo que se está formando.
Es preciso observar con mucha atención los planetas situados en la Casa 9, ya que siendo el canal por el que se exterioriza nuestra sublimidad, lo que aún no es, pero que un día será, se encuentra ahí la llave del porvenir del individuo. Un porvenir que, por no estar aún hecho, es susceptible de ser corregido con mucha facilidad.
Las realidades inscritas a niveles materiales, en las casas X, 2 y 6, no podemos modificarlas, porque son fruto de un largo proceso formativo, y lo único que podemos hacer es acelerar su expulsión, siempre que exista un cambio cualitativo en los niveles superiores, ya que si en ellos fluye la misma corriente, aquella realidad se perpetuará.
En cambio cuando una tendencia apunta en las Casas I, 5 y 9, por tratarse de algo información, es más fácil modificarlo. Si aparecen tendencias viciosas, es decir, propósitos que más tarde darán lugar a la aparición de vicios, vale la pena luchar para poner en su lugar el propósito correcto, erradicando la de formación.
Volvamos a la posición de Venus para decir que si sus valores no se expresan positivamente por ese canal, aparecerán los viajes, cuyo tema será el amor, la belleza, el desfile de modas, las playas de moda y, con malos aspectos, el erotismo, el adulterio, etc.

14.- Venus en Cáncer: Aportará todo su caudal de belleza y armonía al signo que da vida al manantial de los sentimientos, de modo que en el potencial de emociones, sentimientos, deseos que el cosmos desbloquea para ponerlos a la disposición del individuo, irá acompañado del refinamiento, la exquisitez, el detallismo precioso propios de Venus.
Será pues un individuo refinado, educado, no por formación, no por respeto sociológico ciertas personas o cosas que convencionalmente se veneran, sino

refinado por atavismo, por naturaleza. La luz de Venus brillará en sus sentimientos y todo lo que elabore con ellos será brillante.
De ahí que tenga habilidad para toda clase de trabajos en los que el sentimiento es primordial: trabajos de imaginación, literarios, pictóricos, artesanos, de decoración. Es habilidad severa acompañada de un gusto por esos trabajos. No pueda hablarse de vocación, ya que en esa palabra hay una carga de voluntad que no se encuentra nivel de Cáncer.
Los sentimientos, que en Cáncer no están encauzados, se verán orientados por Venus hacia lo que es bello, elegante, brillante, calmante, tranquilizante, hacia la suntuosidad, la plenitud de los sentidos, la fe, en el mundo, en las gentes, en Dios.

Venus en Casa IV: Estará trabajando en nuestras raíces, embelleciendo por lo tanto todo lo relacionado con el interior. El individuo con ésta posición en su horóscopo gozará pues de una riqueza interna. La plenitud de sus sentimientos no será aparente y sólo sus íntimos lo conocerán. Ese carácter no aparente, como ausente, de Venus, hará que los sentimientos se manifiesten tarde, tanto en lo relativo en el tiempo como a la oportunidad; es decir será el individuo que manifestará tardíamente sus sentimientos hacia los demás, pero también en la vida ordinaria esa manifestación vendrá cuando la buena ocasión ya ha pasado.
Esta dinámica puede convertirla la persona en un solitario, en alguien que no encuéntrala manera de expresar sus sentimientos.
En cambio, Venus en la Casa IV encenderá el amor por todo lo que forma parte del mundo interno, la familia, el hogar, la madre. La sobre todo, por cuanto en ella están sus raíces, y ese amor a la madre le impedirá en cierto modo exteriorizar un afecto hacia otra persona, porque le parecería a él que esta traicionando a su madre.
El amor a la madre se presenta así como elemento bloqueante para el despliegue de los sentimientos, pero ese amor no es más que la consecuencia del enfoque que da Venus en la Casa IV. Si la madre no existiera, lo que impediría al individuo manifestar sus sentimientos en las relaciones sociales sería el apego a la casa en que vive, apego a los muebles, al decorado, a determinadas costumbres.
Si Venus forma buenos aspectos, será un hombre con buenas disposiciones para la vida familiar, amante de las tradiciones, de la quieren que ha nacido, de la patria: se sentirá bien en el lugar en que se encuentra y al proyectar sus buenos sentimientos sobre la comunidad en que vive, recibirá, en justo retorno, el aprecio de sus conciudadanos.
Los malos aspectos de Venus en la Casa IV harán que su apego a lo íntimo sea excesivo y entonces le parecerá que siendo lo "suyo" el supremo bien, todo lo demás será el mal y los sentirá como una amenaza para sus posesiones. De ahí que se encuentre siempre a la defensiva ante los demás. Su amor por la madre será violento porque le parecerá que ese amor es una defensa para ella, que él la custodia y la protege. De igual modo se manifestará el amor por su tierra natal, que procurará defender contra esos que vienen de otras tierras, los "malos", que quieren compartir con él ese bien, que es el lugar en que ha nacido. Por amar demasiado lo que posee, será un separatista, severa imposibilitado de proyectar su amor hacia otras personas que no formen parte de su clan y, como todo lo excesivo es tratado por la fuerza de Repulsión, su vida sentimental estará llena de desgracias.

15.- Venus en Escorpio: Estará actuando sobre la edificación de la personalidad emotiva interna, aportándole belleza, frescor, lozanía, animándola con la fuerza de los cinco sentidos. Será pues un individuo que se amará mucho a sí mismo, que se tendrá en un alto concepto y realizará hazañas que le permitan mantener la propia estima. Escorpio siendo signo de dificultades, esta persona amará lo difícil, lo arriesgado, aquello con lo que puedan ganarse galones. El amor del riesgo lo llevará al estado militar o a la profesión de policía, bombero, o a la gran industria que exige un trabajo laborioso y penoso. No es que Venus le de una aptitud precisa para estas cosas, sino que recibirá de este planeta el gusto, la apetencia por hacerlas.
Si Venus forma buenos aspectos, ese amor de sí mismo será sano y el individuo deseará mejorarse para ser más útil, más eficaz y, cuando alcáncela etapa siguiente, podrá amar a los demás, como ahora se está amando a sí mismo.
Pero si Venus forma malos aspectos, el amor hacia sí mismo será exagerado y para no perderlo y perder la consideración de los demás –según su particular visión de las cosas– se impondrá sacrificio si hazañas penosas, pero a él le gustará que así sea, de modo que diremos: amor por lo

difícil, por lo violento, por lo cruel, por lo arriesgado. Si ese gusto del riesgo lo induce a meterse en una profesión que lo comporta querrá a todo precio ser héroe y creará las circunstancias precisas para ello poniendo en peligro su vida y la de los demás.

Venus en la Casa 8: Indica que la persona suscitará el amor de individuos que llevan la marca de ese planeta, tiernos, refinados, de maneras agradables, artistas, bellos, muy seductores, encantadores. En su calidad de Casa 2 de las VII, esta posición le valdrá la alianza con una persona fortuna da, de modo que sino forma malos aspectos constituye una garantía contra la pobreza indica demás que si posee fortuna, los que se ocuparán de su administración se la harán fructificar.
En su calidad de Casa de la Muerte, la posición de Venus en este sector dará una muerte plácida, sin sufrimiento, tranquila y serena.
También puede indicar que el individuo se beneficiará de bienes transmitidos por herencia. La sociedad lo distinguida por su simpatía y obtendrá muchas ventajas aparentemente y merecidas, pero ya sabemos que todo ello lo habrá ganado el individuo anteriormente por haber dado a la sociedad el amor que ahora recibe de ella.
Los malos aspectos harán que esos amores, esas simpatías, vengan de personas viciosas, que suscitarán en el individuo la satisfacción de los instintos, del sexual principalmente, pero recordemos que éste es el símbolo de todos los demás, es decir, de los placeres que puede ofrecer el mundo material a los instintos y a los sentidos. Tendremos pues una persona dada a la sensualidad porque las circunstancias le han dado grandes facilidades para ello. La solicitud de la sociedad será como una invitación a la perversión. Muerte excesivamente tranquila, quizás debida a los tranquilizantes.

16.- Venus en Piscis: Pondrá su belleza y plenitud en la exteriorización de los sentimientos. Si en la etapa anterior, en Escorpio, daba al individuo razones para amarse a sí mismo, aquí aportar razones para amar al prójimo. Todos los atributos Venusianos están al servicio del exterior, de modo que el individuo idealiza al prójimo, lo contempla bajo su aspecto ideal.
Venus se cubrirá con el manto de Piscis para realizar su obra mundana. Las fuerzas activas en Piscis trabajan en la transformación de la sociedad, del mismo modo que las activas en Escorpio trabajan en la transformación del propio individuo. Al proyectar Venus esas vibraciones unidas con las suyas propias, ese propósito exteriorizador adquirirá un aspecto ideal, de modo que si por un lado idealiza al prójimo, por otro buscará en la sociedad los espacios donde poder instalar ese mundo ideal que él percibe.
Los buenos aspectos le permitirán encontrarlo y realizará si una obra de amor, de belleza, en la que todo tendrá más brillantez, más vitalidad. Podemos decir que el mundo será más armonioso, más convivible, gracias a la actuación de los individuos con Venus en Piscis.
Los malos aspectos, si provienen de planetas de la derecha, exagerarán esa idealización y el individuo se encontrará con que no hay espacios en la sociedad para ubicar esa idea de felicidad y bienestar que lleva dentro. Ello dará lugar al utopista, que se avanza su tiempo y cuyos esquemas no encajan en el mundo en que vive. Los malos aspectos de planetas de la izquierda pervertirán la bondad de Venus y será un amor violento y cruel el que querrán implantar.

Venus en la Casa 12: Libera las emociones encerradas en la naturaleza emotiva del individuo, dándoles el matiz altruista y desinteresado de Venus. Será preciso estudiar la personalidad emotiva del individuo para saber lo que producirá la combinación.
En el estadio anterior, el de la Casa 8, hemos visto que los amores penetraban en la vida del individuo impulsados por la fuerza de atracción de Venus. Ahora esos amores serán expulsados. Se trata de los Venusianos, es decir, aquellos que hemos amado con nuestros sentidos.
Esos amores serán devueltos a su medio social porque han dejado de ser útiles para nuestros trabajos experimentales. De un modo más general podemos decir que el placer que producen los sentidos ha dejado de interesar al individuo: Venus sale de nuestro mundo emotivo y con él se va el gusto por las buenas cosas, el placer del tacto, de la vista y de los demás sentidos. Es el signo del abandono del mundo sensorial.
Quizás el otro no esté muy de acuerdo en verse despojado de sus posesiones, y pase así del papel de amante al de enemigo. Es algo que se produce muy

frecuentemente. Por ello la Casa 12 está considerada como la de los enemigos Venus se convertirá entonces en el enemigo. Es decir, las personas dulces, que nos había llenado de cariño, ahora nos odian unos desprecian. Tenemos pues que Venus ha entrado en el mundo de las emociones por la puerta de la Casa IV, nos ha llenado de sus bondadosas esencias por el canal 8 y ahora se va por el canal 12. Lo mismo sucederá con los demás planetas el próximo circuito consistirá en entrar por la puerta VII y realizar los mismos trabajos, pero en nuestra mente, no en nuestro corazón, como es el caso en el ciclo que estamos estudiando.
Los tratados de Astrología dicen que Venus en esta posición da amor de la soledad, pero ese amor es el subproducto del desapasionamiento. Cuando los amores echan por la borda, cuando dejado de interesarnos el placer sensorial, queda, evidentemente, la soledad. Esa soledad, esa ausencia de interés por los seres y las cosas que nos rodean, a nivel sentimental, será el paso obligado para entrar en la siguiente estancia, la Casa VII.
Los buenos aspectos permitirán que ese desenganche se efectúe sin traumas. Los amantes se separarán cada uno convencido de que es lo mejor, habiendo llegado a la indiferencia conjuntamente.
Los malos aspectos harán que el despegue sea violento, lleno de reproches, sentando las bases de la enemistad. Si los malos aspectos proceden de planetas de izquierda, la rotura puede provocar espantosos dramas.

17.- Venus en Libra: Está en uno de sus signos de Dominio y por lo tanto realizará su tarea la perfección. La tarea de buscar al otro yo es siempre difícil porque el conocimiento que uno tiene de sí mismo que es incompleto. Ahí mucho inconsciente en nuestra personalidad y si no sabemos exactamente como somos, difícilmente podremos encontrar al que encaja realmente con nuestro yo.
Venus en Libra idealizará al otro, lo hará más apetecible, aumentando así nuestro deseo natural de encontrarlo, y por otra parte allanará las dificultades que siempre con lleva tal operación.
Los buenos aspectos harán que el individuo encuentre facilidades en la vida social, que encuentre lugar en el que su personalidad encaja fácilmente.
Venus aquí inicia sus trabajos en el ciclo de aire, es decir, en el cuerpo del Pensamiento. Impregnará así la materia mental del individuo de sus valores, le pondrá la belleza, la armonía, la gracia; pondrá sus funciones formativas al servicio de esa materia mental, dándole una forma. De ahí que esta posición dé talento para el arte plástico, sobre todo para la pintura abstracta, puesto que se trata de moldear una idea, no de reproducir una realidad material, lo cual es más propio de su otro signo de Dominio, Tauro. Pondrá fácilmente los cinco sentidos que, como ya hemos dicho Venus administra, al servicio de la mente. De todas esas armonías ha de salir un mundo mejor y Venus será aquí el precursor de ese mundo los malos aspectos exagerarán la situación y el individuo a actuar en favor de los demás y en su detrimento.

Venus en Casa VII: Decantará el interés del individuo del lado de su otro-yo. Será pues una persona que se enamorará fácilmente, que sentirá fácilmente simpatía por el interlocutor, lamentará contrariarlo, y por ello mismo le dará a menudo la razón, aunque en el fondo no comparto su punto de vista. Con tales disposiciones, difícilmente se peleará con el otro. Será poco exigente a la hora de elegir pareja porque Venus, al magnificar al otro, éste le parecerá mejor que él.
La Casa VII es la del matrimonio. En el estudio de las Casas de Agua hemos visto cómo el Amor penetra en la vida del individuo por la Casa 8 y sale por la 12. Y es después me haber salido como tal, como amor de los sentimientos, que entre funciones la Casa VII para seleccionar al individuo que a de ser nuestro complemento. El matrimonio, como y hemos dicho en otras ocasiones, es asunto de la razón y no de los sentimientos. Venus en la VII constituye una garantía de estabilidad matrimonial, sobre todo si forma buenos aspectos, ya que con malos, se verá atraído por muchas personas a la vez.

18.- Venus en Acuario: Estará aportando su refulgente esplendor a la construcción del pensamiento interno. De la obra divina, el individuo captará sobre todo aquello que es útil al mundo físico y, si tiene talento de inventor, será el individuo que invente algo que haga la vida más cómoda y bella. Será pues aquel que, del conjunto de la Obra, capte lo gracioso, agradable, lo que seducirá a los demás con facilidad, y es natural que él mismo se enamore de esa obra divina, aunque no alcance haber al Creador en su aspecto profundo.

Quizás abogue por esa extraña teoría de que el mundo se hizo sólo pero comprender a los mecanismos externos del cosmos y, si dispone de talento, podrá reproducirlos y ser el inventor de electrodomésticos y otros objetos que contribuyen a que la vida sea más bella.
En Escorpio hemos visto que Venus produce la revelación de sí mismo y el amor de sí mismo. Aquí producirá la revelación interna de la existencia cósmica y se sentirá parte integrante del universo, aún sin comprenderlo en su aspecto profundo. Así, sintiendo se unido a todas las cosas, no tendrá necesidad de ir hacia ellas, de integrarse a un grupo o a una persona, porque todos estarán dentro de él.
No cabe esperar demostraciones efecto de un Venus en Acuario, pero tampoco cabe esperarlas de rechazo, ya que viviendo interiormente las armonías del mundo, no ha de encontrar en el exterior nada les armónico. Todos encontrarán en él acogida por ser todos una parte inexcluible de lo que él mismo es. Cuando ese amor del mundo apunta en el alma, ya no puede haber en ella pasiones, que representan en sí un amor por un particular en detrimento de lo general, de modo que éste será un hombre desapasionado; un hombre abierto a la amistad entendiendo por tal la afinidad existente entre las distintas partes de un cuerpo cuando éstas se reconocen.
Los malos aspectos desorganizarán este orden y darán preferencia por algo, un detalle, en detrimento del resto, y su visión del universo ya no corresponderá a la verdad. Pero sus errores de permitirán descubrirla y retornar a la esfera de lo perfecto.

Venus en Casa 11: Integrará a la vida intelectual del individuo las personas en afinidad con él. Si a través de la Casa VII ha encontrado el perfecto complemento, a través de la 11 lo absorbe, lo traga, lo incorpora indisolublemente a su propio ser.
Si todas las tendencias del individuo han evolucionado juntas, sino se han producido atascos en el ciclo sentimental, Venus en la 11 será la expresión de la perfecta amistad. Pero si en la personalidad hay altibajos, esta posición representará un peligro de regresión, ya que esos amigos marcados por Venus serán seductores, graciosos, tiernos, refinados y, por consiguiente, representarán una tentación de amarlos no como amigos, con la razón, sino con el corazón.
Si esto ocurre, habrá bajado de tono una de las potencialidades que actúan en su vida, puesto que el ciclo sentimental es anterior al ciclo mental, representado por los signos de Aire. Evidentemente, la regresión a ciclos pasados constituye una tentación permanente para individuos que no viven con plenitud su presente y que sienten el porvenir como una amenaza. Para ellos el pasado es una zona de seguridad; todavía tienen el recuerdo vago de una felicidad deliciosa y volver a ese bienestar arcaico es algo que ejerce sobre todas las personas una fuerte seducción.
Si se efectúa esa relegación de valores y se convierte el amigo en el amante, por esa puerta abierta se precipitarán otros valores. Hemos dicho muchas veces y vale la pena repetirlo, que cuando aparece un síntoma de algo determinado, ello es señal de que la persona actúa analógicamente en todos los frentes en que se manifiesta su personalidad. Si convierte los amigos en amantes, producto en todos los escenarios de su vida se comportará según los valores sentimentales y no según los intelectuales.
Si Venus bien aspectado constituye de por sí una tentación de regresión de la mente a la vida emotiva, imaginemos lo que ocurrirá un grupo si forma malos aspectos con los planetas expansivos de la derecha, en particular con Júpiter. Tendremos entonces que los amigos serán excesivamente amables, excesivamente graciosos, bellos, seductores: serán la tentación en mayúsculas.
Aparentemente, visto con criterio profano, el estudiante puede decirse que no hay para tanto, que no es tan malo que un amigo pase al terreno sentimental. Pero la Casa 11 y filtran las personas que piensan de manera semejante, reuniéndolas de esta forma en vistas a una acción intelectual común, que se realizará más tarde a través del canal tres. Sabemos que el propósito es el de plantar conjuntamente en la tierra las semillas divinas que esas personas recibieron cuando iniciaron el presente ciclo evolutivo en el signo de Aries. Esa es lo sublime función de los amigos: prepararse para realizar conjuntamente una tarea que primero fui individual y que ahora es colectiva. Si en lugar de proceder a esta preparación, los que se juntan se miran fijo en los ojos y empiezan a decirse que son muy bonitos, y si esas manos regidas por Géminis en lugar de movilizar separa ser vehículo de las ideas se utilizan para

tocar se los traseros, será evidente que se ha producido en ellos una gran regresión.
Así pues, Venus en Acuario hará que el hombre descubra la belleza del orden divino y que se siente impelido a actuar conjuntamente con la divinidad, revelada como tal o no. Venus en la Casa 11 busca la alianza de los que se asemejan para edificar juntos una nueva sociedad.

19.- Venus en Géminis: Adornará con sus virtudes la exteriorización del pensamiento. El individuo se expresará con delicadeza, con gracia, belleza. Podrá decir las cosas más críticas sin ofender a nadie. Sabe extraer del pensamiento divino la parte bella, positiva; tiene el don de la imagen y su discurso estará lleno de ejemplos que harán fácilmente comprensibles las ideas que hay detrás. Sabrá expresarse mediante la palabra, el símbolo.
Como sea que una virtud crea siempre el órgano que ha de manifestarla, la facultad de expresarse con refinamiento se habrá creado los órganos por los que esa facultad ha de ser expresada, de modo que si Venus no forma malos aspectos, este individuo tendrá un acceso fácil a los medios de comunicación social, prensa, radio, TV, publicidad, etc.
Si Venus forma malos aspectos en Géminis, tendremos al difusor de ideas viciosas. El pensamiento se engalana con lo erróneo y lo viste con tan lindos ropajes, que parece verdadero. Tiene la misma habilidad que con los buenos aspectos, pero aplicada la defensa de causas perversas.

Venus en Casa 3: exteriorizará lo más bello que hay en el pensamiento del individuo, no el que le viene del cielo sino el elaborado por su naturaleza interna. La belleza de ese pensamiento dependerá pues de cuales sean sus reservas mentales interiores. Si su cuerpo mental está lleno de contenidos mediocres y sombríos, poco podrá brillar Venus envuelta en esos ropajes.
Sino el estadio anterior, Venus unía amistosamente a los que eran complementarios, en la Casa 3 reunirá a los que están dispuestos a una actuación en común, los que se sienten cómplices unos de otros y que, por consiguiente, pueden calificarse de Hermanos. El individuo encontrará a esos hermanos situados en los puntos de acción en los que le interesa penetrar y ellos le abrirán las puertas para que pueda realizar su programa.
Si en el estadio anterior apuntábamos un peligro de regresión hacia actitudes sentimentales, aquí ese peligro se ha alejado de un grado: el mundo sentimental ya cae más lejos. Sin embargo, bien sabemos que ese peligro no está totalmente conjurado, puesto que las relaciones incestuosas entre hermanos es algo que ocurre.
Los malos aspectos de Venus, sobre todo con el expansivo Júpiter, las propiciarán con. En cambio los malos aspectos con planetas de la izquierda harán que Venus se vea en vuelta de un halo siniestro y bajo pretexto de querer el bien para sus hermanos, el individuo a los atizar a con furor. Su comunicación con la sociedad será violenta, apasionada, tratará de implantar normas fuera de la ley.
Venus en la 3 hará que el individuo viva rodeado de belleza y que le sea fácil transmitirla.

20.- Venus en Capricornio: Aportará su esplendorosa personalidad a los materiales constructivos y todo cuanto haga este individuo tendrá una belleza externa rutilante y excelsa. Si es arquitecto, los edificios que proyecte tendrán ese detalle que va más allá de lo utilitario y que los distingue de los demás. El arte aparecerá en ellos.
En la edificación de las pequeñas cosas de la vida, esa persona se distinguirá por ponerle el detalle simpático a todo. Será el hombre que se presenta siempre con un regalo, el que lleva el ramo de flores, el que añade lo bello halo útil.
Tendrá igualmente el gusto, la apetencia por las instituciones y lo instituido, será un amante del orden existente, un admirador de las personas que representan ese orden, o sea, de ahí tenemos el perfil del hombre de derechas, en la terminología política, del conservador. Se sentirá integrado a la sociedad, feliz en su estado material.
Capricornio representa el estadio primordial, el de la elección de los materiales para la obra. Venus en este signo asegurará una buena elección por parte del individuo de la materia que le ha de permitir levantar el edificio de su existencia material. O sea, sabrá descubrir su oportunidad profesional y social, en el caso de que no haya malos aspectos.
Con malos aspectos, mal gusto en la elección de regalos y ofrendas, que caen mal. Es ultraconservador, amante y defensor de un orden social caduco, incapacidad de apreciar lo nuevo.

Venus en Casa X: Produce el amor por el mando. Lo que le gustará la persona será dirigir, estar en lo alto y, por su vertiente negativa le asegurará la simpatía de los dirigentes, de modo que no tendrá dificultad alguna en encontrar empleo y en acceder a altas responsabilidades. Precisemos una vez más que el gusto y la facilidad que da Venus por algo no implica que haya la aptitud. Si la aptitud falla, el individuo fracasará en su empeño pero una vez abandonado el puesto, encontrará con facilidad otro semejante y así en una cadena sinfín. Venus en la X significa que el planeta ya ha transitado por los demás ciclos, dejando en cada estancia su mensaje de belleza, de armonía, de gracia. Después de haber embellecido del Designio divino, de haber dado nobleza y delicadeza a los sentimientos, a la mente, ahora pone sus virtudes en el mundo de las cosas prácticas, para culminar ese trabajo en la etapa siguiente, Tauro, donde Venus encontrará un terreno hecho a su medida.
Los malos aspectos repercutirán sobre la calidad de su trabajo y de las personas que deberá tratar en su medioambiente profesional, que serán empalagosas o apasionadas, tiránicas. Mal gusto en sus concepciones, inclinación a negocios relacionados con el erotismo.

21.- Venus en Tauro: Se encuentra en su otro signo de dominio y aportará toda su belleza, su arte, su gracia, su delicadeza, todos los poderes en suma heredados de los Séfiras de la Derecha, al mundo material, que adquiere así un deslumbrante esplendor. Esta posición inducirá pues al individuo a gozar de los placeres de Venus en el aspecto material. Le inducirá a ser él mismo esa Venus-tauro, y en su andadura humana lo veremos vestido con ricos tejidos de los más variados colores, envuelto en exquisito perfume y viviendo en una casa rodeada de flores, plantas, cuadros, objetos artesanales. Será un artista nato y expresará ese arte con sus gestos, su tono, su forma de hablar. Todo testimoniará en él de la exuberancia de la vida divina.
Venus en Tauro lleva la divinidad a la Tierra y ofrece a los hombres ese goce material que no es más que un anticipo de los goces que nos esperan en los mundos más perfectos de arriba. Los hombres que lo viven deberían exclamarse llenos de admiración ¡cuán perfecta es la obra divina, que nos permite extasiarnos con esos goces estéticos! Pero lugar de hacerlo así, tratar de retenerlos y eternizarlos como si no hubiera más allá una esplendorosa verdad y un más elevado placer.
Los malos aspectos lo inducirán precisamente a prolongar ese placer y a incrementarlo, como diciendo se: Ahora que lo tenemos delante, no lo dejemos escapar. El individuo se entregará a los placeres inferiores: comer, beber, experimentar sensaciones sexuales. Toda su vida puede consistir en una estrategia para procurar se ésos placeres.

Venus en Casa 2: Aportará sus dones de una manera material, de modo que el individuo dispondrá de todas las virtudes de la columna de la derecha, empezando por la belleza. Será una persona bella, rica, sabía, generosa, con mando sobre las fuerzas espirituales que trabajan en dicha columna, cómo lo tenía Salomón.
Venus en la Casa 2 asegura la simpatía de banqueros, propietarios, gente adinerada, y la buena relación con esas personas ha de conducir a un estado de prosperidad. Los valores que Venus representa traducidos en términos materiales, es el papel moneda, que representan todos los poderes mundanos sino forma malos aspectos, ésta posición ha de dar la riqueza.
Con malos aspectos, la situación será distinta si provienen de planetas restrictivos, la riqueza disminuirá y puede incluso quedar totalmente eliminada y dar lugar al individuo que podría ser rico si concurrieran determinadas circunstancias que no concurren. Con planetas de la derecha dará el derrochador que se arruina por excesiva prodigalidad y generosidad.

22.- Venus en Virgo: Se encuentra en su estancia final y por lo tanto el individuo debe efectuar el resumen de todas las experiencias que Venus le ha aportado y desprenderse de sus valores materiales. Debe abandonar la belleza que Venus le ha dado para que pudieran más fácilmente conquistar el mundo material; la gracia, las facultades artísticas, la simpatía que en el estadio anterior inspiró. O sea, que tenemos en el punto de arranque un individuo repleto de dones y que debe perderlos, sino todos, en gran parte, para prepararla entrada de Venus en un nuevo ciclo.
Según las peculiaridades del "disfraz" de Venus en su aspecto material, será el individuo que debe liquidar un salón de belleza, de alta confección, una

perfumería, o tiene que vender su colección de cuadros, su residencia secundaria, sus joyas, o pone precio a su belleza, la vende, se desprende de ella, la mancha.
La fuerza de Venus se encuentra menguante y ya no inspira la simpatía que inspiró en etapas anteriores. Ahora despierta el amor de gentes que se encuentran en afinidad con esa situación: retirados, inválidos, reumáticos, personas que están de vuelta de todo, que menguan física o moralmente.
Los malos aspectos acentuarán ese síndrome de decadencia y entonces esa persona se verá sentimentalmente vinculada a personas viejas, viciosas, chocheantes, que fueron bellas en otra época. Venus aquí da unos sentimientos muy apagados, claudicantes, prestos a oponerse al servicio de algo mejor.
Siendo Venus el planeta que da vida los sentidos, es evidente que en esta posición se encontrarán en su recta final y ya no serán los que han sido, de modo que es probable que esa persona sea dura de oído, o de olfato, quizás corta de vista, con poco tacto o quizás de mal gusto.
Venus aquí carece de futuro, pero tiene un largo y pleno pasado que rememorar, y esa será la tarea a la que debe liberarse el interesado: recapitular su pasado venusiano y preguntarse muy a fondo qué ha hecho de su mirada de lince, de su oído más fino que el de un sioux, de ese buen gusto que le daba grata apariencia, de ese tacto que hacía que las personas se sintieran cómodas y en confianza a su lado, de ese olfato que le permitía adivinar a la legua las intenciones del que se le acercaba. ¿Que ha hecho de sus vibrantes sentidos ahora decadentes? ¿Qué experiencias ha recogido con ellos? Es hora de pasar balance y de reimpregnarse de las experiencias del pasado, sacando de ellas la sabiduría que contenían.

Venus en Casa 6: Indica que han quedado servicios pendientes de naturaleza venusiana y que ahora deberán ser rendidos antes de finalizar su ciclo por nuestro zodíaco interior. Nos han quedado amores pendientes que será preciso vivir, amores kármicos, que ya no movilizan nuestro entusiasmo, pero que están ahí porque en su momento le dimos con el amor en las narices al individuo que venía a solicitárnoslo. Debemos despachar ése amor ineludiblemente y si no lo hacemos, Venus se bloqueará en ese sector y en la próxima vida volveremos a encontrárnoslo en la misma puerta, impidiendo así que las bondades de Venus actúen en sectores más positivos de nuestra vida.
Hemos visto que Venus no rige los amores románticos y primerizos, sino que se encarga de buscar al individuo su complemento, de restituirle la unidad perdida. Así pues si vemos nos esperan la puerta de la Casa 6, es porque antes hemos rechazado se complemento que nos ofrecía en la puerta de la Casa 7. No hemos querido que se nos restablezca la unidad y hemos preferido casarnos, quizás con la linda secretaria, con la complaciente muchacha de cabaret, con alguien que hemos comprado con nuestros medios con el encargo de que nos haga felices. Entonces el complemento, el que nos correspondía por nuestro modo de ser, se ha quedado sin poder entrar en nuestra vida, aguardando en la 6 a que la ley se cumpla.
Así pues, ése amor que empezará por ser una obligación impuesta por las circunstancias, acabará siendo un amor tranquilo y feliz porque se trata de emparejarnos con nuestra auténtica mitad, aunque fuera del tiempo, de la estación en la que ese encuentro hubiera debido producirse.
Por otra parte, por su vinculación con el signo de Tauro, Venus en la Casa 6 puede indicar que, en su momento, no embellecimos el mundo como era nuestro deber hacerlo, y ahora debemos restituir a la tierra, empezando por nuestra propia tierra humana, la belleza que no le dimos.
Diremos pues: servicio amoroso, a una persona, a una institución, a la sociedad: puede expresarse en muy variadas formas, hasta incluso en la de realizar las faenas caseras que no quisimos hacer en su momento.
Los malos aspectos dramatizaran esos servicios, que se convertirán en auténticas pesadillas. Las personas que debemos servir quizás sean enfermos, disminuidos y posiblemente los sean debido a una negligencia nuestra, a una falta de atención o de interés hacia ellos en un pasado. Puede también que la persona se vea fuertemente inclinada hacia la prostitución u otra forma de mala vida.

Preguntas:

1.- Describe brevemente el perfil de Venus.
2.- Indica en qué grados Zodiacales se manifiestan los 8 Rostros de Venus, tanto en lo que se refiere a sus Domicilios como a sus escenarios por Rotación.
3.- Describe brevemente las características de cada uno de los 8 Rostros y di los efectos que se producen cuando actúan en un Horóscopo.
4.- Localiza la posición de Venus en tu tema y detalla la influencia que ejerce sobre ti por su posición en el Zodíaco.
5.- Ídem por su posición en las Casas Terrestres

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 10ª Los Planetas Mercurio

1.- Mercurio es el canal que utiliza el Ego para expresar su pensamiento en el mundo material. Si estudiamos las funciones de los Séfiras de la columna de la izquierda, podemos constatar que Binah genera el pensamiento divino, concentrando lo que en Hochmah está difuso y proyectando lo al exterior del mundo divino. Gueburah gesta ese pensamiento destruyendo todo lo que el individuo tiende a incorporar a él de extraño a su naturaleza, y Mercurio lo expulsará al mundo inferior. Si consideramos pues los Séfiras de la izquierda tan sólo bajo el aspecto de transmisores del pensamiento divino, vemos que Binah es el Yod, Gueburah el He y Hod el Vav, vemos lo que Hod-Mercurio realizara respecto a Malkuth las mismas funciones que Binah realizara respecto a Hesed. Binah derrama el pensamiento divino en el Mundo de Creaciones; Hod derrama el pensamiento del Ego en el Mundo de Acción.
Así pues, el Pensamiento con el que "trabaja" Mercurio se encuentra en su tercera fase: ha sido generado, ha sido rectificado en el Mundo de Creaciones, donde Marte ha eliminado todas las aportaciones perversas con que intentaba adornar lo nuestra naturaleza emotiva, y ahora se prepara a saltar al plano material para ordenar en él las cosas cómo lo están en el Mundo de arriba.
Mercurio tiene que encajar ese Pensamiento en el mundo en que nos movemos y mientras por el canal 31 "otea el horizonte" para ver las posibilidades de encaje, por el canal 30 interioriza ese Pensamiento en Yesod para que ese Centro lo proyecte al mundo material.
Por otra parte, Mercurio retira la memoria de las experiencias vividas para incorporarla al Ego. Se trata de la Memoria consciente, puesto que las experiencias que no pasan por la conciencia son grabadas en la sangre y asimiladas en el proceso post-mortem.
El estado cósmico de Mercurio nos indicará pues la facilidad o dificultades que encontrará el Ego para poder expresar su Pensamiento; nos indicará en qué dominio actuará, si en el de las Emociones (signos de Agua), en el del Pensamiento (signos de Aire), en el de lo material (signos de Tierra), o en la actividad inconsciente (signos de Fuego)
Un Mercurio fuerte, en signos de Dominio o de Exaltación, formando numerosos buenos aspectos, indicará que el Ego es quien manda en esa vida y su programa se realizará sin obstáculos. Un Mercurio en

sus signos de exilio o detrimento, con malos aspectos, indicará que el individuo encontrará gran resistencia, viniendo de su personalidad inferior, para la realización del programa del ego. De igual modo, el buen o mal estado cósmico será indicio de buena, o mala memoria.
En la Mitología, Mercurio era el Mensajero de los Dioses, el encargado de trasmitir las comunicaciones de los Olímpicos a los mortales, y muy particularmente los decretos de su padre, Júpiter, que era quien gobernaba en el cielo después de haber destronado a su progenitor, Saturno. Esa función de Mensajero, Mercurio las sigue realizando, y así vemos que cuando se encuentra en marcha retrógrada, las comunicaciones van mal, los empleados de Correos se ponen en huelga y las gentes no acuden a las citas. Cuando Mercurio está perturbado el mundo que de indeciso, sin saber qué hacer, porque los mensajes de los dioses no llegan a la mente humana. Así pues, cualesquiera que sean las cualidades de una persona, si su Mercurio se encuentra en malas condiciones cósmicas, no sabrá decidirse en el momento adecuado, no podrá coordinar con eficacia sus distintas virtudes para utilizar las en el buen momento.
Por el contrario, un Mercurio bien situado le dará el sentido de la oportunidad, hará que oiga en su interior las voces de los dioses, diciéndole en su momento lo que debe o no debe hacer.

2.- El embajador de Mercurio para asuntos de la Tierra, se llama Mikael (Mem-Yod-Khaf-Aleph-Lamed) Bajo sus órdenes trabajan los 8 ángeles-arcángeles que constituyen los diferentes Rostros de Mercurio. Ellos son los auténticos mensajeros de los dioses, aportando cada uno el mensaje del Centro Sefirótico del cual se ocupan. A través de los Rostros de Mercurio, podemos comprender intelectualmente las funciones de los demás planetas, y será invocando esos Rostros que conseguiremos abrir nuestros centros de percepción intelectual y comprender el funcionamiento del cosmos.

3.- Nemamiah: Es el Rostro uraniano de Mercurio, el más elevado. Siendo Mercurio el canal por el que transita el pensamiento del ego superior, el matiz uraniano de ese Rostro lo impregnará de sabiduría-amor, de generosidad ilimitada, de bondad activa, todo ello dando cima a una inteligencia abierta, comprensiva, fecunda, creadora de nuevos mundos. Rige el sub-sendero que une Hod a Hochmah en su trayecto de retorno.
Según el T.T., este genio sirve para prosperar en todas las cosas y para liberar a los prisioneros. Ya sabemos que Urano-Hochmah es el que lleva el universo a su prosperidad, asegurándole la salud y el bienestar que se desprenden de todos sus centros de la derecha. Hochmah se convierte en redentor a través de Tiphereth, liberando de la prisión de los errores a todas las almas. Aquí, a través de Mercurio, Urano liberará las tendencias intelectuales que la persona había esclavizado; la fuerza redentora uraniana descenderá a las profundidades del inconsciente y limpiará todo lo que se encuentre en él. Este genio domina sobre los grandes capitanes, los almirantes, los generales y todos los que combaten por una causa justa. Se trata, claro está, de nuestros generales internos, de las tendencias que dirigen la batalla de nuestra vida, las cuales son orientadas por Nemamiah hacia lo que es justo de cara a nuestra divinidad interior.
Si el Rostro de Nemamiah aparece en un horóscopo, diremos que nos encontramos ante una persona cuya inteligencia la inclina hacia lo justo, lo grandioso, hacia el bien y la verdad, y que se sentirá movilizada por todo lo noble y elevado. Tendrá, como dice el T.T., grandeza de alma.
Las disonancias impedirán que la conexión Mercurio-Urano se haga adecuadamente; o la exagerarán o la cortarán y entonces la batalla de la vida pasará por trances inciertos, habrá desorden entre los directivos de las distintas tendencias y mientras unos construirán su puente, otros estarán planeando su destrucción (como sucedía en la famosa película El puente sobre el río Kwai). La bondad de la mente será perniciosa y la tolerancia hacia unos significará la traición hacia otros. Ello dará lugar a un comportamiento incoherente y a una persona sin lógica, que no será de fiar.
El Rostro de Nemamiah aparece en un tema cuando Mercurio se encuentra en los grados de Urano, es decir, de 1 a 2, de 11 a 12 y de 21 a 22 de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

4.- Yeialel: Es el Rostro saturnino de Mercurio, de lo cual se deduce que la verdad expresada por este genio es fruto

de una esmerada elaboración. Es una verdad que se desprende de la experiencia, una verdad científica y, por lo tanto, limitada, reducida al campo de visión del intelecto, del que queda marginado todo lo que escapa a ese enfoque. Este genio domina sobre el hierro y sobre los armeros, cerrajeros, cuchilleros, que confunde a los malvados y a los falsos testigos, relacionando así las armas con la justicia. Rige el sub-sendero que une Hod a Binah en su trayecto de retorno.

Hemos visto como el Rostro anterior ejercía un dominio sobre los «generales» encargados de librar la batalla de nuestra vida. Vemos ahora que Yeialel es el que facilita las armas para ese combate, es decir, las certidumbres que movilizarán la inteligencia para lo que piensa ser lo verdadero. Yeialel confundirá pues a los falsos testigos en el terreno a que se circunscribe su testimonio, es decir, establecerá una verdad relativa, tal como apuntábamos al principio.

Si el Rostro de Yeialel aparece en un horóscopo, diremos que nos encontramos ante un hombre de ciencias cuyo intelecto procede de forma metódica, descubriendo lenta y pacientemente la verdad en la oscura columna de la izquierda. Quizás su parcela de verdad sea corta, pero en el dominio explorado, su intelecto será penetrante, incisivo como un cuchillo y esa pequeña verdad será firme, inconmovible, a prueba de bombas. Sus ideas serán permanentes, un tanto rígidas.

Las disonancias convertirán su firmeza mental en obstinación. El error entrará en su cabeza y el individuo puede convertirse en un delincuente y en un homicida, si esas disonancias proceden de los planetas de la izquierda. Ante la precariedad de sus argumentos, entrará en cólera y sus verdades se desmoronarán rápidamente.

El Rostro de Yeialel aparecerá en un horóscopo cuando Mercurio se encuentre en grados de Saturno, es decir, de 2º a 3º, de 12º a 13º y de 22º a 23º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal o en los grados de regencia de Yeialel por rotación lo estarán potenciando.

5.- Harahel: Es el Rostro jupiteriano de Mercurio y, por consiguiente, uno de los más fecundos que puedan encontrarse. Dará a la inteligencia fecundidad, bondad, poder fructificador, le permitirá conocer todas las cosas. Esa inteligencia hará que el individuo encuentre facilidades en todo lo relacionado con la difusión intelectual: imprenta, librería, ediciones, tal como lo señala el T.T., puesto que la aptitud siempre va acompañada de la posibilidad de satisfacerla, si las disonancias no ensombrecen el panorama. Rige el sub-sendero que une Hod a Hesed.

Este genio sirve para que los hijos sean sumisos y respetuosos hacia sus padres. Júpiter representa la generación superior a Mercurio y en la Mitología Júpiter es su padre. La relación entre uno y otro establecida por Harahel hará que esa sumisión sea efectiva, extendiéndose a toda la generación superior inmediata a la que pertenece el individuo, el cuál recibirá su apoyo y protección, o sea que la persona encontrará protectores y facilidades de cara a su desarrollo intelectual. Su mente será amplia y paradisíaca, afortunada en las especulaciones, al representar Júpiter la riqueza del paraíso.

Si el Rostro de Harahel aparece en un horóscopo diremos que el individuo ha de triunfar con facilidad en los trabajos intelectuales, que se instruirá con facilidad y poseerá un saber enciclopédico. Su actuación intelectual resultará enriquecedora para su entorno, será un difusor del bien, de la verdad, un hombre anticonflictivo por excelencia.

Las disonancias harán que esa riqueza intelectual sea mal administrada y que por dejadez, por excesiva seguridad en sí mismo, tenderá a dilapidar sus bienes.

El Rostro de Harahel aparece en un horóscopo cuando Mercurio se encuentra en los grados de Júpiter o sea, de 3º a 4º, de 13º a 14º y de 23º a 24º de cualquier signo. Los planetas en su domicilio zodiacal o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

6.- Mitzrael: Es el Rostro marciano de Mercurio, su aparición significa trabajo sobre la mente, para purificar los esquemas que esa mente ha construido. Se tratará de una labor de rectificación, de redimensión. Rige el sendero 23, que une Hod a Gueburah en su trayecto de retomo. Si esta fuerza aparece en un tema, evidentemente es porque es necesario, o sea, porque las estructuras mentales deben ser redimensionadas. Por ello el T.T. nos dice que este genio sirve para curar las enfermedades de la mente y para liberamos de los que nos persiguen, lo uno siendo la causa de lo otro. Una de las enfermedades más características es la llamada psicopatía, en virtud de la cual el que la padece se siente perseguido por

entidades, por particulares o por todos a la vez. No puede excluirse que esa persecución sea real, por cuanto, como ya sabemos, lo que está dentro acabará exteriorizándose y llevando su dinámica al mundo físico. Tanto si la persecución es real como si se desarrolla únicamente a niveles intelectuales o emotivos, Mitzrael rectificará los esquemas mentales, propiciando el cambio de mentalidad que traerá consigo la curación y, por consiguiente, la desaparición de los perseguidores que la antigua actitud mental propiciaba.

La labor de Mitzrael no se limita a las enfermedades, sino que abarca todos los trabajos de la mente. Si los músculos se desarrollan ejercitándolos, de la misma forma se desarrollará la inteligencia. Por ello, este genio domina sobre los personajes ilustres que se distinguen por su talento y sus virtudes. Lo que es seguro con Mitzrael es que la calidad de ilustre no será conseguida por la gracia de Dios, sino porque realmente el individuo habrá trabajado duro para alcanzarla. La persona reunirá bellas cualidades de cuerpo y alma. Esas cualidades de alma serán una conquista por el trabajo y en cuanto a las de cuerpo, hay que pensar que la columna de la izquierda rige las realidades materiales y por lo tanto los Rostros afiliados a ella son responsables de la arquitectura física.

Si el Rostro de Mitzrael aparece en un horóscopo, diremos: mente despierta, gran capacidad de trabajo intelectual, cerebro lleno de músculo, vigoroso, trabajador intelectual infatigable, campeón en torneos mentales, victoria en oposiciones, competiciones, concursos de habilidad mental y juegos televisivos o radiofónicos basados sobre la memoria y la cultura.

Las disonancias harán aparecer la copia contraria de Mitzrael y entonces se producirá la insubordinación y las malas cualidades físicas y morales de que nos habla el T.T., ya que dos fuerzas de la izquierda se encuentran unidas. Esto podría dar una paralización del costado izquierdo, del brazo, de la mano. Si en lo positivo lo inferior se subordina a lo superior y el individuo utiliza el cerebro para los trabajos superiores, con las disonancias sucederá al revés, de modo que la inteligencia despierta dará lugar al «listo», al que sabe aprovechar su talento para sacar ventaja de las cosas.

El Rostro de Mitzrael aparece en un horóscopo cuando Mercurio se encuentra en los grados de Marte, es decir, de 4º a 5º, de 14º a 15º y de 24º a 25º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en los grados de regencia por rotación de Mitzrael, lo estarán potenciando.

7.- Umabel: Es el Rostro solar de Mercurio y con él la inteligencia penetra en la conciencia, donde los mecanismos del ser pueden contemplarse. El despliegue de esta fuerza ha de dar pues la figura del contemplador, no de la naturaleza externa, sino del movimiento interno que se produce en las cosas. Según el T.T., este genio domina la astronomía y la física Los antiguos empezaron a darle el nombre de astronomía, cuando el estudio de la astrología representaba un peligro de ser quemado vivo por la Santa Inquisición. Lo que domina en realidad Umabel es la ciencia astrológica y la física, que es su contrapartida en el mundo natural. Rige el sendero 26, que une Hod a Tiphereth en su trayecto de retorno.

Indagando en la propia conciencia, el individuo descubrirá las leyes que lo rigen y dado que conocerse a sí mismo equivale a conocer el universo, si Umabel se encuentra en una posición fuerte será un gran conocedor de la mecánica cósmica y, por lo tanto, de los seres humanos, empezando por sí mismo. Esta fuerza, como todas las demás, actúa en las cuatro fases del Nombre Sagrado Yod-He-Vav-He. Si es débil, actuará solamente en la fase Yod y despertará una curiosidad por conocer las leyes que mueven el mundo. Con un poco más de marcha, actuará en la fase He y el individuo podrá penetrar en su inconsciente y conocer sus oscuras motivaciones. El tercer paso, fase Vav, le hará descubrir, por analogía, todo lo que en el universo actúa como su propia conciencia. En la 4ª fase procederá a comunicar a los demás lo que él ha aprendido y se convertirá en un instructor de sus semejantes.

Este genio sirve para obtener la amistad de una persona. Su domicilio en Acuario nos explica ya su relación con la amistad, pero ya vimos al estudiar ese aspecto, hablando de la Casa XI (en el libro Iniciación Cabalística a la Astrología y el Tarot, Ed. Índigo) que la amistad se produce cuando dos personas coinciden en su visión interna del universo; cuando el pensamiento interiorizado despierta en el individuo una misma evidencia.

En Umabel el pensamiento se interioriza precisamente, produciendo ese perfecto conocimiento de sí mismo que conduce al de los demás, pudiendo ver, sin equivocarse, lo que no lo es. Podemos así

decir que esta fuerza representa un detector de amistades de primera magnitud. No significa que sea una persona de muchos amigos, sino de amigos auténticos, o sea que encontrará las personas que perciben las cosas como él las percibe y con las cuales podrá realizar una obra en común.
Si el Rostro de Umabel aparece en un horóscopo, diremos pues que nos encontramos ante una persona que consultará, antes de actuar, su conciencia y que sabrá extraer de ella las leyes interiorizadas. Sabrá igualmente extraer esas leyes de la conciencia universal y aprenderá astrología y ciencias físicas con facilidad. Tendrá un corazón sensible, puesto que está regido por el Sol, y Mercurio actuará sobre él utilizándolo para obtener conocimientos, de modo que será el tipo que tiene corazonadas.
Las disonancias harán que el individuo utilice el conocimiento de la naturaleza humana en su propio interés, para procurarse momentos de placer, momentos de coincidencia que no serán duraderos. Las amistades se revelarán falsas, igual que sus teorías sobre la estructura del universo.
Umabel aparece en un horóscopo cuando Mercurio está situado en los grados del Sol, o sea de 5 a 6, de 15 a 16 y de 25 a 26 de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Umabel o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

8.- Iah-Hel: Es el Rostro venusiano de Mercurio, aquél en el cual coinciden la razón y los sentidos. Hemos dicho ya anteriormente que Netzah es el centro que da cima a la figura del Rey Salomón y que Hod vivifica la personalidad del arquitecto Hiram. En Iah-Hel esas dos fuerzas se encontrarán unidas y ya sabemos que cuando se juntan es para edificar un Templo al Eterno, uno aportando las medidas y otro su capacidad realizadora. Rige el sendero 27, que une Hod a Netzah en su trayecto de retorno.
Este genio sirve para adquirir la sabiduría y domina sobre los filósofos, los iluminados y todos los que quieren retirarse del mundo. Cuando la razón se une a los sentidos, encarada hacia la altura, puesto que Venus es el nivel inmediato superior a Mercurio, es que se está retirando ya del mundo material con el propósito expresado de edificar ese mítico templo, por tanto es natural que este individuo busque la soledad y que aparezca como virtuoso y modesto, como nos dice el T.T.
Si el Rostro de Iah-Hel aparece en un horóscopo, diremos pues que el intelecto está buscando en los sentidos la verdad de las cosas y encontrando en ellas la revelación de las normas que presiden en la construcción del universo, o sea las medidas del Templo. Ese descubrimiento lo lleva a poner su capacidad realizadora al servicio de estas medidas, de modo que este individuo se dispondrá a levantar el Templo de la verdad y pondrá todas sus tendencias a trabajar con las que procedan de la vida de los sentidos para allegar los materiales. Será pues el filósofo solitario, virtuoso, religioso, apartado del mundo.
Las disonancias despertarán la discordia que, como sabemos, se produjo en las relaciones Hiram-Salomón cuando llegó la Reina de Saba. Si el alma se inclina hacia un lado o hacia otro, provocará la desunión de las dos tendencias, dando o bien una excesiva plenitud a los sentidos, inclinándolos a la búsqueda de los goces materiales, o un orgullo intelectual refinado y suntuoso. Esa desunión repercutirá en la vida social, produciendo divorcios sentimentales o comerciales.
El Rostro de Iah-Hel aparece en un horóscopo cuando Mercurio se encuentra en los grados de Venus, es decir, de 6º a 7º, de 16º a 17º y de 26º a 27º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Iah-Hel o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

9.- Anauel: Es el Rostro auténticamente mercurial de Mercurio. Será pues el genuino mensajero de los dioses, el que atiende todos sus mensajes, los clasifica y ordena, antes de imprimirlos en Yesod, que elaborará con ellos la Imagen.
Según el T.T., este genio sirve para convertir las naciones al cristianismo y para confundir a sus enemigos. Hay que entender aquí cristianismo como el conjunto de reglas por las que se ordenan los mundos. Anauel hará que éstas aparezcan como lógicas y evidentes, de modo que aquéllos en quienes este genio se manifieste se rendirán ante su lógica, dejando de ser sus enemigos para convertirse en adeptos de los valores que Cristo representa, es decir, Anauel les hará recapitular todas las fases por las que pasan las almas antes de alcanzar la conciencia de Hochmah que es la crística, de modo que situado al final de todo un proceso formativo, este genio coloca al

individuo ante la realidad crística, y no tiene más remedio que reconocerla.
Siendo el coordinador de las energías cósmicas, Anauel protegerá contra los accidentes, conservará la salud y curará las enfermedades, es decir, hará que los asuntos de abajo funcionen como los de arriba y que en el mundo todo esté en orden y sea un remanso de paz.
En los niveles bajos, Mercurio siendo el Regente del mundo de los negocios (por cuanto son el reflejo de las múltiples actividades humanas, del mismo modo que en Mercurio se reflejan las múltiples actividades de los séfiras), hará de la persona un hábil comerciante.
Si el Rostro de Anauel aparece en un horóscopo diremos pues que nos encontramos ante un individuo sumamente inteligente, que percibe con claridad el funcionamiento de las cosas. Según su nivel evolutivo, será el hombre para el cual el cosmos no tiene secretos, o bien el negociante hábil que se mueve como pez en el agua en el mundo de las finanzas y los intercambios. En el primer caso será el pacificador que restablecerá la armonía allí donde haya sido alterada; en el segundo, restablecerá la situación en las empresas en crisis.
Las disonancias sobre Anauel perturbarán el buen funcionamiento de la inteligencia y lanzarán al individuo hacia todo lo que carece de lógica y de razón. El T.T. nos dice que el Rostro contrario de Anauel domina la locura y la prodigalidad y que influencia a todos los que se arruinan por su mala conducta.
El Rostro de Anauel aparece en un horóscopo cuando Mercurio se encuentra en sus propios grados, o sea de 7º a 8º, de 17º a 18º y de 27º a 28º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

10.- Mehiel es el Rostro lunar de Mercurio y, por lo tanto, lo que Mercurio representa se imprime con fuerza en la naturaleza interna; las virtudes de Mercurio, se instituyen, se hacen, por así decirlo, piedra. Por ello este genio domina sobre la imprenta y la librería y todos los que comercian con ella, lo mismo que los sabios, profesores, oradores y autores, dando hombres que se distinguen en la literatura. Rige el sendero 30, que une Hod con Yesod en su trayecto de ida.
Con el Rostro de Mehiel la lógica y la razón aparecen bajo su forma más contundente y el individuo se verá lanzado a explicarlo todo a través de las imágenes que le facilita Yesod. Por ello será un excelente orador y un buen novelista, si Mehiel actúa en una naturaleza elevada. En los grados intermedios será el que comercia con las obras imaginativas.
Si el Rostro de Mehiel aparece en un horóscopo, diremos que nos encontramos ante una persona eminentemente lógica, incapaz de comportarse de otro modo, puesto que esa lógica se encuentra en su naturaleza interna y no puede sino verterla al exterior. Si la fuerza no está perturbada, existiendo una relación entre la aptitud y la circunstancia que permite expresarla, este individuo encontrará fácilmente oportunidades para expresarse, bien sea en la prensa, la radio, la televisión, la literatura, la tribuna o el profesorado.
Las disonancias desorganizarán la fuerza y lo que cristalizará la Luna será la sombra, la apariencia de un saber. La producción del individuo se verá controvertida por los que no ven las cosas como él y se pasará la vida recibiendo ataques de sus rivales. Sus razones sonarán a falso.
El Rostro de Mehiel aparece en un horóscopo cuando Mercurio se encuentra en los grados de la Luna, o sea, de 8º a 9º, de 18º a 19º y de 28º a 29º de cada signo. Los planetas en su Domicilio zodiacal o en los grados de regencia de Mehiel por rotación, lo estarán potenciando.

11.- Mercurio en Aries: Estará convirtiendo en razonable algo que por su esencia escapa a la razón. En condiciones normales, Mercurio debería "trabajar" el Designio de Aries cuando este Designio se encuentra en la fase Géminis o Virgo, o sea, cuando ha pasado ya por los distintos períodos de elaboración. Si se pone a trabajar con ese producto no elaborado, en su estado primordial, y siendo las funciones de Mercurio eminentemente exteriorizadoras, significará que está poniendo en el mercado humano, por decirlo así, un producto que, por su naturaleza, no es apto para el consumo. Será algo así como un concentrado que, consumido en su estado puro, puede producir irritaciones, inflamaciones, puede corroer los órganos por los cuales transita, y de igual modo que los concentrados necesitan que se les añada agua para hacerlos comestibles, también Mercurio en Aries necesitará que el mensaje a que da lugar sea mediatizado.
En el aspecto positivo, Mercurio en Aries dará el hombre que se anticipa su tiempo,

al portador de ideas nuevas, siempre en relación con el medioambiente en que se encuentra situado. Ideas revolucionarias, fantásticas, utópicas, por cuanto su vigencia no puede tener lugar en la sociedad en que son proclamadas, pero regirán con toda seguridad más tarde, cuando los ciclos naturales se hayan cumplido. En el terreno práctico, la mente del individuo no estará trabajando en asuntos concretos, sino en lo abstracto, de modo que le será muy difícil realizar en la sociedad una función social de tipo intelectual, porque su mente no estará en la cosa concreta que hace, sino más allá.
Si su inteligencia práctica es nula, o en cambio su percepción de la Verdad, de una cierta parcela de Verdad, linda la en lo genial. Si se encuentra en un medioambiente fecundo, rodeado de personas susceptibles de sacar provecho sus destellos, matizarlos, elaborarlos, el individuo poder realizar funciones de auténtico oráculo de precursor.
Los malos aspectos de Mercurio en Aries harán que la percepción de la espiritualidad se presente al individuo con tanta fuerza, que para su mente sólo haya una realidad, la que él y sólo él percibe, de modo que todo cuanto ocurre en el mundo material no sea percibido y, si lo es, no sea tomado en cuenta por el interesado. Esa desconexión del mundo material, hará que la sociedad los considere como "originales", fantasiosos y, si esa percepción condiciona totalmente su conducta, se les considerará como locos, como "idos", ausentes de la vida real.
Mercurio en Aries es portador del más elevado mensaje y por ello mismo difícilmente comprensible para el propio interesado y para los que le rodean.

Mercurio en casa I: Acelerará extraordinariamente la emisión de nuestro propósito humano, dado que la función de Mercurio consiste en sacar al exterior a la vez el pensamiento interiorizado y nuestro contenido material. Esto hará que el individuo valle director grano, que se ahorre circunloquios, que se sáltala torera las etapas y pase a la fase de los resultados sin haber pasado por la preparatoria.
Será pues un individuo que establecerá muy rápidamente contacto con los demás, que en una jornada puede ser el amigo, el amante, el triunfador y el que abandona la presa una vez conseguida. El carácter liberatorio de Mercurio no le permitirá encadenarse a su propósito. Lo tendrá, lo realizará y pondrá distancia entre él y lo conseguido. Esto hará que pase por una persona caprichosa, incoherente.
En la vida práctica, encajará en la tercera fase de elaboración de un producto, la fase Vav, la exteriorizadora, siendo muy difícil que pueda llevar él mismo un proyecto desde el comienzo hasta su final, porque él es el hombre del final: ahí está su habilidad que su talento. Deberá pues incorporarse a una iniciativa ajena, cuando ésta se encuentre en el período que la exteriorización.
Si Mercurio actúa positivamente, hará que el individuo sea un portador de futuro, sea el que ve más allá en lo que ahora está empezando y el que pueda, por lo tanto, actuar como un oráculo.
Los malos aspectos harán que sólo contemple los aspectos negativos y catastróficos de aquello que está empezando y que se han de algún modo el ave de mal augurio. Viendo sólo lo negativo, no participará en las empresas que él sabe terminarán mal y se mantendrá al margen de toda actividad, siendo por excelencia el hombre que no encaja en Nada.

12.- Mercurio en Leo: Ejercerá su función crítica en el proceso de interiorización del pensamiento divino, sacando al exterior, puesto que la función de Mercurio es exteriorizadora, las partículas de Leo que la persona puede utilizar en su vida práctica.
Mercurio es por excelencia el planeta del Sentido Práctico, ya que siendo el mensajero de los dioses por un lado, es al mismo tiempo, por su situación en el Mundo de Formación, próximo a Malkuth, el que calibra si el "mensaje" es adecuado o no; es decir, si realmente encaja en el mundo físico o si necesita una adaptación. Si es necesaria la adaptación, el propio Mercurio se encarga de rectificar el mensaje. Tendremos así que Mercurio en Leo captará de la personalidad moral del individuo aquello que sea útil a la situación que está viviendo, poniendo anticipadamente en circulación unos valores morales destinados a servir de armazón al Designio que se está elaborando.
Si no existiera en el cosmos un "Servicio" encargado de llenar los vacíos que se están produciendo en el interior de los individuos, esta persona, al poner en circulación lo que en términos simbólicos suele denominarse "su tesoro", se estaría empobreciendo en material aurífero, que es el de Leo. Pero ese oro que derrocha le

será restituido gracias a los mencionados mecanismos cósmicos.
Sin embargo, la elevada espiritualidad que manifiesta, no siempre responde a su auténtica naturaleza. Puede que su comportamiento, el exteriorizado través de los signos de Tierra que potencian su manifestación material, sea muy distinto del que preconiza un Mercurio en Leo. Oyéndolo, los demás pueden pensar "este hombre tiene un corazón de oro", cuando en realidad sus bellas palabras han de pasar por la prueba de la experiencia y sólo después de haberla sufrido se verá si el bello propósito es rubricado por unos bellos actos.
Con esta posición Tendremos pues al moralista teórico, el predicador que habla de lo que aún no ha experimentado. Si es un arma vieja, que ha alcanzado un cierto nivel evolutorio, este hombre llevar a interiorizado un considerable bagaje de designios divinos y en ese caso Mercurio sacará de dentro ese material, pondrá en circulación la memoria moral encerrada en el individuo. En ese caso su discurso corresponderá a realidades vividas y sus actos corroborarán sus palabras. Pero si se trata de una personalidad convencional, su moralismo no pasará de la pura teoría.
En Leo, el Designio que penetra por Aries ha tomado cuerpo y esa forma sublime puede facilitar a Mercurio argumentos auténticamente divinos. Los buenos aspectos indicarán que los Centros de la Derecha actúan sobre Mercurio y, siendo esos Centros los depositarios de la Verdad, no puede expresarse por su mediación lo que es falso, lo que corresponde a una tendencia separada del conjunto motor del individuo. Ello será señal de que nos encontramos ante un arma vieja que ha conseguido unir las palabras a los gestos.
Los malos aspectos nos indicarán que un trabajo no cumplido debe ser realizado en malas condiciones. Mercurio sacará argumentos que el comportamiento del individuo no corroborará, siendo si el individuo que predica lo que no es capaz de cumplir. Es posible que él mismo se crea sus palabras y se meta en situaciones imposibles, en las que se le exigirá un comportamiento que no está en condiciones de dar, y se verá confundido y atrapado.

Mercurio en Casa 5: Suscitará la aparición de amores que corresponderán a la dinámica estudiada: serán personas que hablan de una manera sublime, pero que no son capaces de comportarse de acuerdo con sus palabras. Serán excelentes sermoneadores, sus argumentos serán de una gran elevación. Si Mercurio recibe buenos aspectos, pueden ser esas almas viejas de las que hablamos. Puede significar la aparición en nuestra vida ante una persona intuitiva, que se impregna de las cosas al primer golpe de vista, que resuelve los problemas en un instante y después se va. Será para nosotros alguien que nos aporta un amor desinteresado y episódico: será alguien que nos favorecerá sin pedir nada a cambio y que desaparecerá rápidamente de nuestra existencia.
Si estamos atentos al mensaje que nos trae, comprenderemos las leyes que mueven el universo, porque en él estará el conocimiento de ellas; quizás no se trate de un conocimiento consciente, pero en su modo de proceder estará la clave que ha de aportarnos esa sabiduría.
Los malos aspectos nos enviarán al individuo que nos confundirá y nos inducirá en error con sus falsas intuiciones. Aparecerá el embaucador, la persona cuyo propósito no traduce su propia realidad y que nos decía. Será hábil en captar nuestra confianza, pero habiendo un divorcio entre sus palabras y sus actos, será el típico abusador de la confianza que ha suscitado.

13.- Mercurio en Sagitario: Estará realizando funciones exteriorizadoras en un signo especializado también en esa tendencia, pero su sentido práctico no ser ejercido en su momento. Es decir, Mercurio captará del mensaje sagitariano lo que pueda resultar útil al mundo físico, cuando de Sagitario se desprende el mensaje amplio y difuso que el Ego dirige a sus vehículos inferiores. En este sector, Mercurio Resultará selectivo, excluyente y por ello la Astrología Tradicional nos dice que Sagitario es la tierra de exilio para Mercurio. La razón humana no está en condiciones de comprender el mensaje sagitariano y, al no comprenderlo, lo primero que hace es cortar, censurar, suprimir.
Mercurio aquí es como un embudo que se le pone al pensamiento divino y todos los censores que en el mundo han sido proceden de ese modelo cósmico. Mercurio está demasiado cerca de las realidades materiales para que pueda ejercer funciones útiles a niveles elevados. Hemos dicho que Mercurio era el canal a través del cual el Ego expresa su pensamiento. ¿De que nos serviría un canal que el lugar de encontrarse en la

boca del río, para traspasar sus aguas al punto deseado, se encontrase en la copa de un pino o si sirviese de adorno en lo alto de una peña?
En Sagitario, el canal se le ha desplazado al Ego y realiza su función donde poco ha de servirle. El problema se presenta del modo siguiente: El Ego arma sus vehículos materiales con un Designio que introduce por la puerta de Aries. En condiciones naturales, ese Designio debe ser accionado inconscientemente por el individuo, estableciéndolo en su interior –trabajo correspondiente a Leo– y exteriorizándolo en Sagitario, desde donde esa alma de Fuego es depositada, como un huevo, en el Cuerpo de Deseos, para que lo fecunde y desarrolle sin. Si la voluntad del individuo no perturba ese proceso, todo ello se desarrollará según los planes del Ego, pero si Mercurio mete su nariz en ése proceso, el plan del Ego será descubierto antes de tiempo, o sea, el individuo tomará conciencia de la situación, pero como la conciencia no puede abarcar la totalidad del plan, propiciará la realización de la parte que esa conciencia comprende.
Nuestra conciencia le dirá al Ego que le va a hacer un favor: el de movilizarla mente en la realización de la empresa. En la vida ordinaria nos encontramos siempre con personas que nos dicen que nos van a hacer un favor y luego resulta que nos chafan la guitarra, como suele decirse, y encima tenemos que estarles agradecidos. Mercurio en Sagitario produce esta situación.
Diremos pues cuando aparezca esta posición, que el individuo tiene conciencia de que ha de realizar una misión que lo encumbra más allá del ordinario, pero que esta misión siempre estará por debajo del nivel con que la hubiera realizado de haber actuado inconscientemente. El Ego queda empobrecido, frustrado en parte, pero la parte de esa misión que el individuo realice, la llevará a cabo con más fuerza que si hubiese actuado de manera inconsciente.
Los malos aspectos harán que la parte del Designio que Mercurio pueda comprender no se realice armoniosamente. Es decir, la mente elaborará un programa caótico, dramático, porque estará persuadida de que el mensaje que debe aportar sólo será comprendido a base de palo y violencia. Entonces generará las circunstancias susceptibles de procurarle esa manifestación. El dramatismo dependerá de los planetas aspectantes, ya que, como hemos dicho tantas veces, si son los planetas de la derecha los que malaspectan, entonces tendremos escenificada una tragedia bufa o un drama hilarante.

Mercurio en Casa 9: Se ocupará de la exteriorización de nuestro propósito moral y, tal como sucede en el signo, sucederá con el material moral procedente de nuestro interior. Nuestro contenido moral, que ha de servir de base a la elaboración de los sentimientos, será precipitado por la borda y utilizado en la vida práctica, saltando por encima de la etapa sentimental y de la intelectual. Una moral de vanguardia, destinada a manifestarse en un lejano futuro, se aplicará a un comportamiento que es de hoy, de modo que la irrupción del futuro en el presente dará lugar a una situación mal definida, conteniendo posiblemente los gérmenes de su propia disolución.
En la práctica esto se presentará bajo el aspecto de un idealismo fuera de lugar y con malos aspectos, el carácter ideal, sublime, puede utilizarse para adobar un estofado que empieza a oler a podrido. Es decir, se producirá una subordinación de lo superior a lo inferior de modo que el individuo puede utilizar ideas redentoras para el triunfo de un asunto de baja monta.

14.- Mercurio en Cáncer: Hará que el intelecto utilice un elemento con el que guarda poca afinidad. También aquí su función es anticipada e inadecuada, puesto que, como hemos dicho, Mercurio ejerce funciones exteriorizadoras, mientras que Cáncer es un signo productor de semillas.
Mercurio captará ese manantial de Aguas Puras de Cáncer, que en ese estadio son materia prima para la formación de los sentimientos y las proyectará al exterior. La mente, unida al agua primordial, dará comunicaciones de gran belleza. Esta combinación es una de las determinantes de los elementos poéticos y ha de potenciar la figura del poeta. En la vida real, la actitud del individuo ante los acontecimientos será la de la poesía. Es decir, la poesía significa un propósito vago a veces incoherente, generoso siempre, portador de sugestiones, de sugerencias, inspiradora veces de otros propósitos que arraigarán. Ese individuo será pues el hombre que sugiere, que inspira, que aporta una visión generosa de las cosas pero él no se mojará nunca participando emotivamente a la transformación de la realidad. Su mentalidad lo llevará a poner pinceladas a las cosas y modelará la vida

como esas pinturas surrealistas en las que han desaparecido los contornos y que las formas aparecen por contraste de colores. Allí donde exista esa vaguedad, allí se encontrará mentalmente en su elemento.
Mercurio conducirá el potencial sentimental hacia el exterior, de modo que ese individuo no será jamás muy permanente en sus amores. Canalizando los sentimientos hacia lo útil, si en su tema hay indicios en de creatividad, puede ser un novelista, un autor de relatos, poniendo los sentimientos al servicio de la razón para sacar les partido. Intelectualizará pues los sentimientos, impidiéndoles en cierto modo su correcta utilización, vampirizándolos para urdir fábulas con ellos, o con fines políticos u otros.
Con malos aspectos será novelista que dramatizará, que lo hará pasar mal a sus personajes, autor de relatos terroríficos, ave de mal agüero.

Mercurio en Casa IV: Bombeará al exterior las intimidades de la persona, venderá su vida íntima, por así decirlo, por puro placer o porque le dan dinero para contar sus interioridades.
De un modo u otro sacará partido de lo íntimo, del hogar, de la madre, de lo que constituye las raíces de los sentimientos. De ahí que sea un especialista de las cuestiones íntimas, un especialista en el análisis de los sentimientos, ya que su intelecto se encuentra proyectado hacia lo interior.
Los malos aspectos producirán errores en la exteriorización de lo interno, el individuo no captará correctamente su realidad íntima y será preciso que la dinámica externa produzca perfiles de vivos contrastes para que reconozca la naturaleza del mensaje, del mismo modo que cuando se quiere hacer comprender algo difícil, se exagera la nota o se caricaturiza para que resáltela expresión.

15.- Mercurio en Escorpio: Escrutará la naturaleza interna ya formada y la sacar al exterior. Escorpio es el guardián de Yo emotivo y Mercurio que efectuará una referencia constante a ese yo. En el estadio anterior, Mercurio expresaba materiales vagos, semillas, fuerzas primordiales; en ese estadio expresará sentimientos organizados en el interior y ello dará encima al individuo que se cuenta a sí mismo que revive en palabras su propia epopeya. Será el tipo que lo refiere todo a sí mismo, que cuenta sus vivencias internas como en una novela. La realidad sentimental puede no coincidir con la realidad física: se vive una cosa y se siente otra, a la que se añade lo que la situación ha sugerido en el momento de vivir la aventura físicamente. Lo que el individuo expresará de sí mismo será esa segunda verdad, la que él ha interiorizado en sus sentimientos, de modo que esta posición dará al embustero, entendiendo como tal al individuo que no expresa una realidad tal como ocurrió físicamente si no tal como él la sintió con toda la serie de posibilidades emotivas que la acción física podía absorber.
Como la gente corriente no admite más realidad que la que salta la vista, es evidente que ese individuo pasará por un fabulador, un mitómano, que se atribuye hechos que no son, y si es cierto eso, también lo es que esos hechos que refiere, él los ha vivido intensamente en su naturaleza emotiva. Siendo el perfecto transmisor de su naturaleza emotiva interna, podrá comprender por analogía la naturaleza de los demás y sus oscuras motivaciones. Con buenos aspectos puede ser pues un gran conocedor de almas. Y, lo mismo que en Cáncer, si posee talento creativo, será el novelista que realiza una excelente pintura de caracteres ahondando en la complejidad de los sentimientos de sus personajes. Por otra parte, dada la vinculación de Escorpio con actividad sexual, Mercurio aquí indica que el intelecto escruta el sexo y elabora teorías sobre su funcionamiento.
Los malos aspectos darán al hombre obsesionado consigo mismo que no puede hablar sino de él, refiriéndolo todo a él: será el egocéntrico nato y lo mismo ocurrirá con las cuestiones del sexo: el pensamiento estará fijado ahí sin posibilidad de salida.

Mercurio en Casa 8: Los amores que aparecerán en la vida del individuo serán intelectuales especializados en la escrutación de los sentimientos, expertos en las cuestiones de sexo, hablando constantemente de ello. Esas personas llevarán al individuo al campo del sexo y del conocimiento de los caracteres. Ellos serán las circunstancias que lo llevarán a interesarse por estas cuestiones y a convertirse a su vez en experto en ellas. Es decir, esa facultad no les vendrá por revelación interna, sino por efecto de encuentros y de circunstancias. Será el individuo que se dirá: "Si no hubiese encontrado a fulanito, jamás me habría interesado por tales cuestiones".
Los malos aspectos harán que las personas queridas sean obsesos sexuales,

egocéntricos concentrados sobre sus propios problemas, egoístas, de los que cabe esperar muchas críticas y poco Amor.

16.- Mercurio en Piscis: Estará actuando como director de orquesta en la liberación de las emociones. Su función se adecua a la del signo, pero, como sabemos, la especialidad de Mercurio es la proyección del pensamiento y el desprendimiento de los valores materiales. No estará trabajando pues en un medio ambiente propicio. Como la función de Mercurio es la de acondicionar el mundo de arriba en el recipiente de abajo, y como Mercurio está siempre muy cerca de las realidades materiales, recogerá de Piscis tan sólo los elementos que encajan en el mundo material, los que pueden servir a la política del Ego y la de la personalidad humana, dado que Mercurio sirve a esos los señores a la vez.
Ello significa que su actuación en Piscis será selectiva y que a través de Mercurio sólo se filtrarán ciertos materiales del signo, no trasmitiendo los que no pueden servir a su plan. Tendremos así que los sentimientos del individuo resultarán empobrecidos, cosa que ocurrirá con todos los planetas de la izquierda situados en este signo, ya que Saturno restringe la exteriorización; Marte le poner rigor y, convirtiendo la exteriorización en una tragedia, el individuo acaba por no manifestar sus sentimientos, y Mercurio es el que discrimina diciendo: "esto pasa y es tono".
Con Mercurio en Piscis los sentimientos no serán nunca exaltados, serán razonables, prácticos, siempre a propósito para la ejecución del plan del individuo o de su Ego. Es seguro que con Mercurio en Piscis la sangre no llegará nunca al río, porque las emociones quedan aseptizadas y los estados pasionales no encuentran un Vav adecuado que los traduzca. El Lo positivo, la utilización de las emociones por el intelecto, ha de producirla inspiración, ha de dar la facultad de explicar los sentimientos de un modo coherente.
En el estadio anterior, Mercurio ponía su ojo escrutador en el Yo emotivo interno; aquí lo pone en el despliegue de los sentimientos, en los efectos que produce su exteriorización, en cómo los sentimientos mueven el mundo y agitan a la sociedad a intercambiarse. Si en Escorpio, Mercurio podía dar el analista, el psicólogo, el siquiatra, en Piscis dará por excelencia el novelista, el que sabe contar con lógica el discurrir de los sentimientos al vaciar se en medio social. Escriba o no novelas el individuo contemplará ese discurrir, será el testigo, y se contemplará a sí mismo como si el que sintiera las emociones que siente fuese otro: se observará con frialdad.
Los malos aspectos darán una complacencia en los malos sentimientos, harán que individuo utilice sus sentimientos de una manera lógica para mal obrar. En casos en extremos, puede dar la figura del individuo que comete crímenes "por mandato divino", es decir, la dinámica de sus anteriores vidas lo habrán colocado en una situación en que sólo mediante la tragedia conseguirá aprender ciertas cosas, y para seguir esa política, Mercurio utilizará los estados pasionales internos.

Mercurio en Casa 12: Exteriorizará lo "razonable" que se encuentre en la personalidad emotiva del individuo. En el signo, Mercurio dejaba fuera ciertos contenidos emocionales, de modo que la persona no disponía de esas fuerzas que hubiesen podido llevarla acometer excesos. En la Casa 12 son los propios sentimientos del individuo a los que se ven reprimidos por no ser conformes a las leyes de la lógica y la razón que representa Mercurio. Como esos sentimientos reprimidos siguen existiendo, al quedarse sin voz, buscarán otros cauces para salir al exterior. Las emociones internas que Mercurio reprime pueden causar problemas al individuo y lo más seguro es que los causen. Cuando los psicólogos hablan de represión de los sentimientos, es a esa problemática que se refieren sin duda alguna.
O sea, Mercurio expide por el canal de la Casa 12 lo que es adecuado, lo que es conforme a la conciencia del individuo, si se trata de una expresión elevada de Mercurio, ya que sus Rostros inferiores lo harán actuar según las conveniencias sociales, las convenciones o las reglas mundanas. Sea alta o sea baja, la expresión de su mundo emocional interno se hará de acuerdo con una norma. Pero en el universo emocional del individuo esas normas no son válidas y las emociones inexpresadas, como decíamos, irán en busca de otros cauces. Si los encuentran, su expresión resultará inadecuada y ello dará lugar a un comportamiento que no es normal en aquel escenario concreto. El individuo será muy normal en muchos aspectos de su vida, pero en el escenario en que se descarguen sus emociones reprimidas no lo será. Ya sabemos que puertas de salida

serán, puesto que sólo hay cuatro: por la primera salen los contenidos de los que no somos conscientes; por las segunda se expulsan las emociones; por la tercera las ideas, y por la cuarta nuestras propiedades físicas.
La represión ejerciéndose en la segunda puerta, sólo podrán salir las emociones por las tres restantes. Si no les es posible salir por ninguna de ellas, se derramarán por el interior y causarán las naturales perturbaciones en el individuo.
Como mensajero de los dioses que es, Mercurio rige en el cuerpo físico los nervios, por cuyo canal el cerebro comunica con todas sus partes y éstas con el cerebro. Cómo la perturbación la causa Mercurio, es natural que ésta repercuta en su propio sistema, dando pues lugar a la aparición de una enfermedad nerviosa.
Los malos aspectos, si vienen de planetas de la izquierda, restringirán aún más la exteriorización de las emociones y, por consiguiente, será más intensa la propensión a enfermedades nerviosas o a un comportamiento extravagante en otros dominios. Puesto que Mercurio soltará lastre ante la presión del planeta mal aspectante, pero una vez desaparecida esta presión, le apretará de nuevo las clavijas a la conciencia.

17.-Mercurio en Libra: Se encuentra ya en su elemento, pero su función exteriorizadora se anticipará a su momento, sacando al exterior, no ideas elaboradas, sino gérmenes de ideas, ideas generales relacionadas con el medio zodiacal en que se encuentra. Será el individuo que pensará que es preciso unirse, asociarse, formar grupo, pero no con un fin determinado, con un objetivo preciso, sino en términos generales, por estar juntos y nada más. Resultará así que sus tendencias intelectuales le permitirán estar en muchos grupos, sucesivamente o simultáneamente. Puesto que el objetivo es encontrarse unido a alguien, no era hacer algo preciso con este alguien, es evidente que cualquiera le servirá. Cuando el otro vaya a un objetivo preciso y se separe de todos los que no están movidos por el mismo ideal, ya la persona buscará otros aliados.
Con buenos aspectos, será un forjador de asociaciones y de grupos, sabiendo encontrarla manera lógica de establecerlos, la manera de hacer coincidir los intereses de múltiples individualidades. Será el que pronunciará discursos o escribirá textos en favor de la unión de todos. Su mente trabajará con todo lo que une, a nivel particular o a nivel social.
Esta posición marca la orientación de la mente hacia la unidad. Después de haber pasado todo un ciclo husmeando en los deseos, tratando de encarrilarlos hacia una lógica, la mente abandona el mundo del Agua para impregnarse de las leyes divinas.
Con malos aspectos, Mercurio integrará en una asociación elementos que son por esencia incompatibles y que no pueden ser integrados, adquiriendo así el conocimiento de que ahí ciertas cosas en el universo que no pueden permanecer juntas y que su integración a la unidad debe efectuarse mediante su acoplamiento a otras unidades humanas.

Mercurio en Casa VII: Si en el signo Mercurio promueve asociaciones sin fines particulares, tan sólo para vivir la experiencia del asociación, en la Casa que corresponde a Libra, a través de la cual el individuo busca al asociado que encaje con su yo consciente, también buscará a ese otro yo como experiencia, un poco para ver lo que pasa, ya que, siendo las funciones de Mercurio exteriorizadoras, no puede pretenderse que sea un buen plantador de semilla. Al contrario, removerá esa semilla apenas plantada para sacarla fuera de su receptáculo y poner otra.
En tales condiciones Mercurio en la Casa VII no puede en modo alguno ser un factor de estabilidad matrimonial. Contemplará el matrimonio, como cualquier otra unión, comercial, ideológica o sentimental, como un centro de experiencias, en el que hay una lección a sacar.
Partidario de asociarse íntimamente, sintiendo la necesidad intelectual de hacerlo, no se sentirá ligado en profundidad porque Mercurio lo impulsará constantemente a deshacer aquel nudo para formar otro y a ver que pasa. Tendremos pues que siendo Mercurio promotor de matrimonios y asociaciones, también lo será de divorcios, porque su función esencial es la de disolver, la de liquidar el capital de experiencias intelectuales acumulado en Géminis, o el capital de bienes materiales acumulado en Virgo, sus los signos de regencia. Mercurio es por esencia el gran liquidador de nuestro universo, como lo es Júpiter en un plano más elevado.
Los buenos aspectos harán que las experiencias de las asociaciones sean portadoras de frutos, que el individuo encuentre realmente lo que ha ido a

buscar al vincularse íntimamente con una persona o con una asociación.
Los malos aspectos llevarán al individuo a elegir a personas que no pueden en modo alguno encajar para sus experiencias matrimoniales o asociativas y aprenderá esa lección, no viniéndole de arriba, del signo, para impregnar su intelecto, si no viniéndole de abajo, del mundo, de la sociedad, de modo que su experiencia será mucho más directa y dramática que si se tratara de la posición de Mercurio Libra.

18.- Mercurio en Acuario: Acuario representa la etapa del silencio. El individuo observa, interioriza el pensamiento cósmico y procura convertirse el mismo en una máquina que funciona de acuerdo con las leyes. Si no lo puede hacer, porque sus inclinaciones sentimentales son aún fuertes y ese rey que se encuentra en lo alto de la Rueda de la Fortuna no ha podido ser precipitado abajo, entonces construye una máquina que funciona a la imagen y semejanza de las leyes cósmicas, y si él no puede actuar al unísono con ellas, la máquina sí lo hace y ya es algo. Ya sabemos que el acuariano es el inventor nato y el inventor necesita silencio y, sobre todo, secreto, para que sus ideas no pasen a otros cerebros que las utilicen antes que él.
Pero lo que no se le puede pedir a Mercurio es que guarde los secretos de lo que ve, dado que su función es la de proclamar, difundir, exteriorizar. Se encuentre donde se encuentre, Mercurio será el gran parlanchín: en el ciclo sentimental serán los sentimientos quienes hablarán, en el de Fuego, será el Yo moral quien se exprese, y aquí, en Acuario, Mercurio desvelará los secretos, desvelará el pensamiento cuando aún no se encuentra en su punto. Su anticipación producirá confusión porque expondrá algo que no tiene aún los ingredientes.
Si la persona es realmente un inventor, ya puede decirle adiós al usufructo de su invento, porque Mercurio dará la fórmula "urbi et orbe" antes de que el invento se concluya y pueda registrarse.
El lo positivo, Mercurio será el revelador de algo que está viniendo, el precursor de un pensamiento que ha de cambiar el mundo cuando haya alcanzado su punto culminante. De algún modo el individuo dará un avance informativo de lo quiere ser noticia mañana.
Los malos aspectos darán por excelencia al indiscreto, al chivato, al que pone los secretos al descubierto. No se trata aquí de secretos sentimentales, sino intelectuales, relativos a los planes de una sociedad, de un partido político o a los trabajos de un simple particular.

Mercurio en Casa 11: Dará amigos indiscretos, curiosos, locuaces, que saben cosas y los dicen complaciente mente. Esos amigos significarán una plataforma exteriorizadora al servicio del interesado.
Si a través de la Casa 8 nos venían gentes a las que les gustaba hablar de sus sentimientos, de su amor propio, y ello nos ayudaba a descubrir y sondear nuestros propios sentimientos, en la Casa 11, Mercurio resultará un revelador de nuestras propias ideas gracias al estímulo de esos amigos que hablarán sin cesar.
Los malos aspectos nos traerán amigos que no nos dejan abrir la boca, que siempre tienen la palabra en los labios y que no son de fiar porque ellos mismos no observan correctamente las cosas y el testimonio que dan de ellas es falso. Esos amigos traicionarán las ideas y propósitos del interesado.

19.- Mercurio en Géminis: Aquí Mercurio se encuentra en uno de sus territorios y realizará sus funciones a la perfección, o sea, exteriorizará el pensamiento del individuo cuando éste ha alcanzado su madurez. Madurez relativa, claro está, ya que todo dependerá de la altura en que se encuentra en la espiral evolutiva. Pero la etapa de Géminis significa que el Designio que recibiera en Aries ha pasado ya por 3 ciclos y ahora el individuo se encuentre en condiciones de decirles a los humanos lo que ha aprendido de él tiene que liberar sus conclusiones para que todos puedan beneficiarse de su experiencia y aprender algo de ella a su vez. Mercurio hablará pues de aquello que el individuo ha asimilado, sin haber todavía experimentado la cosa en el mundo material.
Mercurio no podría realizar su función sino dispusiera de los medios adecuados para hacerlo. Función y medios aparecen siempre unidos, siempre que el propio individuo no haya producido desórdenes y desajustes en sus vidas pasadas, ya que entonces la función aparecerá disociada de los medios para realizarla. Si no es así, esa persona dispondrá de los medios de comunicación social necesarios para que lo que tenga que decir pueda ser oído, de modo que será el periodista, el escritor, el hombre de radio o de televisión, el tribuno, el orador.

Los malos aspectos producirán lo que más arriba hemos dicho. Se encontrará con que tiene que comunicar su experiencia moral, emocional y mental a los demás y no encuentra los medios adecuados para hacerlo. Tiene que recurrir a escribir cartas a los periódicos, que se publican o no; participará en programas de radio o televisión a horas en que nadie la escucha, o se hundirá su tribuna mientras pronuncia un discurso, según el grado de dramatismo que adquieran esos malos aspectos.

Mercurio en Casa 3: En el signo, Mercurio exprésala parte celeste que hay en el individuo, lo que ha captado de superior en el programa del Ego. En la Casa, el individuo emitirá sus experiencias en el rozarse con la sociedad: comunicará su vida práctica y expondrá su propósito puramente humano. Mercurio aquí preparará el terreno para la próxima manifestación material del individuo que tendrá lugar en el marco de la Casa X.
Mercurio se encargará pues de establecer la relación con las personas animadas de iguales propósitos para unirlas al quehacer humano del interesado. Se trata de las personas que han seguido un programa similar al suyo y que a partir de ahora juntarán sus fuerzas para continuar la experiencia en común.
Por otra parte indicará que los hermanos, de sangre o de pensamiento, dispondrán de los medios de comunicación necesarios para difundir la obra que se va a emprender.

20.- Mercurio en Capricornio: Como regente del proceso de disolución material, es evidente que las funciones de Mercurio no son adecuadas al signo que ofrece los materiales constructivos. Mercurio actuará pensando en el derribo, estableciendo realidades provisionales, puros andamios o chabolas.
Mercurio aportara teorías sobre la construcción, sobre la utilidad de la vivienda para la comunicación. Volcará su sentido práctico en el proceso constructivo y antes de haber terminado la planificación ya habrá ideado un nuevo sistema más eficaz que anula el anterior, de modo que el futuro matará sin cesar el presente.
Los buenos aspectos darán el arquitecto futurista, el que crea, al nivel en que se encuentre, la convivencia del mañana.
Los malos aspectos darán al que edifica el presente con el futuro, de modo que sus estructuras no serán firmes y su realidad material se hundirá.
Mercurio en Casa X: La inteligencia práctica se encuentra en el punto más elevado. Edificará en firme su vida de una manera inteligente y siendo la profesión el medio de edificarla, ésta será intelectual. La tendencia exteriorizadora de Mercurio dará el ejecutivo, el que realiza el plan, el que vende. Verá inmediatamente la forma de sacar partido de una situación determinada. Los malos aspectos darán el listo, el astuto.

21.- Mercurio en Tauro: Aquí la inteligencia práctica está al servicio de la belleza para hacerla más suntuosa, más atractiva, para hacer que los goces duren más, que el placer permanezca en el recuerdo. Convertirá la naturaleza en un espectáculo que brinda beneficios, difundirá el arte.
Si la naturaleza espiritual esta desarrollada, Mercurio en Tauro será el edificador del Templo interno, el que recoge de la tierra viva los metales preciosos para convertirlos en joyas que adornen el camino interno.
Los malos aspectos de Mercurio en Tauro darán al traficante de bellezas naturales, el que descubre la forma de explotar lo bello, lo natural para su propio enriquecimiento.

Mercurio en Casa 2: En el sector de los bienes, Mercurio aportará inteligencia, una mente despierta, activa, que será para el individuo instrumento de trabajo de primer orden.
Sea cual sea su posición y su grado de instrucción, estará en posesión de una inteligencia privilegiada, ya que será la prueba de que su mente ha ido pasando por todas las fases de desarrollo y que ha alcanzado el punto culminante. Como esa capacidad de ver y comprender le vendrá del mundo, de las gentes, de las cosas, será la persona que encuentre con facilidad lo que ha de encumbrarle y los que han de contribuir en ello. Si su posición ya es holgada, sabrá aumentar con facilidad su fortuna.
Los malos aspectos darán al especulador nato, al que acierta en las acciones que van a subir, en el número que va a ganar. Así, veremos que organizará su vida en torno a los beneficios y puede convertirse fácilmente en el hombre que gana dinero y nada más. Pero si los planetas mal aspectantes son los de la izquierda, puede ser el hombre que pierde cuando todo indica que va a ganar.

22.- Mercurio en Virgo: Aquí se encuentra de nuevo en su trono y liquidará su imperio material como un rey. Sabiendo por intuición que tiene que desprenderse de sus posesiones, lo hará de la mejor manera posible, dando a cada uno de sus hijos la mejor parte en función de sus talentos respectivos.
Dejará sus bienes para dedicarse a la búsqueda de la trascendencia a través de la observación de la materia, a través de la ciencia o de la técnica, buscando la verdad en los compuestos naturales.
Con malos aspectos, será el maniático de la observación, el naturista estéril que creerá que la verdad se encuentre la práctica misma de un régimen y no en un objetivo. Descubrirá el funcionamiento de las cosas, pero no pensará por analogía y su pequeña verdad no le llevará al descubrimiento de la verdad cósmica.

Mercurio en Casa 6: Indica que debemos a la sociedad un servicio intelectual que no hemos prestado. Quizás hayamos conservado conocimiento secretos, a fin de que los demás no sepan lo que nosotros sabemos. Esta posición indica que ha llegado la hora de darlos, de divulgarlo sin esperar por ello una recompensa, ni una retribución. Supone pues una liquidación de nuestro imperio cultural a bajo precio.
Con buenos aspectos, las ocasiones de prestar asistencia intelectual saldrán de forma natural y el individuo se sentirá satisfecho de poder evacuar lo que con el tiempo sea cristalizado y apesta en el interior. La prestación de ese servicio supondrá dejar la mente en condiciones de encajar nuevos contenidos intelectuales.
Los malos aspectos darán al avaro intelectual, que no quiere soltar los conocimientos sino tener por ellos lo que considera su justo precio. Se verá robado, plagiado y nadie le reconocerá su propiedad intelectual. O bien puede darse el caso del que quiere prestar servicio intelectual y no puede, no se le acepta y tiene que quedarse a la fuerza coloque no supo dar a su tiempo.

Preguntas:

1.- Describe brevemente el perfil de Mercurio.
2.- Indica en qué grados Zodiacales se manifiestan los 8 Rostros de Mercurio, tanto en lo que se refiere a sus Domicilios como a sus escenarios por Rotación.
3.- Describe brevemente las características de cada uno de los 8 Rostros y di los efectos que se producen cuando actúan en un Horóscopo.
4.- Localiza la posición de Mercurio en tu tema y detalla la influencia que ejerce sobre ti por su posición en el Zodíaco.
5.- Ídem por su posición en las Casas Terrestres

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 11ª Los Planetas Luna

2.- El jefe supremo de los ángeles Lunares se llama Gabriel (Ghimel-Beith-Reish-Yod-Aleph-Lamed) Bajo sus órdenes trabajan los ocho ángeles que constituyen los distintos Rostros de la Luna, cada uno especializado en los materiales que provienen de los ocho séfiras superiores. Bajo la dirección de esos ocho grandes nombres trabajan las miríadas de ángeles que se ocupan de los asuntos de la Tierra. Su presencia en un horóscopo, dará la influencia siguiente:

3.- DAMABIAH: Es el Rostro uraniano de la Luna, el que se ocupa de producir en nuestra naturaleza interna las imágenes de Urano, aportándonos los materiales procedentes de dicho planeta. Su atributo, nos dice el T.T. es «Dios fuente de sabiduría» y esas palabras ya encierran todo su programa. Si Damabiah se encuentra activo en un tema, esa fuente que se llama Hochmah, de la que mana constantemente sabiduría-amor, se encuentra emplazada en nuestro interior, proyectando al mundo físico imágenes de bondad. Esta posición recuerda aquellos versos de Antonio Machado, en los que decía:

Anoche mientras dormía,
Soñé ¡bendita ilusión!
Que una fontana corría
Dentro de mi corazón.
Di, ¿por qué senda escondida
agua vienes hacia mí?
manantial de nueva vida
en donde nunca bebí.

Este genio sirve contra los sortilegios y para obtener la sabiduría y el triunfo en toda empresa útil. Es como llevar incorporada una fábrica transmutadora del mal (entendiendo como mal aquello que no es conforme a las leyes cósmicas) en bien, de manera que ninguna maldad procedente del exterior prospere en ese individuo y sus enemigos se estrellarán contra un muro invisible. Este genio rige el sub-sendero que une Yesod con Hochmah en su trayecto de retomo.
Damabiah domina los mares, los ríos, los manantiales, las expediciones marítimas, las construcciones navales, los marinos, pilotos, pesca y todos los que comercian con ello. Es natural que así sea puesto que Hochmah es la parte divina que se convirtió en agua para dominar e integrar el Agua Zodiacal a la obra de Kether. En el mar, en el agua y en todo lo relacionado con las emociones encontrará ese individuo su vía de prosperidad y una «considerable fortuna»
La desorganización de esa fuerza producirá naufragios, tempestades, y expediciones desgraciadas. Cuando no se utilizan correctamente las fuerzas de Damabiah, Urano aparece bajo su aspecto desintegrador y veremos cómo la luz se

separa de las tinieblas, dejando a éstas convertidas en nada, de modo que las empresas, cualesquiera que sean, naufragarán.
El Rostro de Damabiah, aparece en un horóscopo, cuando la Luna se encuentra en los grados de Urano, es decir, de 1º a 2º, de 11º a 12º y de 21º a 22º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

4.- MANAKEL: Es el Rostro saturnino de la Luna, el que imprime con fuerza la ley en el centro productor de imágenes. Su atributo es «Dios que secunda y mantiene todas las cosas» y es por la ley que la obra divina se mantiene, la ley que debe, sin embargo, subordinarse a la gracia. Dice el T.T. que sirve para aplacar la cólera de Dios y para curar el mal caduco. El retorno a la ley hace que la cólera divina que se expresa en Gueburah no tenga ya objeto y al mismo tiempo, cesa el desorden en nuestro organismo y los males se curan pudiendo el individuo reunir todas las bellas cualidades de cuerpo y alma. Las imágenes saturninas lo impulsan hacia situaciones estables, haciéndolo ponderado, ecuánime, modesto, granjeándose las simpatías de todos, ya que no verán en él a un competidor, sino el que secunda y es capaz de mantener todas las cosas. Rige el sub-sendero de Yesod a Binah en su trayecto de retorno.
Si el Rostro de Manakel aparece en un horóscopo, diremos pues que nos encontrarnos ante una persona de aspiraciones modestas, que desea ser útil. Será un buen administrador, un hombre sensato, de buen consejo, que no faltará jamás a sus obligaciones, ni respecto a su familia, ni a sus jefes, ni a las leyes. Puede ser un experto en leyes y si el resto de su tema lo anuncia, puede ser juez y hasta legislador, pero no por ambición, sino por riguroso escalafón o por circunstancias.
Las disonancias harán que el programa saturnino no se imprima adecuadamente y la ley a la que servirá no será la divina, sino esas creaciones mundanas que elucubran los hombres, de modo que a sus malas cualidades morales se añadirán las físicas y no será más que un hombre enfermo.
El Rostro de Manakel aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra en los grados de Saturno, o sea, de 2º a 3º, de 12º a 13º y de 22º a 23º de cualquier signo. Los planetas situados en su domicilio zodiacal o en los grados de regencia de Manakel por rotación lo estarán potenciando.

5.- EYAEL: Es el Rostro jupiteriano de la Luna. Júpiter comunica aquí al centro productor de imágenes su visión placentera, optimista, de la vida, de modo que Eyael es un portador de alegría, de dicha, de gozo y, cualesquiera que sean las dificultades con las que el individuo pueda tropezar, no serán consideradas como tales y la propia persona se reirá de todo ello. Rige el sub-sendero que une Yesod a Hesed en su trayecto de retorno.
Según el T.T, este genio sirve para adquirir sabiduría. Se trata de la sabiduría jupiteriana, heredera de las emanaciones de los tres séfiras primordiales y que permite construir un nuevo universo. De algún modo a ese individuo le serán conferidos poderes constructores y dispondrá de sabiduría para utilizarlos.
Este genio tiene dominio sobre los cambios, la conservación de los monumentos y la longevidad de la vida. Ya sabemos que la Luna es por excelencia el planeta de los cambios. Siendo Júpiter el amplificador de todas las cosas, la unión de ambas fuerzas ha de dar una vida de cambios, una vida movida, comportando múltiples experiencias. Por otra parte, lo que conserva los objetos materiales son las energías procedentes de los séfiras de la derecha, de modo que Eyael ha de propiciar la conservación y sus influenciados tendrán tendencia a conservarlo todo, incluso la propia vida.
Los influenciados por este genio se verán iluminados por el espíritu de Dios y se distinguirán en las altas ciencias, la astrología, la física y la filosofía, lo cual se justifica con lo expresado, de que Júpiter es heredero de las emanaciones de Kether, Hochmah y Binah y al cristalizar su programa en la naturaleza interna, el individuo será lanzado a la alta ciencia.
Si el Rostro de Eyael aparece en un horóscopo, diremos pues que nos encontramos ante una persona con grandes disposiciones para el estudio de las ciencias ocultas y que ha de comunicar a los demás las virtudes paradisíacas de Júpiter.
Las disonancias disminuirán la penetración de Júpiter o la amplificarán excesivamente, dando lugar, en el primer caso a errores y prejuicios y, en el segundo, a la propagación de sistemas personales erróneos.
El Rostro de Eyael aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra

en los grados de Júpiter, es decir, de 3º a 4º, de 13º a 14º y de 23º a 24º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o grados de regencia de Eyael por rotación, lo estarán potenciando.

6.- HABUHIAH: Es el Rostro marciano de la Luna, en el que la naturaleza masculina y femenina se unen felizmente para aportar fecundidad. Cáncer, regido por la Luna, es el He zodiacal. Marte es el He sefirótico, de modo que en Habuhiah se unen el potencial fecundador y la capacidad gestadora. Por ello dice el T.T. que este genio domina sobre la agricultura y la fecundidad y que sirve para conservar la salud y curar enfermedades. Su atributo es «Dios que da con liberalidad» y se refiere a esos dones físicos que han de permitir al individuo vivir rodeado de abundancia. Marte es portador de salud y fuerza. Rige el sub-sendero que une Yesod a Gueburah en su trayecto de retorno.
Pero ese don será un potencial que la personalidad deberá convertir en fructífero mediante el trabajo. Marte es el planeta del trabajo y este Rostro anuncia una persona dedicada a la labor ardua de hacer fructificar las cosas.
Si el Rostro de Habuhiah aparece en un horóscopo, diremos pues que nos encontramos ante un obrero, ante alguien que realizará una obra. Sus imágenes internas lo abocarán al mundo del trabajo y trabajar será uno de sus objetivos. Su trabajo le valdrá una abundante cosecha en el dominio de su especialidad, lo cual ha de quedar indicado con la posición de Marte, Ascendente y Casa X, junto con los planetas que puedan potenciar a Habuhiah.
Las disonancias, al desorganizar esa fuerza, producirán todo lo contrario: esterilidad, enfermedades. Los insectos, generados en las bajas regiones, aparecerán para devorar las cosechas. En lo humano, los insectos son los parásitos, los gorrones, los vagos que viven del esfuerzo del individuo.
El Rostro de Habuhiah aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra en los grados de Marte, es decir, de 4º a 5º, de 14º a 15º y de 24º a 25º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal o en los grados de regencia, por rotación de Habuhiah, lo estarán potenciando.

7.- ROCHEL: Es el Rostro solar de la Luna y en él las dos luminarias viven su historia de Amor. Su atributo, según el T.T. es «Dios que ve todo» y si las dos luces van juntas, es evidente que Rochel será portador de una inmensa claridad que permitirá encontrar lo perdido, como señala el T.T. «Lo perdido», en el sentido filosófico, es el otro yo, esa parte que se disgregó de nosotros mismos al dividirse la humanidad en sexos y que Rochel une de nuevo en bodas alquímicas. Lo masculino y lo femenino marcharan juntos, de modo que este individuo será el perfecto hermafrodita espiritual y hasta quizás físico. Rige el sendero 25, que une Yesod a Tiphereth en su retorno.
Este genio domina el renombre, la fortuna y las sucesiones. La reconquista de la unidad es una auténtica proeza que se realiza tras duras pruebas en las que hay que dar muerte a muchas tendencias activas, de modo que este individuo ha de conquistar en ellas renombre.
Si el Rostro de Rochel aparece en un horóscopo, diremos que nos encontramos ante una persona equilibrada, que vive según las reglas del orden divino y que trabaja en la Tierra para que las cosas funcionen de acuerdo con ese orden, de modo que puede ocuparse de sucesiones y terciar en los conflictos, como abogado, jurisconsulto o notario, tal como lo expresa el T.T., indicando a la sociedad cuáles son las reglas del juego, siendo un profundo conocedor del espíritu de las leyes.
Las disonancias harán que aparezca la copia contraria de Rochel y las leyes serán mal aplicadas, convirtiéndose el individuo en el abogado que busca el proceso y que arruina a las familias con gastos inútiles.
El Rostro de Rochel aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra en los grados del Sol, es decir, de 5º a 6º, de 15º a 16º y de 25º a 26º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Rochel o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

8.- JABAMIAH: Es el Rostro venusiano de la Luna y quizá el portador de mayores virtudes de todos cuantos existen, ya que los programas de Venus se inscriben en su totalidad en la Luna, la cual los proyecta a la realidad material. Y ya hemos dicho algunas veces que en Venus-Netzah, se concentran todas las virtudes de la columna de la derecha. Rige el sendero 28, que une Yesod a Netzah en su trayecto de retorno.
Su atributo es «Verbo que produce todas las cosas» y en su programa de

abundancia vemos ya que de Jabamiah puede esperarse absolutamente todo, hasta incluso la resurrección de los muertos.
Según el T.T. este genio domina la generación de los seres y a los que quieren regenerarse y restablecer en ellos la armonía rota al salir del Paraíso, recuperando la dignidad perdida. Ya sabemos que las funciones de la fecundidad corren a cargo de la Luna, ya que ella es la productora de imágenes, mientras que Netzah, Yod del Mundo de Formación, es el que pone las semillas. La buena relación de ambos ha de permitir generar y gestar, de modo que las parejas con problemas de fecundidad pueden acogerse al programa de Jabamiah, invocándole en sus días y horas y generando en sus horas de dominio, que son precisamente los 20 minutos iniciales de la última hora de la noche, en esa hora mágica en que el gallo canta, anunciando la luz que viene.
Esta fecundidad de Jabamiah se extiende a todas las cosas, animales y plantas. Para los que no están afectados por esos problemas, la principal virtud de Jabamiah reside en la regeneración previa, sin la cual las nuevas potencialidades adquiridas por el individuo pueden ser utilizadas con fines más prosaicos. Es muy importante pues utilizar ese Rostro para esa regeneración que ha de permitirnos la utilización adecuada del poder espiritual.
Esta purificación que ofrece Jabamiah permite al hombre recuperar sus derechos perdidos y se reconvierte en el Señor del Mundo, gozando de todas las prerrogativas que su divinidad puso en él, potencialmente, al crearlo. Los nacidos bajo su influencia se distinguirán por su genio y serán considerados como sabios por todas las naciones, convirtiéndose en primeras luces de la filosofía.
Por consiguiente, si el Rostro de Jabamiah aparece en un horóscopo, es señal de que nos encontramos ante una persona que forma parte de una raza espiritual de elevado linaje y debemos revelarle las responsabilidades que le incumben.
Las disonancias harán que el programa se inscriba defectuosamente y, no viéndolo claro, el individuo será ateo y adoptará una actitud critica ante la trascendencia.
El Rostro de Jabamiah aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra en los grados de Venus, es decir, de 6º a 7º, de 16º a 17º y de 26º a 27º de cualquier signo. Los planetas situados en el domicilio zodiacal de Jabamiah o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

9.- HAIAIEL: Es el rostro mercurial de la Luna, es decir, el que refleja con fidelidad el programa de Mercurio, reuniendo en él las cualidades de dicho planeta. Sabemos que Mercurio es el centro a través del cual el ego superior expresa su pensamiento y por el cual transita la memoria. Por otra parte, allí es donde tienen lugar las rectificaciones, de manera que el programa de arriba pueda integrarse al espacio disponible que hay abajo. Rige el sendero 30, que une Yesod con Hod en su trayecto de retorno.
Haiaiel expresará esas virtudes manifestándose en el individuo como una penetrante lucidez. Le permitirá ver claro en sus cosas, reconocer el bien y el mal, discernir entre lo verdadero y lo falso. El T.T. recoge este aspecto diciendo que este genio sirve para confundir a los malvados y para liberarse de los opresores.
El reconocimiento de lo falso lo llevará a librar combate para destruirlo y de ahí que el T.T. diga que al individuo le gustará el estado militar y se distinguirá por su bravura. Haiaiel se encuentra al final de un ciclo y ha de dar armas al individuo para reconsiderar lo erróneo que puede haber en su mundo. El anterior Rostro, Jabamiah, purificaba y regeneraba la naturaleza desde Netzah. Haiaiel debe llevar la persona al reconocimiento de la verdad para que esa naturaleza regenerada no vuelva a corromperse.
Si el Rostro de Haiaiel aparece en un horóscopo diremos pues que hay en la persona una inteligencia activa y militante que ordenará su vida según una lógica trascendente, orientándose hacia la destrucción de todo lo que puede representar para ella una opresión, o sea, de todo vínculo con la Tierra. La sentimentalidad estará ausente de este individuo que sólo pensará en el combate esencial.
Las disonancias alterarán esa mecánica y la liberación de la opresión no se llevará a cabo en el fuero interno del individuo, sino destruyendo la imagen externa que su propia naturaleza ha generado, es decir, destruyendo al enemigo fuera, y como esa imagen del traidor se reproducirá sin cesar, puede pasarse la vida eliminando traidores, y en casos extremos, hasta podría llegar a ser una celebridad criminal.
El Rostro de Haiaiel aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra en los grados de Mercurio, es decir, de 7º a 8º, de 17º a 18º y de 27º a 28º de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal de Haiaiel o en sus

grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

10.-MUMIAH: Es el Rostro genuinamente lunar de la Luna. El T.T. dice que este genio da el éxito en todas las cosas, que conduce la experiencia a su fin y, por lo que sabemos de la Luna, Mumiah ha de representar el supremo poder cristalizador. Todos los impulsos planetarios encuentran su final en las imágenes creadas en el laboratorio lunar y Mumiah indica que este centro funciona a la perfección, cristalizando con fuerza los distintos programas que los demás centros le envían.
Mumiah asegurará pues que los valores expresados en el horóscopo alcancen su plena cristalización, o sea, que las potencialidades del individuo se dinamicen y no se queden en mitad del camino. Lo que venga a través de ese Rostro dependerá del contenido del horóscopo. Si ese Rostro aparece, diremos que el individuo expresará con fuerza sus valores, que será radical en todas sus acciones. Así sus cualidades resultarán eminentes y, si las posee, será con toda seguridad un hombre célebre, porque la nitidez y fuerza con que se expresaran no le permitirá conservarlas en un plano discreto.
Por ello las disonancias pueden resultar terribles, porque serán expresadas con la misma fuerza y tampoco podrán ocultarse. El T.T. dice que el genio contrario conduce al desespero y al suicidio, influenciando a los que detestan su existencia y maldicen el día que los vio nacer. Ello es debido a que la fuerza expresiva del mal hace que al individuo le cueste evitarla, y su aplastante rotundidad le hace tomar conciencia de que se está equivocando y puede nacer en él la idea de que la única forma de destruir ese error es aniquilarse a sí mismo.
El Rostro de Mumiah aparece en un horóscopo cuando la Luna se encuentra en sus propios grados, o sea, de 8º a 9º, de 18º a 19º y de 28º a 29º de cualquier signo. Los planetas en el domicilio zodiacal de Mumiah o en sus grados de regencia por rotación, lo estarán potenciando.

11.- Luna en Aries: Está sometida a Marte, regente del signo. Cuando un planeta se encuentra en un signo regido por otro, se dice, en la terminología astrológica, que el planeta regente Dispone del planeta Ocupante, y en ningún caso esta palabra está mejor empleada que con la Luna, puesto que, como sabemos, este Centro se limita a transmitir mensajes elaborados por los demás Centros, sin que añada nada de su propia cosecha. Estando en Aries, significará que trasmite el programa marciano, que se manifiesta imperativamente, al son de una música guerrera, para implantar una realidad que no se implantaría si no fuera de este modo. Por ello Marte rige Aries, para prestarle su fuerza al Designio divino; así el hombre lo ejecuta, porque Marte lo moviliza y le hace sentir que, si desobedece, caerán sobre él las plagas de Egipto, los terremotos, las erupciones, las tempestades que lo doblegaran.
La Luna en Aries significará pues que el individuo se encuentra en misión, movilizado por su Ego para que su Designio arraigue con fuerza en el escenario material en que ha de desarrollarse. Cuando el Ego formula un Programa de actuación en los mundos materiales, lo peor que puede ocurrirle es que su personalidad mortal se muestre recatada, tímida, miedosa, porque entonces los nuevos lazos que han de establecerse son tenues y, en futuras vidas, el Designio resultará algo así como un petardo mojado. Esto no sucederá con la Luna en Aries porque el Designio se instituirá con vigor y los vínculos humanos, buenos o malos, serán violentos y exigirán un futuro reencuentro con los Actores del drama de su existencia, a fin de saldar cuentas, de modo que la lección que pretende asimilar el Ego será asimilada con vigor.
Así pues, con la Luna en Aries, el individuo provocará, creará conflictos, actuará con intrepidez, despertando en los demás vivas reacciones. El individuo será esencialmente un aventurero, que arrastra consigo la imagen de la fuerza y del valor. No estarán hechas para él las situaciones estables, y allí donde esté, el conflicto no tardará en aparecer. Será como si él lo catalizara, como si en el terreno que pisa hubiera un conflicto latente, que no consiguiese salir hasta que él, con su presencia, vaciara el absceso y reestableciera la salud, ya que al mismo tiempo que lleva sobre sí el conflicto, aporta la solución.
Sabemos que el hombre no es consciente de la dinámica de Aries, y que es la divinidad quien mueve sus resortes. Con los demás planetas en esta posición, la divinidad actuará a través del mental, de la personalidad emotiva o de los sentidos. Con la Luna, la divinidad elaborará ella misma las imágenes negativas que el

individuo escenificará en situaciones reales, de modo que su inconsciencia será mucho más radical que con cualquier otra posición planetaria, siendo por excelencia el que no sabe lo que hace, el que es movido por una lógica cuyo significado le escapa y sólo más tarde, cuando se encuentre en los ciclos sentimentales comprenderá.
Los malos aspectos indicarán que el Ego ha tenido que cargar con un karma desde el inicio de su programa. El individuo se dirigirá inconscientemente hacia situaciones violentas, críticas, en las que se verá provocado, si es de sexo masculino, o será el provocador, si es de sexo femenino. Será el violento el que termina a tiros con situaciones estables que ya no son sostenidas por las potencias de arriba y que han sido entregadas a los señores de abajo para que las destrocen, y él será el agente encargado del derribo. Será el demoledor para que el Designio pueda implantarse en la nueva tierra que surja cuando las ruinas habrán desaparecido.
Es muy preciso tener en cuenta que la Luna no se manifestará de igual manera en un tema femenino que en uno masculino. La mujer será inductora de aquello que la Luna representa, mientras que en el hombre serán las Circunstancias que lo llevarán a "aquello", y será sobre todo la mujer, su mujer, la que hará que las circunstancias sean así. Lo contrario será verdad en lo que se refiere a la posición del Sol.

Luna en Casa I: Se encontrará al servicio de las iniciativas del individuo. El Centro productor de imágenes cristaliza el aspecto iniciador contenido en el individuo, de manera que iniciar será una regla constante, casi una obsesión. Como no se puede iniciar algo cuando se trabaja en su consolidación, este individuo huirá de cualquier cosa consolidada para trabajar siempre en algo que está empezando. En tales condiciones, la persona estará siempre iniciando algo que nunca terminará.
Aquí también la Luna se encontrará movilizada a las órdenes de Marte, pero será el Marte personal interiorizado en el individuo; se encontrará las órdenes que hay en cada uno de nosotros. Como la guerra siempre es heroica, siempre hay cimas que conquistar con riesgo de la vida, este individuo tendrá una propensión hacia el heroísmo.
Pero las hazañas personales no siempre son gloriosas contempladas con los ojos de los demás; en cambio sí lo son para uno mismo, que las ve como lo máximo que puede dar de sí. Por ello esta persona se auto glorificará con facilidad, porque se identifica con lo que hay de heroico en él. Para él la vida será un combate y cada episodio una batalla que se puede ganar o perder. En las relaciones con los demás, esta forma de ver causará problemas, porque tratará siempre de ganarles el combate siendo considerados de algún modo como sus rivales o sus enemigos.
Los malos aspectos acentuarán su tendencia a la glorificación y el sentido de su valor será tan grande con respecto al que realmente tiene, que los demás lo contemplarán con asombro, como si se tratara de un perturbado. Con muy malos aspectos, su juicio subjetivo puede realmente estar muy lejos de la realidad de las cosas.
En un tema femenino, será una mujer de armas tomar. En uno masculino dará al hombre sometido al dominio de una mujer enérgica y emprendedora. Con malos aspectos, sometimiento a la madre, al esposa, a la mujer en general.

12.- Luna en Leo: Estará a la disposición del Sol, lo cual equivale a decir que la Voluntad del Ego se imprimirá con fuerza en el Centro de Programas, unido a lo que ya se encuentra en la conciencia del individuo. Ello significa que la persona obrará con rectitud, de acuerdo con su conciencia y siguiendo fielmente el programa del Ego, en contra de los impulsos provinentes de la personalidad humana que no se ajusten a dicho programa.
Las imágenes proyectadas por la Luna guardarán pues una fidelidad absoluta al Señor y la persona andará por el buen sendero. Naturalmente, ser fiel a la conciencia y al programa del Ego no es una garantía de conducta ejemplar, ya que si se encuentra en los bajos escalones de la evolución, ni su conciencia habrá podido acumular muchas virtudes, ni el programa del Ego puede significar gran cosa para los que se encuentran en un nivel más elevado. Pero para el propio interesado si que será importante obedecer a lo trascendente que hay en él y no a las múltiples personalidades que van robando por la psique, cada una portadora de impulsos distintos, ya que ello significa que cumplirá con los planes previstos, aportando al Ego lo que esperaba encontrar en su presente encarnación.
En la vida mundana, esta posición dará, para una mujer, sometimiento al varón,

plena identificación con su papel femenino. Para un hombre, mujer dócil a sus mandatos.
Los malos aspectos procedentes del mismo Sol, indicarán que el programa del Ego comporta dramatismos y que, por lo tanto, la Luna inclinará al individuo hacia circunstancias críticas, circunstancias que deben generar una conciencia en la persona, aunque las anécdotas que la producen no pueden integrarse a los mundos superiores, no pueden permanecer porque la fuerza de Repulsión las destruye. En esos aspectos encontramos la causa de todos los divorcios entre el hombre y la mujer, ya que la relación entre ellos, que constituye la anécdota que ha de procurar la toma de conciencia, estando sometida a la fuerza repulsiva, ha de acabar destruyéndose.
Para salvar la convivencia, la Luna debe avanzar, en debe "salir" de la cuadratura y pasar al l trígono, o al sextil, según que la relación sea de Ida o de Retorno. O sea, entre las personas debe producirse una integración que en principio no está programada y que debe ser fruto, de su "trabajo humano", de un esfuerzo consciente y Redentor.
Los malos aspectos de la Luna en Leo con otros planetas, significará que éstos le imponen su programa **a la fuerza**, dejando de lado el consentimiento de la Voluntad y de la Conciencia. En esta situación la Luna **traicionará** al Sol y dará "hijos" que no son los suyos.
En la vida mundana, esto dará la mujer infiel; y la esposa infiel para un hombre con la Luna en esta posición.

Luna en Casa 5: Producirá una extraordinaria floración de amores no interesados, no tocados aún por los sentimientos, amores que son una pura adhesión a la persona y que representan una amplia disponibilidad para lo que sea. Si en Leo la Luna Asegura fidelidad al de arriba, en la Casa 5 Asegura fidelidad a los de abajo, de la sociedad hacia el individuo.
Para un hombre esta posición podría significar: mujer fiel. Para una mujer: disposiciones para la fidelidad. Decimos "podría", porque así será si la Luna no forma aspectos puesto que si los forma, ello querrá decir que está Luna está sometida diversos programas planetarios, de modo que el individuo protagonizará diversas fidelidades. En términos mundanos, la Luna en esta posición indica amores múltiples, ya que, aunque este sector esté exento de sensualismo, las tendencias reinantes en la sociedad terminan siempre con lo puro, convirtiéndolo en el material de consumo.
Los malos aspectos acentuarán esa utilización perversa del amor puro y dará lugar a la figura de la persona que vive constantes devaneos amorosos.
Por la Casa 5 recibimos el amor que hemos dado al mundo en la Luna indica que nos encontramos en el estadio final de esa cosecha, en el momento de recibirla materialmente.

13.- Luna en Sagitario: Estará al servicio de Júpiter en su aspecto de exteriorizador del Designio divino, de modo que esta persona será por excelencia la que hace progresar el mundo; la que hace que las cosas vayan más lejos del punto en que se encuentran, terminando con las situaciones estancadas y los marasmos. Siendo un signo exteriorizador, administrado por un planeta expansivo, la producción de imágenes será un constante fluir, de modo que la Luna se mostrará muy activa y siempre al servicio de una causa superior, de la que el propio individuo, la mayor parte del tiempo es inconsciente.
La Luna asegurará que el trabajo propio de Sagitario se realice a niveles materiales, de modo que ella será la auténtica portadora del mensaje divino, la que produce las anécdotas o circunstancias que harán que las cosas cambien realmente, puesto que los demás planetas, con su acción, promueven causas internas, emotivas o mentales, que un día harán que las cosas cambien. Con la Luna, ese día ya ha llegado.
Los aspectos que la Luna forme arranque otros mensajes sean convertidos en anécdotas por ella, pasando por obras divinas, cuando en realidad pertenecen a otras categorías. Esta desvirtuación culminará con los malos aspectos, que sumirán al individuo en una extrema confusión, ya que por un lado será el difusor del obra divina, y por otro, en lo relacionado con el mal aspecto, actuará como perturbador de esa obra, pero como si esa perturbación formara parte del mismo programa.

Luna en Casa 9: Cristalizará en la mente del individuo la imagen de un más allá de sí mismo que lo hará superarse constantemente. El amor que ha recibido a través de la Casa 5, debe ser expulsado ahora de su fuero interno. Ya sabemos que se trata de un amor puro, desinteresado, altruista, procedente de las fuentes de Hochmah. Ese amor, después

de haber producido en la naturaleza interna elevados goces, tiene que ser derramado al mundo para que las gentes que nos rodean gocen a su vez. Los planetas en la Casa 9 cuidan de que ese derrame se produzca, pero mientras los demás avisan, desde horizontes más o menos lejanos, que ese derrame se va a producir, la Luna produce el derrame mismo.
La persona con la Luna en esta posición, será esencialmente la que permite al mundo avanzar, igual como ocurre con la posición en el signo. No habrá un interés egoísta en su acción, sino que corresponderá a una necesidad interna de vaciar la fuerza-amor que en otras etapas ha interiorizado. Las cosas cambiarán alrededor de esa persona; su aparición en un escenario determinado, constituirá el signo del cambio que se avecina, siempre cambio en el sentido de una mejora. Pero si la persona no esta a la altura del símbolo, entonces el deseo de viajar será en ella constante. El cambio que no produce con su actuación, lo representará exteriormente viajando, moviendo se constantemente de acá para allá. Será la persona que no para en ningún lugar, que apenas ha llegado ya se va.
Los malos aspectos acentuarán esa tendencia y la dramatización.

14.- Luna en Cáncer: Se encuentra en su sede y, por lo tanto, no está al servicio de ninguna potencia en particular. Hemos comparado muchas veces la Luna al televisor, pero es también un Centro de Programas. Los que ven la televisión saben que es muy distinto un programa grabado en el Estudio que un programa grabado al aire libre, con una cámara ambulante.
La Luna en Cáncer supone grabar en Estudio, en las mejores condiciones posibles. Pero, grabar, ¿qué programa? El programa de los planetas que forman aspectos con la Luna o de los que también se encuentran en Cáncer.
Cuando la Luna está al servicio de un planeta en particular, éste le imprime un programa coherente, de acuerdo con la naturaleza de dicho planeta. Claro que también formar aspectos y se verá obligada a emitir otros programas pero lo hará con menos nitidez, más desdibujadamente y siempre con un tono propio del planeta que la domina. Ello dará lugar a una vida más o menos coherente. Pero en Cáncer, no estando al servicio de nadie, está a la disposición de todos. Es el estudio que se alquila para quien quiera rodar, sin meterse con el argumento. Si la Luna forma numerosos aspectos, ello significará que el estudio no para, que tras un programa viene otro, dando lugar a una vida incoherente.
Cuando la astrología tradicional nos dice que la Luna en Cáncer es signo de una naturaleza caprichosa, movediza, antojadiza, poco de fiar, se refiere a esta situación. Cuando Júpiter transmitirá su programa, tendremos un individuo optimista, ceremonioso, magnánimo, interpretando situaciones conformes a la naturaleza Jupiteriana. Cuando sea Saturno el que transmita, la persona, por el contrario, será seria, austera, melancólica, distante, inhibida. Será violenta y activa con Marte, crítica y reservada con Mercurio, fastuosa y generosa con Venus. Si la Luna transmite varios programas de la vez, por formarse al mismo tiempo diversos aspectos, la persona expresará un cóctel de influencias varias, siendo simultáneamente una cosa y lo contrario. No hablemos ya de la mezcla abigarrada que darán los buenos aspectos con los malos, o un conjunto de malos aspectos en solitario. Ni qué decir tiene que la persona resultará altamente incoherente y ni ella misma conseguirá comprenderse. Diremos pues que la Luna en Cáncer no da un modelo de comportamiento determinado, sino que depende de los aspectos que esa Luna forme. Si la Luna no forma ningún aspecto, los encontraremos ante una vida sin sal, sin anécdotas, ante un individuo, que no está motivado.

Luna en Casa IV: Cristalizará y sacará al exterior las aspiraciones íntimas del individuo, lo que esta dentro, lo ancestral, lo antiguo, lo relacionado con su origen y procedencia, de modo que tendremos al individuo que bucea constantemente en su pasado.
El escenario de su vida estará formado por la casa natal, la madre, la familia, el barrio natal con sus tradiciones y sus fiestas, el pueblo natal. Se encontrará profundamente unido a lo arcaico y si la vida le obligase a separarse de ello, sufriría enormemente. Todos los programas que la Luna transmita estarán impregnados de ese matiz.
Las imágenes en negativo impresas en su interior lo obligarán a positivar "algo que sea suyo", algo de lo cual pueda decir: "esto es mío y de nadie más". Y esos suyo será la casa, la familia y unas pocas cosas más.
Los malos aspectos pondrán dificultades a la realización de ese ideal simple y darán

la figura del individuo que lucha a brazo partido para conseguir un hogar, siempre con el espectro del desahucio encima.

15.- Luna en Escorpio: Estará a la disposición de Marte, del martes siniestro, del que restituye a fuerza de trabajo, la pureza primigenia perdida es por ello que esta posición de la Luna no ha de resultar cómoda, ni para el hombre, que la vive encarnada en las circunstancias duras, difíciles, generadoras de conciencia –y encarnadas, naturalmente en su mujer– y menos cómoda aún para la mujer que la vive en su propia piel y la convierte en aparato rectificador, reconsiderador, redimensionador, aportando a los demás, con la herramienta de su propio carácter, el sabor amargo que tienen las cosas cuando ha desaparecido de ellas la Gracia que les da el gusto dulce y placentero de lo divino.
Los aspectos que reciba la Luna en ese signo, significará que los distintos programas planetarios son transmitidos desde una perspectiva de rigor, de modo que hasta los placeres le llegarán a ese individuo impregnados de ese sabor amargo que pone Marte en sus cosas.
Evidentemente, Marte actúa mientras su actuación es necesaria, no más allá. Cuando la redimensión ha sido alcanzada, cuando el individuo ha reconquistado su pureza, las fuerzas de Escorpio, administradas por Marte, catapultan al individuo hacia zonas elevadas y la guerra se convierte en una cruzada para la conquista de la luz.
Así pues, en su calidad de Vav zodiacal, Escorpio, como hemos explicado al hablar del signo, es el puente entre la luz y las tinieblas, y la Luna en este punto significará, en una primera etapa, Trabajo Humano en las tinieblas, y en una segunda etapa, si el individuo llega a ella, Trabajo Humano en la luz. Es gracias esa Luna que el hombre puede dejar de ser hombre para convertirse en semidiós.
Los malos aspectos de la Luna en esta posición han de ser portadores de muchas dificultades. Significa que el programa marciano es duro, que trabaja en las bajas esferas, para regenerar por contraste, llevando al individuo a los bajos fondos humanos, donde actúa la fuerza de Repulsión para que, contemplando aquellos destrozos en los que se desenvuelve su vida, comprenda que no está haciendo lo que debería hacer. Como y hemos indicado, la mujer lo vivirá en primera persona, será agente de ése mal, mientras que el hombre lo vivirá a través de las circunstancias y de su esposa o de la mujer en general; será paciente de ése mal, es decir, aparentemente el mal le vendrá de los demás, pero será su naturaleza interna, pasiva, femenina, la que lo ha generado.
Marte en Aries planta el mensaje divino en el hombre, y en Escorpio lo reinstala en el camino, si es que se ha alejado de él. Esta vuelta al camino supone un gran momento para el alma humana, porque es el reencuentro con la pureza perdida, ya con plena conciencia del valor que representa. Esta posición de la Luna representará pues por excelencia el momento en que el hombre baja al abismo y en él, de rechazo, o por iluminación crística, por esa luz de Tiphereth que brilla en los infiernos, encuentra el sentido de la vida. Lo peor que pueda ocurrirle a un individuo con esta posición, es que no se produzca esa reacción salvadora.

Luna en Casa 8: Cristaliza las imágenes transmitidas por ese canal, o sea, la de los amores que el individuo ha despertado por su actividad en la Casa IV. Los demás planetas en ese sector señalan amores que vendrán en fecha más o menos próxima. La Luna indica que vendrán ¡ya!, que están en puertas.
Anuncia pues una vida fecunda en amores sentimentales, siempre, claro está, que la Luna forme aspectos, es decir, que transmita programas, ya que su sola presencia sin ser aspectada, significaría que el estudio de transmisión está ahí presto para actuar, pero que no hay guión. Entonces esa Luna sólo sería activa cuando se produjera un tránsito planetario que la aspectara y en el período anual en que la Nueva Luna cayera sobre este sector del Horóscopo. En los casos de tránsitos largos de planetas lentos, producirá un florecimiento de amores que terminará con el tránsito. La calidad de los amores lo indicará el planeta aspectante.
La sucesión de Lunas en el período anual, producirán **programas** mensuales, dando lugar a amores que durarán por espacio de un mes, de modo que esta posición es una promesa de amores múltiples y cortos, siempre que, en el tema natal la Luna no forme aspectos, ya que la aspectación de la Luna en ese sector, como hemos dicho más arriba, significa permanencia de un programa, o sea, de un amor.
Los malos aspectos indicarán que la calidad de esos amores es baja, que los enamorados buscan el sexo, la pasión; que el individuo está ligado a los demás

por oscuros odios, que despierta pasiones violentas que produce en su desplome moral. Los malos aspectos en ese sector hacen que ésta sea una de las peores posiciones de la Luna y si son numerosos, esos "amores" tirarán del individuo con mucha fuerza y permanecerá sometido a ellos a lo largo de toda la vida, con la voluntad captada por tales personas, empeñadas en hundirla en el vicio y la degradación.

16.- Luna en Piscis: Estará de nuevo al servicio de Júpiter, no en su calidad de exteriorizador del pensamiento divino, sino como exteriorizador de los sentimientos. El Centro de Programas lunar convertirá los sentimientos en imágenes, en escenas, producirá el guión que los planetas aspectantes han elaborado. Si Júpiter forma aspectos con Luna, sus funciones piscianas serán realizadas a la perfección ya que la posición de los planetas en un determinado signo y Casa significan tan sólo una intención, si no disponen del aparato lunar para escenificar su programa. Los aspectos de Júpiter con Luna, cuando ésta se encuentra en Piscis, indicarán que los sentimientos se exteriorizan realmente.
Los aspectos que formen con Luna los demás planetas, alterarán el mensaje jupiteriano, pero todos deberán adquirir un tinte sentimental, de modo que las exteriorizaciones lunares desde signos de Agua, tanto si son ideas como realizaciones prácticas, como propósitos inconscientes, aparecerán bañadas del agua-sentimiento propia del signo. Todo en esa persona pasada por el tamiz de los sentimientos y de las emociones, y si los aspectos son numerosos, será un gran sentimental, y si con la Luna en Escorpio todo le afectaba enormemente, con la Luna en Piscis el afán de conquista será muy fuerte.
Los malos aspectos darán un mal guión y veremos la exteriorización de malos sentimientos que conducirán al individuo a la disminución de su libertad.

Luna en Casa 12: Produce la exteriorización de los sentimientos existentes en la naturaleza interna de la persona. Mientras en el signo el material-deseo procedía del Zodíaco, aquí procede del propio individuo y son los amores que habían entrado por la puerta de la Casa 8 los que salen fuera. El individuo se desprende de lo que había constituido hasta entonces su mundo sentimental, y si se producen buenos aspectos en ese sector, el término de los afectos vendrá sin dramas, de una manera natural.
Si los aspectos son numerosos, la Luna dará salida a muchos amores que el individuo mantuvo en etapas pretéritas y que ahora se presentan tan sólo para ser liquidados. La vida será entonces una sucesión de aventuras que se vivirán en su estadio final, como si hubiesen durado 20 o 30 años y viniera la hora del adiós, cuando en realidad quizás no hayan durado más de unos meses.
Si la Luna no forma aspectos, como en casos anteriores, funcionará únicamente cuando se produzcan aspectos por tránsito: esa tendencia liquidadora que la Luna radicaliza, rinde real, viviente, hace que el individuo aparezca a los ojos de los demás como alguien que busca la soledad y que no encaja en la vida social, dando lugar a los significados tradicionales de la Casa 12, en el sentido de retiro. La realidad es que el retiro es un subproducto, un resultante de una fase que consiste en echar por la borda las emociones y todos los vínculos que se han establecido gracias a ellas.
El derrame de las emociones puede ser plácido o violento. Puede tener un carácter de conquista del mundo exterior, para hacerlo a la imagen y semejanza de los deseos internos, o ser simplemente el desprendimiento de algo que se ha estado usando y que ha llegado al término de su utilización. En realidad los dos esquemas son válidos, puesto que la naturaleza se manifiesta en sus procesos naturales de idéntica manera en todos los ciclos y, si en el ciclo alimenticio, por ejemplo, vemos que una parte de los alimentos se incorpora al organismo y otra parte es expulsada, lo mismo ocurre en las instancias sentimentales. Es decir, el artista, el atareado en el arte de vivir, está llevando a cabo un Designio, y en Piscis lo está trabajando a nivel sentimental. Ese Designio no puede desaparecer, no puede ser expulsado definitivamente, ya que debe continuar su peregrinaje por los signos y las casas hasta convertirse en una realidad material. Entonces lo que ocurre en la Casa 12 y con la Luna en ese sector, es que a través de las anécdotas orienta al individuo hacia la implantación de los deseos que son útiles a la realización del Designio: incorpora lo que **alimenta** al Designio y expulsa lo que le resultaría perturbador.
Los malos aspectos indicarán que han de ser expulsados de nuestra vida amores violentos, gentes que se han incrustado en nuestra existencia a la fuerza, forzando

nuestro mecanismo psíquico, buscando sexo u otro tipo de satisfacciones que no pueden ser incorporadas al nuevo ámbito que no disponemos a franquear. Algo que no quiere salir de nosotros ha de ser desalojado y se hará de una manera violenta. Si nosotros mismos, internamente, sin recurrir al exterior, no somos capaces de desalojar a ésos indeseables, esos "que no se quieren ir" aparecerán en el exterior y la persona vivir al problema de tener que desprenderse a la fuerza de un individuo que pretende amarla, y esta situación puede adquirir caracteres muy violentos y convertirla vida en una auténtica novela negra.

17.- Luna en Libra: Se encuentra al servicio de Venus y todos los programas planetarios que emita desde esa base, tendrán como tema de fondo la unión de lo complementario y la armonización de todas las cosas. Las cualidades del signo serán materializadas, y lo que une será el "leitmotif" (motivo conductor) de la vida del individuo. Las armonías celestes encuentran su perfecta expresión en el arte, de modo que la Luna en esta posición permitirá al individuo reproducir con fidelidad las formas, tanto las del mundo físico como las de los otros mundos, captadas por la vía intuitiva.
Todos los programas que la Luna capte por mediación de los aspectos con otros planetas, aparecerán revestidos de ese matiz artístico, de modo que a través de la Luna, Venus será el planeta dominante en el Horóscopo, como lo serán los demás cuando la Luna se encuentre en sus signos de regencia.
En Libra las fuerzas del pensamiento nacen y la presencia de la Luna hará que éstas cristalicen con fuerza en la vida del individuo, acentuando así su racionalidad, haciendo que el individuo se comporte con criterios lógicos, pero sin tomar partido, puesto que la mente no ha elegido aún en Libra el que ha de ser su camino. El afán de lógica y de partazgo estará presente, sin más.
Los malos aspectos indicarán que todo ello se llevará a cabo en condiciones oscuras, difíciles, fuera de tiempo.

Luna en Casa VII: Estará plantando en la vida del individuo las semillas de la unión. Unirse, asociarse, casarse, será una necesidad imperiosa. Los estudios de producción de imágenes se encuentran aquí emplazados en el terreno del otro, del Yo no consciente y por tanto será el otro el gran protagonista de la vida de esa persona. El otro tendrá más vitalidad que el propio individuo y todo cuanto le venga a él mismo, vendrá por el intermedio de ese otro inconsciente, cuyo papel será protagonizado por el cónyuge, el socio o por la sociedad.
Los buenos aspectos indicarán que existe una buena conexión con el otro y que por lo tanto éste será un transmisor de oportunidades.
Los malos aspectos indicarán que existen malas conexiones con el otro y que, por lo tanto, las relaciones con las personas que lo representen exteriormente no serán buenas. En tal caso, los programas lunares irán contra el propio individuo, que se verá obligado a luchar contra las circunstancias, contra las voluntades ajenas, contra la sociedad, contra todos.
Los planetas en la Casa VII son siempre portadores de enfrentamientos y oposiciones, si forma malos aspectos, pero se trata de enfrentamientos morales, emocionales, mentales. Con la Luna el tema enfrentamiento ha alcanzado su nivel más bajo y el individuo lo vivirá en la realidad material. Podemos decir que hay todo un estudio preparado para elaborar los guiones cuyo "leitmotif" será la oposición.

18.- Luna en Acuario: Estará la disposición de Saturno para los trabajos relacionados con la interiorización del pensamiento y, como decíamos hace un momento, tenemos aquí todo un estudio de proyección preparado para las tareas de interiorizar el pensamiento cósmico en el individuo. Este será pues realmente el que piensa hacia adentro, o sea, meditando sobre el significado de las cosas. Todos los valores de Acuario serán expresados en su forma más radical, más aparente, escenificados por la Luna, de modo que esta persona será el profesor, el filósofo, el pensador, el inventor, el descubridor. Todo ello, claro está, si la Luna recibe buenos aspectos.
Sin embargo, como ocurre con las demás posiciones lunares y como ya hemos señalado, el trabajo se realiza con buen orden si la Luna se encuentra felizmente conectada con el planeta regente del signo, que en este caso es Saturno. Si esa conexión no existe y si, por el contrario, la Luna se encuentra en relación con otros planetas, éstos utilizarán un estudio de proyecciones montado en una tierra zodiacal para emitir programas que hablan de otros países. Ocurrirá si aquello de lo que algunos han acusado a los

americanos, que decían que la película de su aterrizaje en la Luna había sido rodada en unos estudios, con decorados lunares y no en la Luna misma. O sea, la interiorización del pensamiento, la materia interiorizada, no será la auténtica y la formación de las ideas no se hará sobre bases reales, sino dando como buenas falsas ideas que no llevan la rúbrica de Binah-Saturno, puesto que, siendo Saturno el Centro que convierte el Designio divino que aparece en Hochmah sin forma, en una idea precisa, sólo la acción de Saturno ha de permitir integrar en el individuo la idea exacta que más tarde ha de desarrollar.
Por consiguiente, los aspectos que la Luna reciba en esta posición, aún siendo buenos, falsearan la formación del pensamiento y, por ello mismo, falsearan todo el proceso ulterior de desarrollo del Designio a través de las estancias que aún faltan por recorrer para terminar el gran ciclo.
Los malos aspectos, si vienen de Saturno, indicarán que existen dificultades para integrar el pensamiento divino en la mente individual de la persona, y que será preciso utilizar la fuerza, la coerción, el sudor y las lágrimas para hacerlo entrar. Si los malos aspectos vienen de los demás planetas, al falseamiento se unirá la dificultad y el individuo se llenará de moneda falsa y encima adquirida penosamente.

Luna en Casa 11: Hará que aparezcan en la vida del individuo las "imágenes" de los que poseen una idéntica personalidad mental. Podríamos decir que el tubo catódico de Yesod, el que reconstruye las imágenes, se convierte en una especie de aspiradora que capta en los alrededores todo lo que es idéntico a la estructura mental del individuo y lo opone a su alcance. Por consiguiente, si los programas lunares son emitidos a través del canal 11, el individuo se encontrará formando parte de un grupo y deberá aprender a trabajar en común llegado a este nivel, ya se encuentra lejos del individualismo propio de la Casa I y si esta Casa no está puesta en evidencia, aceptará complacido la idea de formar un equipo.
Lo conflictivo fin de esta posición lunar sería que el Sol se encontrase precisamente en la Casa I, ya que de esta forma, por un lado la conciencia perseguiría experiencias de individualidad, mientras que por otro lado la Luna produciría programas en los que la persona se ve abocada a trabajar con una cantidad de amigos, y que estudiante tome la palabra "trabajar" en el sentido humano y no simplemente como una actuación profesional.
Con buenos aspectos y sin perturbaciones como las señaladas, ha de existir una feliz coordinación en la relación con los amigos y el trabajo en común ha de resultar positivo.
Los malos aspectos señalarán los desacuerdos, y los amigos, aún viendo las cosas como el individuo las ve, tendrán una distinta técnica operatoria y estando todos de acuerdo con los objetivos, no lo estarán en el modo de conseguirlos. Como ocurre con las demás posiciones lunares, la Luna en Casa 11 radicalizará los significados de este Canal, dándoles su máxima expresividad.

19.- Luna en Géminis: Se encontrará a la disposición de Mercurio para ejecutar el mandato de liberar el pensamiento. Como ya hemos observado al referirnos al signo, el individuo que debe realizar tareas de este tipo, debe disponer de los medios adecuados para llevarlos a cabo, de modo que la Luna elaborará guiones internos que harán que individuo se oriente hacia los medios de difusión que han de permitirle expresar su pensamiento. Si éste sector del Horóscopo no se ve contrariado, la persona con Luna en Géminis nacerá, por así decirlo, en la redacción de un periódico o en un estudio de radio o de televisión. Estará encima del medio que le ha de permitir liberar el pensamiento y sólo le faltara que ese pensamiento sea realmente digno de ser expresado, lo cual ya no depende de la posición lunar, sino de la calidad de Mercurio y de la totalidad del Horóscopo.
Si los aspectos son numerosos, ello indicará que muchos de los pensamientos que expresará el individuo no serán pensamientos sino otro tipo de material. Si sólo formara aspecto con Mercurio, regente del signo y si éste a su vez formara numerosos aspectos, indicaría una personalidad rica en matices intelectuales, que puede hablar con autoridad de todo.
Los malos aspectos dificultarán la comunicación, los programas lunares estarán llenos de trabas, el guión será dramático y a transmisión del mensaje resultará conflictiva para el individuo y para la sociedad. Las ideas serán perecederas, deleznables: no serán verdades eternas las que saldrán de la boca del individuo, sino verdades transitorias, que corresponden un

determinado momento y que se autodestruyen a sí mismas después

Luna en Casa 3: Radicalizará sus significados. El individuo tendrá sin duda muchos hermanos, de sangre y de pensamiento. Lo que en la etapa anterior eran amigos, ahora son hermanos. A diferencia entre unos y otros, recordémoslo, es que mientras los amigos o los que piensan como nosotros pensamos, los hermanos son los que están dispuestos a obrar como nosotros obramos. Son nuestros cómplices, los que nos dan su solidaridad, los que nos sostienen, hagamos lo que hagamos y cualesquiera que sea nuestras circunstancias. Ese es por lo menos el molde cósmico de la hermandad, aunque luego esa idea-fuerza se vea traicionada o sensiblemente rebajada.
La Luna proyectará desde esa posición programas de solidaridad. Lo que en el estadio anterior era un simple plan, pasa ahora a nivel ejecutivo, o sea, la persona vivirá la perspectiva de un militante, de alguien permanentemente movilizado pera el combate por sus ideas y en esa militancia no estará solo.
No lo estará si la Luna forma numerosos aspectos, ya que si se encontrará allí sagrada en ese sector, significaría que hay penuria de hermanos en aquella vida si la Casa 3 y los planetas que en ella dan dinamismo a la expulsión del pensamiento, la Luna significará, como en Géminis, que todos los programas planetarios pasan por ese canal, o sea, que el pensamiento es el centralizador de toda la actividad el individuo produce.
Los malos aspectos indican movilización por malas causas, defensa de sus ideas por métodos ilegales, oscuros, complejos y poco eficaces.

20.- Luna en Capricornio: Estará a la disposición de Saturno en su calidad de distribuidor de la materia prima para la realización de la obra material. Por consiguiente, el programa saturniano será proyectado con fuerza al exterior, haciendo del individuo un constructor.
El papel que presente en la construcción al indicároslo la Casa que se encuentran Capricornio, así como los aspectos dispensadores de capacidades, como son Mercurio en lo intelectual y Marte lo muscular. De sus disposiciones pretenderá que sea ingeniero, arquitecto, maestro de obra o simple peón.
También nos darán indicaciones en este sentido los programas que la Luna transmita desde Capricornio, es decir, los aspectos que forme con los distintos planetas. El propio Saturno transmitirá través del Centro lunar las leyes, dando lugar a la figura del ingeniero, quien, en el dominio de la construcción es precisamente el que trabaja con las leyes de la mecánica. Los aspectos con Júpiter darán el ejecutivo, o sea, la empresa constructora; Venus dará del decorador; Mercurio el arquitecto y Marte la mano de obra.
Los malos aspectos harán que los programas se transmitan erróneamente y que el trabajo constructivo sea defectuoso, con el consiguiente peligro, según sea la responsabilidad del individuo en la obra.
En la vida mundana, para una mujer, manifestación tardía de su personalidad. Para un hombre, encuentro tardío con la mujer.

Luna en Casa X: Dispara las energías del individuo desde el punto más elevado de su edificio humano, de modo que todos los programas planetarios que transmita llevarán implícitos el sello de la dirección. La persona habrá venido al mundo para dirigir, si es mujer, y para ser sometido a una mujer, si es hombre.
Si la Luna formara un solo aspecto, ello significaría que el puesto de dirección es estable, pero si la Luna forma múltiples aspectos, ello es signo de que transmitirá numerosos programas y que, por lo tanto, la persona no permanecerá fija en un puesto, sino que se moverá al azar de los programas que el Centro lunar ir emitiendo. Si esos aspectos son buenos, será señal de que el individuo abandonará un trabajo de propia voluntad para irse a otra empresa o a ocupar otro cargo en la misma.
Pero si los aspectos son malos, ello significará que el individuo deberá abandonar forzosamente sus pues los directivos para pasar, también forzosamente, a otros. Los malos aspectos indicarán inestabilidad profesional, ambiciones mal definidas y obstáculos para llegar a realizarlas.
La Astrología Tradicional nos dice que la Luna es símbolo de movilidad y de cambio, pero esto no le viene del hecho que la Luna sea el planeta que más se mueve en el sistema solar, sino por ser el Centro que transmite los distintos programas. Una Luna sin aspectos en la Casa X sería señal de dificultad en encontrar trabajo, y de que estos trabajos serían episódicos, durando el tiempo de un tránsito o de una progresión.

21.- Luna en Tauro: Estará a la disposición de Venus en su calidad de dispensadora de bellezas naturales y de goces y bienestar material la Luna se dedicará pues a proyectar sobre la realidad material guiones de suntuosidad, de belleza, de riqueza, de opulencia.
Si Venus fuera el único planeta que formara aspectos con la Luna, ese trabajos sería realizado a la perfección y todo estaría en su lugar. Pero si la Luna forma numerosos aspectos, la riqueza y la belleza vendrán por vías que poco tienen que ver con esos valores. Como ocurre en los demás signos, lo que Tauro representa aparecerá cristalizado en la vida de la persona, junto con las aportaciones de los planetas que aspectan la Luna.
Para un hombre, supone que se da a través de su mujer que devendrá el bienestar anunciado por lo Luna, mientras que para una mujer la posición la concierne directamente.
Los malos aspectos perturbarán esa dinámica y harán que los programas se produzcan en malas condiciones, con dramatismo que hará que el bienestar los sea menos.
El carácter artístico de Venus aparecerá en los programas lunares dando a la persona aptitudes para el arte, la decoración, la música.

Luna en Casa 2: Estará transmitiendo los programas a través del canal que reintegra en el individuo si el fruto de sus esfuerzos en forma de bienes materiales. Todas las experiencias le conducirán pues a ganar dinero, siempre a condición de que la Luna forme aspectos.
Si no formara ningún aspecto, no teniendo programa alguno que transmitir, daría la figura del individuo que lo tiene todo a punto para ponerse a recibir dinero, pero que no lo recibe nunca. Puede decirse que todo un estudio está presto para el rodaje del guión, pero el guión no viene. Cuando la Luna formara un aspecto por progresión de los planetas o por tránsito de éstos, entonces el dinero caería en manos del individuo.
Si la Luna forma numerosos y buenos aspectos, la posición indicará que la persona ganará dinero con gran facilidad, por su propio esfuerzo, si es mujer; a través de una mujer, si es un hombre o a través de las circunstancias independientes de su voluntad. Esta posición constituye pues uno de los indicios más certeros de riqueza.
Los malos aspectos harán que el dinero venga por vías dramáticas, en malas condiciones, en situaciones perturbadas, difíciles o de actividades relacionadas con el vicio, la maldad, el crimen, la enfermedad, etc.

22.-Luna en Virgo: Cristalizará los valores del signo y dará a todos los programas que reciba un matiz de reflexión final, de disposición testamentaria, por así decirlo. La persona experimentará un desinterés creciente por las cosas; se sentirá cada vez más al margen del juego, cumpliendo con todos por rendir servicio, no esperando nada a cambio.
Los programas proyectados tendrán como objeto recoger información sobre el tema. Él mismo será su propio conejillo de indias, el que se inyecte los virus para experimentarlos en sí. Será siempre un espectador, alguien que pone distancia entre su naturaleza humana y el intelecto que la observa.
Si forma numerosos y buenos aspectos, el individuo asimilará numerosas experiencias, comprenderá por qué ocurrieron las cosas en su pasado, tanto el reciente como el ancestral, en los cuatro ciclos anteriores. Si no forma aspectos, la rutina no le permitirá activar la mente y todo estará preparado para la reflexión final, pero esa reflexión no tendrá lugar o, mejor dicho, se hará episódicamente, con ocasión de un tránsito o de una progresión. El individuo tendrá entonces como un relámpago de conciencia, en el que aparecerá el significado de una vivencia lejana, y luego todo desaparecerá de nuevo en las tinieblas, hasta que se produzca de nuevo un rayo de luz.
Esta posición de la Luna anunció final de los cuatro ciclos experimentales, momento en que tiene lugar el balance y la asimilación de la enseñanza que quiso procurar se el Ego al poner en sus vehículos humanos el Designio los malos aspectos producirán una mala asimilación; producirán errores de juicio, el individuo dando como válidas doctrinas sacadas de las experiencias y que no lo son. Ello dará lugar a la figura del falso sabio y, en lo trascendente, intoxicará de algún modo al Ego, facilitándole informaciones que no podrán integrarse a él porque son falsas.

Luna en Casa 6: Canalizará los aspectos que reciba por el sector de los servicios. Si los aspectos son numerosos, ello indicará que nos encontramos ante una vida de sumisión. El individuo estará a la disposición de los demás, para devolverles

lo que, a fin de cuentas es suyo. Como en las demás posiciones, significará que los servicios se realizarán a su nivel más material, que éstos no serán intelectuales o emotivos, sino prácticos.
Si la Luna no formara aspectos, ello indicaría que existe una disponibilidad para el servicio, pero que no hay deudas a pagar. Cuando por progresión o tránsito se produjeran aspectos, entonces los servicios serían prestados.
En la vida de relación, para una mujer está posición significará una sujeción a los demás, será la mujer de servicio cualquiera que sea su rango social. Para un hombre, indicará la vinculación a una mujer de rango inferior, en lo moral o en lo social. Con buenos aspectos será la mujer abnegada; con malos aspectos: Mujer inferior en todos los sentidos.
Los malos aspectos harán que los servicios sean rendidos en condiciones difíciles, heroicas, que se trate de servicios peligrosos para la integridad física o para la moral: servicios perversos. Para un hombre, esas pruebas las soportará su mujer. Para una mujer, recaerán sobre ella misma.

Tenemos pues que la Luna es el eslabón final de un programa elaborado por el Ego y por la personalidad moral a la vez. El Ego recoge fuerzas del cielo –del Zodíaco– y las bombea, gracias al dinamismo de los planetas, a su personalidad mortal. Por su parte, la personalidad humana recoge las energías encerradas en sus vehículos y también con la ayuda de los planetas las proyecta en el medio social en que se desarrolla su vida. Y tanto en el trabajo de infusión de las energías cósmicas sobre la personalidad humana, como en el de exteriorización de esas energías en el mundo social, la Luna realiza funciones de gestación, de elaboración interna de los impulsos que darán lugar al "hijo", es decir, a una imagen determinada que cobrará vida en el mundo físico, en forma de "situación", de "circunstancia".
El lugar que ocupe la Luna indicará así la forma, el cariz que tendrán las circunstancias que vamos a vivir físicamente, y esas circunstancias, por haber sido elaboradas internamente consuma aplicación, han de permitirnos conocernos mejor, saber cómo somos en realidad, ya que la idea que nos hacemos de nosotros mismos es parcial, corresponde la tendencia reinante en un momento dado, pero estamos hechos de infinitas tendencias que van elaborando nuestra vida en silencio, sin decir esta boca es mía, y que luego aparecen reflejadas a la hora de la verdad, que es la hora de Yesod. Cuando esas tendencias aparecen en la realidad material, nos llevamos las manos a la cabeza y exclamamos ¡por qué me ocurre a mi semejante cosa! ¡Por qué encuentro gentes malvadas, que se ríen de mí, me escarnecen, se mofan! Aunque no lo reconozcamos, es nuestro retrato en vivo el que aparece reflejado en esa realidad que no nos gusta, y esa revelación nos permitirá remodelarnos.

Preguntas:

1.- Describe brevemente las funciones de la Luna
2.- Indica en qué grados zodiacales se manifiestan los 8 Rostros de la Luna, tanto en lo que se refiere a sus domicilios como a sus escenarios por Rotación.
3.- Describe brevemente las características de cada uno de los 8 Rostros y di los efectos que se producen cuando actúan en un Horóscopo.
4.- Localiza la posición de la Luna en tu tema y detalla la influencia que ejerce sobre ti por su posición en el Zodíaco.
5.- Ídem por su posición en las Casas Terrestres

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 11ª Los Planetas Luna (2ª parte)

PRELIMINAR:

En la primera parte de esta lección hemos visto como la Luna gesta los programas procedentes de los distintos planetas y los convierte en realidades materiales, los escenifica, de manera que nosotros y nuestros compañeros de vida podamos interpretarla obra destinada a llamar nuestra atención, cosechando las experiencias que constituirán la base de nuestro saber.
En esta 2ª parte estudiaremos la otra función de la Luna, la de archivadora de nuestra memoria inconsciente, la guardiana del historial de nuestras vidas.
En el estudio del Sol hemos visto que por su polaridad positiva se manifiesta la Voluntad del Ego y que por su polaridad negativa se expresa la Conciencia, y hemos dicho que entendemos por Conciencia la suma de verdades que cada uno de nosotros ha conseguido interiorizar a lo largo de sus vidas, o sea, los conocimientos auténticos que nos han dado nuestras experiencias, aquellos que son conformes a las leyes universales que presiden en la construcción de nuestro universo.
La Conciencia correspondiendo a la parte negativa del Sol, esto será lo que manifestará positivamente la Luna, puesto que la Luna es precisamente el Negativo del Sol, es su otra cara.
Así pues, el Horóscopo Lunar nos dirá lo que la persona ha aprendido en su deambular por la Tierra y, por consiguiente, lo que puede esperarse de ella, no en función de los impulsos que va a recibir con el movimiento de los planetas en su tema solar, sino en función de las experiencias pasadas y de la Sabiduría interiorizada.
El Horóscopo Lunar consta de 28 sectores, conocidos tradicionalmente con el nombre de Moradas. Cada una de esas Moradas corresponde a un día del ciclo lunar que, como todos sabemos es de 28 días.
El cuadro siguiente muestra las 28 Moradas en los grados de los signos zodiacales.

1ª	Empieza a y termina a	00º 00’ 00’’ 02º 51 26’’	De Aries
2ª	Empieza a y termina a	12º 51’ 26’’ 05º 42’ 52’’	De Aries
3ª	Termina a	08º 34’ 18’’	De Tauro
4ª	“ “	21º 25’ 44’’	De Tauro

5ª	“	04º 17’ 10’’	De Géminis
6ª	“	17º 08’ 36’’	De Géminis
7ª	“	00º 00’ 00’’	De Cáncer
8ª	“	12º 51’ 26’’	De Cáncer
9ª	“	25º 42’ 52’’	De Cáncer
10ª	“	08º 34’ 18’’	De Leo
11ª	“	21º 25’ 44’’	De Leo
12ª	“	04º 17’ 10’’	De Virgo
13ª	“	17º 08’ 36’’	De Virgo
14ª	“	00º 00’ 00’’	De Libra
15ª	“	12º 51’ 26’’	De Libra
16ª	“	25º 42’ 52’’	De Libra
17ª	“	08º 34’ 18’’	De Escorpio
18ª	“	21º 25’ 44’’	De Escorpio
19ª	“	04º 17’ 10’’	De Sagitario
20ª	“	17º 08’ 36’’	De Sagitario
21ª	“	00º 00’ 00’’	De Capricornio
22ª	“	12º 51’ 26’’	De Capricornio
23ª	“	25º 42’ 52’’	De Capricornio
24ª	“	08º 34’ 18’’	De Acuario
25ª	“	21º 25’ 44’’	De Acuario
26ª	“	04º 17’ 10’’	De Piscis
27ª	“	17º 08’ 36’’	De Piscis
28ª	“	00º 00’ 00’’	De Aries

Dijimos ya en la 1ª parte de esta lección que cada una de estas Moradas está regida por una Letra-Fuerza, siguiendo el orden correlativo con que aparecen en el alfabeto hebraico que el estudiante ya tienen su poder. Por otra parte, en la lección 7 del 2º Curso hemos dado ya el repertorio de esas Fuerzas, dando una idea de su forma de actuar. Luego, en lecciones sucesivas, hemos ido refiriéndonos a ellas, de modo que el estudiante se encuentra en condiciones de interpretar los efectos que pueden producir los planetas ubicados en las Casas Lunares.

Las Moradas Lunares deben superponerse al Horóscopo de 3 maneras distintas. Primero, partiendo de 0º de Aries, situando las puntas de las Moradas de acuerdo con el calendario que acabamos de establecer.

En segundo lugar, haciendo partir las Moradas desde el punto en que se sitúa la Luna en el Horóscopo, o sea, que la primera Morada y da desde el grado, minuto y segundo en que se encuentra la Luna hasta 12º 51’ 26’’ más adelante; la segunda Morada empezara en ese punto y terminará a los 25º 42’ 52’’ de la posición lunar, etc.

En tercer lugar, deben hacerse partir del Ascendente. En la práctica, si se trazan las puntas de las Moradas en un papel transparente, ese mismo trazado sirve para las tres superposiciones, según se sitúe en la 1ª Morada a 0º de Aries o en el punto lunar o en el punto del Ascendente. Pero como lo que se trata es deber en que Moradas caen los planetas partiendo de los tres puntos, podemos ahorrarnos todo esto estableciendo un catálogo en el que se exprese claramente que tal planeta se encuentra en tal Morada, partiendo de Aries, de la Luna o del Ascendente.

Esas tres lecturas del Horóscopo Lunar nos darán un tipo de información muy diferente: La posición de los planetas en las Moradas, partiendo de Aries, nos indicará el trabajo colectivo que debemos realizar, trabajo correspondiente a todo grupo humano en el que nos encontramos integrados.

La posición de los planetas en las Moradas, partiendo del punto en que se encuentra la Luna nos indicará la calidad de Fuerzas de que disponemos nosotros en particular para la edificación de nuestra existencia. Se trata de las Fuerzas que vienen de Arriba, que el Ego pone a nuestra disposición para que realicemos el programa que él ha trazado.

La posición de los planetas en las Moradas, partiendo del Ascendente nos indicarán las Fuerzas que hemos interiorizado en pasadas existencias, es decir, los materiales que poseemos en abundancia y que derramamos sóbrela sociedad. Es en esa lectura que encontraremos las huellas de nuestro pasado, es decir, veremos en ese Horóscopo la manifestación de nuestra Conciencia, de nuestra sabiduría interna.

O sea, que estableciendo las Moradas a partir de la Luna sabremos lo que nos viene del cielo, y estableciendo las Moradas a partir del Ascendente encontraremos lo que ya se encuentra en nuestra tierra humana y que, partiendo de nuestras experiencias, lo ofrecemos al cielo como participación personal en la Obra del mundo. A partir de la Luna,

tendremos las semillas que están cayendo sobre nosotros y que han de dar una futura cosecha; a partir del Ascendente tendremos el fruto que el individuo ha de dar.
En su tránsito diario, la Luna se encuentra siempre en una u otra Morada, activando la Letra- Fuerza que la rige. En la Morada Zodiacal, es decir, la que parte de la Luna, la Letra-Fuerza activa nos será disparada sobre nosotros, para que interioricemos su semilla, mientras que en la Morada Terrestre, es decir, la que parte del Ascendente, nos predispondrá para que nosotros disparemos sobre el mundo que nos rodea la Letra-Fuerza que la Luna pone en movimiento.
Tendremos así que al transitar por la Morada 1ª, la Luna nos enviará o expulsará de nosotros el Aleph; al transitar por la Morada 2ª hará lo mismo con el Beith; en la Morada 3ª con el Ghimel y así sucesivamente. Es evidente que esa recepción o emisión de energías por parte nuestra tendrá mayores efectos si en dichas moradas se encuentran planetas activando la formación de imágenes lunares, o si estos planetas forman aspecto con tales Moradas.
Las fuerzas representadas por las Letras, activadas por las funciones de la Luna a lo largo de los días, nos darán la oportunidad de interiorizar o de configurar en la sociedad todos los estados energéticos activos en el universo. Si somos conscientes de esta situación, podremos aprovechar los tránsitos de planetas de la derecha por las Moradas para aprovisionarnos en fuerzas positivas, resultantes de la unión del planeta con el estado energético que la Letra representa.
Esta forma, el Horóscopo Lunar nos indicará el Trabajo Humano a realizar cada día en los dos sentidos, en el de interiorización de las energías cósmicas y en el de realización respecto a la sociedad que nos rodea.
Añadamos que la exteriorización de las fuerzas contenidas en nuestra psique se realizará por el canal de la Casa Solar en la que la Morada Lunar se encuentra ubicada. Supongamos que Júpiter se encuentra en la Morada 11ª Lunar, activando la Fuerza Khaf. Si esa Morada se encuentra sobre la Casa 5 del Horóscopo Solar, será a través de ese canal que el Khaf se exteriorizará. Recomendamos a nuestros estudiantes la lectura de "Astrología Lunar" de Alexandre Volgine (Edit. Kier), libro que recoge el significado de las Moradas en las distintas tradiciones.

1.- La 1ª Morada Lunar se extiende de 00º 00’ 00’’ a 12º 51’ 26’’, partiendo de 0º de Aries, de la posición de la Luna o de la posición del Ascendente (en lo sucesivo, cuando nos refiramos a ellas, las denominaremos Moradas Colectivas de la Luna las que parten de Aries, Moradas Celestes de la Luna las que parten de la misma Luna y Moradas Terrestres de la Luna las que parten del Ascendente)
En la 1ª Morada lunar se encuentra activo el Aleph, del que proviene el nombre de Aiah (Aleph-Yod-He) Su atributo es Dios Infinito. Preside la 1ª Jornada lunar el Argel Geniel, al que debemos invocar para los asuntos relacionados con esta morada.
El Aleph es la fuerza primordial de la que hay manado todo cuanto existe; es lo Infinito, que encierra todas las posibilidades, sin propiciar ninguna en concreto, ya que nada puede ser construido con el chorro de energías primigenias que son pura luz.
Los planetas en esa Morada actuarán sobre la Voluntad, darán un enorme énfasis a lo que está por hacer, a lo inexistente, puesto que en esa fase de los Trabajos, todo es porvenir y el presente es Nada.
Diremos pues que el Aleph es disparado por la Luna sobre la vida del individuo, cuando ésta se encuentra en la Morada Colectiva o Celeste y, en el primer caso, será el hombre que debe preparar el porvenir social, cuya voluntad ha de ser creadora de futuro y, en el segundo caso, será el hombre que actuará muy fuertemente sobre su propio futuro, el que ha de dar un giro decisivo su vida, rompiendo quizás violentamente con lo que está haciendo. Si trasladamos la posición de los planetas en la 1ª Morada lunar al Tarot, diríamos que aparecen en su vida los Ases y que con ellos una Fuerza Nueva aparece con el propósito de cambiarlo todo. Será pues el hombre del cambio. Pero ese cambio no se manifestará en la vida material hasta muy tarde; quizás no se manifieste nunca en su presente existencia, y sea simplemente el que preconiza el cambio, el que anuncia un mundo nuevo, el que pone toda su Voluntad al servicio de lo que aún no es.
Si es en la 1ª Morada Terrestre que los planetas se encuentran ubicados, entonces seremos nosotros quienes les cargaremos sobre el mundo las fuerzas del Aleph. El Aleph seremos nosotros y gracias a nuestra acción, al despliegue de nuestra voluntad, el mundo cambiará. Con Urano, Júpiter o Venus en esta Morada, es decir, en los 12 primeros grados a partir

del Ascendente, nuestra fuerza de voluntad caerá sobre nuestro mundo de una manera armoniosa y ello significará que en pasadas vidas hemos domesticado esta fuerza y ahora se nos da para que podamos, como Dios mismo, cambiar bondadosamente todas las cosas. Seremos pues portadores de cambios positivos, para nosotros mismos y para los demás y creadores de un porvenir risueño.

En cambio, si son Saturno, Marte o Mercurio quienes se encuentran en esos 12 primeros grados a partir del Ascendente, nuestra voluntad se impondrá ferozmente y los cambios que aportemos a la sociedad serán brutales, rigurosos, belicosos. Ello será indicio de que en un pasado no hemos interiorizado adecuadamente las fuerzas del Aleph y ahora las manifestamos por su vertiente rigurosa. Si estos planetas formarán malos aspectos, entonces la interpretación ha de ser extremadamente rigurosa: una voluntad perversa nos inclinará hacia la tragedia para conseguir que las cosas evolucionen hacia el punto deseado.

Cuando en su ciclo mensual a Luna se encuentra en la 1ª Morada, nos abastece el Aleph y, en la Morada Terrestre saca lo que hay en nosotros de Aleph y lo derrama al exterior. Si participamos conscientemente en esos Trabajos, resultarán más efectivos y sacaremos de ellos un mejor resultado experimental.

El tránsito de los planetas por esta Morada dará el mismo resultado que su ocupación en el tema radical, pero su influencia se limitará al tiempo de permanencia en ella y ni la captación del Aleph será tan intensa como las posiciones radicales, ni la exteriorización de esa Fuerza por nuestra parte tendrá la misma intensidad.

El Aleph es el Padre, es la Luz del Mundo y los que en su Horóscopo Lunar tengan planetas en esa Morada, aunque se expresen en su forma negativa, se encuentran de algún modo vinculados al Padre Eterno del Universo y han venido para manifestar sus de sus virtudes. Pero el hombre no está preparado para asumir tan alta misión y es por ello que vemos a menudo personas con mucha carga planetaria en la Morada 1ª que se manifiestan negativamente, y será por su acción negativa que el Padre aparecerá en ellos mismos o en la sociedad que soporta su peso. Muchas veces el alma humana, en el umbral de la vida, pide más carga de la que puede luego soportar. Respetemos, si los encontramos, a esos paladines del Aleph que soñaron con ser escuderos de la más alta divinidad.

2.- La 2ª Morada Lunar se extiende de 12º 51’ 26’’ a 25º 42’ 52’’ de su punto de arranque (Aries, Luna o Ascendente, el lo sucesivo ya no repetiremos) La Fuerza activa en esta Morada es el Beith, de la que proviene el nombre de Biah (Beith-Yod-He) Su atributo: Dios Vía de la Sabiduría. Preside la 2ª Jornada lunar el Ángel Enediel.

Desde su 2ª Morada la Luna nos abastece la en Beith, la Letra que, según la Tradición, utilizó Dios para crear su universo solar, convirtiéndola así en el Fundamento de todo cuanto existe. El Beith representa el primer receptáculo cósmico en el que se interiorizan las energías procedentes del Aleph, convirtiéndose en Memoria de lo trascendente Por ello el Beith puede llamarse depositaría de la Voluntad del Padre y, siendo uno de los atributos de Hochmah, es también el receptáculo del Supremo Amor.

El astrólogo árabe Picatrix, citado por Volguine en su libro, aconseja emplear esta Morada para fabricar pantáculos destinados al descubrimiento de manantiales y de tesoros. Volguine cita temas de radiestesistas que tienen la Luna y otros planetas en esta Morada. Hay una evidente relación entre el Beith, guardián del tesoro espiritual que representa el Aleph y los tesoros o manantiales ocultos en el fondo de la tierra, de modo que los planetas en ese sector han de significar que lo más importante en la vida de estas personas, no es lo que se ve en ellas, sino lo que está oculto en sus naturalezas.

Así pues, si aparecen planetas en la 2ª Morada Colectiva o Celeste diremos que el tesoro del cielo está cayendo sobre el individuo y que en su vida se manifestará la Providencia que ha de salvarlo en los momentos de apuro, providencia colectiva o individual. El Tesoro es introducido en su naturaleza humana y un día lo descubrirá. Dios lo favorece, lo llama y esa llamada constituye una garantía contra la adversidad.

Pero si los planetas aparecen en la 2ª Morada Terrestre, ello indicará que él mismo es el Tesoro, que el Tesoro ya está en él y bastará que se conciencie de este hecho para encontrarlo. Estas posiciones significarán que en un pasado el individuo ha interiorizado en él la espiritualidad y que, por consiguiente, dispone del Amor-Sabiduría de Hochmah cristalizado nivel material, o sea, en ese punto en que la Luz se convierte en Oro. Ese oro

aparecerá en su vida bajo distintas apariencias,, según la naturaleza de los planetas que se encuentren en esa Morada y de acuerdo con la Casa Solar que canalice esas energías. El oro puede venirle de una quiniela, de la lotería, de un descubrimiento sorprendente, de una herencia o te otra forma cualquiera. Esto han de dar los planetas situados entre 12º y 25º a partir del Ascendente, tanto si están en la Casa I, como si ya se sitúan en la Casa 2. Serán gentes expertas en el manejo del Beith, que llevan en sí abundancia de Amor Divino y serán la Providencia de quienes se cruzan en su camino.

Cuando en su ciclo mensual la Luna transita por la 2ª Morada, dispara sobre nosotros el Beith o lo arroja de nuestra propia naturaleza, según la Morada sea Celeste o Terrestre. Deberemos pues estar atentos a la captación de ese Amor y prestos para darlo cuando se active en nuestra 2ª Morada Terrestre.

El tránsito de planetas por esta Morada pondrá igualmente el Beith en movimiento y aparecerá los tesoros internos, que pueden también manifestarse como una aptitud para lo superior, las ciencias, el arte o la comprensión de las cosas divinas, puesto que el Amor del Beith es Sabiduría también.

3.- La 3ª Morada Lunar se extiende de 25º 42’ 52’’ de su punto de arranque a 38º 34’ 18’’ La Fuerza activa en esta Morada es el Ghimel, de la que proviene el nombre de Giah (Ghimel-Yod-He) Su atributo: Dios de las Retribuciones. Preside la 3ª Jornada lunar el Ángel Amixiel.

Desde su 3ª Morada la Luna nos abastecerá en Ghimel, la letra que representa la exteriorización de las energías acumuladas en el Beith. O sea, que si la Luz Divina se derrama sobre el mundo, transformándolo. Como ya hemos dicho al referirnos a las letras hebraicas, el Ghimel se representa con la imagen del ojo divino iluminándola Tierra.

Picatrix recomienda el tránsito lunar por esa morada para realizar experiencias alquímicas. La operación alquímica consiste en elevar la intensidad vibratoria de los átomos que compone nuestros cuerpos, reteniendo en ellos una mayor cantidad de luz. Como el Ghimel supone un derrame de las energías del Aleph en el exterior, de ahí que esta Morada represente un tiempo apropiado para obras alquímicas. "Su influencia –dice– acentúa la fuerza de los sentimientos y la determinación y da una gran potencia de trabajo". Añade la Tradición árabe queda "profundidad espíritu y es favorable al estudio de las ciencias y a la vida activa".

Como ya sabemos, esta letra se encuentra bajo el dominio de Binah, que es precisamente el Séfira que preside las ciencias, que concentra la luz sobre un punto determinado, dando fuerza todas las cosas. La Tradición cabalística dice que el libre arbitrio juega poco en la vida de las personas influenciadas por esta Morada, lo cual es muy cierto, puesto que a través del Ghimel Dios utilizar hombre como herramienta para la edificación del mundo, o sea, el hombre no es consciente del sentido de la acción que está llevando a cabo.

Los planetas ubicados en la 3ª Morada Colectiva o Celeste serán portadores de fuerzas providenciales, convirtiendo al individuo en el hombre-providencia, el que aparece para salvar la situación comprometida: será el instrumento providencial utilizado por Dios para ordenar su mundo. Su acción ejecutiva estará inspirada por los planetas que ocupen esta Morada. No se comportará de la misma manera con un Marte en ese espacio que con un Venus. Con el primero la Providencia se manifestará por su brazo izquierdo, mientras que con el segundo manifestará las bondades de la derecha.

Si los planetas aparecen en la 3ª Morada Terrestre, ello indicará que el individuo ha acumulado en sí mucho Ghimel en vidas anteriores y que ahora está en condiciones de darlo. Esa luz que se derrama del Ghimel va a parar a un mundo inferior con relación al mundo del cual la Luz sale, de modo que los planetas en ese sector terrestre darán cuerpo a la figura del hombre que ilumina con su saber a los que viven a niveles inferiores al suyo. Sus conocimientos serán dados desinteresadamente, como Dios da los suyos. Su misión en la vida consistirá pues en ponerla disposición de los demás su ciencia.

Cuando en su ciclo mensual la Luna transita por la 3ª Morada, dispara sobre nosotros el Ghimel o lo arroja de nuestra propia naturaleza. Será el día en que debemos brindar nuestras fuerzas a la divinidad para que utilice nuestros recursos humanos en el bien y el provecho de todos los hombres y, si el tránsito se efectúa por la Morada 3 Terrestre, deberemos expulsar conscientemente de nosotros nuestra divinidad interna; es decir, debemos utilizar nuestros recursos espirituales para realizar con ellos trabajos prácticos en bien de los demás. En la 3ª Morada

Celeste, Dios nos utiliza; en la Terrestre, nosotros utilizamos a Dios. En el primer caso somos inconscientes de lo que Él desea que hagamos y nuestra voluntad debe estar a su disposición; en el 2º caso, será con toda lucidez que deberemos gastar nuestra fuerza divina.
El tránsito de planetas pondrá igualmente en movimiento el Ghimel y significará que Dios se pone en nosotros en acción.

4.- La 4ª Morada Lunar se extiende de 38º 34' 18'' a 51º 25' 44'' de su punto de arranque. La Fuerza activa en esta Morada es el Daleth, de la que proviene el nombre de Diah (Daleth-Yod-He) Su atributo: Dios la Puerta de la Luz. Preside la 4ª Jornada lunar el Ángel Azariel.
Desde su 4ª Morada la Luna nos abastécela en Daleth, letra que representa la Puerta de la Luz y la Puerta de las Tinieblas, según del lado en que nos encontremos situados. Con el Daleth el Fuego Divino del Aleph- Beith-Ghimel, convertido en Forma por los buenos oficios del Ghimel, desciende al mundo del Agua. El Daleth representa pues el primer contacto del Agua con el Fuego, un fuego enfriado por así decirlo, convertido en Huevo Divino al pasar por los cauces moderadores del Ghimel-Binah. Esta mezcla de elementos producirá calor en los sentimientos, les aportará el aliento de lo sublime, los llenará de trascendencia.
Picatrix aconseja esta Morada para operar Sortilegios de todas clases, o sea, prodigios, y nada mejor que los sentimientos exaltados para conseguirlo. Hesiodo decía que el 4º y el 7º día de la Luna eran sagrados y que el 4º día es a evitar porque llena el alma de tristeza y de pena. Y es que ese día el Alma oye la llamada de su Patria celestial y recibe el sagrado encargo, la sagrada misión que la aparta de los placeres mundanos: de ahí su pena y su dolor.
Por ser el resultado final de la acción de las tres primeras letras, el Daleth encierra un gran poder y por ello en el Tarot es ilustrada con la figura del Emperador: es el poder de la espiritualidad que manda sobre el mundo oscuro de los sentimientos, inclinándolos hacia todo lo que es elevado y de rango superior.
Así pues, cuando los planetas se encuentran en la Morada 4ª, Colectiva o Celestial, diremos que infunden al hombre sentimientos superiores, que sus sentimientos están bajo el mando de un Emperador que les dicta sus leyes. Si en un Horóscopo se encontrarán muchos planetas en signos de Agua, revelando una naturaleza muy dominada por los sentimientos, si éstos coincidieran en la 4ª Morada lunar, diríamos que esos sentimientos exuberantes se encuentran perfectamente dominados por el Emperador del Daleth y conducidos por él con mano firme hacia lo superior.
En la 4ª Morada Terrestre, los planetas indicarán que el individuo es rico en Daleth, o sea, que su Ego tiene poder y mando sobre sus sentimientos. En la Morada 4ª Celeste, ese poder viene del cielo y ejerce una acción coercitiva sobre el individuo. En la Terrestre, el poder ha sido alcanzado por el propio Ego del individuo, que ha domado sus sentimientos y los ha puesto al servicio de su Designio.
Cuando en el ciclo mensual la Luna transita por su 4ª Morada, dispara sobre nosotros el Daleth o lo expulsa de nuestra propia naturaleza. Será el día apropiado para ponerles luz a nuestros sentimientos, para someterlos voluntariamente al servicio de nuestro Yo superior, expresando con fuerza a nuestro Dios interno nuestro anhelo de poner el enorme caudal de los deseos a la disposición de la trascendencia. Cuando la 4ª Morada Terrestre entre en funciones, nuestro Emperador interno debe ejercer el mando sobre sus tropas emotivas, tiene que dar órdenes y poner los sentimientos a trabajar en las tareas superiores.
El tránsito de planetas por esa Morada pondrá en relieve esa figura del Emperador. Los de la izquierda harán que actúe de forma rigurosa y hasta despiadada, si forman malos aspectos, haciendo que los sentimientos se dobleguen ante la fuerza espiritual. Por ello la Tradición árabe atribuye a esta Morada sentimientos violentos y discordia en el hogar y en la vida conyugal. La exigencia de rectitud aportada por los planetas de la izquierda con malos aspectos puede producir esa discordia, si esas fuerzas se canalizan por la Casa IV o la 3 solares.

5.- La 5ª Morada Lunar se extiende de 51º 25' 44'' a 64º 17'' de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el He, de la que proviene el nombre de Eiah (He-Yod-He) Su atributo: Dios de dioses. El Ángel Gabriel preside el 5º día de la Luna.
Desde su Morada 5ª, la Luna nos abastecerá en He, que es lo mismo que decir que nos abastecerá en Sentimientos, derramando sobre nosotros en

abundancia esas Aguas Dulces que han de fecundarlo todo.
Este ha de ser pues un día de fecundidad, un día en el que todo florecerá en abundancia, un día propicio para engendrar, para aquellos que tienen problemas en este sentido, como ha de serlo para plantar y para todo lo que signifique multiplicar las cosas.
Las distintas Tradiciones consideran esta Morada favorable para el desarrollo de los dones y capacidades del individuo, y es que en el estadio He es cuando el hombre se descubre a sí mismo y descubre su capacidad creadora. Agrippa dice que da salud y bondad y, en este sentido, cabe notar que la salud depende de la actividad de la naturaleza-deseos, regida por el He. Esta observación de Agrippa será cierta si la 5ª Morada se encuentra ocupada por planetas de la derecha, pero no podremos decir lo mismo si se encuentran en ella planetas de la izquierda. La Tradición árabe dice que esta Morada es desfavorable a las asociaciones y empresas colectivas, siendo más propicia a la vida privada que a la actividad social, cosa que concuerda con la enseñanza cabalística, puesto que el He representa el nacimiento de la individualidad. La Tradición china dice que esta Morada ejerce una influencia favorable a los poetas y ello ha de ser cierto, puesto que el He es la fuente de toda inspiración.
En la 5ª Morada Celeste o Colectiva, la Luna y los planetas situados en ella han de cargar al individuo de sensibilidad, de sentimientos, de modo que su Yo sentimental será muy fuerte, sumergiendo y arrollando literalmente la razón. La persona dispondrá de abundantes Aguas, anunciará Poder de los sentimientos, amor por todo lo creado; naturaleza exuberante en la que todo crece con facilidad: magnetismo, embrujo, poder fascinante, alta religiosidad.
En la 5ª Morada Terrestre, la Luna y los planetas indicarán que individuo exterioriza sus materiales He, o sea, que actúa sobre la sociedad con sus sentimientos, no con esos sentimientos usados procedentes del Zaín, que ya han recorrido todos sus meollos interiores, sino que arroja al mundo su pureza, convirtiéndose así en un elemento altamente purificador.
Cuando la Luna transite por su 5ª Morada Terrestre no debemos olvidarnos de realizar los trabajos de purificación del universo. Será momento derramar sobre él nuestras Aguas Vírgenes, nuestros Sentimientos no usados, para que penetren en los Sentimientos del mundo en los inunden de pureza.
El tránsito de planetas por esta Morada dará relieve a la figura mítica del Papa, que ilustra esa Fuerza en el Tarot, despertando en el individuo religiosidad, el amor hacia lo divino.

6.- La 6ª Morada Lunar se extiende de 64º 17’ 10’’ a 77º 08’ 36’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esta Morada es el Vav, de la que proviene el nombre de Viah (Vav-Yod-He) Su atributo: Dios Fundador. El Ángel Dirachiel preside la 6ª Jornada Lunar.
La Luna en la 6ª Morada estará trasmitiendo el Vav, es decir, la Fuerza que integra a la naturaleza superior el elemento inferior que es el Agua, tratando de establecer una cooperación positiva de este elemento con el Fuego. Por consiguiente, serán ese día que nuestro Caín y Abel internos deberán aprender a trabajar juntos y en armonía.
Los planetas que se encuentran en esta Morada estarán activando ese puente que une el Agua con el Fuego, animando el eterno combate entre el Bien y el Mal, o planteado en otros términos, entre el deseo de volver a una fase arcaica, don del individuo se siente en seguridad –la fase He–, el aquel hombre vivía en la plenitud de sus emociones, y el impulso que lo lleva al servicio de lo superior, a integrar conscientemente lo de abajo algo de arriba.
En la 6ª Morada Celeste o en la Colectiva, la Luna y los planetas estarán tendiendo al individuo ese puente que va de las sombras a la luz, pero por el que puede transitarse también en dirección contraria. Los aspectos, buenos o malos, que los planetas reciban han de indicarnos en qué dirección viajará el individuo.
En la 6ª Morada Terrestre, será la persona misma quien lance a la sociedad el Vav, es decir, dará al mundo su Indecisión, su Duda. Esta lucha será un estado heredado de su pasado, y ahora, la respuesta inconsciente que dé a todas las cosas con las que la vida lo enfrenta, será la de duda, indecisión, irresolución.
Por otra parte, el Vav siendo una Fuerza administrada por Tiphereth y formada con las esencias de Escorpio, tiene un papel importante en la formación de la conciencia y a través de ida el individuo se descubre a sí mismo y se ama, constituyendo el estadio del amor propio. En este sentido, los planetas actuando en ésa morada darán al individuo Amor Propio en la 6ª Celeste y arrojarán el Amor

Propio del individuo en la Terrestre. En el aspecto positivo, esto puede dar la persona que, teniendo una alta opinión de sí misma, actúa en todo momento de una manera digna y elevada. En lo negativo, dará un excesivo orgullo.
La estancia Vav supone un momento evolutivo delicado, puesto que la llamada procedente del pasado es muy fuerte. En un tema, veremos si esta llamada existe por los aspectos que puedan formar los planetas ubicados en esa Morada si esos planetas reciben apoyo de fuerzas situadas en el Pasado, muy probablemente el individuo se verá catapultado hacia ese pasado: La madre, la ciudad natal, la infancia, etc. En cambio, si los apoyos energéticos vienen del Porvenir pasará el puente del Vav en el sentido que va de las sombras a la luz. ¿Cómo detectar esas Fuerzas del Apoyo? Muy sencillo: si en el Zodíaco el Vav es Escorpio, todos los planetas situados en signos de Fuego y en Cáncer representarán el pasado así como las Casas Terrestres del horóscopo solar relacionadas con tales signos que, como sabemos, son las Casas I, 5, 9 y IV. Los planetas ubicados en esos terrenos aspectan el Vav desde el pasado. Los demás lo harán desde el futuro.
Al transitar la Luna por la 6ª Morada en su ciclo mensual, se producirán situaciones en las que individuo tendrá la posibilidad de retornar al pasado o de cerrar definitivamente esa puerta y poner sus sentimientos a trabajar por cuenta de la espiritualidad. Serán días de tentación y de prueba, en los que la consigna ha de ser: Permanecer y avanzar en la Luz.

7.- La 7ª Morada lunar se extiende de 77º 08’ 36’’ a 90º 00’ 00’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Zaín, de la que proviene el nombre Ziah (Zaín-Yod-He) Su atributo: Dios Resplandeciente y Luminoso. El Ángel Seheliel preside la 7ª Jornada lunar.
La Luna en la 7ª Morada estará disparando el Zaín desde el Zodíaco en la Celeste y del interior del propio individuo en la Terrestre. En la Colectiva, o sea en la Morada Lunar 7 Partiendo de Aries, podríamos decir que el individuo realiza los deseos del mundo, que coinciden con sus propios deseos.
En la Morada Celeste, realizará los deseos del cielo, siendo de algún modo un agente de la Fatalidad o de la Providencia.
En la Morada Terrestre serán sus propios deseos los que se vaciarán al exterior, y ello significará que en sus vidas pasadas le ha quedado pendiente esa realización, y ahora su respuesta instintiva será la de satisfacer sus deseos antes de otra cosa. Será pues un hombre volcado hacia la conquista, por irracional que ésta se presente. Inconscientemente irá a conquistar, a dominar, a absorber, a devorar al otro y convertirlo en el objeto de su obra.
Los planetas en esta Morada potenciarán ese derrame, convirtiendo al individuo en un agresor sentimental. Inconscientemente necesita dominar, conquistar, reinar amorosamente sobre el otro. Si en esta Morada Terrestre se forman malos aspectos, tendremos sin duda alguna la figura del agresor, del violador de las normas sociales; la figura del posible delincuente.
La Casa 12 solar también manifiesta esas tendencias, pero en esta 7ª Lunar que le corresponde, los deseos se encuentran mucho más cristalizados, son más rotundos que los albergados y expresados por la Casa 12 solar. Puede decirse que el negativo de esos deseos ya está elaborado al venir al mundo el individuo, de modo que deberá positivizarse ineludiblemente. Por ello el Horóscopo Lunar es, esencialmente, el que nos refiere las cosas que han de pasar sin que puedan ser evitadas, o serlo muy difícilmente.
Cuando en su tránsito mensual la Luna se encuentra en esa Morada, está proyectando el Zaín, o sea, es la hora en que los deseos deben ser liberados. Si este tránsito se acompaña de malos aspectos, es entonces cuando estallan las guerras, cuando se produce las violencias individuales o colectivas, ya que los deseos perversos, las pasiones, las fuerzas emotivas no integradas en las leyes de la Creación se disparan. Que el estudiante observe pues este tránsito y racionalice todos sus impulsos.
En cambio, si están actuando buenos aspectos, los deseos integrados a la espiritualidad producirán una regeneración de la vida en un amplio sentido. No hay Fuerza que pueda superar la de un Zaín integrado al Ghimel, dando lugar a una Entidad llamada Zagael, porque es el entusiasmo, la fe, el anhelo, el don de sí al servicio del ideal.

8.- La 8ª Morada Lunar se extiende de 90º 00’ 00’’ a 102º 51’ 26’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Heith, de la que proviene el nombre de Hiah (Heith-Yod- He) Su atributo: Dios

de Misericordia. El Ángel Amnediel preside la 8ª Jornada lunar.
La Luna en la 8ª Morada estará disparando el Heith desde el Zodíaco en la Celeste y del interior del propio individuo en la Terrestre.
El Heith que es la Fuerza que enlaza Piscis con Libra. En ella los deseos, las emociones, van al encuentro de la razón aún no nacida. En las 3 Moradas anteriores hemos asistido al desarrollo y explosión del Yo emotivo. Aquí se produce el descubrimiento del otro y el individuo sacrifica sus intereses personales en aras a ese Otro ideal con el que se desea compartirlo todo, de ahí el atributo: Misericordia.
Cuando la Luna se encuentra en la 8ª Morada será pues un buen momento para la búsqueda de la paz y de la concordia puesto que se produce en el individuo un sentimiento de renuncia, para dar la preferencia al otro, buscando una solución de equilibrio entre unos intereses propios vacilantes y los intereses ajenos. Esto aparecerá a menudo como una derrota del Yo sentimental y puede decirse que la Luna en esta Morada potenciará la figura del derrotado.
Si se encuentran planetas en esta Morada, potenciarán el Heith, o sea, darán una mayor fuerza a esa tendencia al abandono y a la preferencia del otro. Los malos aspectos exagerarán ese abandono, dándole solemnidad. Esa actitud tropezará con los valores sociales que impulsan hacia el triunfo de la individualidad y si su horóscopo solar es de victoria del Yo, con muchos planetas en el Ascendente, por ejemplo, se producirá una lucha entre las tendencias ancestrales de la personalidad y las modernas, dando lugar a un individuo en conflicto consigo mismo.
El tránsito de la Luna por esta Morada propiciará el entendimiento entre los hombres, puesto que estarán todos dispuestos a renunciar a sus privilegios en favor del otro, no de una forma radical, sino equilibrada, puesto que la identificación con el otro no es total en el Heith, como lo es en el estadio siguiente. Será pues el momento ideal para que se haga justicia.

9.- La 9ª Morada Lunar se extiende de 102º 51’ 26’’ a 115º 42’ 52’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esta Morada es el Theith, de la que proviene el nombre de Tiah (Theith-Yod-He) Su atributo: Dios de Belleza. El Ángel Barbiel preside la 9ª Jornada lunar.

El Theith es la Fuerza que corresponde a Libra y es el canal a través del cual se expresan las energías que estructuran el Pensamiento. El Theith preside el nacimiento de la razón y la aspiración a la armonía y ya lo justo, propio del estadio anterior, se convierte aquí en Belleza formal. De ahí que el atributo de Tiah sea Dios de Belleza.
La Luna en la Morada 9ª estará transmitiendo el Theith, desde el Zodíaco en la Celeste o Colectiva y desde nuestra naturaleza interna hacia la sociedad en la Morada Terrestre. Aquí se producirá la plena identificación con el otro. El individuo se encarrila decididamente a la búsqueda de la unidad, dejando atrás los planteamientos sentimentales. Borrarse a sí mismo para no interferir en la voluntad del otro, tal es la base de esa unidad, de modo que la mente automática de esa persona dejará que las razones del otro prevalezcan o, mejor dicho, las razones del otro serán las suyas. Esto será mucho más radical en la Morada Terrestre, puesto que en la Celeste dará una vaga tendencia a buscar lo que une, sin que haya esa necesidad interna de poner su razón al unísono con la del otro.
Si se encuentran planetas en esta Morada, potenciarán el Theith y la tendencia natural, la que aflora primero en el individuo será la del abandono de las posiciones personales a favor de los temas. Lo que en el estadio anterior era un movimiento incierto, aquí se habrá radicalizado. Para vivir en paz será capaz de desprenderse de todo. Como en el caso anterior, el horóscopo solar puede poner un fuerte correctivo a esa tendencia que expresa la ancestralidad.
Cuando en su tránsito mensual la Luna pasa por esta Morada, derramará sobre el mundo el Theith y la sociedad encontrará soluciones razonables a sus problemas, porque pensará en el tú antes que en el yo. La razón empezará a imponer sus planteamientos y nada llegará a alcanzar índices dramáticos.
El individuo mira el mundo con ojos distintos, descubre por así decirlo un nuevo mundo cuando sopla en él el Theith, empieza a percibir la armonía cósmica y si en su tema se producen buenos aspectos en esta Morada podrá traducir esta armonía en la realidad y ser el artista inspirado.
Mexicano une cada casa pero las ya a su iniciara que cargar José los o si los acusados acallar a ella

10.- La 10ª Morada Lunar se extiende de 115º 42’ 52’’ a 128º 34’ 18’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en ésta Morada es el Yod, de la que proviene el nombre de Yiah (Yod-Yod-He) Su atributo: Príncipe de Todas Cosas. El Ángel Ardefiel preside la 10ª Jornada lunar.
El Yod se encuentra en analogía con Acuario y corresponde al estadio de interiorización del Pensamiento, de la idea, de la razón y de la lógica.
La Luna en la Morada 10ª estará proyectando el Yod, es decir, la interiorización del Pensamiento divino, la Fuerza que permite al hombre comprender el plan de la Creación y participar de algún modo en la elaboración de la Creación misma. Si la Luna aparece en esa posición, es señal de que el individuo puede dar una respuesta automática y lógica a todas las cuestiones que le plantea la vida.
Si en su horóscopo solar hubiere una fuerte carga de planetas en los signos sentimentales, esta posición lunar le asegurará el triunfo de la razón. La combinación indicaría que en vidas precedentes la persona ha dejado de lado experiencias de tipo emotivo y que ha construido lo razonable sin antes haber edificado lo sentimental. Lo razonable constituido le permitirá atravesar sin peligro de naufragio ese proceloso mar de los sentimientos.
Los planetas en esta Morada fortalecerán el Yod, es decir darán Fuerza al Pensamiento, a las convicciones del individuo. En la Morada Terrestre indicarán que el individuo ha interiorizado ya, en una etapa anterior, la idea del mecanismo del universo y que se encuentren condiciones de exteriorizar esa idea. Con Júpiter en esta posición, por ejemplo, puede ser el hombre con poderes para instruir a los humanos sobre los misterios de la organización cósmica. Con Venus, expresaría su mundo interno a través del arte.
Cuando la Luna, en su tránsito mensual, se encuentra en ésta Morada, será el momento de aprovisionarnos en Yod, o sea, el momento de interiorizar el pensamiento cósmico y de comprender intelectualmente las cosas. Es entonces cuando la sociedad se comporta con lógica, cuando la razón triunfa y con ella la justicia y lo que debe ser.
Cuando la Nueva Luna cae en una Morada determinada, la Letra-Fuerza actúa durante todo el mes lunar, de modo que el estudiante, al levantar el tema lunar de cada mes, deberá anotar cual es la Morada en que se produce la Nueva Luna y los presagios deberán ser interpretados teniéndolo en cuenta.
Si esta morada se encuentra en posición relevante en un tema, ello indicará que el individuo ha alcanzado el pleno control de los poderes intelectuales. El lugar ocupado por esta Morada indicará la naturaleza de esos poderes. El Yod concentra las energías intelectuales hacia un objetivo y como el individuo saca deducciones lógicas de lo que observa, será un innovador, dominará la ciencia de las analogías, aplicando a un dominio determinado las observaciones efectuadas en otro dominio. Podrá expresar sus ideas con gran claridad y con gran fuerza y su poder de convicción y persuasión será enorme. El Yod supone una condensación de la luz divina: la luz del Aleph convertida en fuerza interiorizada, de modo que habrá en ese individuo un carisma y será capaz, con su presencia, de transformar un medioambiente determinado. Los malos aspectos sobre ese sector han de perturbar el ejercicio de esos poderes, adquiridos en anteriores vidas indicando el líder nato que por razones kármicas no puede ejercer o sólo lo puede a medias o tarde en la vida.

11.- La 11ª Morada Lunar se extiende de 128º 34’ 18’’ a 141º 25’ 44’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Khaf, de la que proviene el nombre de Kiah (Khaf-Yod-He) Su atributo: Dios Inmutable. El Ángel Neciel preside la 11ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 11ª estará proyectando el Khaf, o sea, induciendo al individuo a decir lo que piensa, sin que ese pensamiento sea debido a una elaboración actual, sino que es una especie de disparo automático y quizás anacrónico, por cuanto corresponde a ideas elaboradas en un pasado ancestral y que ahora forman el cuerpo de convicciones, a las que le será difícil renunciar porque se encuentran fuertemente interiorizadas en su personalidad y será preciso recurrir a una lógica superior, actualizada, para desalojarlas.
Decimos que serán quizás anacrónicas porque corresponden a un tiempo pasado, pero si en ese tiempo era un avanzado, un pionero del pensamiento, tal vez la presento humanidad no lo haya alcanzado aún. Pero si se trata de ideas sobre la ciencia, la sociedad, el anacronismo será patente.
Los planetas situados en esta Morada fortalecerán el Khaf, o sea, fortalecerán

las convicciones del individuo y, teniendo ideas bien estructuradas sobre las cosas, respondiendo a una lógica interna, quizás no se moleste en actualizarlas y se convierta en un personaje anacrónico, pintoresco. Pero si su estadio evolutivo es alto, si en pasadas vidas ha conseguido interiorizar la exacta dinámica cósmica lo que ahora lanzará al mundo será un auténtico e iluminado mensaje y de él saldrán pensamientos esclarecedores y reveladores.

Cuando la Luna se encuentra en esa Morada, en su tránsito mensual, se producirá como una invitación a las gentes aquí vacíen su Pensamiento, que se desprenden de sus ideas para que nuevas concepciones puedan penetrar en su interior. Los estudiantes deben observar esos tránsitos para vaciar la mente en esa jornada. La Tradición hindú atribuye a esta Morada elocuencia y facilidad de palabra, cosa que corresponde perfectamente a la dinámica del Khaf y ello deben tenerlo muy en cuenta los que trabajan con la palabra.

La 11ª Morada Lunar perfila la figura de un individuo que tenderá de una manera innata a utilizar los medios que la vida le ofrece para exteriorizar su pensamiento. Las cosas aparecerán ante él armadas de su lógica y luchará para que esa lógica salte los ojos de todos. Será el anti-sentimental por excelencia y sólo podrá ser seducido por la cabeza. El atributo de Kiah, el Inmutable, da una clave importante para comprender a ese individuo: siendo el producto de sus ideas, elaboradas en los procesos anteriores, nada podrá cambiarlo, ya que será incapaz de asimilar algo que no se encuentre ya en su programa mental. Si se trata de un ser avanzado, esa inmutabilidad le aseguraría la prosecución de su programa contra viento y marea, por fuerte que arrecie la tempestad. Nada podrá destruirlo y después del temporal, seguirá allí, como una roca. Si su nivel evolutorio es bajo, el encadenamiento a su constitución mental le impedirá aprovechar las ideas que subyacen en su medioambiente y que podrían enriquecerlo.

12.- La 12ª Morada Lunar se extiende de 141º 25’ 44’’ a 154º 17’ 10’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Lamed, de la que proviene el nombre de Liah (Lamed-Yod-He) Su atributo: Dios de los Caminos de la Sabiduría. El Ángel Abdizuel preside la 12ª Jornada lunar.

El Lamed es el puente que enlaza los signos de Géminis y Capricornio. Las ideas, los pensamientos ya no bastan para configurar el mundo. El individuo influenciado por esta fuerza comprende que para cambiar las cosas debe ser piedra entre las piedras y se dispone a sacrificarlo todo para proyectarse en la materia.

La Luna en la Morada 12ª da lugar al individuo que deja atrás sus ideas para entrar en la experiencia material de las cosas. A medio camino entre la teoría y la práctica, la posición de este individuo será la del Colgado del Tarot, es decir, su posición será incómoda, viéndose impulsado a realizar cosas sin disponer de la preparación necesaria para realizarlas. Sus ideas serán brillantes, su concepción del negocio que va a emprender será perfecta en todos sus detalles, y sin embargo las cosas le fallarán.

Si esa tendencia impresa en su subconsciente triunfa y si su horóscopo solar no la apoya mediante una fuerte ocupación planetaria en signos de Tierra, esta persona se pasará la vida elaborando empresas, planeándolas brillantemente, que luego le fallarán porque, tal como hemos explicado al hablar del Lamed, no posee la experiencia material que le permitiría llevarlas a cabo exitosamente; pero, sobre todo, no dispone de los medios materiales, no dispone del Mem, que le aseguraría la eficacia en la práctica.

Los planetas en esta Morada acentuarán la fuerza del Lamed, o sea, acentuarán el afán de meterse en negocios y empresas por parte del individuo. Si su nivel evolutivo es elevado, estará animado del ardiente deseo de instituir el orden divino en el mundo material. Si no lo es, procurará desprenderse de las nociones morales que pudieren constituir una barrera para la realización de sus ambiciones, cortando el contacto consciente con su Ego.

En su ciclo mensual, cuando la Luna se encuentra en esta Morada proyecta sobre el mundo el Lamed para que la sociedad elabore los planes que han de conducir a la perfecta realización de la obra en los estadios siguientes.

La puesta en relieve de esta Morada ha de dar lugar a la figura del buen consejero, a la persona experta en el manejo de la razón, pero no en su aplicación a las cosas materiales. El individuo arrastrará consigo una tendencia inconsciente a dejar lo seguro, las ideas, por la aventura que supondrá el negocio, la realización concreta. Puede que se identifique

totalmente con uno de los polos de este eje, con el relacionado con su pasado, es decir, con el Géminis-Ideas. Entonces el otro polo aparecerá en su vida como el socio, el aliado, quizás el cónyuge. Ocurrirá así que él, Géminis-Ideas, será fuerte, lleno de inventiva, capaz de ganar mucho dinero; pero el socio será débil, inepto, catastrófico, ya que será la representación material de esa parte Capricornio-Realizaciones Prácticas aún no experimentada, y la parte lista, consciente, le estará reprochando constantemente a la parte tonta, representada por el otro, su ineficacia.
El atributo de Liah, las Vías de la Sabiduría, esconde el sublime misterio de esta Morada. La Sabiduría Divina hizo que Dios se sacrificara, oscureciéndose, para dar vida a una oleada inferior de seres. Cuando el Lamed se encuentra activo, el individuo también tiene que sacrificarse, sacrificar su inteligencia para abordar el mundo de las cosas concretas. Si pretende aplicar su luz a ese oscuro mundo, las cosas le saldrán mal, porque no rigen en él las mismas normas y su inteligencia, lejos de esclarecer, deslumbrará, refractándose en el hombre-tinieblas representado por su otro yo o por la circunstancia en la que su personalidad debe proyectarse. Para evitar esa imposible unión de lo blanco y lo negro, sólo una solución: hacerse gris. De un modo u otro, ese individuo se estirará de los cabellos al ver que tiene la solución, que la ve con toda lucidez, y que sin embargo las cosas le fallan.

13.- La 13ª Morada Lunar se extiende de 154º 17’ 10’’ a 167º 08’ 36’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Mem, de la que proviene el nombre de Miah (Mem-Yod-He) Su atributo: Dios Oculto. El Ángel Jazeriel preside la 13ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 13ª estará disparando el Mem, Fuerza que, como sabemos, es la que rige los materiales con los que se edifica el mundo físico. Por consiguiente, esta posición indicará que el individuo se encuentra preparado para la realización de trabajos a nivel material, que ya los ha realizado en una precedente vida y que, por lo tanto, aportará soluciones prácticas a la construcción de la sociedad. Será una persona con predisposición al éxito material y, si vendrá o no ha de confirmárnoslo el horóscopo solar, que es el activo, ya que en el lunar sólo vemos las predisposiciones innatas. En todo caso, será el individuo presto a participar en las cosas, a arremangarse la camisa y poner manos a la obra. Los planetas en esa Morada acentuarán la fuerza del Mem, impregnando de materialismo al individuo, para el cual sólo contará lo que se ve y se toca.
En su tránsito mensual, cuando la Luna se encuentre en esa Morada, o cuando la Nueva Luna caiga en ella, movilizará a los hombres para la edificación sólida del mundo. Será entonces cuando se levantarán los esqueletos, los esquemas del futuro, de modo que será muy importante es el tránsito de cara al porvenir, puesto que lo hecho ya no podrá ser modificado. Los malos aspectos sobre el Mem darán lugar a una mala elección de los materiales y a errores en el establecimiento de los fundamentos.
El atributo de Miah, Dios Oculto, los da clave de la dinámica de esta Morada. En efecto, Dios permanece oculto aquí, nada delata su existencia y el individuo actúa como si Dios no existiera y como si en el universo no rigiesen sus leyes. Esa es la terrible realidad de esa Morada, de modo que al margen de la capacidad constructora del individuo, lo más triste es que deberá vivir sin Dios y, fuera del divino orden, es natural que sobrevengan guerras y catástrofes, tal como lo promete la Tradición China. La lámina del Tarot que corresponde a esa Morada es la Muerte en la que aparece un esqueleto con una guadaña, cosechando una inútil floración de miembros dislocados, signos de una vida sin coherencia. Como ese esqueleto afanoso, el individuo con esa Morada potenciada construirá un universo incoherente, sin ilación, hasta que en sus sombras descubra a ese Dios Oculto que asuma su perfil en esa morada.

14.- La 14ª Morada Lunar se extiende de 167º 08’ 36’’ a 180º 00’ 00’’ de su punto de arranque. A la Fuerza activa en esa Morada es el Noun, de la que proviene el nombre de Niah (Noun-Yod- He) Su atributo: Dios de las Puertas de la Luz. El Ángel Ergediel preside la 14ª Jornada lunar.
El Noun es la Fuerza que corresponde a Tauro y expresa la interiorización de las fuerzas materiales. Es, por excelencia, el signo de la individualización y gracias a él todas las cosas adquieren un rostro determinado que las hace reconocibles y distintas entre sí. El espíritu se encuentra aquí totalmente sumergido en la materia y se manifiesta como lo contrario de lo que realmente es.

La Luna en la Morada 14ª estará proyectando el Noun, dando al individuo una predisposición inconsciente a los goces materiales. El goce es el último de los niveles vividos por el individuo y su mente está dispuesta a volver a ellos, de manera que su respuesta automática ante cualquier eventualidad, será la de sacarle placer a la circunstancia que se representa.
Si el individuo se ha levantado espiritualmente, buscará el placer de lo superior, el placer estético, artístico, gozará llevando el cielo a la tierra. En ese caso, la puesta en relieve de esta Morada señalará al creador de supremas armonías, quizás al artista inspirado, al hombre singular, a la vedette en el dominio en el que este actuando.
Sin embargo, ese modelo de hombre no es frecuente y el Noun convencional, banalizado, da la búsqueda del placer. Los planetas en esa Morada acentuarán su fuerza y harán que esa búsqueda del placer sea más radical.
Cuando la Luna, en su tránsito mensual, se encuentra en esa Morada la sociedad será más sensible a la belleza, al arte, a la armonía y las manifestaciones artísticas tendrán más éxito, pero si concurren malos aspectos, éstos han de ser días de búsqueda del placer desenfrenado.
La Tradición Cabalística atribuye a esta Morada sabiduría en la vejez, siendo los hombres muy escuchados y respetados al final de sus días. El Noun-Tauro se manifiesta en la cuarta final de un ciclo y será entonces cuando esta Morada se manifestará con el máximo esplendor.

15.- La 15ª Morada Lunar se extiende de 180º 00’ 00’’ a 192º 51’ 26’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Samekh, de la que procede nombre de Siah (Samekh-Yod-He) Su atributo: Dios te Sostiene. El Ángel Ataliel preside la 15ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 15ª estará proyectando el Samekh y por consiguiente, la respuesta inconsciente del individuo será la de desinterés por las cuestiones materiales, y abandono de los valores que la sociedad adora para buscar otros valores, los del conocimiento. Su primera actitud ante las situaciones, no será de crearlas, afianzarlas o gozarlas, sino de analizarlas para descubrir el secreto que encierran y obtener la experiencia que pueda aportarle. Mirará las cosas y las personas como conejillos de indias. Su falta de interés material hará que sus negocios pericliten, negocios que probablemente sean heredados de sus mayores, es decir, provinentes de la Fuerza anterior, del Noun. Será esencialmente hombre mentalizado para las liquidaciones y derribos.
Su horóscopo solar nos dirá si esa tendencia se verá apoyada por la nueva personalidad, o combatida. Lo normal, si su anterior experiencia consistía en integrar las energías del Samekh, es que su nueva experiencia lo lleve a otro gran ciclo y que una mayoría de planetas se encuentre en signos de Fuego. Pero como el orden ha sido perturbado por el hombre en su andadura, puede que esté recapitulando antiguas vivencias. Los planetas en esa Morada acentuarán la fuerza del Samekh y harán que la personalidad anterior domine sobre la nueva.
Cuando en su tránsito mensual la Luna se encuentra en esa Morada, el Samekh es disparado para nuestro consumo y es entonces cuando la mente penetra con mayor facilidad en el secreto de la organización material; es entonces cuando los objetos nos hablan, despiertan nuestra intuición y podemos mediante su observación, comprender el funcionamiento del universo. Es igualmente en ese día que las gentes están más dispuestas a desprenderse de sus valores materiales y será por lo tanto un buen momento para obtener limosnas, dones, para cobrar deudas o anunciar impuestos y subir el precio de la gasolina y dar sablazos en general.
La Tradición Cabalística atribuye a esta Morada mala suerte en la existencia, duras pruebas a soportar, pero protecciones providenciales. La Tradición árabe la da como propicia al encuentro de manantiales y tesoros, mientras la Tradición China le atribuye acceso a una alta posición y a grandes riquezas, sobretodo en la vejez. Todo depende de si se contemplan las cosas con visión espiritual o desde la perspectiva material. Si el individuo se aferra a los valores sociales, su mala suerte será patente, porque las fuerzas de la Morada impulsan al desprendimiento; pero si considera el descubrimiento de la espiritualidad como un tesoro, entonces será hombre rico.

16.- La 16ª Morada Lunar se extiende de 192º 51’ 26’’ a 205º 42’ 52’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Ayn, de la que procede el nombre de Ayah (Ayn-Yod-He) Su atributo: Dios que Socorre. El Ángel Azeruel preside la 16ª Jornada lunar.

La Luna en la Morada 16 estará disparando el Ayn, que es la Fuerza que incorpora los valores del ciclo anterior al nuevo ciclo que se inicia. Al retirar la energía de la materia, ésta se desmorona, dando lugar a la catástrofe anunciada en la lámina del Tarot denominada La Torre Fulminada. Así pues, esta será una Morada de desmoronamiento de un mundo que ha agotado su vitalidad y su utilidad, marcando para el individuo afectado la hora de volver a la vida espiritual. Según su nivel evolutivo, la persona entrará de pleno grado en su nueva condición o lo hará a la fuerza, por mediación de la catástrofe. En el primer caso, su respuesta automática será la del que ha reconquistado la inocencia, el que está abierto a todos los posibles y dispuesto a seguir las normas de su nuevo mundo. En el segundo, será el individuo cuyo primer impulso lo llevará a conservar lo corrupto, lo usado, lo deteriorado, con tendencia a provocar infecciones, en él mismo y en los demás, si comercia con tales artículos. Será un portador por excelencia de síndromes tóxicos.
Los planetas en esa Morada potenciarán el Ayn, amplificando dichas tendencias. El horóscopo solar como en los demás casos, modificará esas tendencias previas, lanzando al individuo por otros andurriales.
Cuando en su tránsito mensual la Luna se encuentra en esa Morada, el Ayn es precipitado al consumo humano o bien nos desprendemos de Ayn que llevamos dentro, según se trate de Morada Celeste o Terrestre. Es entonces cuando hombre se siente impulsado a abandonar sus viejos hábitos para adoptar otros nuevos, y también cuando, de no hacerlo, se producen las catástrofes que le obligan a cambiar. Retorno a la espiritualidad, conversiones, revelaciones por un lado; catástrofes, destrucciones por otro.

17.- La 17ª Morada Lunar se extiende de 205º 42’ 52’’ a 218º 34’ 18’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Phe, de la que procede el nombre de Piah (Phe-Yod-He) Su atributo: Dios de las Loanzas. El Ángel Adriel preside la 17ª Jornada lunar.
La Luna en la morada 17ª estará proyectando el Phe, letra-fuerza que no procede de una matriz zodiacal, sino que corresponde a una facultad adquirida por el hombre, la facultad de pensar y de crear con el pensamiento, así como la facultad de recordar, de poseer una memoria activa y operante. Ello ha de dar al individuo una mente muy despierta, una enorme habilidad mental que se manifiesta espontáneamente y resuelve las situaciones de manera instantánea, sin necesidad de reflexión. Si en la presente vida es un hombre sin cultura, pero en anteriores etapas ha desarrollado en grado intenso las facultades de la mente, entonces será el fenómeno que sin saber aparentemente nada, por intuición lo resolverá todo, será una de esas mentes matemáticas que actúan más rápidamente que las calculadoras.
Esta posición indicará pues que nos encontramos ante una persona de mente creadora, que ha estado acumulando las virtudes de Hod y las posee de manera eminente. Los planetas en esa Morada potenciarán el Phe y el individuo se expresará con elocuencia, siempre que no formen malos aspectos.
Cuando en su tránsito mensual la Luna se encuentre en esa Morada, será el momento de aprovisionarnos en Phe, el momento de incrementar nuestras facultades mentales y de memorizar el pasado para incorporar a nuestra conciencia el fruto de las experiencias. También será el momento de hacer prevalecer la razón por encima de los sentimientos, puesto que el Phe corresponde al 2º ciclo de Hod y actúa en el Mundo de Creaciones. El estudiante procurará en ese día crear con la mente porque todos debemos ser creadores en los tres mundos y por tanto adquirir el hábito de crear.

18.- La 18º Morada Lunar se extiende de 218º 34’ 18’’ a 231º 25’ 44’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Tsade, de la cual procede el nombre de Tsiah (Tsade-Yod-He) Su atributo: Dios de Justicia. El Ángel Egibiel preside la 18ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 18ª estará proyectando el Tsade, letra-fuerza que corresponde también a una facultad adquirida, la de la fecundidad en su sentido más pleno, o sea, la facultad de que todos los impulsos puedan arraigar en el individuo. Será pues una tierra fecunda en la que podrá crecer el buen grano y la cizaña. Será así el individuo Disponible, presto decir que sí a todo. Su actitud primera ante las situaciones de la vida, será decir que si, sea lo que sea, aunque las proposiciones que reciba sean incompatibles entre sí. Después, las fuerzas de su Horóscopo solar se irán imponiendo y definiendo una tendencia determinada, lo cual obliga al individuo a

proceder a rectificaciones. En la medida en que su personalidad anterior domine, será el hombre que seguirá numerosos Programas, sin vivir profundamente ninguno de ellos, lo cual le valdrá una reputación de inconstante o incluso de traidor, al defender varias causas a la vez. Si sus facultades espirituales están despiertas, esta posición le dará al individuo la facultad de concebir el niño divino y gestarlo en su seno.
Los planetas situados en esta Morada potenciarán el Tsade, aumentando su fecundidad, es decir, la capacidad del individuo de aceptarlo todo y de gestar cualquier semilla que se le dé a gestar.
Cuando en su tránsito mensual la Luna se encuentre en esa Morada, será el momento de aprovisionarnos en Tsade, o de lanzarlo a la sociedad. Nuestra capacidad de gestar se verá puesta en evidencia y, para una mujer, será un buen momento para concebir. Será un tiempo oportuno para interiorizar en nosotros los elementos difusos en el ambiente en que estamos sumergidos. Seremos permeables a las virtudes –y a los defectos– que pululan a nuestro alrededor. El Tsade representa una prueba ineludible: para que la naturaleza divina se instale en nosotros, debemos permanecer abiertos a todas las corrientes, arrostrando el peligro de que los gérmenes nocivos nos penetren.

19.- La 19º Morada Lunar se extiende de 231º 25’ 44’’ a 244º 17’ 10’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esta Morada es el Qof, de la cual proviene el nombre de Quiah (Qof-Yod-He) Su atributo: Dios Justo. El Ángel Amutiel preside la 19ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 19ª estará proyectando el Qof. Si el Tsade representa la facultad de ser fecundado por las energías cósmicas, el Qof representa la facultad de engendrar la divinidad, o sea, la virtud masculina que, al igual que en el proceso de creación del universo solar, actúa después de que ha sido realizado el Trabajo femenino. La Luna en la 19ª Morada indicará pues que el individuo está en posesión del átomo-germen que ha de engendrar un nuevo universo, es decir, el que ha de traer al mundo material la Voluntad del Padre, puesto que el Qof representa a Kether en su 3er ciclo, es decir, el que actúa en el Mundo de Formación. Este individuo habrá venido a la tierra preparado para instituir el Reino del Padre. Pero si tiene karma pendiente, si quedan en él aspectos por espiritualizar, como sucede con el común de los hombres, entonces su personalidad solar irá hacia las realizaciones de orden material, a las que se opondrá su parte instintiva, la que está conectada con la naturaleza interna y arcaica, de suerte que lo que levantará con su mano derecha, lo desbaratará con su mano izquierda, como esa mítica Penélope que tejía la túnica de Ulises durante el día y deshacía lo tejido durante la noche. La actividad espiritual inconsciente actuará contra lo material, de modo que esta Morada lunar no es la más apropiada para el triunfo de las empresas materiales. Indica que individuo ha llegado a un punto de su evolución en el que debe abandonar el mundo convencional y profano para vivir en el sagrado. Los planetas en este sector potenciarán el Qof, le darán relieve y Fuerza.
Cuando la Luna, en su tránsito mensual, se encuentre en ésa Morada el germen de la espiritualidad se activa en nosotros y será entonces cuando podremos instaurar las leyes de arriba en el mundo de abajo, teniendo en cuenta que nosotros constituimos ese mundo de abajo, antes de que lo sea la sociedad que nos rodea.

20.- La 20ª Morada Lunar se extiende de 244º 17’ 10’’ a 257º 08’ 36’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Reish, de la que proviene el nombre de Riah (Reish-Yod-He) Su atributo: Dios El Jefe. El Ángel Kyriel preside la 20ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 20ª estará proyectando el Reish, una letra-Fuerza adscrita a Hochmah en su 3er ciclo, o sea, el correspondiente al Mundo de Formación. El Reish preside el nacimiento del niño divino, ese niño que con el tiempo ha de reinar en nuestra vida. En ese estadio, el individuo habiendo desarrollado el aspecto fecundidad y voluntad generadora, la Providencia de Hochmah completa la obra produciendo el nacimiento místico ha de cambiar el orden de la vida profana. Será éste pues el individuo programado para las tareas espirituales en el cual se expresará con fuerza el Amor de Dios, preservándole de los peligros a que pueda someterle la actuación de su personalidad solar en la presente vida, para llevarlo al buen terreno, aquella tierra en la que podrá realizar su obra. La voz que viene de dentro será la buena para él, la que lo llevará al buen camino, mientras que las voces mundanas lo inducirán en error, siempre, claro está, que el Horóscopo

solar se encontrara en desarmonía con esta posición de la Luna en la Morada.
Los planetas en la Morada 20ª potenciarán el Reish, activando el lado providencial en esta Morada y, por lo tanto, dando Fuerza a la personalidad inconsciente.
Cuando la Luna, en su tránsito mensual, se encuentre en esa Morada, Hochmah, en su fase Vav, caerá sobre nosotros. Si hemos desarrollado los aspectos anteriores, la obra divina se completará por sí sola. Si no los hemos desarrollado, el Reish nos hará percibir la desarmonía entre lo que hacemos y lo que deberíamos hacer y sentiremos la nostalgia de la espiritualidad y la insatisfacción por nuestra actual condición.

21.- La 21ª Morada Lunar se extiende de 257º 08’ 36’’ a 270º 00’ 00’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Schin, de la que proviene el nombre de Schiah (Schin-Yod-He) Su atributo: Dios Salvador el Ángel Bethnael preside la 21ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 21ª estará proyectando el Schin, una letra-fuerza adscrita a Binah en su 3er ciclo, el correspondiente al Mundo de Formación. En el Schin, como sabemos, la naturaleza divina y la humana actúan conjuntamente y la posición de la Luna en esta Morada indicará que el individuo se encuentra en la fase final de su obra y que ha alcanzado ese estadio en su pasada vida. La respuesta automática que dará a los planteamientos de su existencia será pues el orden espiritual. Lo material habrá dejado de interesarle. Si el Horóscopo solar lo empuja a la conquista de lo material, el rechazo de su naturaleza inconsciente combatirá su voluntad con mucha mayor fuerza que en las Moradas anteriores, ya que lo espiritual está más arraigado y ya es una fuerza operativa.
Los planetas en esta Morada darán fuerza y vigor al Schin y ayudarán a la personalidad inconsciente a manifestarse y ganar la partida a la consciente.
Cuando en el tránsito mensual la Luna se encuentre en esta Morada, nuestra personalidad divina inducirá a la humana a colaborar en su programa, o sea, Cristo se manifestará fuertemente dentro de nosotros y nos impulsará a actuar de acuerdo con las reglas divinas. En su 3er ciclo, Binah, que es el Vav primordial y que se manifiesta como 2º He-Yod en el 2º ciclo, es un He en el 3º, o sea, une sus leyes con el Amor de Hochmah, que es el He primordial. Cristo vino cumplir la Ley, no a revocarla, pero la envolvió del Amor y con ello hizo y innecesario su cumplimiento.

22.- La 22ª Morada Lunar se extiende de 270º 00’ 00’’ a 282º 51’ 26’’ de su punto de arranque. La fuerza activa en esa Morada es el Tau, de la que proviene el nombre de Thia (Tau-Yod-He) Su atributo: el Final de Todas las Cosas. El Ángel Geliel preside la 22ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 22ª estará proyectando el Tau, letra-fuerza que corresponde a Hesed en su 3er Ciclo, el correspondiente al Mundo de Formación, o sea, que es la Fuerza que reinstaura el Paraíso en la Tierra. Por consiguiente, la respuesta automática a ese individuo será la de buscar la armonía y la paz en todas las cosas; la de establecer la suprema perfección en todo cuanto toque. Si su Horóscopo solar lo lanza a la batalla, su inconsciente lo devolverá siempre a la paz.
Los planetas situados en esta Morada prestarán su apoyo al Tau y harán que la que vida sea fecunda, en un amplio sentido.
Cuando la Luna transita por esta Morada recibiremos el impacto del Tau, es decir, tendremos a nuestra disposición una fuerza que nos impulsará a realizar la obra que Jesucristo hizo; nos impulsará a enseñar el camino de la Gracia, a restablecer la salud en los enfermos, alimentar a los hambrientos, calmar a los iracundos y a los endiablados. El los días de regencia del Tau será posible regenerar el mundo y si entonces nos "subimos a la montaña" y pronunciamos nuestro sermón, la multitud nos escuchará. Con el Tau, la obra humana toca a su fin y empieza la historia de lo que podríamos llamar el súper-hombre, si el término no estuviera tan deteriorado. Diremos mejor empezará la vida del Iniciado.

23.- La 23ª Morada Lunar se extiende de 282º 51’ 26’’ a 295º 42’ 52’’ a partir de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Khaf final, de la que proviene el nombre de Casiah (Khaf-Samekh-Yod-He) Su atributo: Dios de la Misericordia. El Ángel Requiel preside la 23ª Jornada Lunar.
La Luna en la Morada 23ª estará proyectando el Khaf terminal. A partir de la morada 23ª, la Luna se encuentra en su recta final, o sea, en su cuarta fase o fase 2º He, la que corresponde sefiróticamente a Hesed. Aquí las letras-fuerza

representan un don divino. Del mismo modo que Hesed es el resultado de la acción conjunta de Kether-Hochmah-Binah, también las letras terminales son el resultado de la acción desarrollada por el hombre en las fases Yod-He-Vav. Si esa acción ha sido pobre, si el individuo no ha utilizado las fuerzas puestas a su disposición, las letras de la 4ª Fase no darán resultado alguno.
El Khaf terminal se encuentra situado en la columna del He, debajo del Noun. El He representa, según ya sabemos, el Amor-Agua que lo fecunda todo y que se desparrama por toda la Tierra. El Noun representa la fase en que ese Amor es absorbido por la Tierra, la cual se presenta así ante nosotros como un objeto codiciado que reclama nuestro interés. Si el ciclo de las letras-fuerza terminara con el 22, el hombre permanecería atado por sus sentimientos al mundo material, sin posibilidad de desprenderse de su ilusión por la materia. Era preciso que viniera un liberador que lo sacara de su mundo material y lo transportara más allá de su actual condicionamiento. Ese liberador es el Khaf, la fuerza que preside en la liberación del Pensamiento. Se necesitaba una fuerza que estuviese más allá de los sentimientos para que, sin nostalgias, cortara las amarras que encadenan al hombre, sentimentalmente, al mundo material.
En el proceso crístico, al que hemos referido las estancias anteriores, el Khaf final representa su crucifixión y muerte; es decir, el momento en que el alma es liberada de su prisión material. La Luna en ésta Morada indicará pues que tenemos ante nosotros un liberado, un hombre que ha cumplido todos los Trabajos humanos y que ha alcanzado el nivel correspondiente a la generación superior, la angélica. Actuará pues conscientemente en los mundos superiores y poseerá el don de la videncia. Pero como todos estamos sometidos a las Recapitulaciones, es posible que la persona con esta posición en su tema no adquiera conciencia de sus poderes hasta que esas recapitulaciones hayan sido cumplidas. Sin embargo, la respuesta inconsciente que dé a los enfrentamientos de la vida será siempre muy elevada, muy al acorde con las leyes divinas será más ángel que hombre en sus maniobras.
Los planetas en esta Morada potenciarán el Khaf final, o sea, darán poder al Liberador.
Cuando en su recorrido mensual la Luna se encuentre en esa Morada, podremos aprovisionarnos en espiritualidad, desprendernos de las redes materiales y volar por los espacios siderales. Será un buen día para realizar prácticas de vivencia.

24.- La 24ª Morada Lunar se extiende de 295º 42’ 52’’ a 308º 43’ 18’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Mem final, de la que proviene el nombre de Miah (Mem-Yod-He) Su atributo: La Fuerza. El Ángel Abrinael preside la 24ª Jornada lunar.
La Luna en la morada 24ª estará proyectando el Mem final, fuerza que se sitúa en la columna del Vav, donde la luz y la sombra juegan por separado la eterna indeterminación. Fuego y Agua son en el Vav elementos separados. En el estadio siguiente, el Samekh, Luz y Tinieblas están dentro, integradas, actuando conjuntamente y realizando la síntesis de un ciclo humano que termina. El Mem final representa la aparición de una nueva tierra, edificada según las reglas de arriba y no según los criterios de abajo. Los elementos enemigos se han conciliado y se integran en una nueva Creación.
En el proceso crístico, el Mem final corresponde a su Resurrección y a su actuación en la Tierra, no como hombre, sino como Dios. En la vida humana representa el Retorno del Iniciado, no ya obligado por la Ley del karma o consecuencia, sino voluntariamente, para ayudar a sus hermanos prisioneros del mundo material. El Mem final proporcionará pues al Iniciado los materiales indispensables con los que construir esa Nueva Jerusalem mítica en la que Cristo ha de reinar; o sea, edificará el Reino de Cristo en la Tierra.
La respuesta automática del individuo a las solicitudes de la vida no ha de variar mucho de la del estadio anterior. Es un hombre que está más allá de lo humano aunque no haya adquirido conciencia aún de su situación. Los planetas en esta Morada potenciarán el Mem final.
Cuando en su tránsito mensual la Luna se encuentre en esa morada, dispondremos de los materiales para construir la Nueva Jerusalem y deberemos adiestrarnos en el Arte Real de la edificación de una nueva tierra, anticipándonos a la etapa en que ya seamos de pleno derecho constructores del nuevo mundo.

25.- La 25ª Morada Lunar se extiende de 308º 43’ 18’’ a 321º 25’ 44’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Noun final, de la que procede

el nombre de Niah (Noun-Yod-He) Su atributo: Dios de Luz. El Ángel Aziel preside la 25ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 25ª estará proyectando el Noun final, que representa la suma perfección de la obra divina. El Mem final regido por Tiphereth, significa la potencialidad material para edificar la ciudad eterna; el Noun final es esa ciudad eterna ya edificada, con toda la esplendorosa belleza que es capaz de darle Netzah, rectora de esa Fuerza. Esa ciudad eterna es al mismo tiempo el cuartel general que concentra las fuerzas con las que el hombre realizará su futuro universo. Cuando los cabalistas hablan a propósito del Noun final, de indeterminación cósmica, se refieren a este proceso que parte de la ciudad eterna y que encierra el potencial de futuras edificaciones.
En el proceso crístico, representa el estadio final de su obra, al que no hemos llegado aún. El Noun final es pues una fuerza futurista, con la que el hombre sólo puede trabajar a título de anticipación, de ensayo general de lo que un día será realidad.
Los planetas en ese sector potenciarán esa fuerza futurista. El individuo está fuera de lo humano y su respuesta inconsciente será la de un semi-dios. Desligado de todas las realidades terrenas, esta Morada, tal como indica la Tradición no ha de favorecer los encadenamientos humanos.
Cuando la Luna, en su tránsito mensual, se encuentra en la Morada 25ª, deberemos también actuar anticipadamente, como si estuviéramos creando un futuro universo, imaginando la organización de la vida futura. Y deberemos cuidar muy particularmente de no atar nada en la tierra cuando la Luna se encuentra en esa Morada. Agrippa advierte que esa Morada maleficia el coito y esa advertencia es semejante a la de Cristo cuando dijo: "¡Ay de las mujeres encintas!", refiriéndose a la época del retorno de Cristo a la tierra ya que en ese período no podemos estar atados a nada terrestre.

26.- La 26ª Morada Lunar se extiende de 321º 25’’44’’ a 334º 17’ 10’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en esa Morada es el Phe final, del que procede el nombre de Phiah (Phe-Yod-He) Su atributo: Dios de Elocuencia. El Ángel Tagriel preside la 26ª Jornada lunar.
La Luna en la Morada 26ª proyecta el Phe final o sea, la Palabra Creadora a un nivel superior al ordinario en que nos movemos. Señala el tiempo en que habremos conquistado la facultad de crear con el sonido, o sea, el correspondiente al 7º Día de la Creación.
En el proceso de la acción crística, representa el Retorno de Cristo a la Tierra, una tierra que ya no tendrá la consistencia que ahora tiene, sino que será de materia etérica. Entonces, nos dicen los textos Rosa Cruces, Cristo se reintegrará a su mundo, porque ya habrá realizado su obra; es decir, la naturaleza crística estará viva en nosotros y estaremos animados del Fiat Creador que, sin embargo, no será plenamente operativo hasta el 7º Día.
Los planetas en esa Morada potenciarán el Phe final. Cuando individuo haya finalizado sus Recapitulaciones y se encuentre en esa etapa, su respuesta automática ante las cosas será la de un Iniciado.
Cuando la Luna, en su tránsito mensual, se encuentre en esa Morada podemos ensayar la Palabra Creadora y realizar actos de magia. Lo que no podemos hacer, en ninguna de las Moradas del cuarto final de la Luna, es realizar actos materiales, encaminados a la obtención de ventajas, de empleos, ganancias.

27.- La 27ª Morada Lunar se extiende de 334º 17’ 10’’ a 347º 08’ 36’’ de su punto de arranque. La Fuerza activa en ésa Morada es el Tsade final, de la que procede el nombre de Tsadiah (Tsade-Daleth-Yod-He) Su atributo: Dios Justo. El Ángel Alheniel preside el 27º día lunar.
La Luna en esta Morada está proyectando el Tsade final, letra-fuerza que cristaliza la Palabra Creadora y la convierte en resultados prácticos. Por ese Tsade final las potencias superiores se ven obligadas a actuar al servicio del que las invoca, de modo que esta Morada es, por excelencia, la de la magia.
Esta Morada está regida por Yesod y, por consiguiente, en ella se reúnen todas las virtudes superiores de las 5 letras anteriores, las que van del Tau al Tsade final, para formar la imagen de una perfección futura; para formar el esquema de un nuevo universo, el que desarrollaremos en un próximo Día de Manifestación.
El proceso crístico ha terminado. Aquí los Dioses descansan y nosotros operamos. Los planetas en esa Morada potencian el Tsade final, dan poderes mágicos.
Cuando la Luna, en su tránsito mensual, se encuentra en la Morada 27ª, deberemos conectar con las potencias

superiores para que realicen nuestros programas anticipados. Es evidente que cualquier empresa material que comience con la Luna en esta morada no tendrá vida.

28.- La 28ª Morada Lunar se extiende de 347º 08’ 36’’ a 360º 00’ 00’’ a partir de su punto de arranque. La Fuerza activa en esta Morada es la O, que cierra el ciclo. De ella procede el nombre de Oiah (Vav-Yod-He) Su atributo: Dios que contiene todo lo que es. El Ángel Amnixiel preside la 28 Jornada lunar.
La Luna en la 28ª Morada proyectará pues la O, que es una letra que no existe en el alfabeto sagrado y cuyo sonido aparece a veces en el Vav, fuerza administrada sefiróticamente por Tiphereth que, como sabemos, rige la conciencia y cuya imagen se representa por una esfera, la del Sol. Esta Morada representará pues la síntesis final, la plenitud de la conciencia, y los planetas en ella indicarán al individuo que ha interiorizado en sí mismo todo el saber universal.
Precisemos que los significados espirituales de las Moradas que van de la 22 a la 28, la mayor parte del tiempo no son operativos, es decir, los individuos no están sensibilizados para captarlos y por lo tanto, no todos los que tienen esas Moradas activas en sus temas lunares han de considerarse como almas de gran elevación. Pero pueden serlo.
Cuando algún planeta actúa en las Moradas Terrestres de la Luna, cada persona derrama sobre la sociedad las existencias que hay en él de aquella fuerza. Si en él no hay nada, no derrama nada; si hay un poco, derrama un poco. Cada una de estas fuerzas, simbolizadas por una letra, tiene, en nuestro interior, su período de plantación, arraigo, exteriorización y fructificación, de modo que los hay más ricos y los hay más pobres, y será el conocimiento total de la persona lo que nos dirá la potencialidad que cada una pueda tener.

Trabajo:

Examina tu tema y señala las Moradas Terrestres, Celestes y Colectivas que se encuentran activas.
De acuerdo con lo expuesto en esta lección, saca conclusiones.
Establece un programa de Trabajos para próximo mes lunar

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 12ª Los Planetas Neptuno

Preliminar: Algunos estudiantes de cábala modernos han colocado a Neptuno en la esfera de Kether, simplemente porque la esfera se encontraba vacía en el esquema tradicional, lo mismo que la de Hochmah. Sin embargo, aunque Neptuno y Urano no hubieran sido descubiertos como planetas, sus nombres estaban presentes en las mitologías. Urano aparecía en ellas como primer generador de la vida, y ése es realmente el papel de Hochmah, a través del cual la Creación se manifiesta.

En cambio Neptuno aparece la mitología griega como un hijo de Saturno, al que Júpiter, cuando se calza la corona del Olimpo, le da el dominio del mar, o sea, que es Júpiter quien le da atribuciones a Neptuno.

¿Cómo puede encajar todo ello en el sistema cabalístico? Las enseñanzas Rosa Cruces nos dicen que Neptuno no pertenece, como planeta, a nuestro sistema solar, y su posición en el cosmos, calculada por los matemáticos, confirma la afirmación de la doctrina.

La concesión jupiteriana del dominio del mar es recogida por la Astrología moderna al dar a Neptuno la regencia de Piscis, signo que rige el mar. Piscis es el Vav del Agua, el que está bajo el dominio de Binah, cuyo atributo, como sabemos, es el de Inteligencia Activa y cristalizante. Hay una relación pues entre los Deseos, producidos por el elemento Agua y la Razón, producida por Binah. Piscis, en su realización final, une los Deseos a la Razón, y es por esta pista que encontramos la función de Neptuno.

Max Heindel nos dice que Neptuno es la octava superior de Mercurio y si Mercurio es la mente, el Séfira a través del cual el Ego proyecta su pensamiento, el que lo adecua a la realidad material y extrae de lo vivido la memoria, Neptuno, su octava, será una súper-mente trabajando en los mundos de arriba, llevando las realidades abstractas del Mundo de Emanaciones al Mundo de creaciones. O sea, que Neptuno convierte en nociones perceptibles por nuestra mente y nuestros sentimientos lo que en los mundos de arriba se encuentra en estado de potencial creador.

Gracias a la influencia de Neptuno, la Creación se convierte para nosotros en una historia coherente. Binah nos permite conocer las leyes de la Creación, pero no el móvil divino. Hochmah nos revela algo más sobre el proyecto, nos dice que comportándonos de un modo determinado, obtendremos la revelación, o sea, estaremos con Dios, con el Padre. Neptuno nos proporciona el conocimiento, nos revela el objetivo, el plan de la divinidad y a través de él comprendemos con la razón y con los sentimientos por qué las cosas son así y, más que eso, vemos cómo serán las cosas en el futuro, porque Neptuno revela el plan completo de la Creación y en él aparecen los detalles aún no edificados, del mismo modo que en los planos del arquitecto aparece la casa tal como será, y podemos verla perfectamente aunque todavía no exista en la realidad material.

Neptuno da la visión del conjunto y gracias a ella se puede comprender por qué es preciso adoptar un comportamiento determinado y el objetivo que persiguen las leyes. O sea, que Neptuno nos sitúa al mismísimo nivel del Padre, pero no es el Padre, no es Kether, puesto que el Padre es la Voluntad que ha puesto en marcha la Obra y la que permite a los obreros hacer acopio de fuerzas para elaborarla a cualquier nivel. Neptuno revela los planos, da una visión de la obra, pero no es el que la ha concebido. Siendo un planeta de otro sistema solar, un sistema fronterizo nuestro, será el último de los planetas de ese sistema, puesto que es el más próximo a nosotros. Entonces podemos imaginarlo como una ventana tendida sobre nuestro sistema solar, desde la que se pudiera ver todo cuanto ocurre en la obra vecina. Si nos subimos una torre, la torre Eiffel, por ejemplo, podemos ver todo lo que sucede en la ciudad; lo podríamos ver si dispusiéramos de unos prismáticos lo suficientemente potentes

para observar los detalles del paisaje que a simple vista no se ve.
Neptuno es esa torre de percepción desde la que se ve todo y por ello, si nos conectamos con ese planeta, si nos dirigimos a él para preguntarle: ¿Qué es lo que está pasando en tal lugar? ¿Por qué las cosas son así? Él nos responderá. Su respuesta sólo puede ser captada con amplitud por la mente y comprendida por los sentimientos. Es decir, Neptuno no da la visión de lo que explica, no produce la clarividencia ya que es muy difícil contar en una imagen el desarrollo de un proceso cósmico.
Neptuno aparece así como una especie de espía de nuestro sistema solar, que descubre a la inteligencia de los hombres que son capaces de captar sus radiaciones, el proceso de despliegue de todas las cosas, desde su germen hasta su cristalización final. Si por una parte nos dice cómo han sido las cosas en el pasado, por otra parte nos revela cómo serán en el porvenir, de modo que de Neptuno nos viene el don de la profecía.
De esta forma vemos cómo se establece una colaboración entre sistemas solares, ya que si Neptuno representa para nosotros el Revelador, podemos imaginar que Urano juega ese mismo papel para el sistema solar fronterizo.
Los rayos de Neptuno no siempre han sido percibidos por los hombres de la tierra. Durante siglos sólo ha conseguido sensibilizar a unos pocos iniciados, poseedores de los misterios que Binah sellaba con su ley del secreto. Ahora las radiaciones de Neptuno ya son percibidas por todos los hombres y se está estableciendo en cada uno de ellos un Centro llamado Neptuno que, al actuar atrae hacia sí materia de ese planeta. Neptuno nos aporta pues el conocimiento y, según la posición en que se encuentra en nuestro tema, ese conocimiento se referirá a la construcción de aquello en particular, es decir, en lo que se hace, desde el principio hasta el fin, con las energías de Aries, de Tauro, etc. De igual modo, al formar aspectos con planetas, nos indica en qué sentido esos planetas funcionan, nos revela su identidad.
Los malos aspectos de Neptuno indicarán que el mensaje no llega correctamente al individuo y que, por lo tanto, se producirán errores de interpretación. Los errores son tanto más nefastos cuanta más alta es la verdad que revela. Producirán pues un conocimiento fragmentario de la organización cósmica, dando lugar a un comportamiento inadecuado y tendiendo a dar como válidas leyes que no lo son. De ahí que los malos aspectos de Neptuno sean tan perturbadores para el individuo que los soporta, ya que estando persuadido de que el error es la verdad, se reafirmará en un comportamiento erróneo creyendo firmemente que se encuentra en el verdadero.
Todos los que se ocupan de las ciencias ocultas están relacionados horoscópicamente con Neptuno, ya que precisamente las ciencias ocultas tienen por objeto revelar la organización cósmica. Si Neptuno forma malos aspectos en sus temas, entonces tenemos los sistemas descabellados, las observaciones erróneas y, sobre todo, las conductas desordenadas que esos adeptos del ocultismo tienden a justificar otorgándoles hipotéticas virtudes.
Los buenos aspectos de Neptuno indican que la enseñanza les llega armoniosamente y que son, por así decirlo, sus portavoces en la tierra.

1.- Neptuno en Aries: Producirá la revelación del Designio, de la organización de los trabajos en el estadio primordial de la Creación. Inducirá al individuo a comenzar bien las cosas, a comportarse de una manera adecuada en el inicio de una tarea.
Conocerá los sucesos que han tenido lugar, en el calendario sagrado, bajo el signo de Aries: la salida de Egipto del Pueblo Elegido; la muerte de Cristo y su Resurrección.
Ninguna persona viva tiene en su Horóscopo esta posición. Aquellos que, en el primer cuarto de siglo próximo, la tengan quizás Neptuno en Aries les dé la visión de conjunto, la visión perspectiva de toda la Obra Divina y pueda adaptar su conducta a las exigencias de la Creación.
Los malos aspectos han de dar una mala interpretación del punto de arranque, o mal comienzo del individuo en las cosas y de ahí mala comprensión de lo que sigue.

Neptuno en Casa I: Hará que el propósito del individuo sea el de revelar a la sociedad lo que rodea los secretos y misterios de su personalidad, las motivaciones que lo conducen a las cosas, el cómo y el porqué de todo. Será la persona que se encuentra a sí misma sin cesar, que refiere a los demás su vida detalladamente, desde el comienzo. Viendo claro las conexiones que le han ido conduciendo a lo que hoy es. Será por excelencia el novelista que aportará claridad a la conducta de su personaje.

Si ha acumulado en él las virtudes neptunianas, si es rico en propiedades de ese planeta, plantará esas semillas en la sociedad, les dará a conocer las virtudes de esa planta maravillosa, convirtiéndose así en el instructor que revela lo que Neptuno le enseñó.
Los malos aspectos indicarán que ha interiorizado los errores de Neptuno y ésos serán los que él dará. En el mundo convencional, será un contador de historias, de fábulas, alguien que miente por necesidad, porque una verdad distorsionada habita en él y las relaciones que establece con la realidad son arbitrarias.

2.- Neptuno en Leo: Dará información trascendente sobre el aspecto de la organización interior, germinación de la simiente divina, dando al individuo la posibilidad de establecer la espiritualidad, de fijarla en su interior.
Los trabajos de Leo corresponden a la edificación de la morada en la que la divinidad ha de reinar, de modo que la información que Neptuno dará a este individuo es la referente a las divinas medidas con las que edificar ese Templo. Las medidas es una forma de llamar al comportamiento, la manera de actuar, ya que son los actos del individuo los que permiten o no permiten a la divinidad permanecer dentro de él.
Neptuno dirá como establecer la morada, cómo hacer que el hombre pueda ser el edificio que soporte la divinidad, o sea, le estará dando toda la información que ha de permitirle convertirse en Cristo.
Neptuno en Leo da los planos de la construcción del Templo interno, lo cual equivale a decir los planos de la construcción del universo, ya que ambos son una y misma cosa, de modo que el individuo posee la llave para la comprensión de la Obra Divina.
Los malos aspectos indicarán que la información no es correcta, de modo que el individuo tiene los planos de un edificio que se derrumbará en cuanto lo construya. Este edificio está hecho de gestos cotidianos y serán esos gestos que no serán los adecuados para el levantamiento del edificio, no irán en el sentido de la construcción cósmica.

Neptuno en Casa 5: Estará actuando en la esfera social en que se mueve el individuo, de suerte que lo neptuniano que él haya derramado sobre ella, le será devuelto: sus fantasías, sus especulaciones filosóficas sobre la organización cósmica. Pero, como dijimos al hablar de la posición en Casa I, si Neptuno revela la organización macro-cósmica en los signos, en las casas revela la micro-cósmica, y si en la Casa I el individuo les contará como es él por dentro a los demás, en la 5 serán los demás quienes se la cuenten a él, de modo que establecerá relaciones con gente fantasiosa, que habla en abundancia de cómo es y cómo se siente, que analiza sus emociones, sus pensamientos, sus instintos, tejiendo sobre ellos verdaderas novelas.
Según el grado de penetración neptuniana, esos relatos serán o bien simples fábulas desprovistas de valor, o relatos en los que se podrá encontrar, a través de lo particular, el funcionamiento de la máquina cósmica. En este sentido los demás, serán los que se prenderán de él, serán auténticamente los reveladores de una verdad cósmica, por poco que el individuo sepa escucharlos.
Los malos aspectos indicarán que la captación neptuniana no fue correcta y que lo que la persona exteriorizó de ella fue erróneo. Entonces recibirá igualmente el impacto de ese error viniendo de los demás, de modo que el error resultará fortalecido.
Si en Leo se construye la casa de la espiritualidad, en la Casa 5 se edifica igualmente a nivel micro-cósmico. Si la semilla plantada era una falsa semilla, ahora arraigará mal y el error cobrará fuerza. Lo que recibamos de los demás nos confirmará en la verdad del error primero y estaremos más persuadidos de esa errónea Verdad.
Todos los planetas en Casa 5 se comportan de la misma manera, pero los demás se refieren a la parcela de asuntos que dominan, mientras que Neptuno, como hemos dicho, abarcaba la totalidad de la Creación. El error de los malos aspectos no se referirá pues a una manera de obrar determinada, sino al concepto mismo de la Creación: será un magno error.

3.- Neptuno en Sagitario: Revelará los misterios relacionados con la fase exteriorizadora de la Obra Divina, muy en particular los misterios de Binah, es decir, todo lo referente a las leyes activas en el universo. Si el individuo es capaz de captar el mensaje, conocerá todo sobre ese aspecto de la actividad Divina.
En el momento de redactar esta lección, Neptuno transita precisamente por Sagitario, encontrándose ya en su tercer

decanato, el Vav, el más identificado con el signo. No es extraño pues que las escuelas esotéricas se multipliquen, puesto que Neptuno evidencia el pensamiento esotérico, desvela los misterios cósmicos y hace que las inteligencias sean aptas para comprenderlo.
Como los signos de Fuego fueron los únicos activos en el 1er Día de la Creación, Neptuno en esos signos revelará las tres fases de los Trabajos en este Día. Esa revelación representa la primera de las grandes Iniciaciones, que Neptuno preside. En Sagitario, Neptuno sintetiza esos Trabajos, al transitar por los tres Decanatos del signo. Aporta además, como hemos dicho, el conocimiento de las leyes.
Cuando forma malos aspectos, lo que trasmitirá serán las falsas leyes y todo lo que se edifica basándose en ellas se derrumbará.

Neptuno en Casa 9: Exterioriza lo que el individuo ha conseguido captar de Neptuno en lo referente a la planificación cósmica, al despliegue de las fuerzas de la voluntad. Será pues el portador de ideas para el futuro, unas ideas que serán puros esquemas, generadores de entusiasmo, de fe. Será esencialmente el futurista, el planeador del mañana, el que promoverá sociedades y organizaciones proyectadas hacia el porvenir.
En la medida en que esos viajes no sean realizados con sus fuerzas mentales emotivas, los realizará físicamente, y entonces tales viajes tendrán por objeto el avistamiento de platillos volantes, o la asistencia a asambleas en las que se trata sobre todo de ciencia ficción, de ufología, de organización del futuro.
Los malos aspectos indicarán que la interiorización neptuniana no se ha realizado correctamente y esa planificación del futuro será falsa. El individuo emitirá de él un modelo que no podrá funcionar, pondrá en circulación un error difícil de detectar, más difícil aún de probar, ya que se moverá en el dominio de las hipótesis, y por ello difícil de ser corregido.

4.- Neptuno en Cáncer: Revelará todo lo relacionado con la aparición del Agua; los Trabajos iniciales en el 2º Día de la Creación, cuando Hochmah tuvo que convertirse en Agua para neutralizar el elemento zodiacal rebelde. Revelará igualmente cómo conseguir que los sentimientos se pongan a trabajar al servicio del designio divino.
Su principal tema de revelación versará sobre la utilidad de los sentimientos, explicará porque el Agua fue necesaria a la Creación; porque la fecundidad de la Obra Divina no podía realizarse sin ella. Tendremos aquí explicada la necesidad de la tentación, que sumergió al hombre en el mundo de los deseos.
Neptuno les pondrá distancia a los sentimientos, es decir, la persona será capaz de analizar su propio manantial emotivo, observándolo desde afuera, de modo que en lugar de protagonizar sus emociones, podrá utilizarlas para elaborar con ellas obras de arte, poesía, Literatura.
Los malos aspectos pondrán demasiada distancia entre los sentimientos y la realidad, convirtiéndolos en algo puramente abstracto. El individuo será incapaz de vivir una emoción, de experimentarla, y así podrá fingirlas todas sin sentir auténticamente ninguna. Será el impostor de los sentimientos que podrá engañar con ellos. La no experimentación de emociones puede llevarlo a cometer monstruosidades para ver si es capaz de sentir algo.

Neptuno en Casa IV: Dará una extrema lucidez sobre las propias emociones, sobre lo que las origina y sobre su potencial y, por analogía, podrá estudiar el nacimiento de las emociones en los demás, en la sociedad, y ser así el psicólogo analítico, especializado en la infancia.
Las emociones primordiales en el ser humano son las constituidas por la familia, por los padres, los hermanos, puesto que el individuo nace en el seno de una familia. Neptuno en la Casa IV dará al experto en relaciones familiares, en adaptación al medio familiar, en complejos que atan a la madre.
Los malos aspectos darán la misma vocación, pero las interpretaciones serán erróneas y sus conclusiones lo serán también. Esos errores no se producirán solamente a nivel de estudios de emociones, sino en la forma de amar a la familia y en el comportamiento emotivo y la infancia. Serán amores difíciles, raros y quizás monstruosos.

5.- Neptuno en Escorpio: Revelará en particular los Trabajos de integración del Agua al Fuego. El individuo será instruido sobre el momento cósmico en que ambos elementos entraron en contacto y se combatieron ferozmente antes de integrarse armoniosamente. Es un

momento crucial en la Creación, ya que cuando las leyes del Agua y las del Fuego han conseguido conjuntarse, todo adquiere en la vida su justa proporción. Por ignorar esas leyes, el arquitecto Hiram vio su obra destruida. Esta posición da al interesado la posibilidad de combinar ambos elementos. Sin embargo, es evidente que no todos los hombres serán capaces de interiorizar esa comprensión que les ofrece Neptuno.
Los malos aspectos darán una mala comprensión de ese proceso cósmico, de modo que la armonía no podrá producirse y cada fuerza se combatirá. En la vida social, esto ha de dar lugar a guerras, revoluciones, insubordinaciones, ya que las emociones se levantarán contra la espiritualidad, sin que Neptuno revele la manera de integrar una fuerza en la otra.

Neptuno en Casa 8: Iluminará sobre los trabajos de integración de nuestros sentimientos a nuestras aspiraciones superiores. Las personas que se acercan a nosotros, llevadas por sus emociones, serán expertas en la combinación armoniosa de sentimientos y espiritualidad y a través de ellas aprenderemos grandes cosas.
Los malos aspectos de Neptuno harán que las personas que vengan a nosotros sean portadoras de errores, de sentimientos negativos y pérfidos. Descargarán sobre nosotros su error, engañándonos sobre sus intenciones. Hablarán de sentimientos, pero sólo les animara el deseo sexual.

6.- Neptuno en Piscis: Revelará el proceso de creación conjunta del Fuego con el Agua. Dará una visión sintética de todo el proceso que termina en Piscis, poniendo el acento en el resultado de esta unión, o sea, la fecundidad de la Obra Divina, su exteriorización en un nuevo mundo.
El carro divino se pone de nuevo en marcha en Piscis, después del atasco que supone Escorpio y la Obra se expande, se derrama a un universo inferior, en el que encontrarán posibilidades de vida otros seres. Esta será la temática que Neptuno revelará y si el individuo puede captar sus vibraciones, será el creador de un nuevo mundo, el que dará a conocer a los humanos la Obra Divina, esto es, les dará el conocimiento de la mecánica celeste en lo que se refiere a los elementos primordiales.

Neptuno en Casa 12: Revelará al individuo los misterios de su comportamiento, le hará ver las consecuencias de sus actuaciones y lo llevará a unificar, en sus actos externos, lo superior con lo inferior. Sabemos que los procesos de exteriorización están regidos por Binah y que por lo tanto se impone la ley del Sacrificio. Neptuno, en su revelación, dirá al individuo como funciona esa ley.
Así el individuo no exteriorizará únicamente deseos por el canal 12, sino que conjuntamente podrá exteriorizar su Agua y su Fuego armoniosamente; siempre, claro está, que pueda oír la voz de Neptuno y esté preparado internamente para seguirla. Si es así, este individuo podrá realizar una obra auténticamente divina. A niveles inferiores esta posición puede dar el sacerdote, el hombre que vive la espiritualidad de una manera externa.
Los malos aspectos darán una visión distorsionada ésa dinámica y la exteriorización del individuo sufrirá ese error. Como Neptuno, tal como ya hemos dicho, justifica a los ojos del individuo las ideas que emite, tendrá la certeza de obrar bien al exteriorizar deseos insensatos y ello le acarreará los mayores males.

7.- Neptuno Libra: Revelará todo lo relacionado con el Cuerpo Mental tanto el planetario como el particular de cada individuo. Si las antenas de la persona están abiertas sabrá así todo lo relacionado con la utilidad de la sustancia-pensamiento. Verá como los dos primeros elementos –Fuego y Agua– son los generadores de una vida y que a esa vida hay que darle un sentido, proporcionándole un elemento para que encuentre su significado y pueda hacer algo de sí misma. Ese nuevo elemento es el Aire, vehículo del Pensamiento.
Neptuno revelará como, en la multiplicidad de la creación, el Pensamiento permite encontrar el hilo que une todas las cosas a su fuente primordial, haciendo así la Creación inteligible. Es Neptuno que le decía al "Gallo", el torero gitano, que un gato negro y la furia asesina de un toro eran una y misma cosa, y esa sabiduría constituía para él el grito que lo impulsada a huir del peligro en cuanto avistaba un gato negro camino del ruedo. Luego, las gentes que nada entienden, dicen que esto son supersticiones, pero los clarividentes de todos los tiempos saben que los seres y las cosas están unidos entre sí por lazos invisibles, y en esa hilera de afinidades, cuando un elemento aparece, anuncia con

su presencia a los que inevitablemente vendrán tras él.
Neptuno Libra revela las afinidades, las analogías entre las cosas y lo hace en forma de intuición. El individuo intuye lo que es idéntico y sabe –por intuición– lo que no lo es, lo que pertenece a otra enfilada. Ello hará que en su vida ordinaria sepa a quien elegir, con quien casarse, con quien asociarse, con quien establecer pactos.
Los malos aspectos producirán errores en ese dominio y el individuo, estando seguro de quien encaja y de quien no, se equivocará.

Neptuno en Casa VII: Instruirá al individuo sobre la utilización racional de sus fuerzas internas. Le revelará su potencial generador, le indicará la forma de emplear su Agua y su Fuego internos de manera que pueda utilizarlos en la vida práctica y crear con ellos vida, o bien el modo de utilizar adecuadamente la vida ya existente.
Le indicará igualmente con quien está encadenado, cuáles son los que pertenecen a su enfilada humana, juntándose, por intuición con los que fueron sus compañeros de vida en otro tiempo. Con buenos aspectos le dará la posibilidad de encontrar a su auténtica alma gemela. Acertará en la elección de compañeros de ruta y puede estar unido a alguien que se encuentra en el más allá y con el que establece una comunicación a nivel de alma. Esta posición indica unión ideal; indica la aparición de un aliado que trae el Conocimiento.
Con malos aspectos, ese aliado será portador de errores, tan sutilmente expuestos que será difícil detectarlos. La persona se encontrará así unida a alguien que lo llevará por una falsa pista y con pocas posibilidades de reconocer esa falsedad.

8.- Neptuno en Acuario: Revelará la parte del mecanismo cósmico relacionada con la interiorización del pensamiento, haciendo del individuo un observador de los procesos cósmicos hasta el momento en que el Pensamiento penetra en imbibe a la Creación entera.
El Fuego y el Agua crean la vida, una vida no premeditada, puesto que toda Creación comporta una parte de improvisación, en de incógnita. Así ocurre por los creadores a nivel humano. El novelista que campa unos personajes, tiene previamente una idea general, pero esa idea desaparece, se esfuma en el curso del relato, y el personaje cobra su propia dinámica en función de la situación que está viviendo. Así ocurre también con el pintor, y lo vimos en una película que realizó Clouzot sobre la manera de pintar de Picasso. Veíamos en él como el pintor trazaba unas líneas que no contenían idea alguna. Esas líneas sugerían algo y el pintor las borraba para trazar encima la imagen sugerida; ésta a su vez era portadora de nuevas sugerencias, y así la obra iba adquiriendo una forma concreta que, al alcanzar su plena expresión, era de nuevo borraba para dar lugar a unos esquemas que reflejaban aquella realidad de una manera abstracta y mucho más amplia.
Cuando Dios empezó a combinar las energías zodiacales para dar lugar a un universo en el que múltiples criaturas pudieran vivir, no podía existir en Él más que una idea general, amplia; idea que se fue formando a medida que las combinaciones de elementos le sugerían lo que podían dar de sí.
El fruto de esas 12x12 combinaciones, elaboradas por los Centros Sefiróticos, debían someterse a las leyes activas en el universo para poder progresar en él. Esa Ley, promulgada por la Voluntad de Dios, se revela bajo el signo de Libra y es interiorizada en el fuero interno de cada criatura, para que funcione de acuerdo con ella, a través de Acuario.
Neptuno en Acuario induce a la contemplación de ese proceso creativo. Los hombres pueden decir que están en Dios cuando han sido impregnados de sus leyes: entonces participan en la naturaleza divina. En el estadio anterior, son esas criaturas nacidas de las infinitas mezclas, productos naturales, sometidas a unas leyes que ignoran y con las que tropiezan sin cesar. Cuando han pasado por Acuario, la Ley penetra en ellas y se convierten a su vez en creadores.
Esto va repitiéndose a cada ciclo, a fin de que el hombre vaya descubriendo unas leyes que no puede asimilar de un solo trago. Neptuno ilumina ese aspecto del proceso creador y puede decirse que en Acuario permite al hombre comprender a Dios; es decir, tener una percepción mental de la problemática creativa.
Los malos aspectos llenarán de errores ese proceso y la seguridad alcanzada por el individuo será falsa. Mala interiorización del orden divino.

Neptuno en Casa 11: Hará que la comprensión de todos estos procesos venga de la tierra y no que se encarne en la propia intuición del individuo. Es decir, aparecerá un amigo, que lo instruirá sobre

esta temática, respondiendo a su apetencia de conocimiento. Significará pues que tendrá un amigo iniciado en los misterios cósmicos y a través de él le vendrá la luz. Y si no es el amigo, serán las circunstancias las que lo llevarán a la comprensión de la mecánica celeste.
Los malos aspectos darán el falso amigo equivocado, suministrador de falsos datos.

9.- Neptuno en Géminis: Revelará al individuo todo lo relacionado con la exteriorización del pensamiento divino. Las leyes sólo pueden producir algo relacionado con su propia mecánica. Lo vemos en esas cadenas de montaje industriales en las que aparecen las piezas diseñadas y no aparecen televisores donde está previsto que salgan coches.
La exteriorización del Pensamiento hace que los productos naturales, fruto de las múltiples combinaciones de las fuerzas zodiacales, se vayan transformando en productos recreados, del mismo modo que nosotros utilizamos la materia prima que nos ofrece la obra divina, o sea, los distintos metales y minerales, para construir con ellos casas, coches, etc.
El Pensamiento Divino efectuó pues una segunda creación, la que corresponde realmente a la Voluntad Divina, puesto que la primera es la resultante de los condicionamientos zodiacales.
Neptuno revelará como el Pensamiento Divino, al volcarse sobre su obra, lo hizo todo a su imagen y semejanza y cómo eso significó la destrucción de la anterior creación, la natural.
Sabrá así el individuo que proyectando su pensamiento sobre los seres y las cosas, producirá una nueva configuración de todo lo que antaño se creara a su alrededor por el poder de una fuerza superior, la procedente del Fuego-Designio y por los poderes del Agua-Sentimiento. El Pensamiento disuelve lo que es producto de las fuerzas naturales que actúan en nosotros para recrear una nueva realidad conforme a las leyes divinas. Si un
El proceso que acabamos de describir permite comprender porqué el Eterno destruyó la civilización de Caín para recomenzar su obra con la civilización de Noé. La primera era un producto natural; la segunda un producto elaborado por su Pensamiento. Como quiera que todos los procesos que en un momento de la Creación se van repitiendo en cada una de sus etapas, ese Trabajo de Destrucción-Recreación es una dinámica interiorizada en cada uno de nosotros, de forma que en un momento dado de nuestra Obra y de cada una de las pequeñas obras que vamos elaborando y, nos veremos impulsados a destruirla para recrearla sobre nuevas bases. Neptuno en Géminis revela esta parte de los Trabajos.
Los malos aspectos, al dar una visión errónea incompleta del problema, harán que esa recreación no se haga en condiciones adecuadas.

Neptuno en Casa 3: Revelará al individuo sus potencialidades internas en cuanto a lo que a la organización del pensamiento se refiere, poniéndolo así en condiciones de utilizarlas. Si en el signo revelaba como Dios procedió a su segunda Creación, dando un sentido y un objetivo a la producción natural, fruto de las fuerzas zodiacales, en la Casa revelará al individuo cómo proceder a esta segunda creación, cómo ordenar su vida de acuerdo con las leyes cósmicas y no según el impulso de los sentimientos. Ello hará que la persona posea una suprema lucidez intelectual, que se exprese de una manera inspirada. Sus medios de expresión pueden ser literarios, pero puede expresarse igualmente a través de otros instrumentos, de acuerdo con el signo ocupado por la Casa 3.
Los malos aspectos inducirán en error en la expresión del Pensamiento y como Neptuno se mueve en un espacio magno, ese error puede ser monumental, fantástico, dando lugar a la elaboración de teorías, sistemas, doctrinas de una amplia perversidad.
Los dictadores que en la segunda guerra mundial querían recrear el mundo, tenían todos a Neptuno en Géminis.

10.- Neptuno en Capricornio: Revelará en particular los misterios del 4º Día, los misterios de las cristalizaciones materiales. El individuo tendrá una intuición excepcional en lo que se refiere a la clasificación de los materiales según su genealogía. Conocerá pues las virtudes de las plantas, las propiedades de los minerales. Intuirá su filiación cósmica y esa intuición resultará verdadera. Sabrá elegir los materiales idóneos para cualquier construcción y en lo relacionado con la organización material de su vida, sabrá ver lo que es idóneo a la organización cósmica.
Podrá construir el mundo de abajo según los patrones del mundo de arriba. En el momento describir este Tratado, Neptuno se aproxima a Capricornio, donde permanecerá por espacio de 14 años.

Cabe esperar que de este matrimonio del planeta con el signo nazca una generación de auténticos constructores, que materialicen el cielo en la tierra.
Los malos aspectos serán fatales para la construcción. Los edificios no aguantarán. Creerá discernir las cualidades de los minerales y plantas, pero cometerá errores. Será el productor de ruinas. Sus vastas edificaciones se desplomarán.

Neptuno en Casa X: Revelará el estado material de la vida del individuo, dándole la intuición de lo que puede hacer, es decir, de lo que está maduro para pasar al estadio de realizaciones prácticas y lo que no lo esta. Tendrá así la facultad de ir a llamar a la puerta justa, la que estaba allí precisamente para que él llamara en ella, de modo que su encumbramiento rápido será el resultado de saber de antemano donde va a encajar.
Sus fuerzas materiales, las energías internas que trabajan en la estructuración en firme de las cosas, aquellas que dejan huella en la tierra del individuo, trabajarán al unísono con las cósmicas, de modo que ése será realmente quien edifique el cielo en la tierra.
Puesto que en el signo Neptuno avisa sobre las leyes que rigen el universo, en lo que se refiere la cristalización de las energías, es presumible que el individuo no aprenda la lección de golpe y se pase un tiempo antes de que aprenda realmente en hacer que la tierra sea una perfecta sucursal del cielo. En cambio, la posición de Neptuno en la Casa 10 indica que el planeta y ya ha trabajado en los ciclos de Casas anteriores, es decir, la I, la 5, la 9, etc., de modo que el saber ha sido ya interiorizado y el individuo se encuentra preparado para pasar a la práctica. Por ello cuando la Astrología mundana nos dice que Neptuno en la X da el líder espiritual, debemos entender que es el hombre que lleva las tareas espirituales a nivel práctico, que comprende la organización material de arriba y es capaz de llevarla abajo.

11.- Neptuno en Tauro: Revelará la parte relacionada con la administración de la materia física. El individuo aprenderá por intuición como las fuerzas espirituales acondicionaron la tierra para que hubiera ella montañas, hondonadas, valles, lechos de río, y como las potencias espirituales fueron repartidas para que en la tierra pudieran crecer las distintas especies de plantas y encontrar en ella alimento los hombres y los animales.
Aprenderá cómo otras potencias elementales fueron destinadas a producir belleza: plantas exóticas, flores perfumadas, y cómo en el reino mineral aparecieron los metales preciosos, cómo las distintas jerarquías producen el oro, la plata, las perlas, los diamantes, etc.
Sabrá, en suma, cómo Dios organizó el mundo material, a fin de que en él pudieran subsistir sus criaturas, y aún enriquecerse con esos metales portadores de luz y de inalterabilidad.
En Tauro, Dios se recrea con su obra y al hombre le entra la divinidad por los sentidos. Muchos son los que se detienen en la contemplación de las bellezas de Tauro diciéndose ya han alcanzado la meta, que esa vida de goces naturales es el destino final. Sin embargo, para los hombres, Tauro no es más que el espejo en el que podemos contemplar la perfección de una obra, la divina. Y es preciso que vayamos más allá, hacia la realización de nuestra obra humana, puesto que en el esplendor de Tauro nosotros no hemos participado: es a Dios a quien corresponde el mérito de la Obra.
Neptuno mal aspectado en Tauro al magnificar el esplendor material, inducirá al individuo a detenerse, a decirse que la verdad reside en la contemplación y no en la búsqueda del conocimiento.

Neptuno en Casa 2: Revela la forma adecuada de distribuir los recursos que el individuo posee y le revela asimismo la existencia de esos recursos; es decir, la persona ve dónde está su oro, donde están sus diamantes en su propio microorganismo. Descubre lo que puede dar su tierra humana, las cualidades y defectos que su organismo contiene, recibiendo luces sobre su estado de salud, de manera que está en condiciones de administrar su talento y su vitalidad de la mejor manera posible.
Sin Neptuno forma buenos aspectos, habiendo una analogía entre la tierra interna y la externa en la que nos movemos, Neptuno le revelará el punto exacto en que se encuentra, en el exterior, el tesoro interno que el individuo pueda guardar en su interior.
Entonces tendremos la figura del individuo que descubre un tesoro, que encuentra diamantes o un saco de monedas antiguas. O bien, tomando la revelación de una forma más moderna, la voz de Neptuno le sopla la quiniela de 14 en una jornada el que todos los favoritos pierden, o le indica cuáles serán los valores de la bolsa que van a subir y le avisará cuando la moneda se va a devaluar.

Los malos aspectos le harán ver tesoros ahí donde no hay más que pura quincallería. Se descubrirá cualidades que no tiene y al utilizar las se dará cuenta del fallo.

12.- Neptuno en Virgo: Revelará la panorámica de todo el trabajo creativo; dará en síntesis todas las reglas activas en la Creación y hará ver al individuo como todo se disuelve para dar nacimiento a formas cada vez más perfectas y elevadas.
La pérdida material en Virgo viene compensada por el Conocimiento que la materia encierra. Esa regla, revelada por Neptuno, pondrá en contacto al individuo con el instructor más inmediato, el Luciferiano que ya antaño pactara con Fausto.
Neptuno en esta posición ha de llevar al individuo al templo iniciático, si es sostenido por buenos aspectos, ya que todos los trabajos humanos realizados, vistos en perspectiva, constituyen un ritual que las ceremonias iniciáticas recogen.
Si en Tauro el hombre descubre la perfección de la Obra Divina, en Virgo entra en su conciencia la idea de que lo Natural debe ser destruido para dar paso a la propia Creación. Así lo hizo Dios cuando "heredó" un universo de las fuerzas Zodiacales. Tuvo que destruir entonces ese mundo zodiacal para construir en sus ruinas el suyo propio. El hombre de Virgo percibe que él mismo ha de proceder a esa Creación y que para ello ha de destruir la perfección material de Tauro. Neptuno en esta posición le revelará esa tarea esencial que ha de ser la suya, de modo que, si ya de por sí Virgo es un signo de liquidación del imperio heredado, con Neptuno ese afán liquidatorio será más acusado.
Neptuno transitó por Virgo de 1930 a 1943, de modo que los hombres que se encuentran hoy en la dirección de las empresas nacieron con esta posición, no siendo así extraño que estemos asistiendo a la liquidación de todos los patrimonios, el cultural, el artístico, el político, el científico. Todas las instituciones se derrumban y de sus ruinas están subyaciendo ya mundos nuevos.
Revelando Neptuno toda la dinámica de un ciclo, en esta posición anunciará el trabajo del ciclo siguiente, dando al individuo facultades anticipatorias y pudiendo así realizar funciones de profeta, si está lo suficientemente despierto para ello.
Los malos aspectos han de perturbar esa dinámica y el individuo no encontrará su puerta.

Neptuno en Casa 6: En el signo, Neptuno da la visión de un Trabajo que debe ser realizado. En la Casa 6 este Trabajo es para ¡ya! Dará pues el individuo que sabe que tiene que liquidar su imperio material, el heredado, para construir su propio universo sobre las ruinas. Tanto en su vida particular como en la social, será pues el Destructor, el Demoledor, pero no a la manera de Atila que, por donde pasaba ya no crecía la hierba, sino el que aplana la tierra para que en ella pueda nacer el nuevo mundo. En este sentido, será el Precursor, el Anunciador, el que prepara el terreno para la creación humana.
Será poco comprendido y su vida será siempre la de un sacrificado.
Los malos aspectos harán que su misión se realice por caminos difíciles y dramáticos.

Preguntas:

1.- Resume brevemente el significado de Neptuno
2.- ¿Cómo interpretas la oposición de Neptuno en el signo que ocupa en tu tema?
3.- Ídem en la Casa que ocupa

Aprovechamos este espacio para decirle al estudiante que es preciso que lea y medite cada uno de los puntos de estas lecciones, no limitándose a leer los puntos relacionados con las posiciones de los planetas en su tema. Estamos estudiando Astrología desde una perspectiva filosófica y, por lo tanto, cada punto aporta algo a la comprensión de la máquina del universo.

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 13ª Los Planetas Plutón

Preliminar: La Astrología dispone de muy pocos datos sobre Plutón. Un astrólogo alemán, F. Brunhüber, escribió un libro inspirado bajo el título de "El nuevo planeta Plutón", traducido al francés y del que no existe, en el momento de redactar este texto, traducción española. Lo demás que hay escrito deriva de este trabajo o son elucubraciones sin valor.
Por consiguiente, será la Mitología que nos facilitará las más serias referencias sobre el significado de esta fuerza planetaria.
En primer lugar, digamos que la Astrología Esotérica no considera a Plutón como perteneciente a nuestro sistema solar, como tampoco pertenece a él Neptuno. Es una fuerza colateral, procedente del universo vecino y en la Mitología Griega esto queda expresado diciendo que Plutón, que aparece con el nombre de Hades, fue devorado al nacer por su padre, Saturno, que también se tragó a Neptuno. Es decir, la fuerza plutoniana se expresa a través de Saturno, forma parte de su potencialidad interna.
Pero Saturno tuvo un hijo que no pudo devorar: Júpiter, el cual le arrebató la corona del universo y le hizo vomitar a sus hermanos, distribuyéndoles parcelas de poder; y si a Neptuno le dio el dominio del mar, a Plutón le correspondió reinar sobre los muertos condenados en las regiones subterráneas.
Tenemos pues que su función mitológica es la de regenerar las naturalezas corrompidas de los humanos que descienden a su reino. La leyenda de Hades-Plutón nos dará una información más precisa sobre su actividad.
Plutón se encontraba muy solo en su infierno, dice la leyenda, y deseaba celebrar esponsorios. Pero, ¿qué mujer iba a querer vivir en las entrañas de la tierra, rodeada de los monstruos infernales? La única solución consistía en raptar una esposa y llevársela al averno. Esto es lo que hizo Plutón y la elegida fue la joven Persefona hija de Júpiter y Demeter.
Demeter es una divinidad terrestre, la tercera en el orden generacional, ya que la primera es Gaia, considerada como la tierra primordial, de la que se forman todas las cosas, en analogía con Capricornio; la segunda es Rea, considerada como la madre formadora de las distintas especies, y su analogía es Tauro. La tercera, Demeter, era la tierra cultivada gracias al esfuerzo del hombre, la productora del trigo y protectora de las cosechas. Su analogía es Virgo y, por consiguiente, después de haber estudiado las características del signo diremos que Demeter es la tierra de las experiencias humanas, la que nos permite cosechar todo lo aprendido a lo largo de un gran ciclo de experiencias. Ya sabemos que D M T, que forman el nombre de la diosa, son las letras que expresan el ciclo de la vida humana por cuanto DM es la circulación de la sangre y MT Muerte. La vida consciente del individuo empieza con el Daleth, el Mem es la plenitud material

del individuo y el Tau es el final de todas las cosas. Así pues Demeter es esa Tierra llegada a su máxima plenitud y, por consiguiente, su hija Persefona será la Nueva Tierra, la que está más allá de la física, o sea, esta tierra regenerada y que gracias a esa regeneración puede albergar una nueva vida.
Al elegir a Persefona como esposa, y siendo la esposa la otra polaridad, la otra parte de un mismo ser, Plutón evidenciaba, si no era evidente ya, que lo suyo es regenerar, limpiar, purificar.
Persefona tuvo que ser raptada y lanzó un grito cuando su futuro esposo se la llevó. Ese grito, dice la leyenda, fue oído por varias diosas, entre ellas su madre, pero no pudieron ver al raptor porque llevaba un casco que lo hacía invisible, regalo de los Cíclopes, hijos de Urano.
Como nada podía ocurrir en el universo sin la complicidad de Zeus-Júpiter, Demeter subió al Olimpo para protestar y se negó a descender a la tierra para realizar sus funciones, si el rey del Olimpo no le devolvía a su hija. Entonces ante el peligro de que en la tierra se perdieran las cosechas, si Demeter no reanudaba sus funciones, se llegó un compromiso con Hades-Plutón. Persefona pasaría 6 meses en la tierra, al lado de su madre, y seis meses con Plutón en el infierno. Ascendería a la tierra en Primavera y bajaría al infierno en el Otoño. Si pasamos del símbolo a las consideraciones prácticas, diremos que la tierra necesita ser regenerada por dentro para que, en Primavera, la fecundidad pueda aparecer en el exterior.
Plutón realiza pues trabajos de regeneración. Los astrólogos, en sus interpretaciones, no distinguen demasiado los efectos de Urano de los de Plutón, considerados ambos como destructores. Pero ya vimos al tratar de Urano, que su función es la de separar el Mal del Bien, de manera que el Bien pueda progresar y el Mal sea destruido por la fuerza de Repulsión. En cambio Plutón se dedica al tratamiento del Mal exclusivamente, no destruyéndolo, sino regenerándolo.
Ante una realidad concreta, un negocio, por ejemplo, si está montado sobre bases falsas, la acción de Urano las pulverizará porque su poder energético separará sus componentes atómicos. En cambio Plutón impondrá una regeneración que cambiará sustancialmente la estructura de aquel negocio. Quizás los resultados sean parecidos, pero Plutón permite al individuo darse cuenta de sus errores, mientras que Urano le da únicamente la oportunidad de volver a empezar, sumando en el individuo la parte de Bien que se encontraba en los materiales desintegrados en forma de Amor para que en la segunda construcción vea más claro.
A menudo los mitólogos ven en Hades-Plutón al jefe de los demonios, pero es hijo del 2º Rey del universo, Kronos-Saturno, y hermano de Júpiter-Zeus, el rey en funciones. Si Plutón se limitara a regir las actividades del hombre después de la muerte, poco interés tendría estudiarlo respecto a las cuestiones de la vida. Pero la fuerza plutónica trabaja en aquello que está muerto dentro de nosotros, a fin de activarlo y ponerlo en estado de trabajar. Y no solamente regenera lo que ha degenerado en nosotros, por descuido, por falta de atención o por utilización no adecuada, sino que Plutón regenera, activa en nosotros estados y órganos que tuvieron su utilidad en el pasado y que ahora no la tienen.
En efecto, en nuestro descenso involutivo, ciertos órganos eran utilizados por las jerarquías creadoras para manipularnos, las glándulas sobre todo. Ahora, en la etapa evolutiva, esos mismos órganos han de servirnos para establecer contacto consciente con seres pertenecientes a anteriores oleadas de vida. Pero esas glándulas se encuentran a menudo atrofiadas o en malas condiciones. Plutón se encarga de regenerarlas. Una vez reparadas, nos vemos dotados de nuevas y sensacionales capacidades.
Esa labor interna de Plutón le ha valido calificativo de planeta del inconsciente, ya que pone en marcha mecanismos internos que ignoramos.
A menudo se le ha asociado a grandes catástrofes colectivas, a guerras y calamidades, que son en realidad subproductos de su actividad en el interior del individuo. En efecto, cuando Plutón recibe malos aspectos, es decir, cuando su actividad es inmoderada, excesiva, su celo en despertar a los muertos, hace que se activen en nosotros fuerzas que nuestra razón no consigue controlar, y así hemos visto cómo ahora, en el momento de escribir este texto, a los argentinos se les ha despertado el sentimiento de que las Malvinas forman parte de su suelo, y ello de una manera tan intensa, que han procedido a su reconquista, desencadenando una guerra.
Diremos pues que Plutón, cuando está mal aspectado, regenera fuerzas que deberían seguir inutilizadas y que son factores de desorden.
En cambio, cuando recibe buenos aspectos, vitaliza en nuestro interior funciones que nos permiten tomar una

más alta conciencia de las cosas, nos permiten acceder a estados de conciencia superiores.
El descubrimiento de Plutón data de 1930, y ya sabemos que es cuando un planeta es descubierto en el exterior que empieza a funcionar en nuestra naturaleza interna, ya que su exteriorización indica que ha arraigado en nosotros, que sus raíces se encuentran ancladas en nuestro suelo humano.
Todo indica que la máquina regeneradora está en nuestra naturaleza. Como esos electrodomésticos modernos que se limpian solos, nosotros también fuimos dotados del artilugio que nos permite regenerar el engranaje, pero el aparato estaba previsto para que entrar en funciones, no inmediatamente, sino en una determinada fase evolutiva, a la que ya hemos llegado.
Plutón es considerado como la octava superior de Marte y cabe notar que también Marte tiene una función regeneradora en lo individual. Marte obliga al hombre a enfrentarse con sus contradicciones, a combatir por la conquista de la conciencia. Plutón le da los medios materiales que han de permitirle comprender, o sea, los órganos que han de servirle de conducto material para que la comprensión pueda fijarse en él. Marte trabaja por fuera y Plutón por dentro, de modo que puede decirse que existe entre ellos una colaboración. Por otra parte, los Luciferianos trabajan con las fuerzas desperdiciadas de Marte, sacando de ellas la fuerza de Repulsión que reduce a polvo la basura, todo lo que en el universo ha sido mal empleado, los restos de las energías que ya han realizado sus funciones. Plutón trabaja en la regeneración de esas energías en vistas a su reutilización. Ambas son pues fuerzas que actúan sobre los mismos elementos.
Los astrólogos modernos han atribuido a Plutón la regencia de Escorpio, y es cierto que Escorpio es el signo que cabalga entre las Tinieblas y la Luz, y donde la regeneración de los sentimientos supone una ayuda decisiva para que el alma que vacila entre volver al pasado feliz o encaminarse hacia un futuro lleno de incógnitas. Pero el Dios de nuestro sistema solar distribuyó el trabajo entre sus Elohims y ya sabemos que la proyección de las energías de Escorpio le fue encomendada a Gueburah, como las de Piscis le fueron confiadas a Hesed y no a Neptuno, de modo que esas regencias otorgadas graciosamente por los modernos astrólogos son arbitrarias.

1- Plutón en Aries: Ninguno de los hombres que ha vivido o vivirá en el siglo XX ha nacido con Plutón en esta posición. Cuando se encuentre allí regenerará la "tierra" de Aries, o sea todo lo que este signo rige: la cabeza, vivificando la parte del cerebro que y está muerta y dará al hombre prodigiosas facultades de percepción.

Plutón en Casa I: El individuo estará lleno de intenciones regeneradoras, pero el propósito se encontrará en su fase inicial, será el aprendiz regenerador, el que comienza un trabajo que ha de conducirlo a un cambio total. Su acción en la sociedad hará que los hombres empiecen a sentir la necesidad de ese cambio.
Los malos aspectos harán que su remedio sea peor que la enfermedad. Sus soluciones serán precipitadas y mal adaptadas.

2.- Plutón en Leo: Sus funciones regeneradoras tienen como escenario el corazón. En esta posición Plutón prepara al hombre para cobijar en sí al Ego; hace que el corazón sea esa tierra fecunda que surge en Primavera, cuando Persefona, la esposa de Plutón, aparece en la superficie para unirse a Demeter. Diremos pues: corazón rico, abundante, que ha de verse regenerado en el curso de la vida.
Con malos aspectos corazón atormentado sometido suplicios; padecimientos del corazón.

Plutón en Casa 5: El individuo encontrará en su camino personas que lo llevarán hacia su regeneración moral. Gracias a ellas en su naturaleza se producirá un gran cambio.
Con malos los aspectos, encontrará auténticas furias; las personas queridas lo atormentarán y a través de ellas, por voluntad de ellas o involuntariamente puede venirle la muerte.

3.- Plutón en Sagitario: Las virtudes de Plutón se exteriorizan, viajan, caen de lo alto y se esparcen por la tierra, convirtiendo a los hombres en curanderos. Cuando Plutón se encuentre en esa posición, a partir de 1995, los hombres podrán curar sus propios males sin recurrir a los médicos.
Con malos aspectos, accidentes y catástrofes, desplazamientos peligrosos.

Plutón en Casa 9: Dará el curandero, el que derrama sobre los demás su orden interno restablecido. Esta posición representa la etapa que sigue a la anterior. Si en la Casa 5 encuentra circunstancias regeneradoras, en la 9 él se convierte en el regenerador a nivel primordial, siendo, como Prometeo, el portador del Fuego a la Tierra, el que, con su actuación, aumenta la intensidad vibratoria de las personas con las que entra en contacto, produciendo en ellas el milagro de su regeneración.
Con malos aspectos: portador de tormentos, de venganza.

4.- Plutón en Cáncer: Regenerará la tierra de Cáncer, lo que este signo rige en el hombre, es decir el estómago, depositario de los alimentos. Ya sabemos que en Cáncer el alimento divino, el huevo divino elaborado por los signos de Fuego, penetra en los Sentimientos, alimentándolos. Hay estómagos que rechazan la comida, la devuelven, o bien están ulcerados y no la digieren. Plutón en Cáncer pondrá al individuo en condiciones de realizar ese trabajo. A un a nivel físico, será el individuo con un estómago a prueba de bomba. A nivel espiritual, será la persona que interioriza a la perfección el alimento que le viene de los mundos superiores, digiriéndolo y triturándolo para hacerlo asimilable por los sentimientos, de manera que esos sentimientos quedarán impregnados de espiritualidad. Diremos pues: regeneración por la vía sentimental; sentimientos fecundos de Primavera a Otoño, cuando Persefona suba a la tierra exterior.
Con malos aspectos: tormenta sentimental, incapacidad de absorber el pensamiento divino, destrucción del aparato digestivo.

Plutón en Casa IV: Regenerará el hogar, la madre, las raíces. El poder regenerador se encontrará en el pasado, en la familia, en la casa paterna en la que el individuo ha nacido. Si en la vida ha perdido la brújula y no sabe de dónde viene ni a dónde va, volviendo sus orígenes encontrará la razón de todas las cosas. En lo físico recuperará la salud yéndose a los escenarios de su infancia. En lo espiritual, ese mundo infantil producirá en él revelaciones. Fecundidad de la madre.
Con malos aspectos: infierno en casa, destructividad en las personas que forman el hogar. Peligro de incendios, de explosiones, catástrofes. Por regir el mundo subterráneo, Plutón es particularmente fuerte en ese sector, tanto lo bueno como en lo malo.

5.- Plutón en Escorpio: Su capacidad regenerador a se aplicará a lo regido por Escorpio: los órganos sexuales, el recto, o sea el mecanismo que propulsa la materia usada al exterior. Por consiguiente, la acción de Plutón en Escorpio, donde entrará a finales de 1983, ha de regenerar las funciones sexuales, potenciándolas en primer lugar, lo que ha de dar como resultado un aumento de la natalidad y devolviéndoles su identidad, por así decirlo, o sea, restituyendo a la función sexual su nobleza, salvándola de la inmundicia en que ha caído. El largo tránsito de Plutón por Escorpio ha de significar pues el fin de la píldora, de los anticonceptivos, de los "planning’s", de las prácticas abortivas protegidas por las leyes; el fin del sexo como espectáculo, como artilugio productor de placer.
En otro orden de cosas, al restablecer las funciones de propulsión de materias fecales, podríamos anunciar el fin del estreñimiento. Pero es a escala superior que esto tiene su importancia, como veremos.
En efecto, al estudiar Escorpio hemos visto que sus mecanismos interiorizan los sentimientos, que los encierran como en una prisión, y ello produce el descubrimiento de sí mismo, con el aditivo de amor de sí mismo, orgullo, vanidad, exceso de consideración. Si en Escorpio no funcionara un mecanismo de expulsión que arroja las escorias de los sentimientos, éstos se volverían negros a fuerza de concentrarse y cuando en la etapa siguiente, la de Piscis, estos sentimientos se liberaran, caerían sobre el mundo como una bomba, destruyendo todo lo que tocaran. Así ocurre a menudo y por ello Piscis y su Casa 12 están relacionados con las prisiones y las calamidades. Para que Piscis Versión signo que los conduzca entre rejas, es preciso que en Escorpio funcione ese mecanismo de expulsión que permite a los sentimientos usados salir al exterior. Plutón, al activar esa función, permite pues que el amor propio no se acumule en el interior del individuo, que tenga una válvula de escape, de manera que cuando los sentimientos escorpinianos se proyecten al exterior, sean apacibles, armoniosos y encuentren sus vacíos dónde ubicarse.
Los malos aspectos destruirán la función sexual. Las mujeres tendrán problemas de gestación; los hombres serán impotentes.

Y en lo relacionado a la expulsión, es evidente que no se hará y las materias emocionales usadas permanecerán en el interior del individuo, el cual de un amor excesivo hacia sí mismo, pasará a un odio excesivo con deseos de autodestrucción.

Plutón en Casa 8: Regenerará lo que se haya formado con nuestra actividad sentimental, los vínculos que con los sentimientos hayamos establecido y que ahora vuelven a nosotros con su carga de amor y de odio. O sea, que esa regeneración tocará a las personas que se acercan a nosotros por la vía sentimental. Serán ellos los regenerados y, por consiguiente, si esas personas constituyen para nosotros una amenaza, porque antiguamente han sido nuestras víctimas, esa amenaza quedará sin efecto. Podemos decir pues que Plutón en esa posición actúa como una fuerza que perdona las culpas, que blanquea el destino. También ha de beneficiar, naturalmente, a aquellos con los que estamos ligados por lazos de bondad.
La 8ª es una Casa de Circunstancias, una Casa He, y en ella la sociedad es activa y nosotros somos pasivos, de modo que Plutón actuará sobre las circunstancias a la manera de una providencia subterránea que las modifica.
Si Plutón está mal aspectado en la Casa 8, manifestará su faz destructora y resultará nefasto para las personas que se acercan a nosotros, tanto si es para amarnos como para odiarnos. Es la posición de los viudos, de los que resultan gafes. Pero las personas queridas, a su vez, pueden ser portadoras de Muerte.
Por último siendo la Casa 8 la indicadora del dinero del otro, un Plutón bien aspectado será portador de riquezas y, mal aspectado, destruirá la riqueza del cónyuge.

6.- Plutón en Piscis: Si en la etapa anterior, la de Escorpio, Plutón regeneraba los sentimientos dentro del individuo, permitiéndole eliminar la escoria, aquí su poder regenerador se aplicará a los mecanismos de exteriorización de manera que el propósito sentimental que sale de nosotros ya no sea el mismo que habíamos proyectado antes de su lanzamiento al exterior. Producirá pues una renuncia al mal, una vez programado.
Piscis rige los pies que aguantan todo edificio humano, como lo aguantan los sentimientos que lanzamos al mundo y que constituyen hoy por hoy la base, el fundamento de nuestra existencia. Plutón en Piscis dará el hombre de pies limpios, el hombre que no ensucia el mundo poniendo los pies en él

Plutón en Casa 12: Si en el signo Plutón regenera, filtra las energías que van a integrarse a nuestra naturaleza, en la Casa regenerará las que nosotros expulsamos. Resultará así un depurador de nuestra producción sentimental. El mal que podamos emitir no alcanzará su objetivo, será transmutado en pleno vuelo, el propósito cambiará de aspecto, se blanqueará. Por su vertiente negativa, la persefoniana Plutón hará que nuestra tierra sentimental sea fecunda, es decir, que nuestras emociones produzcan al céntuplo, que nuestros deseos arraiguen profundamente en los demás y que florezcan en ellos. Diremos pues: extraordinaria fuerza de penetración de los sentimientos, poderes sentimentales. Nuestra Agua será creadora y en un hombre le dará fuerza generadora; en una mujer, fecundidad.
Con malos aspectos Plutón aparecerá bajo la faz del que da tormento al condenado y los sentimientos que saldrán de nosotros serán atormentados, lúgubres destructores, subterráneos, secretos.

7.- Plutón en Libra: Regenerará la función de los riñones, que es la de filtrar la escoria para ser eliminada, mientras permanecen en el cuerpo las sustancias útiles a la vida. La ciencia médica ha dado pasos agigantados en los cuidados relacionados con los riñones durante el tránsito de Plutón por Libra.
Si pasamos el terreno físico al psíquico, Plutón en Libra ha de regenerar las alianzas que el signo preside, empezando por la del matrimonio, puesto que al elegir pareja lo hacemos, o deberíamos hacerlo por lo menos, con el mismo criterio con que el riñón separa la materia útil, la que puede integrarse al cuerpo, de la que no cabe en él y que constituiría una amenaza si se introdujera en los circuitos vitales. Cuando esto ocurre, las sangre se envenena y el cuerpo muere. De igual modo, si introducimos en nuestra vida un aliado que nuestro cuerpo psíquico rechaza, envenena nuestro medio ambiente y debemos morir psíquicamente a lo que éramos para ser distintos.
Así pues, regenerar las alianzas significará dotar al individuo de criterio para que sepa desembarazarse de las personas que no encajan en su personalidad e integrarse a las que sí encajan, a las que son complementarias y pueden aportarle

los materiales necesarios a la edificación de su vida.
Toda construcción adecuada comienza con la preparación del terreno. Por ello no es extraño que el tránsito de Plutón por Libra se haya caracterizado por esa vasta ruptura de alianzas a la que estamos asistiendo; alianzas que incorporaban al organismo "la escoria" y que deben desaparecer para dar paso a las establecidas por sanos criterios.
Los nacidos con Plutón en Libra volverán a considerar el matrimonio como una institución sagrada, formarán sociedades para multiplicar la vida y no como instrumentos de enfrentamiento.
Plutón mal aspectado en Libra presentará su faz destructora, liberando al individuo de sus escorias de una manera violenta.

Plutón en Casa VII: Actuará a niveles prácticos, fortaleciendo y regenerando el canal por el que transcurre la fuerza de la Razón que el individuo ha interiorizado. Esa razón que le permite descubrir lo que le conviene, se verá así profundamente vigorizada. Su vida de asociación será fecunda cuando, de la Primavera al Otoño, Plutón mande a su Proserpina a la faz de la tierra. Si forma buenos aspectos, será el individuo que encontrará justo lo que le conviene, en el matrimonio, en las asociaciones comerciales. Dará con la persona que aporte las cualidades complementarias.
Con malos aspectos ocurrirá lo contrario y Plutón estará trabajando en el derribo de lo instituido. Sus edificaciones humanas tendrán poca solidez.

8.- Plutón en Acuario: Regenera las piernas y los músculos que contienen y cuya fuerza nos permite avanzar, saltar, correr, bailar, es decir, dejar el mundo material, aunque sea por un instante para elevarnos a las alturas, subir a las montañas y bajar a los valles. En esta posición, Plutón ha de favorecer el atleta y, en lo espiritual, al que avanza rápidamente porque sus resortes mentales son vigorosos. Es el hombre que hará camino, que se elevará a las cimas y sabrá descender cuando sea necesario. Su naturaleza psíquica será flexible, adaptable.

Plutón en Casa 11: Los amigos, los que acudan al individuo por razones intelectuales, serán esos que avanzan rápidamente y su contacto permitirá a la persona superar los escollos materiales.

Por su polaridad negativa, Plutón en la Casa 11 producirá un florecimiento de amistades. Serán amigos poco comunes, bien preparados para la comprensión del Pensamiento Divino. Amigos regenerados, a través de los cuales le vendrá al individuo su propia Regeneración.
Los malos aspectos significarán amigos muertos; amigos que sufren, que son sometidos al fuego purificador que se presenta bajo el aspecto de diversas desgracias.

9.- Plutón en Géminis: Regenera los pulmones y las vías respiratorias y, en lo espiritual, da fuerza y vigor a los órganos que permiten expresar el Pensamiento-Aire. Dará pues al hombre que se encuentra en condiciones de manifestar el Pensamiento divino con fuerza; le dará el don de persuadir y de convencer.

Plutón en Casa 3: Dará fuerza, vigor, énfasis, a la manifestación del pensamiento humano. Será el orador profundo, convincente. En su Pensamiento florecerán toda clase de plantas, o sea, será fecundo, creador, se interesará a todo y lo que salga de él tendrá propiedades regeneradoras para quienes lo leen o lo escuchan. Será pues el hombre que transmutara las naturalezas corrompidas con la fuerza de su verbo.
Con malos aspectos: Pensamiento destructor, diabólico, cuyo principal inconveniente es que será convincente y por ello aumentará la intensidad del mal que pueda hacer.

10.- Plutón en Capricornio: Regenera a parte del cuerpo dominada por el signo, esto es, las rodillas y el esqueleto. Las rodillas sirven al hombre para elevarse y realizan a una gran función cuando se escala una montaña. También en el sentido simbólico, Plutón en Capricornio regenerará el órgano que permite ascender a la Montaña del Conocimiento. Dará fuerza y vigor al esqueleto, que es el armazón primordial que sostiene todo el edificio humano, permitiendo a la vida física manifestarse con esplendor. Será pues el hombre de materiales sólidos, que goza de buena salud en lo fundamental; sus fundamentos un sólidos y, como el cuerpo físico es el que sirve de sostén a los demás, los cuerpos superiores han de encontrar en él una base fiable.

Plutón en Casa X: Dará fuerza y estabilidad a su vida social y profesional, o

sea, a la parte de su vida que sostiene a todas las demás. Plutón trabajando en el interior de la tierra, no es nunca aparente. Su fuerza permanece oculta, de modo que, situado en el dominio social, en la vida exterior del individuo, para que exista en él una reserva, un misterio. Su fuerza profesional no será aparente y sólo se irá desvelando con el paso del tiempo.
Si recibe buenos aspectos, será una garantía de exuberancia profesional y social. Dará al individuo un poder oculto y su vocación lo llevara a dominios subterráneos, relacionados con el inconsciente, con el gran misterio del mundo.
Con malos aspectos: profesión tenebrosa, dedicación profesional al servicio del mal. Destrucción profesional, posibles accidentes o muerte del trabajo.

11.- Plutón en Tauro: Regenera la parte del cuerpo dominada por el signo, esto es, la garganta, con todos los órganos que se encuentran en ella, la laringe, las amígdalas. Con una laringe fuerte y en buen estado de funcionamiento, el individuo ha de tener una bonita voz. Pero no es este principal don de Plutón en Tauro. La laringe, la garganta, el cuello, constituyen órganos fundamentales para el ejercicio del canto. Y el canto expresa, a nivel material, las armonías celestes. Diremos pues que Plutón en Tauro ha de favorecer la expresión armónica del todo cuanto existe en el universo. El individuo tendrá la facultad expresar armoniosamente todo lo creado, haciendo que todo se integre en todo, cada parte potenciando, dando relieve y belleza a las otras partes.
Habrá poquísimas personas vivas teniendo en sus temas esta posición, y Plutón no era activo aún la última vez que estuvo en Tauro. La generación que nazca con esta posición, en un lejano futuro, quizás consiga que, definitivamente la Tierra exprese todas las armonías del cielo.

Plutón en Casa 2: Todos los bienes de Tauro irán al individuo como si éste fuera un imán que los atrajera. Esta es una posición de riqueza, de abundancia material. La faz negativa de Plutón, la proserpiniana, fecunda el aspecto Tierra en la vida del individuo y lo sitúa en tierra rica. Si Plutón situado otro sector de un tema natal, entrara por tránsito en la Casa 2 del individuo, en ese momento de su vida, si ha nacido pobre, iniciará el camino hacia la riqueza y la abundancia, siempre, claro está, que no forme malos aspectos.
Los malos aspectos de Plutón en ese sector harán que aparezca la figura del rey Midas, ese infortunado que pidió que todo lo que tocara se volviera oro, y no pudo llevarse bocado la boca porque el alimento se convertía en oro apenas tocarlo.

12.- Plutón en Virgo: Regenera las funciones digestivas, mediante las cuales los alimentos son transformados en combustible orgánico, mientras que la parte inútil pasa al intestino para ser desechada. Esta separación de lo útil para ser aprovechado a fines superiores, es el Trabajo Humano que ha de realizar la generación que nació con Plutón en Virgo entre 1957 y 1973. Cuando esta generación actúe veremos pues nuestra sociedad desembarazada de una gran parte de la materia orgánica que ahora es incorporada a los circuitos vitales, envenenando con su presencia la actividad superior del organismo. La Fecundidad plutoniana actúa aquí sobre las funciones de selección y desprendimiento, de modo que los hombres sabrán reconocer lo que les es útil y se desprenderán de lo superfluo.
Ese Plutón en Virgo ha de mostrarse eminentemente activo y renovador, puesto que en ese signo conjuncionó con Urano, y de ese encuentro del Amor Divino con lo Profundo, lo Enterrado, ha de salir a flote la Verdad Primordial, el Orden Divino que presidía en la Tierra en su primera época, cuando los hombres obedecían a los mandatos de Dios. Entonces esa obediencia era involuntaria, puesto que la Voluntad humana no se había desarrollado aún, pero ahora será en plena conciencia se el hombre se pondrá a vivir al ritmo de la divinidad.
Los que tienen al Sol, Ascendente o Medio Cielo en Virgo, serán los principales llamados a esa tarea.
Los malos aspectos de Plutón en Virgo han de producir la muerte violenta de un mundo; la destrucción del imperio material y el advenimiento de una nueva civilización de una manera violenta.
La conjunción Urano-Plutón se produjo en el 2º y 3er Decanato de Virgo y, como sabemos, es en el 3º que se producen efectos exteriorizadores. Ahora, cuando escribimos este texto, Neptuno se encuentra en cuadratura con uno de los puntos de la conjunción, produciendo todas esas convulsiones en profundidad que estamos viviendo. Cuando en 1983

Júpiter transite a por la cuadratura a dicha conjunción, veremos cómo los hombres en el poder sacuden violentamente este viejo tinglado y, más tarde, cuando Urano transite por el 3er Decanato de Sagitario, puede producirse la gran explosión.

Plutón en Casa 6: Le pondrá motor al desprendimiento de nuestras posesiones materiales, haciendo del individuo alguien realmente pródigo. Si posee fortuna, pronto se quedará sin ella. Será el gran liquidador impulsado por una necesidad de tirar todo su mundo por la borda. Si no posee bienes dará sus tesoros, lo que más estime, quizás su belleza, si es una bella mujer, a cambio de nada; o su talento, sus ideas. Será esencialmente el que da todo contra nada.

Con malos aspectos, dará lo suyo y lo de los demás. O bien sus servicios pueden consistir en llevar a su prójimo destrucción de muerte. Plutón Mal aspectado en la Casa 6 puede dar el asesino a sueldo y hasta sin sueldo, porque su dinámica lo impulsa a prestar servicios violentos. Puede ser el genocida, el liquidador de todo un pueblo.
Lo mismo que sucede con los demás planetas, la posición de Plutón en las Casas de Tierra, la X, la 2 y la 6 tendrá mucha más fuerza que en cualquier otra, puesto que supone que Plutón está trabajando en el último de los 4 ciclos elementales y que, por lo tanto, es una fuerza, hecha, experimentada, madura, preparada para dar frutos.

Preguntas:

1.- Traza el perfil de Plutón
2.- Estudia la influencia que puede ejercer según la posición zodiacal que ocupa en en tema
3.- Ídem según su posición en la Casa

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 14ª Los Grados de Poder: sección 1ª Grados de Kether

Preliminar: el Zodíaco, tal como aparece en estas lecciones, es la Tierra de los abundantes pastos, en la que se alimenta la Oleada de Vida Divina. Desde el inicio de la Creación, el Dios de nuestro sistema solar tomó del Zodíaco los elementos con que construir su universo. Por consiguiente, nosotros no podemos "comer" esos pastos Zodiacales más que a través de la Oleada de Vida Divina, la cual los ha triturado, machacado, los ha convertido en puré, para que nosotros podamos asimilarlos.

Ya hemos visto, al estudiar los Programas de los Genios, que los 72 Rostros Angélicos de la Divinidad utilizan los grados del Zodíaco, convirtiendo sus fuerzas en enseñanzas concretas y asimilables para nosotros. Hemos visto igualmente que son los Elohims planetarios quienes, al transitar por un grado determinado, proyectan hacia nosotros el Programa establecido por los Genios que tienen bajo su dominio.

Para completar el estudio del Zodíaco, nos falta trazar el perfil de cada uno de los grados Zodiacales en función del Poder que ejercen sobre ellos los Séfiras. En efecto, en los primeros trabajos divinos de asimilación de los materiales zodiacales, Kether sometió a su poder todos los puntos de arranque de una fuerza determinada; Hochmah hizo lo propio con todo lo que era segundo; Binah con lo que era 3º, y así sucesivamente, de modo que podemos establecer el siguiente cuadro de grados de Dominio o de Poder:

Grados de Poder en cualquier signo			
Kether	de 0º a 1º	de 10º a 11º	de 20º a 21º
Hochmah	de 1º a 2º	de 11º a 12º	de 21º a 22
Binah	de 2º a 3º	de 12º a 13º	de 22º a 23º
Hesed	de 3º a 4º	de 13º a 14º	de23º a 24º
Gueburah	de 4º a 5º	de 14º a 15º	de 24º a 25º
Tiphereth	de 5º a 6º	de 15º a 16º	de 25º a 26º
Netzah	de 6º a 7º	de 16º a 17º	de 26º a 27º
Hod	de 7º a 8º	de 17º a 18º	de 27º a 28
Yesod	de 8º a 9º	de 18º a 19º	de 28º a 29º
Malkuth	de 9º a 10º	de 19º a 20º	de 29º a 30º

Esto significará que cuando un planeta se encuentra en uno de tales grados, estará bajo el poder del Séfira-Planeta que rige tal grado, expresando sus virtudes y prerrogativas.

Es evidente que los Séfiras-Planetas que rigen cada grado no se expresarán de la misma forma en todos sus puntos de dominio, puesto que los materiales zodiacales siendo distintos en cada una de sus partes, el trabajo de los Elohims sobre ellos también ha de ser distinto.

De acuerdo con las enseñanzas de la Cábala, la vida se desarrolla a 4 niveles distintos, de modo que los Séfiras-Planetas actuarán en el Mundo de Emanaciones a través de sus grados de Poder de los signos de Fuego. Actuarán en el Mundo de Creación en sus grados de Poder de los signos de Agua. En el mundo de Formación en sus grados de Poder en signos de Aire. En el Mundo de Acción en sus grados de Poder en signos de Tierra.

Sentadas estas premisas, comencemos con el estudio de los Poderes de Kether en

el Zodíaco. Ya sabemos que Kether no tiene un Rostro planetario. Es la Raíz de todos los Poderes, la materia prima que se encarna bajo mil aspectos diversos, según las necesidades evolutivas, pasando de uno a otro estado sin detenerse en ninguno de ellos. Sin embargo, a medida que la Obra Divina avanza, aparece la figura del Hijo-Hochmah revelando el Rostro del Padre.

Kether-Padre aparece así como la Voluntad Creadora que, por encima de las contingencias y avatares de la vida, pone a la disposición del individuo la Fuerza que ha de permitirle configurar todas las cosas y también desprenderse de ellas, si tal es su Necesidad. En la Voluntad de Kether, generadora de cuanto hacemos y deshacemos, reside el soplo de la Libertad. Kether nos libera, hace de nosotros hombres libres, y cuando nos encontramos con un tema en que sus grados están ocupados por fuerzas planetarias, diremos que estamos ante una persona libre, a la que nadie ni nada conseguirá doblegar. Y no solamente eso, sino que será, por excelencia, un portador de Voluntad, un portador de Libertad para aquellos que se le acerquen. Los planetas situados en tales grados aportarán su matiz particular a ese Poder de Libertad. Con Urano dará un Amor sin fronteras; con Saturno el individuo hará leyes a su guisa; con Júpiter será el gobernante que rige sin sujeciones; Marte dará el libre trabajador que difícilmente se someterá a una empresa; Venus el libre amador; Mercurio en libre pensador; la Luna asegurará si los programas se transmitan desde una total Libertad.

Los planetas en los grados de Kether indicarán, por lo demás, que las fuerzas que ellos representan están a la disposición del Padre, a la disposición de lo más elevado que exista en el individuo; que hay en él una Voluntad activa que ha de permitirle no atascarse en las tareas humanas.

De igual modo, cuando una Nueva Luna cae en los grados de Kether, diremos que en el mundo, durante ese mes lunar, la Voluntad imperará y que los hombres podrán liberarse de algunas de sus servidumbres.

La Voluntad es una esencia que debería permanecer libre, a fin de estar disponible para lo que sea necesario, de manera que impulsara todas las cosas hacia su cristalización final. Esta situación de Libertad, Kether sólo la encuentra en Aries y el Leo, puesto que Hochmah, el Séfira que administra las fuerzas de Leo, es quien lo revela.

En cualquier otro punto, la Voluntad se verá captada para un fin específico. No es que la Voluntad disminuya de volumen con ello, del mismo modo que la absorción de los rayos del sol no disminuye su fuerza, pero si se utiliza la Voluntad con un propósito determinado, estaremos exaltando un escenario de nuestra vida en detrimento de otro. Por consiguiente, podemos decir que ahí donde la Voluntad es captada, ahí está la vida, ya que nada florece sin ese fuego primordial. O sea, si en un tema vemos planetas en los grados de Kether, diremos que ese dominio tendrá un gran protagonismo, porque la fuerza creadora estará actuando allí persistentemente y aquello que aquél punto representa, tarde o temprano, acabará cristalizándose y convirtiéndose en algo real y tangible, aunque no de inmediato, puesto que toda obra necesita un tiempo para alcanzar su materialización. En este sentido, esta persona será un portador de futuro.

La materialización de su obra será más o menos próxima según la "distancia" entre los grados de Kether activados y su meta final, que es Malkuth. En signos de Fuego, diremos que la meta es muy lejana; en signos de Agua, la meta ya está más próxima; en signos de Aire, la meta ya es visible, casi se toca; en signos de Tierra, el futuro es hoy. Sin embargo, en cada fase hay una realización relativa, que es un paso más hacia la gran final. La naturaleza de los planetas sobre esos puntos nos dirá las herramientas con que cuenta la Voluntad para realizar su Creación.

Los planetas que ocupan esos grados por progresión indicarán que los poderes creadores serán ejercidos en el tiempo de duración de la progresión. Los tránsitos indicarán que, colectivamente, las fuentes de la Voluntad están abiertas para la Obra; obra que sólo será plenamente realizada por aquellos que disponen en sus temas de planetas radicales.

1.- De 0º de Aries a 1º de Aries: Esta ha de ser la plaza fuerte de Kether, su grado de regencia por excelencia, puesto que siendo Kether el principio de todo para nosotros en el presente Período de Manifestación, se encuentra aquí en el principio del Zodíaco. Diremos pues que en esté grado nace la Voluntad, nace la semilla que ha de cambiarlo todo, porque esa semilla, que es elemento primordial, también ha de nacer para que pueda convertirse en potencial. En esté grado emana un nuevo universo y los planetas que se encuentren en él indicarán que el

individuo dispone de un potencial aún incipiente, pero que, cuando a lo largo de su vida lo vaya activando, se convertirá en el hombre del cual puede esperarse todo; en el hombre cuya Voluntad puede transformar todas las cosas. Puede ser el Hombre Nuevo, el que recibe el mensaje renovador.
Los planetas en tránsito sobre este punto y los aspectos que formen en él, prestarán su fuerza a esta Voluntad Naciente y harán crecer la planta.
Dentro del contexto de la vida del individuo, la activación de este punto ha de significar: Impulso hacia algo nuevo, no definido, y ha de manifestarse como un desinterés por todo lo que ya tenga forma. Con malos aspectos, ese desinterés ha de llevar al abandono de las tareas en curso, espoleado por un ansia de un más allá al que nunca se llega.
En personas altamente evolucionadas, la activación de ese punto ha de significar la llamada del Padre a las tareas superiores. Es el momento en que el dueño de la viña va por la ciudad y manda obreros a su campo. Vehuiah rige este grado y da al individuo el ardor para realizar las más difíciles tareas.

2.- De 10º a 11º de Aries: En su 2º grado de Dominio, Kether actúa en el interior. En los 3 grados de Aries que le corresponden, Kether actuará en su aspecto Yod, que es el que cuadra con su naturaleza, pero mientras en el primer grado será Yod-Yod, en este segundo será el Yod-He y en el tercero será el Yod-Vav. Así, si en el grado anterior nace la Voluntad, en esté, su segundo grado de Poder, diremos que la Voluntad arraiga en su fase primordial, la formadora de las semillas. Aquí el individuo encontrará Circunstancias Favorables para el desarrollo de la semilla de la Voluntad en él.
Ya vimos al estudiar este Decanato (Lección 1ª del 3er Curso), que el individuo está realizando trabajos de Anticipación, tratando de instalar el orden divino en un mundo aún no preparado para ello. Es una tarea ardua, en la que se desfallece fácilmente. Pero cuando el individuo se desanime y se diga que es de locos persistir en su empeño, los planetas en este punto harán que aparezcan personas o circunstancias que lo animarán a persistir.
En la Rotación diaria de Rostros Angélicos, el dominio de este grado corresponde a Lauviah, genio nº 11, en cuyo Programa figura la Celebridad y el Renombre, viéndose así con que sutileza organizan la Vida las jerarquías creadoras. Dándole a este individuo Renombre, lo animarán a proseguir una tarea sobre humana en la que su Voluntad Anticipadora irá encontrando razones de persistir.
Los malos aspectos sobre este punto harán que esa Voluntad de crear condiciones nuevas se ejerza en momentos críticos, con mucho viento en contra, lo cual quizás acentúe más aún su mérito y su Celebridad.

3.- De 20º a 21º de Aries: Aquí a la semilla de la Voluntad ha completado su formación. Ha nacido, ha pasado por las pruebas internas y se encuentra en condiciones de ejercer una actividad creadora. Podemos decir que Kether ha nacido en el individuo y, por consiguiente, se encuentra en condiciones de ser el creador de un universo. Evidentemente, la persona no posee experiencia creadora alguna y su poder creador se encontrará en el estadio potencial. Percibiendo ese potencial en su interior, se lanzará a múltiples creaciones por pura necesidad de desprenderse de esa fuerza que lo hace vivir permanentemente movilizado. Será pues el motor de toda empresa, el que anima, interviene y cambia el curso de las cosas, empezando por modificarse a sí mismo sin cesar. Será la suya una Voluntad Modificadora y será por excelencia el hombre de acción, gracias al cual, como decíamos al estudiar el Decanato, el futuro se hará presente.
Todo el 3er Decanato de Aries es futurista, y en la edificación de ese futuro, el que tiene planetas en este punto, actuará como Promotor, como punto de arranque.
Nelchael, Genio 21, ejerce su dominio sobre este grado en su 1er ciclo rotatorio, poniendo al alcance de ese individuo las ciencias abstractas.
Los malos aspectos en ese punto harán que sus creaciones sean frágiles y que desparrame en vano mucha energía, que los Luciferianos canalizarán hacia ese receptáculo llamado infierno.

4.- De 0º a 1º de Leo: En esté grado Kether está sometido a Hochmah, es decir, la Voluntad está al servicio en del Amor: el Padre se manifiesta través del Hijo. Voluntad de Amor, tal es el título que podemos dar a este grado, ha de significar que la Bondad Divina ha de ser el motor que mueve esa vida. En primer lugar, el individuo se verá movido hacia la realización de su propio destino. Ya vimos al estudiar este Decanato que en él se realizan trabajos de Recapitulación,

consistentes en reinstaurar el Designio del Ego, que fue mal plantado en la etapa anterior. En este punto, la Voluntad trabajará en el descubrimiento de ese Designio y propulsará a la persona hacia su realización. Si ese Trabajo alcanza su fase Vav, la exteriorizadora, este individuo ha de ayudar a sus semejantes a que descubran el Programa de sus Egos y vean claro lo que tienen que hacer.
El Amor, a cualquier nivel que se exprese, siempre consiste en complacer al otro, en someterse a sus necesidades. En Leo, el "otro" es el Ego, es nuestra divinidad interna, de modo que los planetas que activen este grado se encontrarán prestando un amoroso servicio a la divinidad interna, y la personalidad mundana renunciará a sus pretensiones para que ese "otro" divino pueda realizar su propósito y, al mismo tiempo, actuará sobre sus semejantes en el mismo sentido, jugando un papel importante en el descubrimiento de su Yo divino. Es en este punto que nuestro Maestro Max Heindel tenía su Sol.
En Leo la Voluntad de Kether ya tiene un objetivo: la Sabiduría, el Amor, la Santidad, la Suprema Realización Espiritual, y en este primer punto, el impacto de la Voluntad se manifestará como una apetencia de perfección, una apetencia de luz que lo llevará a desinteresarse de los valores mundanos.
Vehuel, Genio nº 49, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su programa vemos que sirve para exaltarse hacia Dios, para bendecirlo, glorificarlo, y así encontramos perfectamente resumido el significado de esa Voluntad de Amor de que hablábamos.

5.- De 10º a 11º de Leo: La Voluntad de Amor ha arraigado en el interior del individuo, convirtiéndolo así, por decirlo de algún modo, en la Tierra del Amor. La Voluntad actuando como un imán, atraerá hacia el individuo todo cuanto se encuentre en afinidad con esa Tierra, todo cuanto pueda ser plantado en ella, siendo así el faro que guía a los peregrinos que buscan Amor-Sabiduría, hacia él, y en él encontrarán la paz y el sosiego que andan buscando. Él será la puerta que lleva a la luz y el amor universal. Los planetas situados en este punto indicarán con qué tipo de herramientas está trabajando el individuo, y los tránsitos planetarios señalarán el paso de las almas por su Tierra de Amor: será entonces el momento de la pesca. El Sol en este punto indicará que el individuo está preparado para actuar en este mundo como enviado del Padre.
Harael, Genio 59 rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su Programa figura dominio sobre los tesoros y vemos así a qué tipo de tesoros se refiere. También hace que los niños sean sumisos hacia sus padres, o sea, el Hijo obedece la voz del Padre.
Los malos aspectos producirán una mala utilización de los tesoros y una bancarrota, espiritual primero, materias después.

6.- De 20º a 21º de Leo: La Voluntad de Amar se derrama al exterior y ya no es la Tierra que espera a los peregrinos, sino que se convierte él mismo en peregrino para llevar las virtudes de Hochmah allí donde puedan ser comprendidas. Será el apóstol, el líder religioso que proclama la Fe, el hombre repleto de santidad, a través del cual el cristianismo penetra en la sociedad. Los planetas situados en este punto harán que el potencial de Kether-Hochmah sea una fuerza activa. Lo mismo sucederá con los planetas progresados y los transitantes. Max Heindel tenía Mercurio en este punto.
Rochel, Genio 69, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio su atributo es Dios que ve Todo y sirve para encontrar los objetos perdidos. Mejor diríamos las Ovejas Perdidas, ya que en este grado el Pastor del Rebaño baja al abismo para recuperar las ovejas extraviadas. En el estudio de este 3er Decanato decíamos: "Aquí nacerán los hombres de la promesa, los que han de despertar en el mundo una inmensa esperanza; los precursores de un universo fraternal". Y cuando la Voluntad de Amor se vuelca hacia fuera, se crea ese mundo fraternal anticipado en el que crece la planta de la felicidad. Los planetas en este punto anunciarán pues una Voluntad Redentora que destruye la culpa y eleva a cuantos se aproximan a ella.
Los malos aspectos harán que esa Voluntad de Amor actúe sobre malas causas, sobre hombres que no pueden heredar el Reino y, por lo tanto, perderá su proceso.

7.- De 0º a 1º de Sagitario: La Voluntad actúa aquí sigue sobre Binah y podemos traducirla como una Voluntad de Conocimiento y se manifestará como una sed de conocer las leyes que rigen el universo. Aquí la Voluntad se concentra en un objetivo preciso que la convierte en

Penetrante, cortante y afilada como esas Espadas del Tarot que simbolizan la acción de Binah. En el estadio Yod se tratará del afán incipiente de un Conocimiento, de una apetencia que propiciará su adquisición, que creará las circunstancias que han de propiciarlo. La Voluntad se convierte pues en fuerza de Intervención, presta para actuar a niveles inferiores.
Para poder intervenir útilmente, es preciso conocer antes la naturaleza del problema a solucionar. La Recapitulación de los Trabajos de Aries se realizará en este punto a marchas forzadas, quemando etapas para ponerse al día. Diremos pues: Voluntad de aprender las asignaturas pendientes y de enterarse de la Programación de su Ego. Los planetas en ese punto nos indicarán los medios puestos al alcance de esa persona para recuperar el tiempo perdido, es decir, los instrumentos de que dispondrá su Voluntad.
Nit-Haiah, Genio 25, es el regente de este grado en su 4º ciclo rotatorio. Nos dice su Programa que sirve para descubrir la Verdad en los misterios ocultos, de modo que en este punto ayudará a al individuo a descubrirle su propio misterio. En definitiva, si no ha aprendido las lecciones que en su momento debía aprender, es porque no le encontraba lógica al Programa. En este punto la lógica aparecerá y su Voluntad se movilizará para recuperar el tiempo perdido.

8.- De 10º a 11 de Sagitario: En el 2º Decanato de Sagitario, la obra divina está punto de derramarse al exterior y Hochmah le pone el punto de Amor que quizás quedó fuera en los Trabajos correspondientes a Leo, de los cuales este Decanato es una Recapitulación. Los planetas aquí actuarán como un motor del Amor. Ese Amor se expresará a través del Conocimiento, se manifestará en la Necesidad, de modo que este individuo será Humanitario y su Voluntad estará proyectada hacia las Necesidades Humanas. Pero no será activo, sus virtudes no se exteriorizarán en gestos, sino en sentimientos internos. Esa vehemencia interna será contagiosa y otros actuarán movidos por él, por su enorme fuerza interior. Hará adeptos, hará convictos, será el profesor, el ideólogo que revela un mundo nuevo en el que Hochmah y Binah trabajan juntos.
Chavakiah, Genio 25 es el regente de este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que invocándolo podemos entrar en gracia con los que hemos ofendido. La obra divina, que en Sagitario vamos a exteriorizar, después de haberla gestado en nuestra naturaleza interna, no puede ser la de un mundo dividido, de modo que Chavakiah orientará la Voluntad hacia la Reconciliación y hará que la paz y la armonía reine nuestra familia interna. Actuando en su fase 2º He (4º ciclo) esta reconciliación y ésta paz serán fruta madura. Diremos pues que este grado produce una Voluntad de Paz y que Concordia, y una Voluntad de Sacrificio con el fin de obtener la paz y concordia perseguidos.
Los malos aspectos harán que todo ello se desarrolle en circunstancias difíciles.

9.- De 20º a 21º de Sagitario: En este punto la Voluntad humana es un simple canal para la exteriorización de la Voluntad Divina. La Voluntad ha alcanzado su plena madurez, después de haber nacido en Aries, de haberse desarrollado internamente en Leo y de haber recapitulado sus dos fases de formación en el 1º y 2º Decanatos de Sagitario. Kether está maduro para realizar las funciones que le son propias en el Mundo de las Emanaciones, que son las de dar vida a nuevos mundos.
Los planetas en éste punto impulsarán al individuo muy lejos del lugar en que haya nacido. Serán como un puente tendido sobre un abismo por el que el nativo deberá necesariamente aventurarse para traer sus propiedades a ese abismo de los Sentimientos que es el Mundo de Creaciones, hacia el que se volcará su voluntad. La persona no será consciente de lo que está provocando y será un poco ese héroe a la fuerza que describe Georges Bernard Shaw en una de sus obras. Aparecerá pues como un hombre de Misión, como un Plenipotenciario, pero en el fondo será alguien que se inhibe para dar paso a la divinidad que lo empuja con todas sus fuerzas.
Sealiah, Genio 45, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. Vemos inscrito en su Programa que sirve para levantar a los humildes y Degradados, y que confunde a malvados y orgullosos. Es muy divina esa actuación, de modo que esta persona será el justiciero a través del cual el Padre cambia el orden de las cosas corruptas, y lo hará de forma rotunda, puesto que Sealiah se encuentra en su 4º ciclo.
Los malos aspectos harán que la Voluntad transite por su costado izquierdo y la persona será el brazo ejecutivo de una

Voluntad Destructora. Será el portador de catástrofes.

10.- De 0º a 1º de Cáncer: Kether se manifiesta aquí en el Mundo de Creaciones, aportando sus poderes a los Sentimientos, dándoles fuerza y relieve. El mundo de Creaciones está regido por Hochmah, de modo que aquí se produce de nuevo el encuentro Kether-Hochmah, como en Leo pero el Amor de Cáncer ya no tiene el mismo grado de pureza que poseía en el Mundo de Emanaciones. Es un Amor que no se dirige a la divinidad cósmica, sino al descubrimiento de la divinidad que habita en nosotros, o sea, al descubrimiento del Ego. Es un amor Ego-ista y Kether llevara a la revelación del Yo. Diremos pues que es un grado de Voluntad Individualizadora, a través del cual la persona se descubre como ser separado del resto del universo. En esta fase Yod será el primer estadio del descubrimiento, la toma de conciencia de ser personal y diferente de los demás y expresará una Voluntad de hacer las cosas a su modo.
Los malos aspectos pueden dar una profunda insolidaridad. Kether le dice aquí al individuo: Dios soy yo, es decir, Dios eres tú.
Ese descubrimiento del Yo es aquí aún incipiente, decíamos, el individuo se siente un ídolo primordial, siente que sus poderes le vienen de Arriba, de su Ego, que es quien marca las horas de su Destino, pero él sabe que de ese reloj cósmico él es el péndulo, el que produce el movimiento de las agujas, y quiere protagonizar su parte, quiere libertad individual para cumplir con los mandatos del Ego, pero a su modo. Kether aquí pondrá en marcha el motor de la individualidad.
Leuviah, Genio 19, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. Aporta en su Programa la Gracia de Dios y esta propiedad merece un comentario: En efecto aquí el individuo descubre sus poderes creadores, descubre que con la Voluntad puede conseguirlo todo y, como un niño con un juego de magia, corre el riesgo de utilizar mal su descubrimiento. De ahí que Dios lo ponga bajo la custodia de Leuviah en su 2ª fase, la interiorizadora, poniendo en su Camino la Gracia que ha de permitirle salir bien librado de situaciones apuradas. Kether tiende así un velo protector sobre su hijo.
Los planetas en ese sector nos indicarán del género de Voluntad que el individuo expresará, es decir, la forma de manifestar los poderes que posee: Poder de arbitrar y dictar las reglas del juego con Saturno; poder ejecutivo y financiero con Júpiter; poder muscular, para batir el récords, para el trabajo material, valor, méritos, heroicidad con Marte; conciencia poderosa con el Sol; poder seductor, artístico con Venus; poder intelectual con Mercurio; poder fecundador con la Luna.
Los malos aspectos manifestando lo negativo de los planetas.

11.- De 10º a 11º de Cáncer: El sentimiento de divinidad se habrá interiorizado y el individuo será una especie de Buda, para el cual todo girará alrededor de su ombligo. La voluntad interiorizada actuará como un magnetismo que captará a los que, como él, se sienten seres separados del resto del mundo y los hará gravitar en su esfera, como los mundos gravitan alrededor del Sol. Será un grado de culto de la personalidad.
Se produce en este Decanato un descubrimiento anticipado de sí mismo y la Voluntad de Kether potenciará un Yo emotivo aún no maduro y dará al individuo ese embelesamiento que produce el descubrimiento de algo maravilloso que no se esperaba. El individuo se encontrará con que tiene una serie de cualidades insospechadas y su Voluntad se volcará en cultivarlas, en darles relieve y esplendor. Pero esas cualidades aún no existen realmente, forman parte de su futuro, y las verá como en un sueño. El hombre el 2º Decanato, ya lo hemos dicho al estudiarlo, es el que sueña su perfección y en este 1er Grado se producirá la Voluntad de Sueño.
Reiyel, Genio 29, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio y en su Programa vemos que inclina a la persona hacia la religión y la libera de sus enemigos. Kether en este punto se encuentra con Hochmah actuando sobre los Sentimientos. Padre e Hijo unen sus fuerzas para orientar el sueño del individuo hacia lo divino. Los planetas en este punto nos dirán las virtudes que la persona descubre en su interior y los malos aspectos indicarán las pasiones anticipadas que su Voluntad alimentará

12.- De 20º a 21º de Cáncer: La semilla del Yo sentimental ya está formada y la Voluntad de Kether dará poder esa semilla. El individuo dispondrá de un poder personal. El proceso de individualización ha terminado en su primera fase. Pero en ese 3er Decanato se

realizan trabajos anticipatorias de exteriorización de unos sentimientos que aún no han pasado por la fase interiorizadora. Serán Sentimientos Imaginarios lo que la persona exteriorizará, convirtiendo este punto en un grado de Poder de Ficción. Ha de nacer aquí una persona con imaginación Poderosa y si los aspectos que forman los planetas en este punto son buenos, trabajará exitosamente en todo lo relacionado con la ficción, literatura, cine; circo con Marte o Mercurio, etc.
Los malos aspectos harán que ficción y realidad se mezclen, dando lugar al individuo falso, que miente y lo hace con admirable descaro.
Rehael, Genio 39, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. Es uno de los Rostros más severos de la divinidad, instituyendo con fuerza el orden jerárquico que rige las relaciones entre arriba y abajo. Al realizar este Trabajo por dentro en fase He (2º ciclo), la imaginación de este individuo no se desbordará y Dios le concederá su misericordia.

13.- De 0º a 1º de Escorpio: Sólo se puede amar lo que se conoce, de modo que si en la etapa anterior el individuo se ha descubierto, aquí es donde se ama realmente. El Amor de Cáncer conducía a la revelación de sí mismo. Aquí Kether produce la Voluntad de auto-amarse, de valorarse como un auténtico rey de la Creación. En ese primer estadio la Voluntad actuará sobre el germen del Amor Propio, llevando al individuo a realizar actos que le permitirán auto-amarse.
La relación de este Decanato con el signo de Cáncer ha de dar un amor puro hacia sí mismo. El individuo se amará como el corazón nos ama, purificando constantemente la sangre venosa, polucionada después de irrigar nuestro mundo interno y poniendo nuestra disposición la sangre oxigenada que sale de los pulmones. Si este grado manifiesta un Poder amor Propio, manifestará igualmente un elevado Afán de Pureza y una voluntad de realizar actos que justifiquen esa propia estima.
Los malos aspectos impulsarán al individuo a manifestarse en situaciones dramáticas y su Amor Propio se asentará en el sufrimiento de los demás.
Eyael, el Genio 67, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa figuran la adquisición de la sabiduría y en este punto ejerce sus funciones en fase Vav, exteriorizadora, de modo que ese amor de sí mismo, al impregnarse de sabiduría, se convertirá en el amor de su Dios interno, produciéndose así una colaboración consciente de la naturaleza emotiva con su Ego. Sabemos que en Escorpio existe peligro de volver a las tinieblas, de perder el hilo que nos une a lo Eterno. No en ese punto que tal desgracia pueda producirse.

14.- De 10º a 11 de Escorpio: El Amor Propio es impulsado por la Voluntad adquiriendo su máxima expresión y dando lugar al individuo que ese Ama y se Valora por encima de todas las cosas. El endiosamiento adquiere aquí su momento álgido. En el aspecto positivo, hará que individuo no haga nada que pueda destruir esa estima de sí mismo y, por consiguiente, puede ser un hombre modélico en el más amplio sentido. En lo negativo, su amor será una pura vanidad y, haga lo que haga, se considerará el rey de la Creación.
La Voluntad aquí es pues individualizadora, separadora, pero si la individualización es la dinámica de todo este 2º Decanato, en el grado de Kether, la persona ha de levantar su mirada hacia lo alto hacia su origen espiritual, porque en la Voluntad se encuentra esa esencia que se llama Libertad y que impide las vinculaciones excesivas con las cosas, aunque aquí la "cosa" sea la propia entidad emotiva. En este escenario, tan próximo al Mundo de Perdición, la persona con planetas en este punto ha de oír la voz del Pastor del Rebaño y ser él mismo Voz para las ovejas que han descendido a esos parajes.
Mahasiah, Genio 5, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. Es uno de los Serafines de Kether, especializado en los trabajos de Tiphereth, o sea, de impregnación de la conciencia. En este punto, Mahasiah dará frutos y, como vemos en su Programa, estos frutos se llaman paz, ciencia, ocultismo, religión, artes. En uno de esos dominios el individuo brillará con luz propia y su ciencia o su arte le darán la alta estima que su alma necesita.

15.- De 20º a 25º de Escorpio: Este es un Decanato de Obras Íntimas. Aquí el Amor Propio no consiste ya en convencerse a sus propios ojos de su valía, sino que el individuo quiere convencer a los demás y para ello tiene que ofrecer a la sociedad sus valores, su saber. Kether le dará la fuerza que le permitirá demostrarlo. La riqueza interna se volcará al exterior, enriqueciendo el mundo. Esa dinámica, a

nivel físico, constituye un poder generador, como en el grado siguiente encontraremos un poder gestador. Será éste un grado de fertilidad para los hombres, y el siguiente, de fecundidad para las mujeres. Los planetas situados en estos puntos, si no forman malos aspectos, darán abundante descendencia.
A nivel psíquico, la Voluntad exteriorizadora de sus cualidades internas dará la figura del individuo que participa activamente en las cosas, que mete su baza en todo y lo hace con fuerza y vigor, contribuyendo enormemente a la configuración de la sociedad. Sus postulados no obedecerán a una lógica sino que serán la manifestación de su estructura emotiva, sea la que sea, según el nivel evolutorio alcanzado.
Con malos aspectos, esto puede dar lugar a grandes desórdenes y a una progenie desastrosa.
Hariel, Genio 15, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa figura: pureza de costumbres, descubrimientos, dominio de ciencias y artes. Todo ello encontrándose aquí en estado de madurez, es una de esas vertientes que el individuo ha de exteriorizar sus valores internos.

16.- De 0º a 1º de Piscis: Si estudiamos la dinámica de este Decanato, en el que se Recapitulan los trabajos de Cáncer, vemos que aquí se encuentran los individuos que fueron reacios a la penetración de los Sentimientos y que, por consiguiente, ahora se ven en la obligación de obedecer a la Ley que quiere que el hombre viva y experimente las emociones. Así pues, la Voluntad de Kether dará al individuo Poder de Penetración Sentimental, es decir, lo librará al Poder de los Sentimientos. Se verá dominado por ellos y, con malos aspectos, esclavizado por ellos.
Siendo esta situación kármica, posiblemente se trate de una persona que ha pretendido dejar de lado lo sentimental para dedicarse al estudio, la reflexión, la meditación y, en ese aspecto, puede ser alguien muy avanzado en la escala evolutiva, alguien que parece estar por encima de las veleidades de los sentimientos. Por ello sorprenderá cuando Kether dé Poder a la expresión sentimental y el hombre corra tras una mujer. Nos viene aquí la memoria de ese viejo profesor de "Ángel Azul", la película que reveló a Marlene Dietrich, enamorándose de una cabaretera, por la que dejó a su familia, su cátedra y se convirtió en bufón de circo. ¿Cómo no pensar en Fausto igualmente?
La experiencia sentimental se realiza a destiempo, produciendo la hilaridad de quienes le rodean y, según los aspectos, el sarcasmo, la ira o el desprecio.
Los sentimientos entran y salen con gran fuerza y, con buenos aspectos, el Poder de proyección será muy grande y la influencia en los demás será positiva. Ya dijimos en el Curso 1º Complementario, al hablar de la acción de Kether en el Mundo de Creaciones, que produce montañas y abismos. En nuestra tierra humana ha de producirlos también cuando da poder a los Sentimientos.
Veuliah, Genio 43, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa figura la destrucción de los enemigos y la liberación de la esclavitud, fortaleciendo los tronos tambaleantes. Como en este punto el poder de los sentimientos hace tambalearse al individuo, las fuerzas de Veuliah han de serle de gran utilidad, pero en el 5º ciclo los Genios ya no trabajan, y es el propio individuo, gracias a la parte del Programa interiorizado en los 4 ciclos anteriores, que conseguirá su liberación.

17.- De 10º a 11º de Piscis: En este Decanato tienen lugar los Trabajos Recapitulatorios en la fase de Escorpio junto con los propios del signo. Kether dará Poder a este doble aspecto. En el estudio del Decanato hemos visto que aparece aquí la figura del hombre que no puede retener lo que ama, lo que le gusta, lo que conquista con su corazón en un momento dado, porque la dinámica del signo lo lleva a desprenderse, a exteriorizar sus gustos, sus aficiones, sus amores, y en cuanto éstos se han instituido ya dejan de reclamar nuestro interés, a menos que se produzca en nosotros una fijación viciosa hacia la criatura que hemos dado a luz y los convirtamos en esos padres que se consideran propietarios de sus hijos.
En este grado, la Voluntad de Encadenarse a los seres y a las cosas será muy fuerte, y lo será igualmente la Voluntad de Desligarse de ellos. Aparecerá pues un perfil humano de gran ambigüedad que pondrá un gran empeño en conquistar y un gran empeño en quitarse de las manos lo conquistado. En ese primer grado esa dinámica será Poderosa, o sea, tendrá gran relieve, quizás porque lo conquistado es muy valioso y causa asombro ver que la persona lo hecha por la borda. Diremos

para resumir: Voluntad de Conquista y de Abandono.
Nanael, el Genio 53, es el regente de este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa figura el dominio sobre las Altas Ciencias. Si el individuo lo ha interiorizado su entrega a la filosofía y a la religión le permitirá realizar estos trabajos desapasionadamente, desde cierta distancia emotiva.
Los malos aspectos harán que ese pegarse-despegarse de los seres y las cosas se haga dramáticamente.

18.- De 20º a 21º de Piscis: En este punto será donde el ideal de Kether en Piscis se realizará plenamente. En la Voluntad de Amar al Prójimo habrá **discernimiento**, es decir, el amor irá ahí donde quepa armoniosamente; ahí donde pueda ser utilizado con eficacia, donde pueda prestar un servicio. Será una Voluntad de Entrega a la sociedad y una voluntad de ser útil.
Conviene que el estudiante relea todo lo dicho en el estudio de ese 3er Decanato, y retenga que ese individuo tendrá el Poder de realizarlo. Aquí es donde tienen lugar los auténticos trabajos de Piscis que, como sabemos, consisten en plantar los sentimientos en el mundo exterior. En este 1er grado esa plantación ha de resultar fácil porque el poder de Kether doblegará al adversario. Los buenos aspectos harán que el individuo elija el terreno adecuado, puesto que, como ya dijimos anteriormente, la fase Vav es la del discernimiento, en la que el individuo ve claro en las cosas porque éstas parecen perfectamente identificables en el exterior.
Los malos aspectos perturbarán esa visión y el Poder exteriorizador se convertirá en una fuerza aplastante que caerá sobre personas o circunstancias que no pueden contener ese chorro sentimental, y de ahí que vengan los conflictos y los dramas.
Anauel, Genio 63, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que convierte al cristianismo a gran escala, de modo que de ahí ha de salir un promotor del Reino anunciado por Cristo y su proyección de los Sentimientos irá, o puede ir, en este sentido, si el programa del Genio se encuentra interiorizado en él.

19.- De 0º a 1º de Libra: Kether en Libra estará actuando en el mundo de Formación, lo mismo que los sucesivos signos de Aire y en este punto la Voluntad será captada a favor de la Complementación. Diremos pues: Voluntad de Unión, Voluntad de Retorno a lo Unitario, manifestándose en un estadio primordial, como germen, que se inducirá al individuo a renunciar a parte de sus deseos para que el Otro pueda encontrar el espacio en el cual ubicarse.
Esa Voluntad de Unión se manifestará en la vida social mediante la figura del promotor de asociaciones, de sindicatos, de agrupaciones que reúnan partes contrarias, pero complementarias entre sí, no para luchar contra otras sociedades. La Voluntad engendra Poder, de modo que ese individuo tendrá el poder de unir lo que, por su naturaleza, puede ser unido; el poder de armonizar, de encontrar los argumentos lógicos que convenzan a los adversarios de que el camino de la cooperación es más ventajoso.
Aniel, Genio 37, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. Uno de los puntos de su Programa dice que hace "levantar el sitio de una ciudad". Cuando nuestra individualidad domina, somos como una ciudad sitiada, a la que no llega ni sale nada. Si nos recluimos en el Yo y en sus necesidades más primarias, nuestro medioambiente se empobrece como el de una ciudad sitiada. El hombre del 1er grado de Libra ha de ser, en un amplio sentido, el liberador, por su acción, por su forma de ser y de pensar y gracias a él la vida individual será más rica y dará forma a una sociedad menos egoísta.

20.- De 10º a 11º de Libra: Vemos en el estudio de este Decanato que en él se realizan por anticipado los Trabajos de Acuario y, en esa búsqueda de la unión que tiene lugar en Libra, este hombre será el buscador de la Perfecta Unión, desplegando su Voluntad en ese sentido. Su afán ya no consistirá en encontrar al que "puede encajar", sino al auténtico hermano. Pero como no se han establecido aún en él mismo las armonías internas susceptibles de captar lo similar, esa búsqueda del hermano será utópica. Este ha de ser pues un grado en el que la utopía de una sociedad fraternal ha de tener Poder. Será el promotor de asociaciones utópicas del género Amigos del Espacio, de la UNESCO, de hermanamiento de ciudades, siendo los ardientes precursores del mundo futuro. La Voluntad de Unión nacida en el primer grado se encuentra aquí en fase He, actuando internamente y manifestándose como Circunstancias. Ese individuo será pues el que aporte las circunstancias que

han de permitir la creación de las sociedades de que hablamos.
Asaliah, Genio 47, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa figura "elevar el espíritu a la contemplación de las cosas divinas". Elevar el espíritu significa situarlo por encima de su nivel ordinario. Es lo que se produce en este Decanato, es lo que entendemos por Anticiparse a los trabajos propios del signo. Ese individuo encontrará en Asaliah una ayuda para esa elevación; una ayuda muy eficiente, puesto que el Genio se manifiesta en su fase Vav.

21.- De 20º a 21 de Libra: la Voluntad de Unión ha alcanzado aquí su plena madurez y se manifiesta en la vida pública. Si en el 1er grado el individuo disponía de un poder de unir lo complementario, en el 11º un poder de generar circunstancias fraternales, aquí se tratará de un Poder de Persuasión. Ya no le bastará al individuo crear sociedades en el medioambiente en que se mueve, sino que sentirá la imperiosa necesidad de pregonar la unión de los hombres en las Tribunas para que otros hagan lo que él hace. Pero como este trabajo no corresponde a Libra, sino a Géminis, no dispondrá de los medios adecuados para la difusión a que aspira y será siempre un poco como ese espontáneo que sale a torear, jugándose a veces la vida. El Poder de Persuadir se encontrará pues sin medios, sin embargo, esa Voluntad desplegada hacía un imposible objetivo despertará las voluntades durmientes de los que sí disponen de medios para hacerse oír, los de Géminis, que serán así los chivos expiatorios, no de las culpas, sino de los pensamientos unificadores. O sea, que realizarán sus ideales a través de otros, de personas que quizás no lleguen a conocer físicamente nunca, y que habrán captado su Poder mentalmente y será para ellos como la gota de agua que precipita el líquido de su recipiente ya lleno. Serán de algún modo acumuladores de energía mental para los que se encuentran en la fase exteriorizadora y aunque su acción en el mundo no se vea, sí será registrada en los anales de la Historia del Espíritu y, a su tiempo, recibirán su justo salario.
En sus 3 grados de Libra, Kether dará poder unificador y armonizador. Los planetas en esos grados nos dirán si ese poder se ejercerá en el dominio de las ciencias, de la política, del trabajo, del arte, del comercio, etc.
Nemamiah, Genio 57, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. Vemos en su Programa que libera a los prisioneros y el "leitmotiv" de la liberación aparece igualmente en los Programas de los Genios 37 y 47, regentes de los otros grados de Kether en Libra. Se refiere aquí claro está, al Pensamiento, que queda liberado de la mazmorra en que lo tenían prisionero los deseos.

22.- De 0º a 1º de Acuario: En este Decanato se Recapitulan los Trabajos de Libra, o sea, la búsqueda de personas o grupos en afinidad con uno mismo, junto con los Trabajos de Acuario, que consisten en integrar a esas personas o grupos a uno mismo, de manera que entre ellos y nosotros no exista diferencia alguna, sintiéndonos solidarios con ellos y ellos con nosotros. A la Voluntad de Unión exterior, manifestada en los grados de Kether en Libra, debemos añadir la Voluntad de Integración, de Fusión con uno mismo. Ello dará lugar a la figura del individuo que apenas conoce a una persona y ya le está ofreciendo la llave de su casa y el registro de su firma en la cuenta bancaria. Normalmente se tarda toda una vida en conocer a la gente y armonizarse con ella (trabajo de Libra) y en la siguiente vida se los incorpora a la intimidad, se los convierte en amigos íntimos (trabajo de Acuario) Pero el individuo en este 1er Decanato tiene que hacer las dos cosas al mismo tiempo y ello ha de dar lugar a errores, decepciones y abusos de confianza por parte de los demás. En este 1er grado, esa dinámica tendrá Poderes, o sea, será algo prioritario para el individuo, algo que hará por encima de cualquier otra cosa, desplegando su Voluntad para que así sea.
Tendremos pues a una persona generosa, desprendida, presta a darlo todo contra nada, ansiosa de participar en la tarea del mundo porque se siente una parte del mundo, siente que no hay separación entre él y el resto de la raza humana.
Iezalel, Genio 13, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que ejerce un dominio sobre la Amistad, de modo que le va a como anillo al dedo al individuo con planetas en este punto. Pero, como ya hemos dicho, en el 5º ciclo los Genios retiran el flujo de sus Fuerzas y es con las que el individuo ha captado en sus 4 anteriores escenarios de actuación, que se trabaja. Todo dependerá pues de su grado de sensibilización para la

Amistad, el que actúe con mayor o menor vehemencia.
Los malos aspectos darán lugar a errores, que consistirán en confiar mal en los supuestos amigos, los cuales cometerán abusos de confianza.

23.- De 10º a 11º de Acuario: En este decanato es donde tienen lugar los auténticos Trabajos del signo, de modo que este individuo habrá seleccionado cuidadosamente a las personas que le son complementarias (fase de Libra) y ahora no tendrá más que incorporarlas a su organismo. En este punto la Voluntad Integradora marchará como una seda y será el individuo que Succiona amigos como la miel atrae a las moscas o como el imán atrae al hierro.
Hacerse amigos supone meterse dentro, interiorizar las armonías que en la etapa de Libra están fuera. Vivir las armonías cósmicas por dentro (como ya dijimos al estudiar este Decanato) supone tener la capacidad de reproducirlas o de enunciar su funcionamiento para que los demás hombres conozcan el mundo en que viven. Siendo éste un grado de Poder, el individuo desplegará no sólo la Voluntad Integradora, sino una Voluntad Reveladora de la Verdad que percibe. Cualquiera que sea su grado evolutorio, éste ha de ser el anunciador de una verdad relativa; un ser humano del que puede sacarse mucha enseñanza.
Melahel, Genio 23, rige este grado de su 5º ciclo rotatorio. En su Programa figura la protección contra las armas, esto es, contra las fuerzas destructoras; da seguridad en los viajes, sobre todo en el gran viaje de la vida y domina las plantas medicinales y, en este sentido, no hay mejor planta que aquella que se llama comprensión de los mecanismos internos y de las leyes que los rigen.
24.- De 20º a 21º de Acuario: En este Decanato se llevan a cabo Trabajos Anticipados de exteriorización de esa visión armónica del universo que se alcanza a través de Acuario. Este será pues un grado de Voluntad Anticipadora del Pensamiento. El individuo tendrá un Poder Divulgador, pero en los grados de Kether las cosas no tienen un rostro concreto, de modo que este hombre divulgará esquemas generales, dando a los hombres una visión anticipadora de un mundo que es aún un poco ciencia ficción. Ese desprendimiento de su saber en beneficio del mundo tendrá lugar igualmente en el plano amistoso y, si el hombre del 1er Decanato es el que se entrega los amigos; el del 2º Decanato el que los conserva celosamente y vive el placer de la Amistad, el del 3er Decanato será el que los "liquida", sus utiliza sus amigos y su saber para ofrecerlo a sociedad. En este punto, la Voluntad liquidadora hará que se quede finalmente sin amigos.
Yehuiah, Genio 33, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio y es preciso que el estudiante relea su Programa para sacar conclusiones respecto a la su actuación sobre este punto.

25.- De 0º a 1º de Géminis: La Voluntad de Kether pone el acento en el programa de este Decanato, que implica la renuncia de la individualidad para poderse complementar con el otro, con el grupo, con la sociedad. La liberación del pensamiento llevará esa impronta y tendremos el perfil del hombre que, al expresarse, al manifestar las particularidades de su pensamiento busca adherentes, adictos; busca su familia humana. De algún modo será un doctrinario y su doctrina tendrá fuerza, tendrá poder, porque corresponde a una necesidad. Los buenos o malos aspectos nos dirán la facilidad o dificultad que encontrará en la difusión de su doctrina.
Umabel, Genio 61, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que figura la Amistad y también se dice que el Amor causará sufrimientos. Tratándose de un Decanato de Recapitulación de los Trabajos de Libra, el individuo tendrá que vivir el Amor incumplido en el momento de trabajar con Libra y deberá conquistarlo con las ideas. Viviendo esta experiencia del amor fuera de su tiempo normal, le causará el sufrimiento inherente a todo lo prematuro o lo ajado, deteriorado. Kether le pondrá énfasis a esa temática.

26.- De 10º a 11º de Géminis: Este grado ha de dar al hombre que se hace a sí mismo en el dominio del pensamiento. El hombre que ha percibido una verdad, que se persuade de ella y la difunde, tal es el perfil de este grado. Puede actuar en el dominio de la técnica y ser el inventor que comercializa su propia obra; en el dominio de la filosofía y ser el que escribe Tratados que él mismo imprime y difunde; en el dominio del comercio y ser el inventor-difusor de un sistema de ventas, o en la política, y ser el líder solitario de un partido que preconiza un sistema de convivencia original. Él mismo será toda

una organización y llevará a cabo su programa con mucho vigor, disponiendo de los poderes de Kether para llevarlo a término.
Haiaiel, Genio 71, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que confunde a los malvados libera de los que quieren oprimirnos. Sin duda este individuo deberá recurrir más de una vez a los servicios del Genio puesto que, como todos los que ejercen varias funciones, ha de encontrar competidores que, mejor situados, le disputarán una de ellas, la de concepción de la idea o la de difusión.

27.- De 20º a 21º de Géminis: Será un grado de Poder de Comunicación, puesto que en este Decanato tienen lugar los trabajos del signo. El Pensamiento se ha formado interiormente y ahora necesita vaciarse, de modo que el individuo encontrará los medios adecuados para ello. Siendo un grado de Kether, dispondrá de esos medios desde la perspectiva del Poder, o sea, que tendremos el perfil del magnate de prensa, radio o televisión. Será el que forme la opinión desde lo alto. Ministro de Comunicaciones, de Relaciones Internacionales, de Propaganda o gran patrón de prensa, RTV. Con, malos aspectos defenderá opiniones contrarias a las establecidas y desencadenará auténticas tempestades, o será patrón de diarios del Oposición.
Haziel, Genio 9, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su Programa figura la Sinceridad, la Amistad y Favores de los Grandes, cosas todas muy necesarias para ejercer sin trabas el mandato de su destino.

28.- De 0º a 1º de Capricornio: Kether expresará la Voluntad de reunir los medios materiales necesarios para la obra transformadora. Se trata de dar un sentido material distinto a los elementos de que se dispone, como puede ser, por ejemplo, el convertir la cal en una pared o la madera en un mueble. En las tareas constructivas de Capricornio este grado representará el primer estadio. Será pues un grado de Voluntad Transformadora.
En este Decanato se realizan los auténticos Trabajos de Capricornio y el individuo dispondrá del Poder de realizarlos, es decir, tendrá los medios materiales, abordando la tarea constructora como gran patrón. Puede ser el promotor una empresa de construcciones o un promotor de la organización política y social.
Mebahiah, Genio 55, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que favorece a los que desean tener hijos, o sea, las obras. En su 4º ciclo esas obras-hijos tendrán un aspecto rotundo; serán auténtico fruto y no la promesa de un fruto.

29.- De 10º a 11º de Capricornio: Si en el 1er Decanato el individuo edificaba lo útil, aquí construye lo agradable. Poder de Construir para Gozar, tal puede ser la definición de este grado. Los medios que la vida pone a su disposición los utilizará para hacer la existencia agradable a los que pueden permitírselo. Será el edificador de casinos de juego, casas de vacaciones, el que trazará perfil del goce, el esquema social que lo hará posible. Si en el 1er Decanato el objetivo era la eficiencia, aquí se trata de ganar la carrera de la vida y asegurarse la mejor montura.
Damabiah, Genio 65, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa figura del triunfo de las empresas útiles en el estadio 2º He, con lo cual este individuo quedará complacido.

30.- De 20º a 21º de Capricornio: Será el individuo que construirá derribando. Poder de Destrucción Creadora, así podríamos definir este grado. Será el gran promotor de la destrucción de lo caduco, para que sobre sus ruinas puedan levantarse otros edificios. Dispondrá de los medios para hacerlo y de él recibirán los demás, los ejecutores, la autoridad para proceder a tales derribos. Será de algún modo el que permite a las gentes pasar de una orilla a otra de ese foso que separa el pasado del futuro. Con malos aspectos esa travesía será difícil y muchos serán los que abandonen las ruinas con la esperanza de algo mejor y se encuentren sin nada o sean tragados por el abismo. Con muy malos aspectos: gran poder destructor.
Sitael, Genio 3, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. Es un especialista contra la adversidad y si el individuo ha interiorizado su Programa en los 4 ciclos anteriores, sabrá protegerse contra el peligro de la destrucción y la atracción que ejerce sobre las almas tenebrosas.

31.- De 0º a 1º de Tauro: En este grado los goces de Tauro se ven ensombrecidos por los trabajos pendientes. En sus manos están las joyas, los placeres, pero su brillo es negro. El individuo tendrá que dejar el placer en curso para volver a sus antiguas

ocupaciones, recapitulando la etapa capricorniana no plenamente vivida, y lo hará poderosamente, es decir, imperativamente. Diremos pues: Poder de Retorno al Pasado, un pasado menos atrayente que su presente. Una llamada poderosa lo obligará a dejar su felicidad y volver a la obligación incumplida.
Con malos aspectos, éste puede ser el hombre del Placer Malévolo, el que se complace en la Revancha, gozando en la re-vivencia de un pasado que no debería actualizarse.
Lecabel, Genio 31, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa se dice que sólo deberán su fortuna a su talento el influenciado por el Genio, y así será para éste individuo: ejerciendo su talento podrá retornar a su estado de fortuna.

32.- De 10º a 11º de Tauro: Poder de Gozar, Voluntad de Placer, tales podrían ser los títulos de este grado. Sin duda a este individuo ha realizado grandes trabajos para que ahora se vea favorecido con esta posición mediante la cual el mismo Padre le trae los placeres. Es evidente que los goces que Kether puede dar no serán nunca los sensuales, sino los goces plenos de sentirse parte integrante de la eternidad. Será pues el individuo plenamente satisfecho, feliz, realizado. Puede ser fabulosamente rico y utilizar su fortuna para que el mundo marche como una seda.
Hahahel, Genio 41, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. Religiosidad y grandeza de alma figuran en su Programa, que ha de inspirar a tan afortunado individuo.

33.- De 20º a 21º de Tauro: Placer de Dar, tales el título que podríamos dar a este grado. Voluntad de dar libremente, sin que se vea forzado a ello por nada ni por nadie. Ese impulso a la dádiva, al desprendimiento, activo en este Decanato de Anticipación, será en este punto, Poderoso, erigiendo el perfil del Mecenas, del Filántropo. Rasgará la espesa costra del egoísmo y pondrá sus posesiones a la disposición de su prójimo adelantándose a la necesidad.
Hahasiah, Genio 51, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que eleva el alma a la contemplación de las cosas divinas y descubre los misterios de la sabiduría. Ello será determinante para que éste individuo se desprenda de sus posesiones materiales.

34.- De 0º a 1º de Virgo: Poder Desagregardor, tal podría ser el título de este grado. El individuo se encuentra en un punto de su ciclo evolutivo en el que lo edificado tiene que desplomarse, pero como le queda el trabajo pendiente de construir, cosa que no hizo a su tiempo, tendrá que hacerlo ahora, viendo, en el espacio de una sola vida, lo que hubiese sucedido en varias encarnaciones; es decir, siendo testigo de cómo se hunde lo que ha edificado. Será éste, por excelencia un grado de Construcción-Hundimiento, de modo que nada de lo que edifique este individuo será seguro. Con buenos aspectos, esos hundimientos se llevarán a cabo sin víctimas. Con malos aspectos, las ruinas generarán cadáveres. Él será el patrón de tales construcciones, el promotor. De algún modo, a su alrededor habrán víctimas y aparecerá como un lobo degollando al inocente cordero. En sí llevará decretos divinos de exterminio.
Achaiah, Genio 7, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que da el gusto por la instrucción y que influencia sobre la industria. En su fase Vav esa instrucción le vendrá de los acontecimientos que le ha tocado vivir y que imprimirán en su conciencia la idea de que todo cuanto edifica debe un día desaparecer para dar lugar a nuevas experiencias.

35.- De 10º a 11º de Virgo: Poder de Conservación de la Desueto, tal podría ser el título de este grado por cuanto el individuo, impulsado por las fuerzas de Virgo al abandono, siente el vivo placer de aquello que ha de abandonar. Vivirá la dinámica de este Decanato de manera eminente, poderosa. Puede ser el gran anticuario, el que salva de la ruina piedras ilustres y les da una vida suplementaria. Será el gran patrón de investigaciones arqueológicas, dando a lo antiguo una nueva luz.
Pero, si consideramos este grado desde otra perspectiva, tendremos que la Voluntad de Abandono, nacida en el 1er Decanato, ha adquirido aquí firmeza en el interior del individuo, convirtiéndolo así en una especie de pozo del abandono en el que los demás irán a tirar sus posesiones. Así, cuando ese individuo aparezca en un círculo, en una sociedad, significará que el fantasma del abandono está actuando sobre ese cuerpo para disolverlo. En la vida social, él puede ser el enterrador, el empleado de pompas fúnebres o el propietario. En él las cosas terminan.

Placer de Abandono o Resolución de Abandono son dos claves válidas para este grado.
Lauviah, Genio 17, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que sirve contra los tormentos del espíritu y ha de serle muy útil porque éste será sin duda un hombre atormentado.

36.- De 20º a 21º de Virgo: Poder de Desprendimiento, tal es el título que podríamos dar a este grado puesto que en ese 3er Decanato es donde tienen lugar los auténticos Trabajos del signo. El individuo ha de dar de sí todo lo que tiene, en ideas, sentimientos y posesiones materiales, y lo hará con grandilocuencia, con Poder, ya que su Voluntad se encontrará movilizada para ello. Ha de dar muchos frutos, siempre de acuerdo con la naturaleza de su árbol. Si en sus 4 ciclos experimentales a bregado poco, poco se puede esperar de él. Pero si ha participado intensamente en los avatares humanos, serán muchas las riquezas que ahora aporte. Por profesión y por vocación será pues el gran liquidador. Las empresas en crisis lo atraerán y en todos los hundimientos encontrará trabajo.
Yerathel, Genio 27, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que ejerce un dominio sobre la propagación de las luces, la civilización y la libertad. Coincide ese programa con el de este individuo, que ha de encontrar en Yerathel las fuerzas necesarias para llevarlo a cabo.

Preguntas:

1.- Si en tu tema hay planetas en los grados de Kether, describe la influencia que puedan ejercer en tu vida, dada la naturaleza del planeta y del grado.

2.- Elige 5 grados de Kether, los que prefieras y describe la influencia que ejercerían los 10 planetas ya estudiados si estuvieran ubicados en esos 5 puntos.

Este trabajo del punto 2 no será devuelto al estudiante, permaneciendo en nuestro Secretariado

ANEXO: Los grados de Kether tienen un co-regente o sub-regente, de acuerdo con el orden de sucesión de los Séfiras-Planetas en el Árbol Cabalístico. Ello dará lugar a la siguiente tabla:

TABLA DE CO-REGENTES

0º a 1º	de Aries	Kether
10º a 11º	“ “	Urano
20º a 21º	“ “	Saturno
0º a 1º	de Leo	Júpiter
10º a 11º	“ “	Marte
20º a 21º	“ “	Sol
0º a 1º	de Sagitario	Venus
10º a 11º	“ “	Mercurio
20º a 21º	“ “	Luna
0º a 1º	de Cáncer	Kether
10º a 11º	“ “	Urano
20º a 21º	“ “	Saturno
0º a 1º	de Escorpio	Júpiter
10º a 11º	“ “	Marte

20º a 21º	“ “	Sol
0º a 1º	de Piscis	Venus
10º a 11º	“ “	Mercurio
20º a 21º	“ “	Luna
0º a 1º	de Libra	Kether
10º a 11º	“ “	Urano
20º a 21º	“ “	Saturno
0º a 1º	de Acuario	Júpiter
10º a 11º	“ “	Marte
20º a 21º	“ “	Sol
0º a 1º	de Géminis	Venus
10º a 11º	“ “	Mercurio
20º a 21º	“ “	Luna
0º a 1º	de Capricornio	Kether
10º a 11º	“ “	Urano
20º a 21º	“ “	Saturno
0º a 1º	de Tauro	Júpiter
10º a 11º	“ “	Marte
20º a 21º	“ “	Sol
0º a 1º	de Virgo	Venus
10º a 11º	“ “	Mercurio
20º a 21º	“ “	Luna

Como sea que esta sucesión de co-regentes se repite en los demás grados del dominio, tendremos que todo un Decanato está co-regido por el mismo planeta.
En la 1ª Lección del 3er Curso ya vimos que cada Decanato tiene su regente, y ya sabemos que el signo tiene igualmente el suyo. Si reunimos en una Tabla a los Regentes del Signo, los regentes del Decanato y los co-regentes, tendremos la Tabla siguiente:

Decanatos	Signo	Reg. Signo	Reg. Dec.	Co-Reg.
1er Decanato de	Aries	Marte	Marte	Kether
2º “ “	“	Marte	Sol	Urano
3er “ “	“	Marte	Júpiter	Saturno
1er Decanato de	Leo	Sol	Marte	Júpiter
2º “ “	“	Sol	Sol	Marte

3er	"	"	"	Sol	Júpiter	Sol
1er	Decanato	Sagitario	Júpiter	Marte	Venus
de					
2º	"	"	"	Júpiter	Sol	Mercurio
3er	"	"	"	Júpiter	Júpiter	Luna
1er	Decanato	Cáncer	Luna	Luna	Kether
de					
2º	"	"	"	Luna	Marte	Urano
3er	"	"	"	Luna	Júpiter	Saturno
1er	Decanato	Escorpio	Marte	Luna	Júpiter
de					
2º	"	"	"	Marte	Marte	Marte
3er	"	"	"	Marte	Júpiter	Sol
1er	Decanato	Piscis	Júpiter	Luna	Venus
de					
2º	"	"	"	Júpiter	Marte	Mercurio
3er	"	"	"	Júpiter	Júpiter	Luna
1er	Decanato	Libra	Venus	Venus	Kether
de					
2º	"	"	"	Venus	Saturno	Urano
3er	"	"	"	Venus	mercurio	Saturno
1er	Decanato	Acuario	Saturno	Venus	Júpiter
de					
2º	"	"	"	Saturno	Saturno	Marte
3er	"	"	"	Saturno	mercurio	Sol
1er	Decanato	Géminis	Mercurio	Venus	Venus
de					
2º	"	"	"	Mercurio	Saturno	Mercurio
3er	"	"	"	Mercurio	mercurio	Luna
1er	Decanato	Capricornio	Saturno	Saturno	Kether
de					
2º	"	"	"	Saturno	Venus	Urano
3er	"	"	"	Saturno	mercurio	Saturno
1er	Decanato	Tauro	Venus	Saturno	Júpiter
de					
2º	"	"	"	Venus	Venus	Marte
3er	"	"	"	Venus	mercurio	Sol
1er	Decanato	Virgo	Mercurio	Saturno	Venus
de					
2º	"	"	"	Mercurio	Venus	Mercurio
3er	"	"	"	Mercurio	mercurio	Luna

Sin entrar a quien detalles, vemos el partido que podemos sacar de un planeta que estuviera ubicado en el 2º Decanato de Escorpio, regido por Marte-Marte-Marte, si se encuentra en un grado de Marte precisamente y formando malos aspectos. El pronóstico ha de ser mucho más radical que el ofrecido por la Astrología convencional.

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 14ª Los Grados de Poder: sección 2ª Grados de Urano

Preliminar: Los grados de Hochmah-Urano serán puntos de Amor. En ellos la Sabiduría Divina estará actuando y los Querubines ejercerán sus funciones, creando constantemente Circunstancias Salvadoras para los peregrinos que buscan cobijo en esas auténticas Casas de Reposo cósmicas. Son grados-Providencia, en los cuales los problemas desaparecen. Cuando en nuestro avatar humano nos

vemos perseguidos, por los acreedores, por los malvados, por los que buscan en nosotros su justicia, si el planeta que escenifica esta situación se mete en un grado de Urano, la persecución cesa mientras dicho planeta permanece en esa Morada de Alta Protección.
Los grados de Urano son todos los que van de 1º a 2º; de 11º a 12º; y de 21º a 22º de cualquier signo. Los planetas situados en tales grados, en un tema radical indicarán que el Amor Divino vela sobre aquella persona, en los asuntos relacionados con lo que el planeta rija. Cuando un planeta progresado ingresa en uno de esos puntos, el individuo gozará de protección, gozará de inmunidad, mientras el planeta permanezca allí. La misma interpretación daremos a los tránsitos planetarios. Si una persona tuviera que efectuar un viaje peligroso, por ejemplo, o una gestión delicada, le recomendaríamos que lo efectuarse mientras Mercurio transita por uno de los grados de Urano, porque todo peligro quedaría excluido. Si fuera un trabajo peligroso, el buen momento sería cuando Marte atraviesa uno de esos puntos. Asimismo, cuando una Nueva Luna cae en un grado que se encuentra bajo el poder de Urano, podemos vaticinar que aquel mes el mundo será un remanso de paz y que el nivel de conflictividad de los enfrentamientos en curso disminuirá. En el ciclo diario, sabemos que el Ascendente tarda 4 minutos en recorrer un grado. Como son 36 los grados dominados por Urano, resulta que dispondremos de 144 minutos, o sea, 2 horas 24 minutos, repartidas a todo lo largo de la jornada, a razón de 12 minutos por cada dos horas, para asegurarnos la protección de la divinidad. Como disponemos de datos para efectuar el cálculo exacto de esos tránsitos, será muy importante que utilicemos los servicios de Hochmah en el momento de ponernos en marcha para realizar cualquier cosa, escribir una carta, formular una petición, dar una llamada telefónica, emprender un viaje en coche, etc. lo que iniciemos con un grado de Urano en la punta del Ascendente no puede dar un resultado catastrófico, a menos que utilicemos sus fuerzas para una iniciativa perversa, en cuyo caso la bondad de Urano siendo ajena al mal, no funcionará.
Los Querubines son activos en esos grados, decíamos. El Rostro que actúa en los distintos puntos será el relacionado con el planeta ocupante o transitante. Si es el propio Urano, aparecerá Haziel, si es Saturno, será Aladiah, si es Júpiter Lauviah, etc. (ver lección 4 del 3er Curso)

1.- De 1º a 2º de Aries: Suprema Providencia, tales el título que podríamos dar a este grado, puesto que Hochmah ejerce su ministerio desde el punto más elevado. Cualesquiera que sean los avatares en que se encuentre implicado ese individuo, aparecerá una Circunstancia más fuerte que todo, que lo establecerá como figura indiscutible en los asuntos dominados por el planeta en esta posición y todos deberán subordinarse a él. Su victoria no se deberá sin embargo a una confrontación, ni significará la derrota de nadie.
En este punto Urano está usurpando las funciones de Kether, sustituyendo de algún modo la Voluntad por el Amor y orientando esa fuerza suprema hacia la Sabiduría, hacia el Amor. El hombre tendrá la voluntad de ser sabio, de adquirir todo el saber universal.
Jeliel, Genio 2, ejerce dominio sobre este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa vemos cómo establece la paz a altos niveles y ejerce su dominio sobre reyes y príncipes, o sea, encumbra a la categoría de rey o príncipe, en el dominio regido por el planeta ocupante del grado, al individuo que influencia. Grado, co-regido por Kether.

2.- De 11º a 12º de Aries: Aquí Urano se encuentra en su Decanato de co-regencia y el Amor Primordial está en el lugar en que debe estar, plantando su bandera en el futuro del individuo, es decir, el Amor planea por todo lo alto de su organización psíquica y un día establecerá en su realidad material.
El Amor de Dios se manifestará en la vida de ese individuo y aparecerá en su primera infancia, ya que el período infantil constituye una anticipación de las cosas a venir; es como un ensayo general de lo que va a ser la vida adulta.
Como el 2º Decanato de Aries está relacionado con los trabajos anticipados, también el Amor de Hochmah se participará, en el sentido de ejercer una prevención contra posibles males, dando lugar a la figura del individuo que se salva de una catástrofe porque no llegó a tiempo de tomar el billete para el avión que iba a caer. El mal se disuelve antes de que se forme.
Hahaiah, Genio 12, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su programa vemos que se lo invoca contra las atrocidades, y

revela en sueños lo que va a ocurrir, o sea Previene. Alta Prevención, tal podría ser el título de este grado, co-regido por Urano.

3.- De 21º a 22º de Aries: En este punto el Amor avanza más allá del anterior grado, en el que veíamos que se manifestaba internamente, disolviendo el mal que aún no se había formado, haciendo que el individuo no estuviera en el avión que iba a caer. Aquí ya está en ese avión: el futuro se hace realidad y es preciso salvarlo de un mal que ya existe. Ese acto de salvación al que se ha hecho acreedor puede beneficiar a todo un grupo de compañeros de viaje y será así el hombre justo que salva, con su presencia, a toda una pléyade de condenados, del mismo modo que un justo hubiese bastado para salvar a Sodoma del fuego celeste.
En este Decanato de extrema anticipación, es presumible que se hagan cosas inadecuadas o incorrectas. La Sabiduría de este grado protegerá contra la posible catástrofe y dará al individuo la inspiración salvadora. Protección contra las imprudencias, así podríamos definir este grado co-regido por Saturno.
Yeiaiel, Genio 22, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que influencia a los descubrimientos y protege contra las tempestades y naufragios, cualidades muy concordantes con la dinámica de este grado. Saturno es el co-regente de este grado.

4.- De 1º a 2º de Leo: Alta Providencia, tal podría ser el título de este grado. El individuo ha perdido hilo de las cosas en la etapa Primordial, no ha visto claro el Designio de su Ego y, en este punto recibirá la ayuda necesaria para que este Designio sea percibido e interiorizado. Todo ello tendrá lugar con extrema delicadeza; la persona será tratada con guantes, como si fuera un alumno de linaje real, y le será explicada la lección con profusión de ejemplos. Ejemplos que serán Circunstancias en su vida tan elocuentes en sí mismas, que no tendrá dificultad alguna en ver lo que su Ego le está pidiendo. Su vida estará llena de circunstancias providenciales, que serán como muletas sobre las que apoyar su comportamiento. En tales condiciones, sería muy lerdo este individuo si no descubriera la divinidad actuando en su vida y no exteriorizara igualmente ese Amor que lo protege y mima. Si vive plenamente esa dinámica, él mismo será un buen profesor para los que se acerquen a él, sobre todo en ciencia divina.
Daniel, Genio 50, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que sirve para obtenerla misericordia de Dios y esto lo resume que ya todo. Júpiter es co-regente de este grado.

5.- De 11º a 12º de Leo: Esta es la plaza fuerte zodiacal de Urano. Aquí es donde Hochmah se manifestará pues con todo su esplendor, convirtiendo este grado en un auténtico Pozo de Sabiduría. El individuo conocerá todas las cosas sin necesidad de diplomas. Su Sabiduría será innata; el Amor de Dios se volcará sobre él y si esa dinámica va hasta su fase Vav, él lo volcará sobre los hombres y las cosas. El individuo es un auténtico receptáculo, al que va parar lo que se derrama del cuerno de la abundancia cósmica. En el mundo material, la luz de Hochmah se convierte en oro, de modo que a ese individuo, además de la Sabiduría le será dada la riqueza. Su vida será como barco surcando un mar tranquilo a toda vela.
Mitzrael, Genio 60, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su Programa figura curación enfermedades y longevidad. Y este ha de ser uno de sus puntos fuertes de dominio. Con el Ascendente o el Medio Cielo en este grado, la persona ha de ser un curador. El Sol aportará salud y llenará la conciencia de todos los tributos de Hochmah. Marte es el co-regente de este grado.

6.- De 21º a 22º de Leo: Si al anterior grado le dábamos el título de pozo de Sabiduría, podríamos dar a este punto la denominación de Fuente de Sabiduría, por cuanto las Aguas se derramarán al exterior. Más que una Fuente, será un Escape, ya que esa exteriorización se producirá antes de tiempo y será prematura, pero la impaciencia de amar será tan fuerte, que nada conseguirá detenerla. Será pues el individuo que genera las circunstancias que han de propiciar algo cuya necesidad no se ha hecho sentir aún. Para perfilarlo, puede servir la imagen del que levanta una escuela o una iglesia en un desierto, diciéndose que un día se establecerá allí la civilización. O el que predica el Amor y la Sabiduría Divina en una sociedad que no habla su lengua o cuya mente no está preparada para entenderlo. Pero su apostolado consistirá en crear las circunstancias propicias para una labor que corresponde al futuro. Será también

el hombre dotado de virtudes que corresponden más al futuro que al presente, un portador de luz y felicidad que se anticipa.
Jabamiah, Genio 70, famoso por sus prodigios, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. Es preciso que el estudiante relea su Programa idea hasta que punto sus virtudes se sintonizan con las de ese grado, co-regentado por el Sol.

7.- De 1º a 2º de Sagitario: En este Decanato de trabajo duro, puesto que se trata de recapitular lo que no se hizo debidamente en Aries, Hochmah actuará como un sedante que permite al individuo no percibir el dolor. Es indudable que a pesar del incumplimiento de un deber repetidas veces, concurren en ese individuo circunstancias atenuantes, y por ello ha merecido que las fuerzas planetarias activen este grado, que es como un Oasis de Amor en una tierra rigurosa. Sin embargo, no exageremos la nota, porque el aprendizaje de lo esencial no es nunca dramático; es cuando nuestras pasiones han alterado el orden de las cosas que el mal aparece con fuerza.
En este grado encontraremos circunstancias propicias para hacer algo que no hicimos a su tiempo, como por ejemplo estudiar el bachillerato después de los 25 años. Las Aguas de Hochmah purifican, lavan antiguas manchas y restituyen la pureza y la dignidad. Por otra parte, Hochmah pone el germen del amor divino en las leyes, en la organización de la sociedad. El individuo con esta posición supondrá una esperanza, puesto que el bien que ha de derramar se encuentra en el estadio de las semillas.
Haaiah, Genio 26, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que sirve para ganar el propio proceso y para la contemplación de las cosas divinas, lo uno produciendo lo otro. Venus es el co-regente de este grado.

8.- De 11º a 12º de Sagitario: La bondad divina ha penetrado profundamente en el individuo y su acción sobre la sociedad será ya más fuerte y más próxima que en el estadio anterior. Será portador de soluciones felices, pero él no se precipitará para darlas y serán los demás quienes deberán acudir donde él esté para arrancárselas. Es un grado de Sabiduría Oculta y el individuo puede convertirse en una eminencia gris; en el inspirador de una política, de una moral, de una filosofía. Su Sabiduría se orienta hacia la práctica, no permanece en lo abstracto, y si encuentra ejecutores, puede ser el gran hombre que actúa entre bastidores. Pero, privado de medios de acción, si no encuentra ese ejecutor, puede ser como un gran árbol cargado de sabrosos frutos que nadie acude a recoger.
Menadel, Genio 36, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que favorece el retorno al hogar; en este punto se trata del retorno del Amor a nuestra morada humana, o sea, esa interiorización del Amor que no se había producido o se había hecho mal en la etapa de Leo. Mercurio es co-regente este grado.

9.- De 21º a 22º de Sagitario: Aquí la Providencia de que es portador se derrama sobre la sociedad, llenándola de su Gracia. A través de él la misión redentora de Cristo será efectuada. Puede considerarse como un grado de Redención Social, que suministra el perdón a la sociedad entera, yendo en cada país a las clases regidas por la Casa Terrestre en la que ese grado se encuentra. Este será el individuo que crea las Circunstancias adecuadas para que el perdón divino pueda manifestarse, no de una manera utópica, como sucede con este mismo grado en Leo, sino de una forma perfectamente adaptada a la realidad que lo circunda. Será pues el hombre del perdón, el que pondrá fin a una situación penosa. En circunstancias difíciles se cubrirá de laureles. Los planetas en este punto serán portadores de Amor, de la Sabiduría que permite reconocer el camino recto, y de Circunstancias pacificadoras, que pondrán fin a conflictos y guerras.
Ariel, Genio 46, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que figura la resolución de los problemas más difíciles y en este grado su talento encontrará adecuada ocupación. La co-regencia corresponde a Luna.
En los signos de Fuego, el Amor de Hochmah se manifiesta como una Emanación, como una fuerza no cristalizada que fluye ahí donde se necesita, operando en todas las situaciones humanas posibles. En Aries, Hochmah borrará las huellas del mal en su germen; en Leo borrará el mal ya instituido como principio; en Sagitario evitará su primera exteriorización.

10.- De 1º a 2º de Cáncer: En los signos de Agua, Hochmah se manifiesta en el ciclo de Creaciones. El Amor Divino penetra así en los sentimientos con el objetivo de llevarlos a la colaboración armoniosa con el elemento Fuego, representante del mundo de Arriba.
Si de 0º a 1º el individuo descubría el poder de la Voluntad, aquí descubrirá el potencial del Amor. Es un grado de Revelación de los Sentimientos, que emanan del interior, como un manantial y se esparcen por el universo, bañándolo todo. Es como una lluvia que cayera de lo más elevado del individuo, empapando toda su tierra humana. El título de este grado podía ser Amor por Todo, Amor vasto que no cabe en una sola cosa, que necesita el universo entero para ser contenido. Amor que viene de Dios y va a Dios, y que se manifiesta como un misticismo, como una religiosidad. En este primer grado ese Amor se encontrará en estado potencial. Será un amor infantil, juguetón, alegre y comunicará la vida y la fecundidad a todo cuanto toque y riegue con sus aguas puras.
Pahaliah, Genio 20, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su Programa figura dominio sobre la religión y produce castidad y vocación religiosa, coincidiendo perfectamente con la tónica del grado, co-regido por Kether.

11.- De 11º a 12º de Cáncer: Si en el grado anterior, el de Kether, se producía una Voluntad de Sueño, podríamos decir que en este grado se produce un Amor de Sueño, dando lugar a la figura del gran soñador. Como este Decanato desarrolla la temática del Amor, de sí mismo por anticipado, podríamos decir que este individuo cierra los ojos ante su propia realidad imperfecta y que por lo tanto no puede ser objeto de Amor, para abrirlos en el mundo del ensueño y amar a alguien –a sí mismo– que aún no existe. Es el hombre que se idealizará pero no de una forma maliciosa, sino pueril, como un niño que juega ser perfecto. Ese Amor de sí, será Amor de su alma, de un alma aún no formada, pero que él entrevé en un mundo futuro que se le aparece como si ya existiese.
En la vida real todo ello dará lugar a una gran inhibición por todo, dado el poder y la exuberancia de su mundo interno. Será un contemplativo, que percibe la Obra Divina y su perfecto orden dentro de sí y se siente parte integrante de ese orden. Es un punto de alta felicidad, no debida a factores externos y si a veces la persona aparece triste y melancólica, es debido al desfase entre su pletórico mundo interno y la pobreza del medioambiente material.
Omael, Genio 30, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su Programa figura el servicio contra las penas y desesperos, y este individuo tendrá que utilizar más de una vez tal servicio. Urano es el co-regente de este grado.

12.- De 21º a 22º de Cáncer: El Poder de Ficción del grado anterior, el de Kether, se convierte aquí en Amor de Ficción. En efecto, la dinámica de este Decanato lleva a exteriorizar unos sentimientos que aún no han sido elaborados y, por consiguiente, no pueden ser auténticos, sino ficticios. Aquí se trata de la Divina Ficción, podríamos decir, y quizás el potencial de este grado se parezca mucho al apostolado de Cristo, anunciando un mundo que no era comprendido por la sociedad de la época. Si este Decanato es, por excelencia, el de los novelistas, éste será el autor de la novela divina, el divulgador de relatos espirituales, el anunciador de un mundo futuro que lleva el sello del orden divino. En una palabra: Aquí puede nacer el Profeta, el Oráculo que nadie escucha porque habla de lo venidero y no en términos del presente. Su voz sonará muy fuerte en los siglos próximos, cuando él ya haya muerto. Saturno, co-regente de este grado, ayudará a materializar la fantasía, a dar cuerpo y forma a este maravilloso mundo interno de Hochmah.
Yeiazel, Genio 40, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. En su Programa figura dominio sobre la imprenta y librería, lo cual asegura a este individuo facilidades para imprimir y editar su obra. Saturno co-rige este grado.

13.- De 1º a 2º de Escorpio: Si al grado de Kether le dábamos el calificativo de Poder de Amor Propio, podríamos denominar a éste Afán de Amor Propio. Se produce aquí una Sublime Exaltación de Sí Mismo que actúa como una sed de perfección, de manera que la propia imagen pueda ser amada por qué es un reflejo de la Divina. La Unidad del mundo sentimental de Cáncer renace aquí en el individuo, que se siente parte integrante de esa unidad y, por consiguiente, objeto de amor, en tanto que parte del todo. Es preciso pues que esa parte que él es no desmerezca de ese Todo al que se encuentra integrada y de ahí y ese Afán de Perfección, ese Afán de estar a la Altura. Por otra parte, el Amor

de Hochmah se interioriza en el individuo, dándole el sentimiento de ser un elegido por la divinidad, de estar tocado por el Amor de Dios. En ese punto ese sentimiento se encontrará en su germen, es decir, empezará a apuntar en él. Si sobre ese punto confluyen aspectos positivos, el hecho de sentirse una deidad ha de mejorar la calidad humana del individuo y el sentirse Dios lo llevará a comportarse como un Dios.
Puede decirse que en este grado empieza la formación del esqueleto del Yo, iniciándose la toma de conciencia.
Habuhiah, Genio 68, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que sirve para conservar la salud y curar. Todos los grados de Hochmah son grados de salud. La coincidencia de éste con el Genio ha de dar al individuo un alto poder curador, Júpiter co-rige este grado.

14.- De 11º a 12º de Escorpio: Será el punto en que Hochmah se manifestará con más fuerza en lo que se refiere al mundo emotivo. Lo que en el punto anterior era una sospecha de que el individuo fuera un elegido, aquí esa sospecha se ve plenamente confirmada y la persona se sentirá un dios, procurando comportarse como tal.
El Amor de Sí se sitúa aquí por encima de todas las cosas. Hochmah no materializa, no pervierte y si la persona es merecedora de ese Amor, será realmente el Hijo de Dios y actuará a través de sus sentimientos como tal. Diremos pues que a través de este grado se expresan sentimientos sublimes, sentimientos divinos. Será la persona que lo comprende todo, que lo acepta todo. La perversión de este punto podría dar un dictador al estilo de Khomeini. En todo caso, la personalidad será poderosa y dejará huella profunda de su paso por la tierra.
Lelahel, Genio 6, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa figura celebridad, el renombre, la Curación Enfermedades, el dominio de ciencias, artes, el fin todo lo necesario para hacer del hombre un dios, sobre todo trabajando este genio en su 4ª fase. Marte es co-regente.

15.- De 21º a 22º de Escorpio: Aquí el individuo se dirá que, puesto que es dios, tiene que ejercer como tal y volcará sus sentimientos al exterior, pero lo hará intempestivamente, porque no ha alcanzado aún el estadio de Piscis, que es donde debe tener lugar ese derrame. Su bondad interna se manifestará a destiempo.
Al estudiar el grado de Kether correspondiente a este Decanato, hablábamos de un poder regenerador y avanzábamos que este grado tenía que dar un Poder Gestador. En efecto, la relación íntima entre Amor de Sí y Amor al Prójimo no puede expresarse mejor que a través de la figura Madre-Hijo, uno emanando del otro, unidos ambos por un cordón umbilical. En el plano psicológico, el Amor de Sí-Amor del Otro dará lugar a la figura del que siente al Otro o a lo otro como una parte integrante de sí mismo. Se siente vivir en sus hijos, en sus obras y no se despega de ellas. Pero ese Amor Posesivo es de un orden elevado, providencial y no puede asimilarse nunca a lo que suele entenderse cuando se habla de amor posesivo.
Hekamiah, Genio 16, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. En su Programa figura victoria sobre el enemigo y liberación de los oprimidos, permitiendo vencer al enemigo interno, que en este Decanato se manifiesta con mucha fuerza. Sol es co-regente de este grado.

16.-De 1º a 2º de Piscis: El Poder de Penetración Sentimental, con que definíamos el grado anterior, se convierte aquí en Afán de Penetración Sentimental, del mismo modo que en este mismo grado de Escorpio había un Afán de Amor Propio. Pero como Hochmah establece las circunstancias, este Afán se presentará en negativo, dando lugar a la figura del Conquistador, el hombre o la mujer que enamora con facilidad, que capta los sentimientos del prójimo porque penetra en ellos con facilidad. Como en este punto estará recapitulando trabajos de Cáncer, el Amor que proyecta hacia los demás estará impregnado de pureza, de divinidad, y puede suscitar en ellos una admiración beata. Si tiene talento y ejerce una función pública, podría convertirse fácilmente en un Ídolo popular o en un líder religioso, ya que los sentimientos que se derraman llevan en sí la sabiduría de Hochmah, de modo que con su opción sentimental esos individuos buscarán implantar el Amor que lo une todo, tratando de abrirse paso en las conciencias de sus semejantes, tratando de convertir los a la doctrina del Amor.
En este punto, el propósito se encontrará su fase inicial, la de semillas, en la que el individuo estará plantando en su naturaleza interna lo que ha de ser en un futuro próximo una realidad, pudiendo

predecir que se producirá una transformación en su personalidad sentimental que lo llevará a ser un apóstol de Cristo. Es un individuo que partiendo de la nada puede subir muy alto. Venus co-rige este grado.
Ylaiah, Genio 44, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa figura protección de los magistrados, protege contra las armas y da la victoria. Venus es co-regente de este grado.

17.- De 11º a 12º de Piscis: Si el grado anterior, de Kether, lo definíamos como de Voluntad de Co fiesta y Abandono, éste será de Amor de los Conquistado y Abandonado. Será el individuo que seducen, que capta los sentimientos de los demás para llevarlos a su mundo, a su idea, a su partido, a su religión y, una vez en él, los abandona para ir hacia la captación de otros. El Amor de Hochmah no alto, no esclavizan; es amor por encima de las particularidades, de las anécdotas, de los sexos. Este individuo será el ejemplo de ese amor, será aquél a través del cual la Bondad Divina será revelada a las almas y lo que antes de lo oscuro será luminoso y coherente, apareciendo un universo en el que todo encaja a la perfección.
Nithael, Genio 54, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que ejerce dominio sobre las dignidades civiles y eclesiásticas. En ese punto será la dignidad eclesiástica que se verá exaltada. Mercurio es co-regente de este grado.

18.- De 21º a 22º de Piscis: Es en este punto que el individuo pasa realmente a la acción. Su Hochmah interno ha madurado plenamente en su naturaleza emotiva y ahora es ya una fuerza que debe necesariamente derramarse. La personalidad crística del individuo emprende una acción social. Su bondad, su Amor, su sabiduría, transformarán a sus semejantes, los "convertirá", será el misionero, el apóstol, aquél cuyos sentimientos representan realmente el amor divino.
Diremos pues que es un grado de Exteriorización del Amor Divino y las fuerzas planetarias que lo activen impulsarán al individuo a ser el ejecutor de ese Amor. Participará en el banquete de la divinidad y, si está maduro para esa tarea, de él recibirán los demás alimento abundante.
Mehiel, Genio 64 rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa figura dominio sobre los sabios y la literatura, de modo que ha de resultarle fácil a esta persona difundir sus ideas. Luna co-rige este grado.

19.- De 1º a 2º de Libra: En los signos De aire, Hochmah ejercerá su magisterio en el Mundo de Formación que, como sabemos, está regido por Binah, de modo que no se encontrará particularmente en su ambiente. Pondrá su amor-sabiduría en las ideas, en el pensamiento, haciendo inútil de algún modo la función indagatoria propia de la mente: si la Sabiduría aparece, no es necesario buscar. En este primer momento la Sabiduría actúa sobre la fuerza-pensamiento, aportando la intuición de la verdad a nivel de gérmenes. La verdad germina en la mente sin haberla buscado.
La Verdad integra y lo unifica todo, de modo que ese individuo se sentirá impulsado a unirse, a integrarse, a armonizarse con el resto del universo. Podemos dar a este grado el título de Afán de Armonía, que hará que la persona busque la unión con aquello que es susceptible de recrear su unidad interna, de armonizar en él lo que en el estadio anterior era inarmónico. En la vida social, ese Afán de Armonía puede dar al músico inspirado.
Haamiah, Genio 38, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa figuran grandes cosas, protección para los que buscan la verdad y domina las relaciones con Dios. Kether co-rige este grado.

20.- De 11º a 12º de Libra: El Afán de Armonía habrá convertido aquí en Centro Promotor de Armonía y el individuo tendrá la facultad de conciliar con su sola presencia. Si en el grado de Kether teníamos al promotor de sociedades utópicas, éste será el estabilizador de tales sociedades. Unirá a los hombres con la idea de un porvenir risueño, de modo que, haciendo abstracción de las dificultades presentes, puedan entenderse en la edificación del futuro. La intuición de la verdad se ha instituido en el interior del individuo y sabe, sin que sepa de dónde le viene la sabiduría. Aportará paz y sosiego las almas atribuladas.
Mihael, Genio 48, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que sirve para conservar la paz y la unión entre esposos, da inspiraciones secretas, etc., todos cosas muy idóneas con la

dinámica de este grado co-regido por Urano.

21.- De 21º a 22º de Libra: Si en el grado de Kether hay un Poder de Persuadir, podemos dar a este punto el título de Vehemencia Persuasoria, en el sentido de que este individuo manifestará públicamente el Amor Divino en expresiones simbólicas que pueden adquirir muy distintas formas: huelga de hambre, encadenamiento, sentadas, encierros, etc., a fin de movilizar con su actitud a la sociedad para que sea más fraternal. Será el exteriorizador de un mundo avanzado, el exteriorizador de facultades que no son corrientes y que parecerán a muchos algo así como un espectáculo de circo. La co-regencia de Saturno en este grado y en un signo cuyo elemento también rige Saturno, hará que el Amor de Hochmah se manifieste en la Ley y sea este individuo el precursor de leyes justas, introduciendo la Ley Divina en la tierra.
Yeialel, Genio 58 rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que se ocupa de la Justicia, confundiendo a malvados y falsos testigos. En él encontrará fuerza ese individuo para proclamar su avanzada Verdad.

22.- De 1º a 2º de Acuario: En este grado se manifestará un Afán de Amistad, una presa por integrar al otro a sí mismo, realizando si conjuntamente los trabajos de Acercamiento, propios de Libra, cuyo dinámica se recapitulan, y los de Acuario, de incorporación de lo que está en afinidad con nosotros mismos. Ello de dar lugar a la figura del Amigo por excelencia, sin oponer todo a la disposición del otro para que éste se sienta como en su propia casa. A ser el individuo con el que se puede contar, al que se adherirán quizás muchos, para los que será su Providencia. Por otra parte, la Sabiduría actúa en la fase de interiorización del pensamiento, aportando individuo de intuición de la verdad. Será caso del que descubre de repente la droga milagrosa para curar un mal, la ley que permite explicarse un proceso mecánico. En este punto la Sabiduría interna germen de la verdad, o sea, poner individuo en el camino que le permitirá encontrarla pone utilizando la famosa manzana de Newton, podríamos decir que en este punto Newton se pone en camino hacia el huerto.
Mebahel, Genio 14, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que ejerce dominio sobre la Verdad y sus fuerzas han de permitirle interiorizarla y convertirla en germen de futuras realizaciones. Júpiter es el co-regente de este grado.

23.- De 11º a 12º de Acuario: Aquí podemos decir que Newton ha llegado al huerto de los manzanos y que la manzana que le permitió descubrir la ley de la gravedad cae encima de la cabeza del sabio. Es en este punto que Hochmah surte sus plenos efectos en el ciclo de Aire. La Sabiduría actúa en las circunstancias –la manzana– para que se produzca el encuentro con la intuición del sabio.
Si en el punto anterior, el de Kether, podíamos hablar de una Voluntad de Revelación de la Verdad, es decir, de un esfuerzo del individuo hacia el descubrimiento del verdadero, Aquí podemos decir que la persona tiene la visión de la verdad, que la percibe claramente en su interior porque la encontrado, la ve en sus circunstancias humanas, y se une a ella formando un solo cuerpo. Tal descubrimiento ha de producir en cambio importante en la vida de esa persona respecto su modo de ser anterior. La Verdad revelada hace de él ciudadano de un mundo nuevo y serán muchas las cosas de su viejo mundo que deberán ser enterradas.
Haheuiah, Genio 24, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que figura Amor de la Verdad, que es el escudo que protege contra los infortunios. Si su dinámica ha sido interiorizada, el amor de dentro irá al encuentro del amor de fuera y este individuo vivirá en una radiante plenitud. Marte co-rige este grado.

24.- De 21º a 22º de Acuario: La Bondad Divina impulsa al individuo a una exteriorización prematura de su saber. Es el impaciente de hacer beneficiar a la humanidad de la belleza interna que ha captado y la ofrece al mundo como una dama coqueta que ofrece sus encantos a la admiración de todos.
Sin el grado anterior, el de Kether, hablábamos de un Poder Divulgador de algo aún no elaborado totalmente, aquí será un amor de la Divulgación y tendremos al amante de la ciencia ficción. Es un grado de Amor por lo Anticipado y esa tendencia se extenderá al dominio de las amistades y será de algún modo Amigo de los que están más allá, tanto en

un sentido físico como metafísico. Puede ser el que ofrece la circunstancia de crear amistad entre ciudadanos de países lejanos, a través de asociaciones tipo España-Japón, o el que es amigo de los "extraterrestres".
Lehahiah, Genio 34, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. En su Programa vemos que rige la celebridad y el poder, que han de alcanzar fácilmente esos individuos. El Sol es el co regente de este grado.

25.- De 1º a 2º de Géminis: El Amor de Hochmah servirá de anzuelo a este individuo para constituirse esa familia espiritual, familia según el pensamiento, que no constituyó al realizar los trabajos de Libra. Tendrá que captarla a través de la expresión de su Pensamiento y en la Sabiduría de Hochmah encontrará el arma que necesita. Este será pues un grado de manifestación de la Verdad a través de la Palabra, pero una verdad primaria, en estado Yod. Es decir, esa persona se encargará de poner en el interior de los individuos el germen de algo que, si saben desarrollarlo adecuadamente, ha de convertirse en la exuberante planta de la verdad. Sus palabras, prestándose a múltiples interpretaciones, pueden lanzar a quienes lo escuchan por muchos caminos. Y todos se sentirán de algún modo unidos a quien puso en ellos el germen de su inspiración. Serán el canal exteriorizador de una verdad muy amplia y susceptible de adquirir múltiples rostros. Es un grado de Difusión de la Sabiduría en lo Abstracto, que pone la primera piedra en el l edificio de la Verdad.
Iah-Hel, Genio 62, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que ejerce dominio sobre los filósofos. Venus es el co-regente de este grado.

26.- De 11º a 12º de Géminis: Lo que en el estadio anterior era pura dialéctica, se convierte aquí en hechos que hablan por sí solos. Con su modo de ser, con su circunstancia humana, el individuo permitirá el encuentro de los que están ligados por sus afinidades intelectuales; los agrupará en vistas a una acción en común. Será portador de grupos, quizás el que concibe, organiza y distribuye boletines de empresa. Pero es en la empresa de Hochmah que trabajará en especial, aunque su imagen se encuentre diluida, esclavizada por la personalidad humana y sea poco reconocible. Este grado será pues un punto de Reunión y Conciliación entre los hombres. La Verdad aparecerá ya con un rostro, se vislumbrará de una determinada manera y ya no será posible reunir alrededor de esa Verdad a un número indeterminado de hombres, sino tan sólo aquellos que la vislumbran, la conciben bajo esta forma. Si en el grado anterior de Hochmah el individuo ponía la primera piedra al edificio de la Verdad, aquí los trabajos de ingeniería ya han empezado y la edificación está ya planificada y su estructura aparecerá a su debido tiempo.
Mumiah, Genio 72, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. En su Programa vemos que da el triunfo de todas las cosas. Mercurio es co-regente de este grado.

27.- De 21º a 22º de Géminis: Si en el grado de Kether aparecía la figura del magnate de medios de difusión social, que él mismo había creado, aquí tendremos la figura del heredero de tales medios. El Amor de Hochmah pone en sus manos un imperio periodístico o de relaciones humanas para que la corriente de arriba pueda manifestarse en la sociedad. En sus manos recae pues una inmensa responsabilidad: la de formar el pensamiento de la sociedad y ha de poder hacerlo con mucha sabiduría. Los planetas ocupantes y los aspectos nos dirán los medios de que dispone y las facilidades o dificultades que encontrará en su misión. Será como un Sol que luce en una sociedad cubierta de nubes y con muchas tinieblas que no consiguen empapar su luz. Podríamos dar a este grado el título de Afán Iluminador por el que la Sabiduría de Hochmah se difunde bajo una forma lógica y comprensible.
Aladiah, Genio 10, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. La Luna es co-regente de este grado.

28.- De 1º a 2º de Capricornio: En los signos de Tierra, Hochmah favorecerá la implantación de la espiritualidad en el mundo físico. Hará que la Verdad, la Bondad, la Sabiduría se expresen materialmente de algún modo. En este grado el individuo se verá impulsado a iniciar la construcción de un edificio destinado a la espiritualidad, iglesia, comunidad, sala de reuniones. A nivel psicológico también edificará ese templo interno de la Sabiduría. Habrá en él un Afán Transformador de la realidad material para convertirla en ese círculo con el que empieza toda obra. Él mismo será ese círculo, será la circunstancia providencial que ha de permitir a los

hombres encontrar la puerta material del camino hacia Dios.
Nemamiah, Genio 57, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. Kether lo co-rige.

29.- De 11º a 12º de Capricornio: Será él mismo el templo del Amor. Su casa ofrecerá asilo, sosiego, paz al caminante. Si en el punto anterior era puerta de entrada, aquí será el edificio por dentro, en el que se podrá gozar el placer espiritual, aunque se trata aquí de goces anticipados, prematuros, cuando faltan aún muchas cosas que hacer en el mundo material. En medio de una sociedad turbada, éste puede ser el Oasis de Paz que desaltere los espíritus.
Manakel, Genio 66, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. Urano lo co-rige.

30.- De 21º a 22º de Capricornio: Derribará lo profano para construir lo sagrado. De él saldrá una sociedad más perfecta. Se anticipará mucho a su tiempo y dejará en el mundo los esquemas de una futura organización espiritual, de esa ciudad del futuro en la que los hombres han de vivir según las leyes del cielo.
Elemiah, Genio cuatro, rige este grado en su 5º ciclo rotatorio. Lo co-rige Saturno.

31.- De 1º a 2º de Tauro: El Amor Divino desciende a la tierra en su grado máximo de cristalización, produciendo en el individuo el deseo intenso de ser el abanderado de ese amor. Podríamos dar a este grado el título de Deseo Intenso de Retorno a Dios y ese deseo se manifestará edificando ese templo que en el período capricorniano no edificó, adornado con todas las bellezas de su presente estado. Tendrá una gran vida interior y vivirá en su torre de marfil con pocos contactos con el mundo externo.
Vasariah, Genio 32, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. Co-regido por Júpiter.

32.- De 11º a 12º de Tauro: Hochmah se revelará con más firmeza y el individuo ha de ser conducido al descubrimiento de lo divino en lo humano. Podríamos dar a este grado el título de Afán de Goce Divino. Conocerá el placer espiritual con enorme intensidad y deseará compartirlo, atrayendo hacia sí a los adeptos de ese tipo de placeres y constituyendo con ellos una nueva sociedad. Labrará la tierra humana y dejará en ella la semilla de la divinidad.
Mikael, Genio 42, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. Es co-regido por Marte.

33.- De 21º a 22º de Tauro: Hochmah se exteriorizará y la persona expresará la unidad del universo y el Amor de los hombres será un reflejo del amor de Dios que se desborda por sus poros. Este individuo ha de ser el gran distribuidor del amor del cielo.
Imamiah, Genio 52, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. El Sol co-rige este grado.

34.- De 1º a 2º de Virgo: Si al grado de Kether le dábamos el título de Poder Desagregador, a éste podríamos darle el de Amor de lo que se Desagrega, manifestándose como un Afán de construir lo que luego va a ser destruido, como el que construye un castillo de naipes o un castillo en la arena. Será el que ama levantarlos para sacar de esas edificaciones precarias las experiencias que han de abrir su corazón a las cosas divinas. En su vida, ha de ver como las circunstancias se llevan sus pertenencias, pero él asistirá más bien como espectador a esa requisa y hasta quizás experimente placer con ella.
Cahetel, Genio 8, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio. Venus es su co-regente.

35.- De 11º a 12º de Virgo: Aquí Hochmah se opone a la dinámica del signo, produciendo en el individuo el Amor por lo Desueto y ha de dar la figura del que embellece lo antiguo, le da un simbolismo, un valor espiritual que permite conservarlo. Puede ser el restaurador, el conservador de un museo.
También es posible, como observábamos al comentar el grado de Kether, que la dinámica del signo se imponga y se produzca un Afán de Abandono que el individuo lleva interiorizado hasta el tuétano.
Mercurio, que es co-regente de este grado, actuará aquí con mucha fuerza, por ser el regente del signo y el representante de Hochmah en el ciclo sefirótico.
Caliel, Genio 18, rige este grado en su 3er ciclo rotatorio.

36.- De 21º a 22º de Virgo: Amor de Desprendimiento, tal podría ser el título de este grado. El individuo hará el recuento de sus bienes, busca las

personas más indicadas y efectúa una donación. Es el individuo que ha oído a Cristo decirle: "Deja lo que tienes y sígueme" y lo abandona al punto para entrar en el Reino. La motivación del abandono será de orden espiritual y su herencia podría no ser material, sino filosófica, dejando a la humanidad un esplendoroso legado.

Seheiah, Genio 28, rige en su 3er ciclo rotatorio y el grado es co-regido por la Luna.

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 14ª Los Grados de Poder: sección 3ª Grados de Saturno

Preliminar: Si los grados de Kether son puntos de Voluntad Creadora y los grados de Urano-Hochmah puntos de Amor, diremos que los grados de Binah-Saturno son puntos de Sacrificio. Alcanzado este nivel en los estudios, ya sabemos que el Sacrificio no es una imposición gratuita del Creador del universo, para que sus criaturas se fastidiaran un poco y Él pudiera frotarse las manos de placer, sino que el Sacrificio es un paso necesario para toda la creación. Uno de los títulos de Binah es el de Madre Eterna del Universo y su aspecto de Madre permite comprender en su exacto sentido el significado de Sacrificio. En efecto, vemos como la madre gestante ha de sacrificarle muchas cosas a ese hijo que lleva en las entrañas y que luego deberá amamantar. Si Saturno nos impone un sacrificio, es para que podamos llevar a cabo una creación y para que nuestra vida pueda transcurrir al unísono con la dinámica divina y podamos, en su día, ser esos dioses creadores que hemos de ser.

En éste sentido, en Saturno tenemos al primer maestro que nos instruye en el aprendizaje de la divinidad y su influencia primordial no puede ser más que positiva. Decimos influencia primordial o influencia primera, porque en Saturno encontramos otra que es la Represora, cuando sus reglas no han sido respetadas.

Hemos citado a la madre como ejemplo del Sacrificio que impone Binah y también nos servirá para comprender lo que podríamos llamar efectos secundarios de Saturno ya que en la vida social vemos frecuentemente como la madre no acepta el sacrificio que le impone su condición de gestante, y dice: ¿yo, dejar de fumar?, ¿yo, dejar de beber, de hacer esto y aquello porque estoy encinta? ¡Vamos! Y saltándose a la torera las reglas tradicionales, lleva la vida que llevaría si no tuviera en sus entrañas el bebé. Y cuando éste nace, el lugar del pecho, le pone el biberón y le da esa leche tan buena que a veces anuncian en la tele y que tanto se parece a la materna. El bebé que viene al mundo en esas condiciones empieza su vida desaforado, es decir, sin fueros, sin normas, nacido en la ciudad sin ley, puesto que al plegarnos a una norma, no solamente nosotros cumplimos con ella, sino que la estamos instituyendo o consolidando en nuestro mundo. La madre que se sacrifica por el hijo que le nace y que renuncia ciertas cosas para que pueda desarrollarse en ella de una manera óptima, está sedimentando en su hijo en las leyes Binah y este ser humano, cuando sea adulto, encontrará en él, como formando parte de su naturaleza, la dinámica de Binah que lo llevará a saber sacrificarse, cuando ese sacrificio es condición indispensable para llevar al mundo una nueva realidad.

Pero volvamos a los Efectos Secundarios de Saturno para decir que esa madre que ha incumplido sus reglas y que no las ha transmitido al mundo, se verá penalizada por este planeta en su próxima aparición sobre la Tierra. El sentimiento de no haber cumplido con las reglas habrá arraigado de tal forma en su naturaleza, que se convertirá en el cumplidor nato, en el hombre que observa escrupulosamente todas las normas de Binah-Saturno que, como sabemos, es el institutor de las leyes y de la moral, y el cumplimiento de esas normas paralizarán su inteligencia y harán de él un ser sometido y limitado. En éste sentido, cabe recordar que en el momento de formarse el mítico Pueblo Elegido, los que no aceptaron el Sacrificio impuesto por Binah-Jehová de no casarse con mujeres de otras razas, se vieron tan afectados, al morir, por el sentimiento de no haber cumplido, que ahora, a los 4.000 años del acontecimiento, siguen casándose entre gentes de la misma raza y viéndose de esta forma brutalmente frenados en su evolución.

Pero la influencia negativa de Saturno no se detiene aquí, sino que podemos hablar de unos Efectos Terciarios, que se dan el los individuos que, habiendo incumplido sus normas, habiéndose sacudido el yugo saturniano cuando actuaba desde su interior, se encuentran con la restricción saturniana operando en la tercera fase, la Vav. Cuando se manifiesta en este punto, Saturno impide toda creación, ya que no puede ser de utilidad alguna en el

universo un individuo que, obstinadamente, vive de espaldas a la legalidad y sólo esta trabajando para amontonar Desperdicios en el universo. Por muchas que sean las dotes intelectuales, científicas, creativas del individuo, si Saturno actúa en la fase Vav, todos sus esfuerzos resultarán baldíos, mientras no aprenda la lección que Saturno pretende darle. Se trata, claro está, de la actuación Vav de Saturno a nivel inferior.

Ya estamos en condiciones de predecir en que ciclo actuará Saturno, sabiendo que el 1er Decanato de un signo es el Yod, el 2º es el He y el 3º es el Vav. Saturno en el 1er Decanato será el Institutor de las Reglas, el que nos enseña a ser dioses; en el 2º Decanato será el que nos convierte en Guardianes de la Ley, empezando nosotros mismos por observarla escrupulosamente, y en el 3er Decanato será el que se Opone radicalmente a todo intento, por nuestra parte, de soslayar la Ley. Podríamos pues definir sus tres niveles de influencia como Formación, Represión, Obstrucción. Si Saturno aparece en un tema en el 3er Decanato y en los Grados de Poder de Séfiras de la Izquierda, o sea, en 3, 5, 8, podremos concluir que, en el 3, su propio grado, actuará a nivel de Destino y el individuo encontrará una obstrucción generalizada a todo cuanto emprenda contrario a la Ley. En el 5 actuará a nivel emotivo y sus empresas sentimentales se verán obstruidas. En el 8 actuará a nivel mental y será su inteligencia la obstruida.

Como todos hemos infringido leyes a lo largo de nuestra evolución, nada extraño que los grados de Saturno se nos aparezcan como auténticos Puntos Negros del Zodíaco. Ya nos dice nuestro código civil, de inspiración saturniana, que la ignorancia de la ley no exime de su cumplimiento. Es algo que todos deberíamos llevar en la cabeza en el momento de decirle "no" al Sacrificio.

Ya con estos antecedentes, si al estudiar los grados de Urano recomendábamos su utilización para protegernos al comienzo de cualquier cosa, aquí, por el contrario, la recomendación va en sentido inverso. Pero, que el estudiante tenga muy en cuenta que no va a librarse de los efectos de Saturno mediante una astucia, y que si figura inscrito en los programas Obstructivos de Saturno, todos sus esfuerzos por evitarlos no harán más que retrasar la hora del cumplimiento, acumulando efectos que luego se precipitarán como una avalancha.

Cuando Saturno está bien aspectado en sus grados de Dominio, su fuerza puede utilizarse en todo lo que, por su naturaleza, tiene que ser sólido y estable, por ejemplo podemos utilizarlo para comprar terrenos, casas, muebles, o firmar compromisos. Los Ángeles Tronos son activos en esos grados, trabajando cada uno en función del planeta ocupante o transitante.

1.- De 2º a 3º de Aries: Éste ha de ser un grado de Ciencia Divina, en el que la Luz de Kether, que ejerce dominio sobre este Decanato, se oscurece para hacerse comprensible. Saturno instituirá con fuerza el Designio del Ego y lo hará perceptible a la entidad mortal; es decir, la conciencia vislumbrará lo que el Ego le pide, cuando tan sólo es Designio, es una Emanación. Saturno ejercerá aquí una influencia Formadora y dará al individuo Decisión para enfrentarse con su nueva tarea; decisión para un combate que se anuncia difícil porque acaba de estrenar Designio, pero recibe aquí de Saturno la espada del discernimiento.

Sitael, genio 3, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. Es conveniente que el estudiante vaya analizando los Programas de los Genios en sus 5 ciclos rotatorios, observando las mutuas aportaciones que efectúan con los planetas que dominan dichos grados. Kether co-rige este punto.

2.- De 12º a 13º de Aries: Obediencia Divina, tal es el título que podríamos dar a este grado en el que Saturno se manifiesta por dentro, si es que podemos decirlo así cuando se trata de un Designio no formado aún. Pero siendo éste un Decanato de Anticipación, el individuo será fiel a una regla que aún no ha sido establecida, pero que intuirá que es así. De algún modo será el precursor de algo, el que establecerá por anticipado en la tierra un orden que viene del cielo, sentando unas bases que aún no serán firmes.
Los malos aspectos darán al precursor de una espiritualidad arcaica, descubriendo o redescubriendo normas que en su día fueron válidas, pero que ahora están fuera de uso. Iezalel, genio 13, rige en su 1er ciclo. Urano es co-regente.

3.- De 22º a 23º de Aries: En este punto Saturno muestra su faz obstructiva a nivel primordial, o sea, que dará lugar al individuo que se verá impedido de ejercer una actividad

espiritual de forma positiva. Sus energías se verán así conducidas hacia el polo negativo y a través de él se expresará la Oposición a la Obra Divina y a su Orden. Diremos pues que es un grado de Negación de lo Espiritual y, manifestándose en la extrema anticipación, o sea, en la fase de los frutos, los que ese individuo ha de dar, serán los de su propia cosecha. Será pues el creador de algo que aparecerá con los ropajes espirituales, pero serán los Desperdicios lo que éste utilizara. Su manifestación en el mundo puede traer mucha cola y ser causante de muchas perturbaciones.

Para actuar correctamente, este individuo tendría que proceder como Binah procedió al exteriorizar su poder creador: liquidar a los "disidentes", a las tendencias que, dentro de él, se oponen a la realización correcta de su Designio, arrojándolas a las profundidades de su inconsciente, para volver así a la Gracia. Melahel, genio 23, rige. Saturno co-rige.

4.- De 2º a 3º de Leo: En este primer punto de Leo, Saturno mostrará su faz Formadora. Formadora de un Designio que no fue Trabajado en la etapa de Aries y que el individuo debe ver claro para poderlo interiorizar. Saturno se lo hará ver claro, pero a fuerza de concentrarlo, de disminuir su amplitud para obtener una imagen concreta de una realidad abstracta. Si en el grado anterior, el de Hochmah, esta realidad aparecía plasmada en las Circunstancias, aquí se condensará en una Idea lógica, razonable, que cabe en la cabeza del interesado. Pero toda Idea, para configurarse, exige la eliminación de buena parte de la esencia que formaba el Designio Primordial, del mismo modo que el escultor, para realizar una estatua de mármol, tiene que eliminar buena parte del material que forma el bloque del que la estatua va a salir. Puede decirse que a este individuo, el Designio que le había dado su Ego le venía ancho, no encajaba en sus vehículos mortales, y Binah acude para reducírselo y hacérselo a su medida. Por su acción en ese grado, las ulteriores experiencias que la persona cosechará se verán empobrecidas, respecto a las iniciales a que el Ego aspiró. Daremos pues a este grado el título de Reducción del Designio.

En la vida social, esta dinámica dará el hombre que no estará a la altura y que deberá bajar siempre un escalón respecto a la posición en que anteriormente la vida lo había situado, o sea, el patrón, el jefe, el padre, el representante de una autoridad superior, lo valorará más de lo que realmente vale y, ante los resultados, lo tendrán que descender. Siendo ésta su medida, el individuo no ha de sentirse vejado por tal descenso, sino al contrario, se sentirá seguro en su nuevo límite y en él puede ser una persona muy eficiente.

Hahasiah, genio 51, rige este grado en su 2º ciclo rotatorio. Júpiter co-rige.

5.- De 12º a 13º de Leo: En este Decanato tienen lugar los trabajos de interiorización del Designio y, en este grado lo que el individuo interiorizará serán las Reglas susceptibles de conducir a la realización de tal Designio. En teoría, la observancia de las reglas es un camino seguro para conseguir el propósito, pero en la práctica esto ha dado muy malos resultados y así hemos visto como los preceptos de Moisés han dado lugar a seis gruesos volúmenes de letra apretada -el Talmud- y como todo un pueblo se lanzó cumplir las reglas, sin que fuera capaz de comprender lo esencial. Así esta persona corre peligro de caer en el error de pensar que las Reglas son un fin en sí mismas, que en ellas está la Verdad, cuando no son más que un medio para vivir plenamente el Designio.

En la vida social, será el hombre que cumple con las normas, que observa escrupulosamente los preceptos de su religión y se abstiene de caer en lo prohibido. Pero ese respeto por las reglas puede ocultar una naturaleza muy distinta. Podemos dar a este grado el título de Institutor de la Ley o de Cumplimiento con la Ley. Umabel, genio 61, rige en su 2º ciclo. Marte co-rige.

6.- De 22º a 23º de Leo: La proyección anticipada del Designio se verá obstruida en ese grado. El individuo no dará todo lo que su interior contiene, habrá en él una reserva, una prudencia que lo hará "razonable" a la hora de la entrega. Preocupado por hacer comprensible el mensaje, lo expurgará de parte de su contenido, o bien se dirá que si dice cuanto sabe a los demás, éstos sabrán tanto como él. Por una razón u otra se verá obstruida la exteriorización de los valores espirituales interiorizados; no dará todo lo que posee; no restituirá a la sociedad todo lo que ha recibido del cosmos.

En la vida social, y con malos aspectos, la activación de este punto puede dar la figura del defraudador, del que retiene una parte de lo que pasa por sus manos, el que obtiene comisiones ilícitas o se deja sobornar.

Pero al proyectar de una manera razonable la espiritualidad interna y no volcarla

entusiásticamente, como ocurre con el anterior grado de Hochmah, ello ha de permitir que su empresa arraigue, tome forma, aunque en ella se enseñe o se promulgue algo devaluado y buscando el propio individuo su provecho. Título: Moral Vulnerable. Haiaiel, genio 71, rige en su 2º ciclo. Sol co-rige este grado.

7.- De 2º a 3º de Sagitario: El objetivo de Saturno en este grado es el de Formar un designio que por dos veces ha sido burlado por la personalidad humana. Dicen que la letra con sangre entra y vale recordar este dicho a propósito de este grado. Según las necesidades y la naturaleza del Designio, a través de este grado el individuo se verá forzado a su apercibimiento. Como es evidente que su voluntad va por otro lado, se verá obligado a realizar ciertas cosas en contra de su voluntad. La vida lo sentará ante una mesa de trabajo y no le permitirá levantarse de ella hasta que el Designio haya sido perfectamente diseñado en su conciencia.

En la vida social, ello dará lugar a la figura del individuo obligado a cambiar de profesión, de familia, de medioambiente; será el que de algún modo no hace lo que él quisiera hacer y la presión de la sociedad será tanto más fuerte en cuanto su resistencia a ir por el camino que la sociedad quiere sea mayor. Podemos dar a este grado el título de Trabajo Obligatorio. Yeratel, genio 27, rige en su 4º ciclo. Venus co-rige.

8.- De 12º a 13º de Sagitario: También este Decanato es de Recapitulación y si en el mismo grado de Leo se interiorizaban las Reglas, aquí se efectuará simultáneamente ese trabajo y el de su aplicación al mundo exterior, haciendo de este individuo un elaborador de Reglas, que aplicará primero a su propia realidad humana y, en la vida social, tratándose de un Decanato He, las elaborará para que otro las promulgue. Descubrir las reglas y observarlas según las necesidades de su contexto humano, será su tarea, convirtiéndolo esto en Regla Viva, en el ejemplo de obediencia a la Ley. Será de algún modo el generador de restricciones, el que elabora un marco concreto en el que ha de discurrir la vida como lo es el esqueleto en torno al cual se forman los distintos órganos humanos. Podríamos dar a este grado el título de Configurador de un Marco Humano, trazándose aquí los límites, la frontera en que ha de desarrollarse una determinada experiencia. Aniel, genio 37, rige este grado en su 4º ciclo rotatorio. Mercurio co-rige.

9.- De 22º a 23º de Sagitario: En este punto se realiza la exteriorización de la Obra, del Designio del Ego, Trabajó que corresponde a Binah. Se tratará pues de volcar al exterior el universo interno, pero como no todas las tendencias querrán formar parte de esa aventura, deberá precipitar en el Abismo a los disidentes. Ya en el 3er grado de Binah en Aries aparecía esa dinámica, pero entonces era como un juego de la imaginación y en este punto es una realidad. O sea, la persona deberá despojarse de una parte de sus Propósitos, para que la otra parte pueda seguir adelante.

En la vida social, puede encontrarse en situaciones comprometidas, en las que sea necesario tirar las maletas por la borda del navío, para aligerarlo y así salvar la vida y, según su circunstancia humana, será el que se ve despojado de parte de su herencia, de sus propiedades, de sus títulos, de sus conocimientos, o el que se ve disminuido físicamente por una operación. De un modo u otro terminará la vida con una merma y a través de ésa dinámica se intentará hacerle comprender que debe ser el organizador de la existencia en un mundo más reducido, al que debe aportar las normas y las leyes de su primer universo. Con la luz de arriba debe iluminar un panorama humano sumido en la oscuridad y ponerlo en condiciones de ser redimido en su día. Asaliah, genio 47, rige en su 4º ciclo. Luna co-rige.

10.- De 2º a 3º de cáncer: En este punto Saturno enfocará los Sentimientos hacia la realización del Designio del Ego, dando al individuo Determinación Emotiva, movilizando la fuerza de los Deseos para conseguir su Propósito. Ello dará la figura del individuo que va a lo suyo y no se deja distraer por lo que sucede al margen del propósito que lo anima. Los planetas activos en este punto se verán obligados a trabajar en ese propósito, sea amplio o estrecho, de modo que al pasar por ese tamiz, su fuerza se verá concentrada y utilizada exclusivamente para ese fin.

Si al grado correspondiente a Hochmah le dábamos el título de Amor por Todo a este podríamos darle el de Amor por lo Suyo, por lo que tiene entre manos, por la parte de la Obra que le ha tocado entretejer. En este dominio determinado los Sentimientos pueden

expresarse con mucha fuerza. En el resto, este hombre se dirá que no le concierne y será totalmente indiferente a la problemática del prójimo. De ahí que este grado exprese Indiferencia ante el dolor o el placer ajeno y el individuo aparezca a los ojos de los demás como si careciera de sentimientos. Nelchael, genio 21, rige. Kether co-rige. En el pedazo de tierra que su Ego ha elegido para realizar sus experiencias, concentrará sus esfuerzos y puede suscitar la admiración por su tenacidad.

11.- De 12º a 13º de Cáncer: En ese Sueño de Perfección, que es el tema central de este Decanato, a este punto le tocará el papel del que se esfuerza por estar a la altura. Es decir, el individuo sueña que es alguien que en realidad aún no es. Pero esa idealización ya no es un hermoso juego como podía serlo en los grados anteriores, sino que en ese punto el sueño deberá materializarse, cobrar vida y, por consiguiente, el hombre deberá dejar de ser lo que realmente es para comportarse según la imagen idealizada. Entonces esa persona tendrá que renunciar a sus sentimientos naturales y decidirse en todo momento ¿Qué sentiría si yo fuera ése? Y ésos serán los sentimientos que manifestará. O sea, que Saturno, a través de ése punto violentará los sentimientos del individuo para que se expresen por encima de su nivel natural, exigiéndose a sí mismo un rigor emotivo desorbitado.

Esa dinámica interna, al exteriorizarse, dará al individuo que persigue con saña a sus conciudadanos por no manifestar una perfección propia del futuro. Ese punto aparecerá pues como un grado de Censura y de Represión Emotiva y el individuo puede poner en esa tarea mucha obstinación. Lecabel, genio 31 rige en su 2º ciclo rotatorio y Urano co-rige.

12.- De 22º a 23º de Cáncer: La ficción sentimental irá a este Decanato a su extremo límite y hemos visto en el estudio de los grados anteriores que este espacio zodiacal es una sementera de novelistas, guionistas, etc. Como Saturno manifiesta aquí su faz obstructiva, el talento del artista irá hacia personajes con dificultades. Será el autor de dramas, de novelas negras, creador de personajes que acaba mal.

En la vida real, será el hombre de imaginación lúgubre, que concebir el futuro como una catástrofe y ello lo disuadirá de emprender cualquier cosa. Podemos dar a este grado el título de Imaginación Atormentada, siendo también el anunciador de un Futuro Difícil, por cuanto el hombre se labra el futuro con los pensamientos que emanan de él, puesto que, como sabemos, lo que hoy está ocurriendo en la esfera de Binah, no es lo encontraremos mañana en Malkuth. En este sentido podemos decir que en este punto el hombre se labra su propia desgracia. Hahael, genio 41, rige en su 2º ciclo rotatorio punto Saturno co-rige.

13.- De 2º a 3º de Escorpio: Necesidad de Amor Propio, tal es el título de podríamos dar a este grado. Se recapitulan aquí los trabajos de revelación de sí mismo a marchas forzadas. El individuo necesita saber que existe, tener un historial que lo identifique, que le dé carta de naturaleza y será mediante los actos notorios que la obtendrá. Será pues el hombre que hará algo que le permita adquirir la propia estima, algo que sea considerado por la sociedad, que le valga medallas, citaciones, diplomas honoríficos. Algo relacionado con los sentimientos, puesto que nos encontramos en el ciclo sentimental. Algo limitado al marco en el que se desarrolla su vida ordinaria, puesto que Saturno no sobrepasa nunca sus límites. Algo que fuerza el respeto y la admiración de sus vecinos. Rochel, genio 69 rige en su 3er ciclo. Júpiter co-rige.

14.- De 12º a 13º de Escorpio: Será un grado de Devaluación del Amor Propio. El Amor de Sí se Oscurece, se nubla, ha perdido el Poder o la Brillantez de los grados anteriores y se Sacrifica, se auto-castiga, desmereciéndose a sus propios ojos y a los ojos de los demás. Si este punto está activado por planetas de la izquierda o por malos aspectos, puede despertar el odio de sí mismo y dar el individuo que se detesta y que preferiría no existir, y para darse razones de odiarse, cometerá actos innobles. Pero, encontrándonos en un signo de interiorización, cabe que todo esto no aparezca en la propia naturaleza de la persona, sino que sea una "aportación" del exterior y que se integren a él, por vía sentimental, personas que se detestan, que cometen acciones viles, que actúan con la astucia de un zorro.

Si los puntos de Saturno son ya negros de por sí, con malos aspectos éste ha de llevarse la palma, puesto que Marte rige el signo, el decanato y es co-regente por rotación. La combinación Marte-Marte-Marte-Saturno, mal aspectado, ha de resultar catastrófica. Achaiah, genio siete rige en su 4º ciclo rotatorio. Saturno co-rige.

15.- De 22 a 23º de Escorpio: En el estudio de los dos anteriores grados de este Decanato hemos visto que expresaban fecundidad. Aquí, por el contrario, la fuerza restrictiva de Saturno frenará la exteriorización del mundo interno en todos los sentidos, dando lugar a partos difíciles en la mujer y a un desprendimiento lento y escaso de los sentimientos. Será la persona poco demostrativa en sus afectos, que manifiesta su amor a través de la exigencia, de la disciplina, haciendo pesar sobre el objeto de ese amor su autoridad. Será pues la madre autoritaria o el padre autoritario, a los que parecerá natural que sus hijos sientan como ellos sienten, que sean al reverso de su propia imagen.
También aquí puede ocurrir que esta dinámica no esté en el propio individuo, sino en los que van a él por vía sentimental y que, por una razón u otra no pueden expresar plenamente sus sentimientos, no dando de ellos la imagen de lo que realmente son. Con malos aspectos sobre ese punto, posible esterilidad. Lauviah, genio 17, rige en su 4º ciclo rotatorio. Sol co-rige.

16.- De 2º a 3º de Piscis: Necesidad de Amar, así podríamos titular este grado. Tendrá que amar por Decreto de su Destino, ya que no utilizó a su debido tiempo las fuerzas emotivas y ahora tendrá que hacerlo a marchas forzadas, sintiendo un impulso irresistible hacia lo exterior. Pero, del mismo modo que si se come una fruta fuera de su tiempo, ésta ha perdido su sabor, también este individuo gustará amores que no serán sabrosos, porque se desarrollarán fuera de su estación, y aprenderá así que cada cosa debe hacerse a su tiempo.

En la vida social, esa dinámica puede dar lugar al individuo que se ve seducido por personas de otra generación muy mayores cuando el es joven y muy menores cuando el es viejo; o muy altas siendo el bajo o bajas siendo el alto, o bien aún le atraen personas de una distinta condición social, intelectual o moral. Su vida sentimental puede tener una vertiente cómica, tanto más acentuada en cuanto que este grado vea puesto en relieve por posiciones planetarias o aspectos.

Si su naturaleza es elevada, el mandato saturniano de amar al prójimo puede adquirir caracteres sublimes y el agua que cae de él puede tener maravillosas virtudes para quienes lo reciben.

Sealiah, genio 45, rige en su 5º ciclo rotatorio. Venus es co-regente.

17.- De 12º a 13º de Piscis: Este ha de ser un punto extremadamente complejo, ya que Saturno impondrá la ley del Sacrificio a la dinámica Conquista-Abandono. Sacrificar lo conquistado equivale a no conquistarlo, y sacrificar lo abandonado equivale a no abandonarlo. Así tendremos la figura del hombre que renuncia a su conquista, en el dominio de los afectos, de las victorias sociales y de amor propio, cuando aún no lo son, pero que ya se perfilan como tal, como el pescador que retirara el anzuelo de las aguas nítidas del estanque al detectar al pez que se dispone a picar. Sucederá asimismo lo contrario, es decir, que aquello que va a abandonarse no se abandona. Será pues un punto de Alta Indecisión emotiva. La personalidad puede quedar totalmente bloqueada con malas posiciones planetarias. Mebahiah, genio 55, rige en su 5º ciclo. Mercurio co-rige.

18.- De 22º a 23º de Piscis: En este punto las Leyes de Binah se exteriorizan a través de los sentimientos, dando lugar a la figura del hombre justo. Pero la justicia del cielo no siempre resulta grata a los hombres de la tierra y éste puede ser quizás el que encienda la mecha de la bomba que el destino de algunos ha preparado. Puede ser el ejecutor de un decreto divino transmitido por el costado izquierdo del Rey del Universo. Un dicho antiguo reza: "Quien bien te quiere te hará llorar". Y ése puede ser el individuo cuyo amor haga llorar. Amará por destino, por decreto y cuando no tenga "trabajo", es decir, cuando no haya decretos a ejecutar no le será fácil encontrar una tierra propicia a la acogida de sus sentimientos, y de algún modo será un solitario. Damabiah, genio 65, rige en sus 5º ciclo. Luna co-rige.

19.- De 2º a 3º de Libra: En este punto Saturno instituirá la convivencia y si el 1er grado de Kether generaba la Voluntad de Unión y en el 2º Hochmah le ponía el Afán, la Apetencia, Binah le pondrá en este grado el Marco en el cual la Unión pueda tener lugar. Ello dará la

figura del Organizador de Asociaciones, Sindicatos, Agrupaciones, Coros, Orfeones, Agencias de Matrimonios. Él encontrará los medios materiales para que tales entidades puedan tomar cuerpo, de modo que podríamos dar a este grado el título de Formador de la Armonía o de Unificador. Para que la unión de dos o más individuos pueda efectuarse, es preciso que renuncien a ciertos particularismos, que se despeguen de ciertas realidades materiales y se eleven al mundo de las ideas. Este será de algún modo el que tiende las cuerdas del trapecio por las que puedan trepar al mundo unitario que libra representa. Rehael, genio 39, rige en su 3er ciclo. Kether es co-regente.

20.- De 12º a 13º de Libra: Este punto dará al creador del marco en que han de actuar sociedades utópicas, el que pone la primera piedra al edificio promovido por Kether y alentado por Hochmah. Para ser el organizador de algo es preciso que antes sea uno mismo ese algo que se pretende organizar, de modo que ése individuo será, en su naturaleza interna, el Hermano, el que reunirá cualidades propias del hombre del futuro, de mentalidad avanzada y propenso a renunciar a aquello que hubieren su naturaleza susceptible de perturbar la expresión de ese Yo ideal con el que se identifica. Vehuel, genio 49, rige en su 3er ciclo rotatorio. Urano co-rige.

21.- De 22º a 23º de Libra: La exteriorización del Pensamiento, ya de por sí difícil en ese Decanato de anticipación, lo será más aún en este grado, en el que el individuo se verá obstaculizado, tanto más en cuanto sus tomas de posición son más concretas que en los anteriores grados de Kether y Hochmah. En efecto, no será sólo el hombre de pensamiento avanzado, que se anticipe a su época, sino al que va a construir el marco en el que ese pensamiento pueda ser defendido, y de ahí que encuentren muchas oposiciones. A muchos les parecerá que este individuo vive en las estrellas, fuera de la realidad. Harael, genio 59, rige en su 3er ciclo. Saturno es co-regente.

22.- De 2º a 3º de Acuario: En este punto el individuo realiza los mismos trabajos que en el 1er Decanato de Libra, pero de una forma más selectiva. Ya no será el organizador de asociaciones generales, sino de clubs para personas que se interesan en particular a una cosa, la pesca, la moto, los trenes en miniatura, la electrónica. Será el creador del marco en el que gentes con afinidades intelectuales puedan encontrarse.

Es el hombre cuya mente empieza a discernir y pone los salvajes distintos en desbandada para entronizar el mundo de la razón. Si en el grado de Hochmah recibía la intuición de la Verdad, aquí empieza a construir el habitáculo mental que permitiera a la Verdad permanecer en él. Para ello es preciso expulsar a los "salvajes" de nuestro mundo interno y reunir en un espacio fortificado todas las tendencias que trabajan por un mismo objetivo. Hariel genio 15, rige en su 5º ciclo. Júpiter co-rige.

23.- De 12º a 13º de Acuario: Si en el punto anterior, el de Hochmah, el individuo tenía la Visión de la Verdad, aquí tendrá la facultad de reproducirla, de construir una imagen de ella y materializarla con los medios a su alcance. Será una verdad miniaturizada, relativa a la Visión que de ella tenga, de modo que este punto ha de dar al inventor, al descubridor, el que da forma al pensamiento, encerrando la armonía cósmica en una máquina o en un sistema, un método que permita descubrir la gran verdad. En esta persona todas las cosas encontrarán su orden y transmitirá su paz a los demás. Tendrá pocos amigos pero sólidos. Nith-Haiah, genio 25, rige en su 5º ciclo rotatorio. Marte es co-regente.

24.- De 22º a 23º de Acuario: En este Decanato la visión interna se derrama al exterior anticipadamente, y lo hará a la manera de Binah, o sea, organizando, creando el marco en el que esa manifestación interna pueda tener lugar. Será pues el organizador de encuentros con los "hermanos del espacio", de congresos de ciencias avanzadas, el organizador de tribunas, periódicos en los que la ciencia-ficción pueda expresarse. Pero, haciendo esto fuera de tiempo sus empresas vivirán precariamente. No pisará tierra firme y vivirá en constante peligro de hundimiento. Chavakiah, genio 35 rige en su 5º ciclo. Sol es co-regente.

25.- De 2º a 3º de Géminis: Si en el grado correspondiente a Hochmah se difundía la Sabiduría, aquí se difundirá la Ciencia; la Ciencia Humana sobre todo, la correspondiente a

Libra, donde el Pensamiento no ha sido elaborado aún y convertido en técnica. Hará mucho más que difundirla: buscará su grupo humano, gentes con las cuales realizar una labor a partir de una misma visión de las cosas. Su trabajo consistirá en organizar la difusión, allegar los medios materiales para que una corriente del pensamiento pueda ser expresada. Será pues el sostén de un grupo que posiblemente busque la implantación de filosofías del pasado en el mundo actual, por cuanto se trata de un trabajo del pasado, de Libra, realizado en este presente geminiano. Anauel, genio 63, rige en 1er ciclo. Venus co-rige.

26.- De 12º a 13º de Géminis: Aquí tendrá lugar la organización de la difusión de la ciencia concreta y de la técnica elaborada bajo Acuario. Pero como en el 2º Decanato Saturno reprime, este grado más bien dará el perfil del guardián de los secretos de la ciencia y de la técnica y quizás encontremos a este individuo en el registro de marcas y patentes o lo veremos como depositario de secretos de fabricación. Binah hará que arraigue en su interior la pasión por el secreto, el misterio; hará que sea partidario de no desvelar lo que sabe y sólo dirá, muy sibilinamente, algo que pueda poner en la pista al que busca. Será el hombre que conduce a un más elevado conocimiento del misterio del mundo, pero el no facilitará la entrada al santuario y, una vez en el umbral, abandonará al peregrino a su suerte. Con malos aspectos, será la auténtica tumba, el que preferir a morir antes que abrir la boca. Será el hombre que no delata jamás. Vehuiah, genio 1, rige en su 2º ciclo. Mercurio co-rige.

27.- De 22º a 23º de Géminis: En su 3ª fase, la exteriorizadora, Saturno se manifiesta como un obstáculo que obliga al individuo a buscar su cauce, como el agua del torrente que tropieza con la piedra que le obligará a contornearla. Este ha de ser pues un grado de Contención en el trabajo de divulgación. El individuo no puede expresar todo lo que piensa y se verá obligado a abrirse él mismo los cauces para esa expresión. Puede ser pues el difusor de boletines confidenciales, destinados a una clientela selectiva o el que, en un periódico, se ve sujeto a una sección fija que no puede sobrepasar.

De un modo general, deberá dirigirse a una clientela situada por debajo de sus facultades intelectuales y deberá buscar un lenguaje que esa clientela pueda comprender. Su público será siempre el situado en un escalón más abajo y cuando intente dirigirse a sus pares, no lo logrará. Su trabajo humano consiste en poner su saber al alcance de quienes se encuentran por debajo de él y, en la medida en que lo haga, aparecerán las facilidades. Por el contrario, si en lugar de dirigirse a los de abajo pretende cautivar a los de arriba, los impedimentos aparecerán y caerán sobre él prohibiciones y censuras. De algún modo le será puesta una mordaza. Con malos aspectos puede verse privado del habla o tener dificultades en expresarse, dificultades físicas, como tartamudez o impedimentos psíquicos. Esa dificultad de comunicar con sus pares ha de darle un sentimiento de soledad inherente a todos los grados de Saturno, sobre todo si no comprende el sentido de su destino y se obstina a ser escuchado por quien no puede escucharle. Lauviah, genio 11, rige en su 2º ciclo. Luna co-rige.

28.- De 2º a 3º de Capricornio: En este punto el individuo concebirá el edificio. Es el que trabaja a las órdenes del promotor, del que tiene planetas en el grado de Kether, como arquitecto o ingeniero. Será el autor de los planos del edificio o de la obra. En una institución política o social, será el que establece las reglas del juego; será, a imagen microcósmica, el gran arquitecto del universo. Con malos aspectos, sus patrones serán erróneos o injustos. Yeialel, genio 58, rige en su 4º ciclo. Kether co-rige.

29.- De 12º a 13º de Capricornio: En el anterior Decanato, Binah trabajaba en lo esencial, en el cubrimiento de las necesidades. Aquí edifica para el placer y para almacenar el fruto del trabajo humano. Será pues de preferencia, el arquitecto que concibe edificios destinados a Bancos, Casinos, Hoteles, residencias secundarias, almacenes; el ingeniero que traza autopistas, puertos deportivos, estadios. En todo lo que haga aparecerá lo superfluo, lo que va destinado al gozo visual, al encantamiento. Construirá con Arte. Eyael, genio 67 rige en su 4º ciclo. Urano co-rige.

30.- De 22º a 23º de Capricornio: Será el arquitecto o de la Nueva Ciudad. Según su grado de desarrollo, puede ser el que pone la primera piedra a la Nueva Jerusalem, esa ciudad

ideal en la que todo funcionará según las reglas divinas o simplemente el que traza las líneas de las mejoras urbanas, el que establece planes municipales para el ensanchamiento de las calles, el que ordena el derribo de edificios para convertir el espacio en parque, y también el arquitecto de casas destinadas a períodos terminales: residencias para la 3ª edad, sanatorios, hospitales, cementerios, plantas para la incineración de basuras, gaseoductos, alcantarillado, etc.

En el 1er Decanato prima la construcción física, necesaria; en el 2º la construcción emotiva, la que produce placer, en el 3º la mental, de ahí que éste pueda ser el arquitecto de la Ciudad Ideal. Mahasiah, genio 5, rige en su 5º ciclo. Saturno co-rige.

31.- De 2º a 3º de Tauro: Este grado dará la figura del rico-pobre; del hombre que, teniéndolo todo para vivir sin preocupaciones, trabaja más que sus obreros, no se concede vacaciones, no viviendo las posibilidades de su presente, sino las de un pasado cuyo contenido experimental no asimiló debidamente. Si en el Decanato de Capricornio correspondiente a Tauro encontrábamos al hombre que construye para el placer, en el de Tauro relacionado con Capricornio encontraremos, a la inversa, el que convierte las construcciones recreativas en edificios de primera necesidad y tiende a suprimir los jardines públicos en beneficio de las edificaciones sociales. Con malos aspectos el rico-pobre se convertirá en un pobre y lamentable rico. Yehuiah, genio 33, rige en su 1er ciclo. Júpiter co-rige.

32.- De 12º a 13º de Tauro: En este Decanato de los goces Saturno dará el placer del conocimiento de las Reglas y las Leyes divinas. Si está lo suficientemente avanzado, será el gran esoterista, el que ha descubierto los secretos de la dinámica divina. El evolucionado medio obtendrá de este grado conocimientos científicos más o menos amplios. Pero como Binah cubre con su secreto todo cuanto toca, será muy celoso de sus conocimientos y no los comunicará. Será una persona solitaria y misteriosa. Veuliah, genio 43, rige en su 1er ciclo. Marte es co-regente.

33.- De 22º a 23º de Tauro: Aquí Saturno se desprenderá de las reglas del universo con cuentagotas, según su tónica. Será el Maestro de unos pocos, a los que les exigirá mucho, pero les desvelará una filosofía avanzada, propia de otra edad. Gracias a su enseñanza sus seguidores podrán realizar en ellos la obra alquímica y desprenderse de la materia grosera. Nanael, genio 53, rige en su 1er ciclo. Sol es co-regente.

34.- De 2º a 3º de Virgo: Este grado ha de dar el perfil del arquitecto o ingeniero de obras efímeras, como puede ser el diseño de una Exposición Internacional, de un puente de emergencia o cualquier cosa que se edifica por una temporada. A nivel de destino, los planetas en este punto llevaran al individuo hacia lo provisional, a vivir en barracas, en campamentos. Si el impulso de la sociedad, de su familia, lo lleva a construir en firme, sus construcciones estarán en constante peligro de hundirse; no digamos ya con malos aspectos, de modo que hoy estará aquí, mañana allí, al azar de las exigencias de su combate vital, a horcajadas sobre dos situaciones, la correspondiente a un pasado en el que no cumplió, y a un presente que es la perfecta antítesis de ese pasado. Haziel, genio nueve, rige su 3er ciclo. Venus es co-regente.

35.- De 12º a 13º de Virgo: Conservación de lo que ha de ser abandonado, tal es la dinámica de este grado. Esto puede dar el ingeniero que dirige los trabajos arqueológicos de rescate de piezas antiguas, el que restaura museos o edificios históricos, el que restablece tradiciones ya fuera de uso.

En la vida social, la mano férrea de Binah reteniendo lo que debe ser liquidado, dará el hombre que lucha tenazmente por conservar algo que ha agotado su vitalidad, experimentando el placer de lo viejo y usado. Feroces instintos de conservación protegerán esa especie de sueño infantil de seguir siendo el que debió ser y no fue en el pasado. Leuviah, genio 19, rige en su 3er ciclo. Mercurio es co-regente.

36.- De 22º a 23º de Virgo: Obstaculización al Desprendimiento, tal podría ser el título de

este grado. La dinámica del Decanato impulsa a la liquidación del imperio material y Saturno retrasará esa liquidación mediante las leyes, las reglas, las normas, todo el arsenal de Binah. Puede ser el experto en procesos de quiebra, disolución de empresas, suspensiones de pagos, consiguiendo retrasar la ejecución de los mandatos de la justicia. En su vida particular se desprenderá con parsimonia de las cosas y antes de soltar un euro, se lo pensará mucho. Reyiel, genio 29 rige este grado en su 3er ciclo. Luna es co-regente.

E.T.U.

FILOSOFÍA ESOTÉRICA CRISTIANA
CURSO 3º Lección 14ª Los Grados de Poder: sección 4ª Grados de Júpiter

Preliminar: Si los grados de Kether son portadores de Voluntad; si los grados de Hochmah son puntos de Amor-Sabiduría; si los grados de Binah son portadores de Reglas, fruto de una Inteligencia, los grados de Júpiter-Hesed serán portadores de Organización. En ellos la Voluntad y la Sabiduría, perfectamente orquestados por la Inteligencia, se verán movilizados en vistas a la realización de un Objetivo. De modo que esos grados serán de organización para Algo, o sea, que encontraremos en ellos una fuerza Movilizadora que hará del individuo un elemento activo en el universo. Si los grados de Júpiter, en un Horóscopo, se encuentran poblados por fuerzas planetarias, diremos que nos encontramos ante una persona Organizada, que sabe organizarse.

Organización significa Poder, puesto que esa organización persigue un objetivo y, por consiguiente, moviliza fuerzas para alcanzar ese objetivo. Que lo alcance o no dependerá de la buena o mala organización; pero en sí misma esa combinación de Fuerzas Primordiales, perfectamente conjuntadas, siempre dará lugar a un Poder; de modo que cuando esos grados son ocupados, diremos, no solamente que la persona tiene capacidad organizadora, sino que de ella emana un Poder.

Un Poder no abstracto, como sucede en los grados de Kether, que se diluye en Todo, sino un poder proyectado hacia algo en concreto, sea esa cosa de orden Espiritual, en signos de Fuego; Sentimental, en signos de Agua; Mental, en signos de Aire o Material, en signos de Tierra.

Toda Organización necesita Medios; todo Poder necesita Recursos. Ya hemos visto en otros puntos de la Enseñanza, que cuando un Ego pone sus vehículos a trabajar en un determinado Programa, le facilita al mismo tiempo los medios para realizarlo. Si no fuera así, sería como si una empresa constructora contratara a unos obreros para levantar un edificio y luego, una vez en la obra, se encontraran sin materiales para trabajar. Del mismo modo que la empresa constructora facilita los materiales para la obra, el Ego proporciona a sus vehículos físicos los medios para realizar el Programa que les impone.

Esto significa que el individuo con los grados de Júpiter ocupados dispondrá de Medios, de Recursos –espirituales, emotivos, mentales o materiales– para poner en marcha su Organización.

Ya sabemos que el Ego no siempre consigue su propósito y que al venir al mundo el individuo es penalizado por los Ángeles del Destino, que lo cargan con un karma a liquidar. Es posible que ese karma consista en una obstaculización a su Poder Organizador. Esto aparecerá en el Horóscopo marcado por malos aspectos sobre los puntos de Júpiter. En tal caso, aunque el Ego haya dotado a sus vehículos con los Medios para realizar su Programa, a la persona le será difícil su utilización.

Si la dinámica de Hesed-Júpiter no se ve obstaculizada, tendremos al individuo que utiliza sus facultades superiores, las emanadas de Kether-Hochmah-Binah, a la perfección, sacando de ellas el máximo rendimiento, o sea, creando, en el marco en que se mueve, un mundo perfecto, que es la exacta imagen de ese Paraíso Terrenal en el que los seres vivían en armonía. En este sentido, los grados de Júpiter serán puntos Paradisíacos, en los cuales se manifestará con fuerza la Eterna Bondad.

En la Mitología, Júpiter-Zeus es nieto de Urano y su sustituto en el mando del Universo, una vez derrocado Saturno, padre de Júpiter. Así, en sus grados encontraremos el Amor de Urano-Hochmah, pero en su tercera generación, operando a niveles inferiores.

Todo ello dará cima la a la Obra Bondadosa, entendiendo por ello la Obra que, conteniendo de manera equilibrada todos los principios que hacen posible la Creación, resulta útil, estable y arrastra consigo los frutos que caben esperarse de todo lo que se hace siguiendo las reglas. O sea, esta Obra conducirá a la Abundancia, a la Plenitud y los medios y recursos de que el individuo dispone al principio, se verán así multiplicados.

En los tránsitos y progresiones, cuando un planeta ingresa en un grado de Júpiter, significará que aparecen los Medios, los Recursos, el Poder, la Abundancia, la Plenitud, según la fase en que la actividad jupiteriana se manifieste.

En las Muevas Lunas, cuando caen en grados de Júpiter, anuncian un mes lunar en el que la Obra Bondadosa se manifestará aportando soluciones felices a la sociedad. Igualmente, cuando dos planetas entran en conjunción en un grado de Júpiter, elaboran una semilla que contendrá las propiedades que acabamos de describir.

En el nombre sagrado Yod-He-Vav-He, Júpiter realiza funciones de 2º He del ciclo primordial y de Yod del ciclo siguiente, el que actúa en los deseos, siendo así el dispensador de la Gracia Divina por un lado y el que planta el germen de los Deseos por otro; o sea, que utiliza los recursos divinos para crear un nuevo mundo, el Sentimental, en el que asumirá el papel de Kether, es decir de Padre de los Sentimientos.

1.- De 3º a 4º de Aries: En los grados anteriormente estudiados, hemos visto cómo Kether potencia el Hombre Nuevo, portador de un nuevo Designio. Hochmah, con su Sabiduría, crea la Circunstancia favorable y Binah las reglas que han de permitir al Designio establecerse. Hesed hará que el Designio arraigue, viva, se fortalezca y sea poderoso. Lo nuevo, lo que en los grados anteriores era algo que estaba naciendo, se encontrará aquí en un recinto amurallado y con una vida organizada. Será pues un grado de Triunfo de lo Nuevo. En la vida social, será el hombre que establece una nueva empresa, el patrón de un negocio hasta entonces inexistente en aquel lugar, el colonizador que lleva su organización a un dominio virgen

Actuará preferentemente en el dominio agrícola, porque la tierra es el primer escenario que se ofrece el hombre creador; es el marco primario. Luego vienen las creaciones en el terreno sentimental, en el de las realizaciones humanas y, finalmente el de la ordenación total de la vida, a través de leyes, instituciones, edificaciones. Siendo Aries el primer signo, es natural que el hombre empiece por realizar experiencias con la potencialidad de la tierra, de modo que éste puede ser el hombre que explota una propiedad agrícola, obteniendo de ella la más variada producción. Se singularizará por su capacidad organizadora y tendrá motivos de sentirse satisfecho.

En lo espiritual, sentirá los vínculos que lo atan a la divinidad y vivirá en el estado de inocencia paradisíaca.

Elemiah, genio cuatro, rige este grado en su 1er ciclo rotatorio. Kether es co-regente.

2.- De 13º a 14º de Aries: Aquí Hesed organizará por anticipado ese mundo perfecto que en los grados anteriores de este Decanato se ha ido perfilando. Creará el espacio en el que ha de desarrollarse esta percepción anticipada y en ese cerco su personalidad brillará como un Sol. Le serán dados medios para establecer esa parcela en la que vivir con criterios de pasado-futuro, puesto que el mundo de arriba representa nuestro pasado y proyectarlo a la tierra es tarea del futuro.

En lo social, ser el hombre que se adelanta su tiempo y que actuará siempre según criterios morales. Su personalidad moral será muy fuerte y las gentes verán en él un guía.

Mebahel, genio 14, rige en su 1er ciclo, Urano es co-regente de este grado.

3.- De 23º a 24º de Aries: Si en el grado anterior el individuo organizaba la perfección en un marco cerrado, haciendo entrever a unos pocos el espectáculo de la Obra Divina, en este punto el espectáculo será público y todos podrán ver una muestra viviente de lo que será el mundo futuro. En el primer grado veíamos a Júpiter organizando una explotación agrícola; en éste el individuo será el organizador de toda una comunidad, de todo un poblado, que vivirá en perfecta armonía, siendo autosuficiente y generando sus excedentes que le permitan intercambiar productos con otras comunidades.

Será pues el rey de un grupo humano que vivir en armonía con las leyes naturales y el precursor de una forma de vida futura muy semejante a la manera de vivir inocente de los tiempos paradisíacos; será el precursor del Paraíso. En cualquier escenario en el que se desarrolle su vida

social, será el que proclama poderosamente al retorno a lo natural, entendiendo por ello lo divino. Dispondrá de poderes para reunir a los hombres del futuro y llevarlos a vivir en común. Institutor del Futuro, tal es el título que podríamos dar a este grado.

Haheuiah, genio 24, lo rige en su 1er ciclo. Saturno es co-regente.

4.- De 3º a 4º de Leo: En este grado el Designio se escenifica en el individuo, se encarna en él Poderosamente y lo convierte en el Hombre-Anuncio de ese Designio, en su exteriorizador. El Designio, siendo algo que procede del Ego, de nuestra divinidad interna, esta persona se manifestará por encima del nivel ordinario de manifestación social y será el hombre ceremonioso exuberante en gestos y palabras; el hombre que parece estar hablando siempre por una altavoz para anunciar un producto extraordinario. Irá por el mundo llamando la atención sobre sí mismo, por ser portador de algo que vale más que él. Su mensaje podríamos resumirlo así: El hombre es más de lo que aparenta en su actual de estado evolutorio; es portador de un producto que vale más que él.

Se mensaje de la espiritualidad puede efectuarse niveles inferiores, convirtiendo el individuo en un hombre de iglesia, en un cura.

Imamiah, genio 52, rige este grado en su 2º ciclo. Júpiter lo co-rige.

5.- De 13º a 14º de Leo: En este grado la Los sabiduría Divina se manifestará Poderosamente, convertida en Organización. Las virtudes de Kether, de Hochmah y de Binah se volcarán aquí para fundar la Casa de la Sabiduría. El individuo se verá investido de un poder, de una solvencia que lo convertirán en eminente y respetado. Se verá exaltado por encima de los demás, para que la espiritualidad sea visible para todos, como lo son esas iglesias medievales, edificadas en el punto más alto de las ciudades. Será un auténtico campanario, alguien que es visible en todo momento y que se le recuerda con nitidez aún después de haberse ido. Será el camino hacia el cual convergen los hombres de la ciudad y en él encontrarán encantamiento y sosiego. Pilar de la Sabiduría, tal es el título de este grado.

Iah-Hel, genio 62, lo rige en su 2º ciclo. Marte es co-regente.

6.- De 23º a 24º de Leo: Aquí la Sabiduría no se conforma con ejercer en el marco en que la vida le ha situado y se exporta, llevando la Organización a tierras áridas que no han sido aún colonizadas. Ejercerá pues su ministerio fuera de su ambiente natural y puede ser el misionero o el que establece una factoría en la selva, llevando a ella la organización del mundo civilizado.

La dinámica de este grado es parecida a la del 23 al 24 de Aries, pero ahí el individuo actuaba más por inspiración viendo de lo alto, y aquí por experiencia. Su organización será más eficaz, pero estará más alejada de lo esencial. No difundirá el perfume de un Designio Divino, sino una doctrina elaborada. El de Aries será preferentemente un mensajero de Dios y éste el de una organización religiosa. Será esencialmente el colonizador, el Cristóbal Colón que establece un nuevo orden y una nueva moral.

Mumiah, genio 72, lo rige en su 2º ciclo. Sol es co-regente.

7.- De 3º a 4º de Sagitario: En este punto Júpiter será el organizador de una tarea que debió hacerse y no se hizo. Se trata de una tarea primordial, de algo que es esencial para que puedan tener lugar los trabajos que vendrán después, por ejemplo abrir canales para que determinadas tierras puedan ser irrigadas y aptas a la producción. En su propia naturaleza deberá realizar un trabajo atrasado y dispondrá de medios para llevarlo a cabo en las mejores condiciones y poder efectuar al mismo tiempo una labor actual, que necesita la realización de la previa.

En la vida social, será el hombre que realiza dos funciones, con poderes para llevarlas de frente. Como la dinámica de Sagitario consiste en exteriorizar lo divino, llevándolo a un nivel inferior, y la dinámica de Aries, que rige este Decanato, lleva a suscitar el cielo para sonsacarle Designios, este individuo se encontrará como suspendido entre el cielo y el Abismo y como Júpiter dará relieve a esas dos dinámicas, su situación puede ser peligrosa, como la del criado que sirve a dos señores a la vez.

Seheiah, genio 28, lo rige en su 4º ciclo. Venus es co-regente.

8.- De 13º a 14º de Sagitario: En este grado sucederán cosas muy parecidas a lo

que sucede de 13 a 14 de Leo: será el hombre-monumento, el faro de luz, pero si allí estaba situado en el centro de la ciudad, aquí se encontrará desplazado, fuera de su país o de su civilización, siendo el jefe de una misión portadora de un orden más elevado que el imperante en el lugar. Debiendo ser el ejecutor de unas Reglas, él mismo las descubrirá sobre el terreno. En la vida social, será el organizador que pondrá sus conocimientos al alcance de gentes que viven a un nivel más bajo, como aquel sabio atómico de una película que se fugó de su laboratorio para refugiarse en un pobrecito y, en la fiesta patronal, ganó para el pueblo un concurso de cohetes en el que se trataba deber cual llegaba más alto.

Haamiah, genio 38, lo rige en su 4º ciclo. Mercurio es co-regente.

9.- De 23º a 24º de Sagitario: En este punto Júpiter actuará con mucha fuerza, puesto que en este Decanato se efectúan los trabajos correspondientes al signo. Habiendo interiorizado debidamente el Designio Divino, el individuo lo exportará con éxito, disponiendo de todos los poderes para realizar esta misión. Será pues el organizador de la sociedad, siendo un miembro con plenos derechos de ella, no un advenedizo, como ocurría en el estadio anterior. Actuará a sus anchas y llevará sobre sus espaldas la civilización, el orden, el progreso y la libertad. Gracias a él, todo un pueblo podrá vivir en libertad. En la vida civil, será el virrey, el ministro de asuntos exteriores, el ejecutor de una política de alguien más elevado.

Mihael, genio 48, rige en su 4º ciclo. Luna es co-regente.

10. De 3º a 4º de Cáncer: En los signos de Agua, Júpiter-Hesed pondrá énfasis a los sentimientos, que serán plenos, pujantes, fecundos, victoriosos, paradisíacos, exuberantes, bondadosos. Plenitud Sentimental tal es el título que podríamos dar a este grado. Los sentimientos serán poderosos y ese poder no se encontrará en el estadio potencial, como ocurre en el grado de Kether, sino que emanará de una organización. Hesed es el Yod del Mundo de Creaciones, pero el 2º He del Mundo de Emanaciones, o sea, la fuerza articuladora a través de la cual el Designio divino elaborado se deposita en el Cuerpo de Deseos para que éstos trabajen en él, y es precisamente en este grado que tendrá lugar la transmisión. Podemos pues decir que Júpiter confía aquí el Designio de arriba a la naturaleza inferior, dándole poderes. Lo que no se ve -lo superior-, se encarnará en los sentimientos, movilizándolos para un Trabajo que no es común y por ello será considerado como un extraño, como alguien que siente lo que otros no sienten, que percibe lo que muy pocos ven.

Yeiaiel, genio 22, rige en su 2º ciclo. Kether co-rige.

11.- De 13º a 14º de cáncer: Aquí el sueño de perfección estará formado, acabado, será poderoso. Será ese individuo que vive sumergido en frecuentes ensoñaciones en las que se ve convertido en rey magnánimo que soluciona problemas a sus seres queridos, los salva de un peligro, o de la miseria. Mitificará sus sentimientos, preparándolos para que en un futuro adquieran un auténtico poder, ya que, como hemos dicho alguna vez, todo empieza con un sueño. El Ser Supremo sueña su futura Creación antes de Despertar; el Ego sueña su futura existencia antes de encarnarse, y los sentimientos poderosos han sido antes un sueño de la naturaleza emotiva.

En la vida social, será algo así como una ilusión viviente y no sería extraño que se convirtiera en prestidigitador. Su naturaleza lo llevará a lo fantástico, a lo que está más allá de la realidad. Sus sentimientos irán siempre a lo inalcanzable, ya que tal esa dinámica de este Decanato, pero en el punto de Júpiter se expresará con mayor plenitud.

Vasariah, genio 32, rige en su 2º ciclo. Urano co-rige.

12.- De 23º a 24º de cáncer: Los sentimientos ficticios se exteriorizan en este 3er Decanato y en el punto de Júpiter tendremos al novelista que describe personajes poderosos, historias de reyes, biografías de hombres célebres, hombres con fuertes sentimientos, cuyas aventuras terminarán bien, ya que la imaginación es generosa y magnánima. En el cine, este grado daría al Cecil B. de Mille, el que ofrece al público grandes escenas históricas.

Como sea que en Cáncer el Amor no hay encontrado aún su objetivo, su exteriorización se dirigirá igualmente a todo lo creado, la sociedad en bloque, la naturaleza, la divinidad y ese individuo puede ser el sacerdote, el ecologista, el poeta; alguien que pondrá a sus

construcciones sentimentales toda la exhuberancia del paraíso hesediano.

Mikael, genio 42, rige en su 2º ciclo. Saturno co-rige.

13.- De 3º a 4º de Escorpio: En sus grados de Escorpio, Júpiter-Hesed amplificará el amor propio de la persona y aunque sólo se formen buenos aspectos en esos grados, siempre el amor hacia sí mismo resultará algo exagerado. En su primer grado, el amor propio se encuentra el estadio de las semillas, es un amor propio inconsciente, incipiente y Hesed lo hará notar. El individuo experimentará un amor por la infancia y por todo lo que tenía un valor en aquella época, la madre, los escenarios de juegos. Hesed, al dar esplendor al acuerdo, atará ese individuo a su infancia, a su pasado, será el niño que no quiere crecer. En lo positivo puede ser el historiador de su ciudad. En lo negativo: encadenamiento a la madre.

Es decir, en la Revelación de Sí Mismo como ser diferenciado de los demás, lo primero que descubre es lo primordial, su infancia, su pasado, que será su punto de apoyo y su fuerza. En la vida social, puede ser un hombre eminente sociedad, el alcalde, el que la proclama y exalta, y el que protege y providencia a su familia. Jabamiah, genio 70, rige en su 3er ciclo. Júpiter co-rige.

14.- De 13º a 14º de Escorpio: En este punto el amor propio estará organizado, será exuberante y paradisíaco. Se sentirá rey y se comportará como tal, procurando, con su comportamiento, no bajar del pedestal en que él mismo se ha situado.

Los malos aspectos harán que aparezca el narcisismo, el culto de la personalidad organizado, al estilo de los emperadores romanos de la decadencia.

En la vida social, irá a los puestos en que pueda destacar y transmitirá a quienes le rodean esa paz y esa bondad que son privilegios de Júpiter.

Caliel, genio 18, rige en su 4º ciclo. Marte co-rige.

15.- De 23º a 24º de Escorpio: La exteriorización prematura de los sentimientos será poderosa, espectacular. En el 3er Decanato de Cáncer encontrábamos al novelista, al que no duele la exteriorización porque los sentimientos no son reales, son imaginarios. Pero aquí esos sentimientos ya están dentro y al sacarlos fuera antes de tiempo es como si se hubiese tenido un parto prematuro o un aborto. La plenitud que pone Júpiter en sus cosas hará más notorio este acontecimiento. En los grados anteriores de este Decanato, esa exteriorización se estaba gestando. Aquí ha alcanzado su plena formación, o sea, el acontecimiento será real y rotundo.

Los sentimientos que se derraman antes de tiempo pueden ser los de la colegiala que se enamora de su maestro, o los de la madre que idolatra el hijo que le va a nacer. Puede ser amor de lo increado, amor que se anticipa de alguna manera, que no viene a su tiempo, es desfasado y, aparte el placer íntimo que pueda producir, siempre tendrá un cariz dramático y la persona estará llorando por algo que no ha podido conseguir.

Caliel, genio 18, rige en su 4º ciclo. Sol es co-regente.

16.- De 3º a 4º de Piscis: En Piscis, Hesed dará el énfasis y esplendor a la exteriorización de la personalidad sentimental. El mandato incumplido de ejercer los Sentimientos se manifestará aquí con la máxima plenitud y el individuo descubrirá con toda su exhuberancia la fuerza de los Sentimientos, sus exigencias, su "razón", de modo que se verá "forzado", por decirlo así, a ejercer los. Como se trata del estadio de su exteriorización, esos sentimientos, una vez descubiertos, deberán ser desprendidos, deberán ir a aquellos que quizás en un pasado remoto se hicieron acreedores al gozo de tales sentimientos y que el individuo se los negó, por querer vivir al margen de lo emotivo. De ahí que esa persona amén con frecuencia y también que con frecuencia cambio de amor, obedeciendo a la dinámica captación-exteriorización activa en el Decanato.

Júpiter es muy fuerte en esta posición puesto que se trata de uno de sus signos de dominio y será positivo en su aspecto Yod del Mundo de Creaciones y negativo en su aspecto 2º He del Mundo de Emociones, lo cual significa que la espiritualidad aparecerá bajo una Formar, mientras que en los Sentimientos actuara como una Energía. Si el sujeto está suficientemente desarrollado, percibirá esa espiritualidad que se presenta de una manera concreta y la proyectará a su mundo sentimental, que se verá así movilizado para expresar la realidad viva del mundo de arriba. Es lo puedo dar lugar al individuo que percíbelo de arriba y no traduce en términos comprensibles a la personalidad mundana. Luna, regente de

este Decanato, asegurará la perfecta escenificación de la dinámica de este grado.

Si consideramos los signos de Agua en bloque -y esto es valedero igualmente para los demás-, Cáncer se relaciona con el Mundo de Emanaciones, Escorpio con el Mundo de Creaciones y Piscis con el de Formación. El 1er Decanato de Piscis guarda relación con los Trabajos de Cáncer y así diremos que en él tiene lugar la Formación de los Sentimientos que en Cáncer emanaban y quieran Puros. Si los diversos grados de este 1er Decanato no están baleados, las fuerzas activas en ellos han de exteriorizar purificación y en el 4º grado esa purificación al Hesed esplendorosa, organizada, exuberante.

Ariel, genio 46, rige en su 5º ciclo. Venus co-rige.

17.- De 13º a 14º de Piscis: La dinámica conquista-abandono alcanzará en este punto un grado superlativo, puesto que en su 4ª fase todo encuentra su madurez. Tendremos así al gran estratega de la conquista y del abandono, el que planeará lo uno y lo otro en todos sus detalles, poniendo empeño nacer las cosas bien. La bondad de Júpiter cubrirá esa dinámica, haciendo que se desarrolle sin dramas, y que el abandono no sea realmente un abandono, sino que la relación evolucione hacia el estadio siguiente, el del vínculo intelectual desapasionado. También puede ser el que lleva cuestas varios amores y que todos los que lo aman convivan felizmente. Es un grado que tiene sabor de *harem*. Los avatares sentimentales no han de impedirle evolucionar en un cielo sin nubes y cosechará con toda seguridad muchas experiencias en su paso por la tierra. En la vida social, será el que va a por todas y también el que va dejándolo todo cuando lo ha conseguido.

Poyel, genio 56, rige en su 5º ciclo. Mercurio co-rige.

18.- De 23º a 24º de Piscis: En este punto Hesed se exterioriza a través de los Sentimientos, justo en el momento en que debe hacerlo. El individuo, después de haber gozado plenamente de lo sentimental, se desprende de los sentimientos derramándolos sobre la sociedad para que ésta goce a su vez de lo que él ha experimentado. Al hacerlo, no busca amores de retorno, no va a seducir, sino simplemente a derramar una copa interna totalmente colmada y que debe ser derramada por dinámica natural. Sus sentimientos serán filantrópicos, altruistas, desinteresados y se expresarán con exhuberancia y de manera metódica, organizada, eficaz. Se convertirá así en un elemento eminentemente útil de la sociedad, porque estará cerca de ella, ayudando de cuerpo y alma, siguiendo el curso de las cosas hasta el resultado final. Hombres así son los que permiten al mundo salir de la miseria y avanzar. Se le reconocerá por su bondad y todos lo recordarán porque habrá sabido despertar en ellos la fe, el amor, la esperanza, la confianza en las potencialidades que encierra su naturaleza humana.

Manakel, genio 66, rige en su 5º ciclo. Luna es co-regente.

19.- De 3º a 4º de Libra: Aquí ha de nacer el Gran Organizador de la convivencia, el que ha de aprovechar hasta el límite de lo posible el marco convivencial formado en el grado 2 a 3. Tendrá el poder de unir, para lo mejor o lo peor, como suele decirse. Será el perfecto cónyuge, el perfecto socio, el perfecto aliado, el que pondrá paz en un grupo enfrentado, el que será aceptado como padrino indiscutido. En ese proceso de armonización de la sociedad, puede ser el director de orquesta; el que canta los solos en un coro. Y también el mecenas protector del arte, el líder de un partido político, de un sindicato. Será una especie de Rey de Espadas, diestro en el manejo del arma del discernimiento. Es el hombre que empieza a reconocer lo verdadero y que siente la vocación de instituir la verdad.

Yeiazel, genio 40, rige en su 3er ciclo. Kether es co-regente.

20.- De 13º a 14º de Libra: Aquí el individuo será el gran Organizador del Futuro, el potenciador de sociedades futuristas, el que pone los medios económicos a todo lo que lleva la marca del futuro, de un futuro próximo, sobre todo lo que tiene un carácter científico y ofrece una garantía razonable de éxito. También le pondrá poder organizador a entidades filosóficas de pensamiento avanzado. Allí donde haya ideas de futuro, allí estará él para proporcionarles medios de vida y expansionarlas.

En la vida social, ese estar con un pie en el futuro tan vehementemente, proyectando la luz de su espiritualidad hacia adelante, ha de dejar a oscuras una franja de su presente, en la que tal vez se instale la inquietud.

Daniel, genio 50, rige en su 3er ciclo. Urano es co-regente.

21.- 23º a 24º de Libra: Organizador de Futuro Lejano, tal podría ser el título de este grado. Pondrá sus medios materiales y morales para que la gran utopía pueda ser manifestada. Estará volcado a empresas de futuro con la vehemencia jupiteriana, pero como sus pies estarán en el presente, de ahí que sus medios, aún siendo vastos, resulten insuficientes para realizar aquello que quiere y se vea pegado a una realidad de la que no puede huir. Si en el grado de Kether veíamos aparecer la figura del inspirador para aquellos que estaban en condiciones de materializar sus ideales, el hombre de este punto ha de ser no sólo el inspirador, sino el que ofrezca a los de Géminis la organización que ha de permitirles manifestar ese futuro, que para ellos es presente. Así este individuo puede ver cómo otros se aprovechan de lo que él ha creado. Sin embargo, ello no ha de afectarle demasiado. Estará en el futuro y no se sentirá concernido por lo que pueda sucederle en el presente.

Mitzrael, genio 60 rige este grado en su 3er ciclo. Saturno es co-regente.

22.- De 3º a 4º de Acuario: En los grados de Acuario, Hesed prestará su exhuberancia a la interiorización del Pensamiento, que se llevará a cabo con autoridad, con esa seguridad que da el estar absolutamente convencido de la verdad de aquello que va descubriendo. En este primer grado el individuo redescubre lo razonable y decide organizar su expresión. Si en el grado de Binah encontrábamos al gestador de clubs particulares, aquí encontraremos al organizador de esos clubs, al que lo prepara todo para poder obtener el máximo rendimiento, descuentos en los viajes, en la ropa, etc. En un amplio sentido será el que constituye el primer esquema de una sociedad nueva, de esa sociedad que a de regirse por las leyes del Pensamiento y no por las de los Deseos. Será un portador de civilización y de cultura, y a partir de él, el mundo guardará memoria del pasado; constituirá un punto de referencia en vistas a nuevos perfeccionamientos. Puede ser el fundador de una dinastía, de una marca, de un sistema. Con él realmente el futuro empieza. Padre del Futuro puede ser un buen título para este grado.

Hekamiah, genio 16 los rige en su 5º ciclo. Júpiter lo co-rige.

23.- De 13º a 14º de Acuario: En este punto tendremos al perfeccionador de la obra. En el punto anterior, Binah la concibe, pero es un esquema rudimentario. Si utilizáramos como ejemplo el cine, diríamos que en el grado de Urano se concibe; en el de Saturno se fabrica el aparato y en el de Júpiter se le pone sonido, color, instrumentándolo con todas sus maravillosas posibilidades. Finalmente, sin ser el inventor, será éste el que aparezca como tal y no aquel, porque será éste quien refleje en el mundo físico la suma perfección del mundo de arriba y gracias a su obra podremos contemplar y comprender el mundo que no vemos.

Haaiah, genio 26 rige en su 5º ciclo. Marte es co-regente.

24.- De 23º a 24º de Acuario: Aquí tendremos al gran organizador de la difusión de una tecnología avanzada. Su impaciencia para darla a conocer será grande y quizás el invento no esté totalmente a punto. Será el que da a conocer los primeros experimentos, en coches de carreras, por ejemplo, en prototipos de aviones. Vivirá fuera de la zona de seguridad, en constante peligro. Con malos aspectos, puede difundir inventos que aún no se encuentran en condiciones y que provocarán accidentes y muertes y ser objeto o sujeto de espionaje industrial.

Menadel, genio 36, rige en su 5º ciclo. Sol es co-regente.

25.- De 3º a 4º de Géminis: En este grado Júpiter ha de realizar la labor unificadora de Libra y al mismo tiempo la difusora de Géminis. Como esta formación del grupo, de la familia espiritual, es propia del pasado -Libra-, posiblemente este individuo será la cabeza visible de una organización retrógrada, que proclama las virtudes de una sociedad que ya se fue, y aparezca así como el conservador de unas ideas en desuso. Expresará con fuerza y vehemencia ideas generales, como el amor a la Patria, a la familia, a la ciudad, al orden, pero no porque las haya elaborado, sino porque le son transmitidas por su personalidad ancestral. En realidad es como si saliera del mundo sentimental de Piscis y en lugar de desembocar en el terreno vecino, fuera transportado en

avión a una tierra lejana, donde se vive en el futuro y él, sin saberlo, estuviera proclamando su presente. Será un hombre de ayer en lo que se refiere a sus ideas, y pondrá todo su poder organizador al servicio de una sociedad arcaica, reuniendo en torno a él a los arcaicos que viven su misma situación y formando un partido o una comunidad. Será lo que hoy se denomina un ultra, con una visión estrecha o parcial del mundo en que vive.

Mehiel, genio 64, rige en su 1er ciclo. Venus es co-regente.

26.- De 13º a 14º de Géminis: Aquí pondrá sus medios de difusión al servicio de la divulgación científica. Será el puente entre la ciencia y la vida práctica, o sea, que las llamadas ciencias aplicadas encontrarán en él al hombre ideal. A caballo entre lo científico-filosófico y lo práctico, puede ser el editor de libros de texto para estudiantes, de modo que no se trata de divulgar el primor del pensamiento, sino las construcciones mentales que ya han pasado por las academias y han recibido el visto bueno de la oficialidad. Puede él mismo ser autor de libros de divulgación y obtener una gran reputación como sabio de medalla y diploma.

Jeliel, genio 2, rige en su 2º ciclo. Mercurio es co-regente.

27- De 23º a 24º de Géminis: En este punto tendremos al gran patrón de prensa, radio o televisión, al hombre de confianza de la sociedad explotadora y el que organiza el negocio dispondrá pues de amplias tribunas para expresar su pensamiento y configurar la sociedad. Su mayor o menor impacto en la vida pública dependerá de las condiciones generales de su tema, pero en principio ha de ser uno de los hombres poderosos de la sociedad, uno de los que forman la opinión pública, y por ello ha de ser un político distinguido. Cualquiera que sea su nivel, será un hombre sobresaliente y considerado, que subirá como la espuma.

Hahaiah, genio 12, rige en su 2º ciclo. Luna es co-regente.

28.- De 3º a 4º de Capricornio: En este punto Júpiter será el maestro de obras, al servicio del arquitecto-Saturno. Será el responsable del trabajo de los obreros, el patrón de la empresa constructora. A nivel social, será el ejecutivo de las leyes y reglamentos. Según el conjunto de su tema, puede ser el juez, el ministro, el presidente de una sociedad. Es una persona con responsabilidad y el que aguante o no el edificio social o material dependerá en buena parte de él.

Harael, genio 59, rige en su 4º ciclo. Kether co-rige.

29.- De 13º a 14º de Capricornio: En este punto Júpiter instituirá el marco de la felicidad, por así decirlo. Recuperará espacios verdes en las ciudades para jardines; urbanizará montañas, edificando casas de placer, etc. En la vida social, utilizará las leyes de manera que los hombres puedan gozar al máximo, velando por sus necesidades en lo referente enfermedades, vejez, retiro. Será el organizador de la era de los ocios, partidario de reducciones en los horarios de trabajo y de multiplicación de las fiestas.

Habuiah, genio 68, rige en su 4º ciclo. Urano co-rige.

30.- De 23º a 24º de Capricornio: Si en el grado anterior, el de Saturno, se concibe la ciudad ideal, en este punto se pondrán las manos en la masa para edificarla. Construirá para que la mente pueda desarrollarse y crear, pero como no hay mucha clientela para tal construcción, se encontrará siempre a dos pasos de la zozobra y sólo deberá su salvación a la providencia jupiteriana.

Lelahel, genio 6, rige en su 5º ciclo. Saturno es co-regente.

31.- De 3º a 4º de Tauro: En este punto se resumirán los tres grados anteriores y la persona, aún viviendo su plena individualidad, sentirá la nostalgia de la patria celestial y, desde su soledad, mirará en dirección a ese gran rebaño de la humanidad del que un día se escindiera para vivir la experiencia de la separación. Sus necesidades evolutivas lo llevarán a construir para la felicidad individual; su dinámica interna lo llevará a levantar y organizar mansiones de reposo, para la tercera edad, en las que el hombre pueda interiorizarse y buscar sus raíces; lo llevará a organizar espacios en los que el hombre pueda buscar la trascendencia.

El poder de Retorno al Pasado que encontrábamos en el grado de Kether en este Decanato, se convierte aquí en Poder de Establecer el Pasado, y ese concepto de Pasado será más o menos profundo según el nivel evolutorio alcanzado por el individuo, y ha de ir desde el

establecimiento de casas en las que evocar la juventud, hasta la organización de moradas en las que evocar el pasado ancestral.

Por otra parte, la relación Tauro-Capricornio ha de dar el organizador de placeres del pasado, como bailes de disfraces, cenas medievales, festivales de música de otro tiempo, de teatro clásico, etc. El ayer revive, convertido en placer.

Lehahiah, genio 34, rige en su 1er ciclo. Júpiter es co-regente

32.- De 13º a 14º de Tauro: Si en el grado de Kether en este Decanato hay un Poder de Gozar, aquí el potencial se encuentra en su fase activa y hay un Deseo de Goce y una Entrega del Placer al individuo, de modo que éste no tiene que buscarlo, porque está viviendo encima de él, si puede decirse. El goce es su presente, es el marco en que se desliza su vida y lo difícil para él sería rechazarlo. Ahora bien, ¿de qué estará constituido ese goce? En los dos primeros grados de ese Decanato el individuo se ve proyectado hacia goces divinos. En el tercer grado es el placer del Conocimiento lo que aparece. En el cuarto grado el individuo se encuentra en otro mundo, en el umbral de ese universo de los deseos en el que tanto se complace el hombre, pero un cordón umbilical lo ata al mundo de arriba.

Cuáles serán sus goces ha de decírnoslo el Rostro jupiteriano activo en su tema. Si el Júpiter del individuo mira hacia abajo, serán las posesiones materiales y emotivas que se entregarán a él. Si el Rostro jupiteriano mira hacia arriba, o sea, si los Senderos de Júpiter son de Retorno, todos los placeres espirituales le serán dados.

De un modo o de otro, éste ha de ser un grado de riqueza, de plenitud de medios, de poder financiero. El individuo vivirá en un auténtico jardín del Edén y ese bienestar material quizás sea un importante obstáculo en su camino, porque sentirá el deseo de eternizarse en el goce y nada lo inducirá a avanzar.

Yelahiah, genio 44 rige en su 1er ciclo. Marte es co-regente.

33.- De 23º a 24º de Tauro: Aquí Júpiter aparecerá como el gran benefactor, el distribuidor de los bienes que con tanta abundancia posee. El placer de Dar será organizado, será instituido y de algún modo el individuo abrirá oficinas con objeto de transmitir a los demás sus bienes. Será el mecenas, el filántropo, el que echará literalmente su casa por la ventana. Muchos encontrarán en él la alegría, la esperanza, la vida misma. Será ese milagro viviente que salva a quienes la bondad divina sitúa en su esfera. Si un día os debatís en dificultades y problemas, buscar al hombre con este punto de su horóscopo activado y él os cubrirá con el manto de su bondad, porque en él se manifiesta con esplendor la Providencia Divina.

Nithael, genio 54, rige en su 1er ciclo. Sol es co-regente.

34.- De 3º a 4º de Virgo: Si en el grado de Binah en este Decanato aparecía la figura del arquitecto de obras efímeras, aquí encontraremos al organizador y explotador de tales obras, como puede ser una Exposición Internacional o cualquier recinto de Feria, de Festejo, de algo destinado a durar unos días.

En este grado aparece el perfil del nómada, del comerciante que recorre ferias y mercados con la barraca a cuestas. En cuanto pretenda establecerse en firme, las cosas no le marcharán, porque su experiencia humana ha de ser la de Organizar un marco material (Capricornio) y liquidarlo (Virgo) Si esa dinámica aparece en su vida ordinaria, todo irá bien, pero si pretende vivir de una Organización establecida de una vez y para siempre, todo le irá mal, porque si no ejerce la dinámica de Virgo de propia voluntad, ésta se desarrollará independientemente de ella y en lugar de jugar a su favor, jugará en su contra.

Aladiah, genio 10, rige en su 3er ciclo. Venus co-rige.

En sus grados de Virgo, Hesed dará grandiosidad a la renuncia y dará el perfil humano de esos hombres que entregan ceremoniosamente y protocolariamente sus bienes a entidades públicas o privadas, que los reciben a golpe de discursos, de banquetes y celebraciones.

35.- De 13º a 14º de Virgo: La idea de que ha de desprenderse de sus placeres habrá penetrado con gran fuerza en el interior de esa persona, generando una voluntad de desprendimiento que generará las circunstancias que han de favorecer la entrega de sus bienes a los demás. Será el que la lo que más ama, ya que son los goces (Tauro) lo que debe ser sacrificado. Esta dinámica puede dar el perfil del esposo complaciente, que pone a su mujer en brazos del amante. Pero si esa

voluntad de desprendimiento no es apoyada por otras fuerzas planetarias, este grado puede dar al hombre que ve como la vida le arrebata aquello que más quiere, y de una manera abundante, pudiendo ser el que pasa de la extrema abundancia a la extrema pobreza.

Pahaliah, genio 20, rige en su 3er ciclo. Mercurio es co-regente.

36.- De 23º a 24º de virgo: Voluntad Ejecutiva de Desprendimiento, tal es el título que podríamos dar a este grado, en el que el individuo toma la firme resolución de liquidar su pasado, porque entiende que las cosas han llegado a un límite, a un tope, y que debe producirse en él un cambio de valores. Será pues el individuo preparado para pasar del otro lado, el que siente la necesidad imperiosa de hacerlo. Si se encuentra en una fase avanzada de su desarrollo, ese otro lado será el de la columna de la espiritualidad, de modo que se tratará del tránsito del mundo profano al sagrado; de la sumisión a las leyes, a ese Reino de la Gracia. Aquí puede nacer el que se liberará y el que ha ser una vía de liberación para los demás. Para un hombre de evolución media, puede ser el que renuncia a sus bienes para entrar en una Orden religiosa, el que hace voto de pobreza o decide simplemente cambiar de hábitos y de vida. Ha descubierto las supremas armonías y ya todo en él será como una inacabable sinfonía.

Omael, genio 30, rige en su **** ciclo. Luna co-rige.

Trabajo: El mismo que en la lección anterior, sobre Júpiter.

Preliminar: Si tuviéramos que expresar las virtudes de los grados de Marte en una sola palabra, diríamos: Trabajo.

Si, desde una ventana, contemplamos la ciudad en la noche, veremos un espectáculo relativamente estático y silencioso. Pero si permanecemos en esa ventana hasta el amanecer, veremos como todo va cobrando vida: las otras ventanas se iluminan, los autobuses empiezan a circular y los portales de los edificios se convierten en bocas que vomitan hombres y mujeres que se lanzan apresurados al trabajo. No se oyen aún los ruidos de los martillos neumáticos, pero tenemos ya la imagen de un mundo movilizado para algo. Es la hora del canto del gallo. Los grados de Marte expresan ese Despertar.

El universo divino no es algo que haya sido creado únicamente para la contemplación, sino una Obra en la que cada uno de nosotros tiene un papel estelar, y no un papel escrito. Un papel que estamos escribiendo, redactando con nuestras vidas ese monumental guión. Cuando los grados de Marte están activados, ello significará que estamos construyendo mundo en un marco determinado. En signos de Fuego se tratará de la elaboración espiritual: el individuo estará forjando el Huevo Divino, poniendo hierro al Designio, dándole Fuerza y Vigor para que no se desplome cuando se vea atacado por la humedad de los Deseos. En los grados de Marte en signos de Fuego es donde aparece la figura de la diosa Atenea, nacida de la cabeza de Júpiter y que aparece en las batallas humanas, en esa guerra de Troya en la que todos estamos empeñados, protegiendo a los héroes solares, al divino Aquiles que llevamos dentro, al defensor del Designio espiritual, para que no sea derrotado. Marte en signos de Fuego y sus grados en tales signos indicarán pues que se está trabajando a niveles primordiales, en el diseño del Designio, y como Trabajo es Realización, ésta posición y estos grados conducen a la Victoria espiritual. Es en tales grados que el Ego forja su Designio, lo Establece con Fuerza. Cuando el Sol transita por ellos o cuando un planeta, por tránsito o progresión, los ocupa, ello constituye una llamada al Trabajo Primordial y debemos ponernos a elaborar ese Designio, descubriéndolo primero y luego poniéndole la osamenta metálica que le permitirá aguantar el peso de lo que los Deseos y Propósitos Humanos le pongan encima en sucesivas etapas.

En los signos de Agua, los grados de Marte trabajarán en la construcción del Propósito Sentimental. Aquí su manifestación ya será más ambigua. En una primera fase, le pondrá Fuerza y Vigor a las armas que han de servir para combatir la espiritualidad; en una segunda fase ayudará al individuo en el combate mismo contra el Designio espiritual, y en una tercera fase prestará fuerza a la exteriorización de su propósito emotivo. Las Fuerzas que converjan en esos grados -aspectos que se forman- han de decirnos si Marte echará mano a las energías de Arriba o a los Desperdicios de Abajo para construir el Propósito Sentimental.

En los signos de Aire, los grados de Marte construirán el Propósito Mental, es decir, trabajarán con las fuerzas de la lógica para integrar en el mundo físico la síntesis elaborada por el Designio espiritual y el Propósito sentimental. En los grados de Marte se formará con solidez aquello que ha de ser finalmente implantado, tanto si es acertado como si no lo es; o sea, tanto si el Designio del Ego ha conseguido prevalecer, como si ha sido la personalidad emotiva la que ha impuesto sus exigencias. Marte le pondrá hierro, de modo que esos puntos serán cruciales para nuestro futuro, ya que si Marte construye en ellos la fortaleza del error, movilizará al mismo tiempo las fuerzas de Repulsión y nos pasaremos la vida combatiendo enemigos desde lo alto de los torreones marcianos. En cambio, si Marte edifica la Verdad, nuestra fortaleza será inexpugnable y desde ella podremos contemplar un paisaje armonioso y descubrir las Eternas Verdades Celestiales.

En los signos de Tierra, los grados de Marte serán puntos de construcción en firme, manifestando sólidamente en el exterior a aquello que hasta entonces ha ido forjándose por dentro. Es evidente que los errores que puede cometer Marte en esos puntos alcanzarán un dramatismo mucho mayor que en los anteriores elementos, puesto que los viviremos en nuestra carne y si sus edificios se hunden, nos encontraremos entre sus escombros.

El Trabajo en las ciudades humanas, no siempre consiste en edificar, y paseando por las calles podemos ver como muchos edificios son demolidos para levantar en su solares nuevas edificaciones; lo mismo sucede en el campo, donde las plantas que ya han dado sus frutos son arrancaras para proceder a un nuevo cultivo. De igual modo, el trabajo de Marte

no consiste siempre en edificar, sino también en demoler y arrancar de cuajo viejas hierbas o plantas parasitarias y aún venenosas para recuperar el espacio en vistas a una cosecha útil. Así pues, en los grados de Marte se puede construir o destruir, y también se puede mejorar, como esas fachadas que son remozadas o esos interiores que son pintados o empapelados.

No debemos olvidar que cuando Marte se expresa por su vertiente negativa, aparece el extremo rigor, y en este sentido deberemos considerar los grados de Marte como grados de Castigo y de Redención por el esfuerzo, por el trabajo duro. Si los Séfiras de la izquierda constituyen siempre una limitación de las cualidades del individuo, los grados de Marte supondrán para el individuo un trabajo obligatorio que le impedirá, en cierto modo, desarrollar el talento natural que el individuo pudiera poseer.

El estudiante ya sabe que la fuerza de un planeta se activa cuando hay relación con otro planeta, de igual modo que cuando estamos solos, permanecemos en silencio, pero cuando alguien nos acompáñanos ponemos a dialogar. En el diálogo de los grados marcianos podremos observar si se construye o se destruye, viendo el Aspecto que desde ese punto forman los planetas. Es decir: en los ciclos planetarios, desde la conjunción hasta la oposición, se va elaborando una realidad que, al llegar a la oposición, se encuentra plenamente materializada. En el movimiento de Retorno hacia la nueva conjunción, esa realidad deberá ir siendo desmantelada, para dejar el espacio libre a nuevas construcciones. Más adelante, al tratar de los ciclos planetarios, expondremos detalladamente las particularidades de ese proceso de construcción-destrucción que constituye el discurrir mismo de la vida, pero el estudiante puede ya ver, por lo dicho, si en sus puntos de Marte se está edificando o si se está demoliendo. Es muy importante aclararlo, puesto que si nuestra Voluntad apoya una tendencia natural, el trabajo será mucho más rápido y efectivo que si estamos operando voluntariamente contra ella.

Si en un tema encontramos los grados de Marte fuertemente ocupados, diremos que tenemos ante nosotros alguien que está realizando un trabajo efectivo, alguien que no dispondrá de demasiado tiempo para la reflexión, la contemplación, los discursos y sermones. Será una persona muy activa y quizás no aparezcan en ella los signos de una espiritualidad, tal como suele entenderse por ello, pero lo seguro es que en su próxima vida aparecerán los resultados de esa labor y entonces se verá que no ha trabajado en vano.

Cuando una Nueva Luna cae en grados marcianos, nos anuncia Trabajos de construcción o demolición, según sea la relación con los demás planetas. Si recibe cuadraturas, las construcciones se harán a trancas y barrancas y las demoliciones a bandazo limpio.

1.- De 4º a 5º de Aries: En este Decanato en el que se estrena Designio, la activación del grado marciano indicará el comienzo de una experiencia relacionada con las artes de Marte. Es decir, aquí puede comenzar su actuación un militar, un policía, un hombre cuya especialidad será la reconducción de los individuos y de la sociedad al Orden, a las Reglas, a la Justicia. Se trata, claro está, del Orden Divino, pero en la escenificación de su vida social aparecerá como un defensor del orden de abajo.

Construir y Reconstruir el Orden, tal será su Trabajo y, si debe procederse a ésa construcción, es señal de que anteriormente, en otro ciclo de experiencias, ese Orden no se ha establecido y que el individuo ha vivido sin Ley. Ahora deberá descubrirla y hacerla respetar, empezando por sí mismo.

Si en ese punto convergen malos aspectos, ello indicaría que el individuo viene cargado con una pesada cruz y que el camino hacia el Orden será dramático. Sería el indicio de que ha vulnerado ese orden y, según la intensidad de esa vulneración, podría llevar estampada en su propia carne el Desorden, y aparecer así en las arenas de una nueva vida disminuido, en un cuerpo que no podrá manifestar la vida plenamente; propenso a enfermedades o accidentes.

Es un grado que anuncia trabajo duro, peligroso y, en malas condiciones cósmicas aparecerá lo que denominamos Castigo y que no es más que la consecuencia de errores cometidos en anteriores vidas.

Mahasiah, genio 5, rige este grado en su 1er ciclo. Kether es co-regente.

2- De 14º a 15º de Aries: Aquí Marte se anticipará en sus funciones, imponiendo el Orden antes de que éste haya sido alterado, o sea, tomando una serie de medidas dictatoriales para que la sociedad viva en ese orden ideal. Si en el grado anterior, el de Júpiter, veíamos como la vida se organizaba en un espacio cerrado de una manera ideal, aquí tendremos al guardián de ese orden, al defensor, al policía de ese mundo mejor. Será pues un agente al servicio de un sistema perfeccionista, empeñado en defender una virtud que aún no ha sido establecida. Marte aquí actúa a niveles morales y defenderá reglas que no están adaptadas a la naturaleza de los ciudadanos y que sólo forzándolos pueden entrar en ellas. Su acción resultará pues opresora y se hará detestar.

Hariel, genio 15, rige en su 1er ciclo. Urano es co-regente.

3.- De 24º a 25º de Aries: En el 2º Decanato Marte ejercía una acción opresora y represora, muy en especial sobre sí mismo, por encontrarse en el estadio He. Aquí esta acción se ejercerá más decididamente en la sociedad a un nivel inferior, pudiendo ser el colono que impone un orden a un pueblo subdesarrollado o a una clase social de rango inferior. De algún modo impondrá un orden fuerte a los de abajo y, con malos aspectos, será su opresor y su tirano.

Nith-Haiah, genio 25, rige en su 1er ciclo. Saturno es co-regente.

4.- De 4º a 5º de Leo: La reimplantación del Designio se hará con Fuerza y Vigor, educando militarmente al individuo y preparándolo así a la obediencia a su señor, el Ego, al que en un pasado no hizo mucho caso. Si en su 2º grado de Aries teníamos al agente al servicio de unos valores anticipados, aquí, por el contrario, tendremos al defensor de una causa pasada. En este punto no han aparecido aun las pistolas, de modo que la militancia del individuo será de tipo moral. Será el hombre movilizado moralmente para la defensa del Designio del Ego y puede ser muy tenaz en esa tarea.

Si se encuentran un alto nivel evolutivo, si el Designio que defiende es avanzado, será el incorruptible guardián de algo ejemplarizador. Pero si forma parte del pelotón, será el tenaz defensor de algo viejo, desfasado, desueto (en desuso). Como todos los grados de Marte, es un punto de Trabajo Duro para forjar ese Designio que no se instauró en su tiempo y que tendrá que ser instaurado en condiciones menos favorables.

En la vida social, dará dependencia a un superior, fidelidad militarizada y abnegación que puede ir hasta el sacrificio. Con malos aspectos: sacrificio por otra persona; placer del sacrificio con Venus en ese punto, por ejemplo. Es un punto de Sometimiento a un superior, bien sea consentido o a la fuerza.

Nanael, genio 53, rige en su 2º ciclo. Júpiter es co-regente.

5.- De 14º a 15º de Leo: Aquí tendremos la figura del hombre perfectamente adaptado al programa de su Ego, cuyos deseos están movilizados a su servicio. Es el soldado que cumple órdenes, que se siente satisfecho de su condición y no aspira a cambiar. Sus músculos estarán al servicio de la causa que le ha tocado defender y sus espacios internos estarán ocupados por las Fuerzas que mueven adecuadamente esos músculos. Marte-Gueburah el He del ciclo Sefirótico de Creaciones, o sea, el que mueve los Sentimientos por dentro, formando las raíces de la planta que ha de nacer y que, formadas las raíces, no puede ser más que aquélla. Es decir, da a las cosas una determinación irreversible, una testadurez inquebrantable, de modo que en ese grado expresará la firme determinación de ser lo que su Ego quiere que sea. También será el subordinado, el que recibe órdenes, pero jamás violará su propia conciencia y sólo obedecerá las órdenes que se ajustan al Designio que está defendiendo. Anauel, genio 63, rige este grado en su 2º ciclo. Marte es co-regente.

6.- De 24º a 25º de Leo: Si en el grado de Júpiter correspondiente a este Decanato aparecía el colonizador, el que exporta a tierras lejanas el Amor de Hochmah, aquí tendremos al brazo armado de ese misionero el que presta fuerza a su decisión, el que lo motiva y le da confianza en sí mismo; el auténtico sostén de la expedición.
En la vida social aparecerá como el guardaespaldas, el soldado armado de una expedición colonizadora. Esas armas son la representación material de esa fuerza interna que el individuo a de poner al servicio de una empresa avanzada, de una avanzadilla de la civilización.
El Amor de Hochmah (Leo) se exteriorizará con fuerza, antes de tiempo, dando lugar a frutos ácidos, pero energéticos, estimulantes, tesón como un latigazo que despierta, para quien los saborea.
Vehuiah, genio 1, rige este grado en su 3er ciclo. Sol es co-regente.

7.- De 4° a 5° de sagitario: Este ha de ser un grado de Rigor, en el que el trabajo incumplido le será impuesto al individuo forzosamente. Es pues un punto de Trabajos forzados y será en la medida que el individuo se avenga a realizarlos que podrá gozar de una relativa libertad dentro de su condicionamiento. Su posible rebelión se verá duramente reprimida.
En la vida social, será el hombre que siempre tiene un trabajo pendiente, que se lleva el trabajo a casa y sin embargo no consigue ponerse al día.
El trabajo que ha de realizar el alma es de tipo moral; ha de poner el huevo divino que su naturaleza humana ha de incubar, y elaborarlo en un tercio del tiempo que los demás emplean, puesto que por dos veces no lo ha hecho. Afortunadamente, Venus, co-regente, proyecta sobre él sus armonías, que harán su vida más llevadera y su trabajo será más grato.
Reyel, 29, de este grado en su 4º ciclo. Venus es co-regente

8.- De 14º a 15º de Sagitario: En este punto Marte realiza el Trabajo incumplido en 14º-15º de Leo, o sea, que nos encontramos con el tema de una obediencia a lo superior que no fue respetada y una fidelidad que se violó. Su tarea humana consistirá en rehacer el Trabajo obligatoriamente y Marte pondrá los medios para que el individuo cumpla su obligación.
Como Marte se manifiesta a nivel de trabajo, este individuo se verá obligado a realizar un trabajo a las órdenes de un superior, cuyo ascendente moral es muy fuerte. Alguien le hará ver lo que por sí mismo no su poder en su momento; pondrá ante sus ojos la lente de aumento, por así decirlo, que ha de permitirle descubrir ese pedazo de cielo que su Ego intenta meterle dentro. Esa dinámica acabará produciendo en él un Rigor Moral que lo hará más papista que el Papa. El trabajo material será el medio por el cual la persona ha de tomar conciencia del Designio de su Ego y, al mismo tiempo, ese Designio ha de ser exteriorizado, ya que tal esa dinámica de Sagitario. No sería extraño que encontráramos a ese individuo cargando bultos en cualquier estación de ferrocarril o aeropuerto. Rehael, genio 39, rige en su 4º ciclo. Mercurio es co-regente.

.- De 14˚ A 15˚ de Cáncer: Aquí el sueño, que es la temática de este Decanato, se revestirá de caracteres marcianos, que irán desde el sueño de Trabajo hasta el de extrema violencia. Será el individuo que dice ser un gran trabajador, alguien muy eficiente, que no tiene tiempo, porqué está siempre ocupado. Dará una enorme importancia a cualquier cosa que haga y se molestará mucho si los demás no lo reconocen. O bien su sueño puede adquirir un matiz militar y ser el que dice tener poderes, disponer de influencias en la policía o en el ejército. Es aquel que suele decir: “Usted no sabe con quien está hablando”, dejando entrever una amenaza. Con malos aspectos (inarmónicos), la idealización perversa de sí mismo lo vinculará al Mal. Las aguas puras de Cáncer se convertirán en aguas encharcadas, propicias al cultivo de toda clase de gérmenes patógenos.
Yehuiah, genio 33, rige este grado en su 2º ciclo. Urano es co-regente.

Grados de Poder (De 14˚ a 15˚ de Capricornio):

Será el constructor de casas de placer, urbanizaciones veraniegas, residencias secundarias, parques y jardines públicos. Él pondrá la mano de obra. Puede ser igualmente el guardia jurado de un coto de caza o de una urbanización. En un mundo concebido para el placer, él será quien cuide de que la fiesta transcurra en paz. Con malos aspectos, será el guardia custodio atacado y se descargará contra él la agresividad dirigida primitivamente a sus señores.

Los Nodos Lunares, Cabeza y Cola de Dragón

Hemos visto, a lo largo de la Enseñanza, que el ser humano actúa movido por dos tipos de impulsos, uno positivo y otro negativo; uno que lo mueve a obrar correctamente, de acuerdo con los parámetros cósmicos, y otro que lo incita a hacer las cosas al revés. No estamos hablando aquí de los buenos y malos aspectos, sino de las energías que nos vienen de primera mano, procedentes de

las jerarquías que residen en los mundos de arriba, y de las que nos vienen degradadas, procedentes del abismo. Ya hemos explicado, a lo largo de estas lecciones, como se efectúa ese proceso de degradación y no vamos a repetir aquí lo que ha sido dicho y que el estudiante sabe perfectamente. El caso es que en el Abismo existe una copia de todas las entidades actuantes en los mundos de Arriba y que esta copia ha sido creada con las fuerzas energéticas que emiten dichas entidades, y se alimenta constantemente con las energías que van produciendo.

Para que ese intercambio energético pueda tener lugar, o sea, para que las energías desperdiciadas bajen al abismo y luego vuelvan a penetrar en nuestra naturaleza humana, tiene que haber una puerta: Los Nodos Lunares son esa puerta, por la que las energías no utilizadas son eliminadas de nuestro organismo, para que no perturben la huera marcha de las demás cosas, y por la que vuelven a sernos reintroducidas desde abajo, al revés, para que as transformemos en actos portadores de conciencia.

En Astrología esotérica, los Nodos Lunares son conocidos con el nombre de Cabeza y Cola de Dragón. Ya vimos, al estudiar el Apocalipsis que el receptáculo que contiene las energías degradadas recibe el nombre de Dragón, porque sugiere la idea de una Fuerza interiorizada respecto al hombre, portadora de un temible potencial. Todas las energías degradadas constituyen el gran Dragón del cual sacamos, los dragones individuales formados con las energías degradadas personalmente por cada uno de nosotros.

Esa doble puerta constituida por la Cabeza y la Cola de Dragón, corresponden, en lo microcósmico, a esos agujeros negros que los científicos le han descubierto al universo y cuyas funciones no saben explicarse demasiado, pero que son las puertas de salida y de entrada que el universo tiene abiertas para que los desperdicios energéticos puedan ser eliminados y, posteriormente, reintroducidos. En nuestro cuerpo físico, esas dos puertas son las formadas por la boca y por el ano.

En la última lección de Senderos ya han quedado ciaras las funciones de la Luna como introductora en nuestro mundo humano de los contenidos del mundo subterráneo, tanto en lo qua se refiere a nuestro pasado kármico, como a las energías subterráneas que vamos produciendo al avanzar nuestra vida. Cada vez que se produce un aspecto de quincuncio, regido por la Luna, el material de los bajos fondos nos es reintroducido. ¿De qué manera? ¿Por dónde? Es aquí que entran en funciones los Nodos Lunares, porque será por esos agujeros que las fuerzas subterráneas penetrarán en nosotros.

Es preciso pues que localicemos la ubicación de los Nodos en nuestro tema natal, porque será por las Casas en que los Nodos se encuentren, que los contenidos del Abismo penetrarán en nosotros, ejerciendo una Influencia en los asuntos que la Casa rija. Por otra parte, en los temas de Revolución Solar, levantados en el momento de nuestro cumpleaños tendremos una nueva ubicación de los Nodos y su influencia será valedera durante un año. Y si queremos afinar más en esta cuestión, levantaremos cada mes el tema de nuestra Nueva Luna personal, de la manera siguiente: Cuando la Luna se encuentre en el grado y minuto en que se sitúa nuestro Sol natal, levantaremos el tema, como si de un nacimiento se tratase. En esos temas lunares, los Nodos se encontrarán en los mismos signos por espacio de un año y medio, ya que tardan unos 18 meses en transitar por un signo, pero las Casas habrán cambiado de un mes a otro, y podremos ver en que dominio descargarán sus materiales los del averno, pudiendo prever el impacto que esto producirá.

En el Abismo hay tres fondos, en los que trabajan las huestes luciferianas. En el primer fondo se almacena el material energético que se encentre en estadio Yod. Son las energías primordiales que no han sido utilizadas para la creación de la obra humana. Se encuentran pues en estado virgen, por así decirlo, y los Luciferianos las preparan para

reintroducirlas en nuestros espacios humanos.
En el segundo fondo se almacena el material energético en estadio He. Esos materiales tienen distinta procedencia. En primer lugar, van a parar allí las energías que, habiendo sido introducidas ya a nivel Yod, *no* han conseguido el propósito perseguido, es decir, no han conseguido, al sernos reinyectadas, que tomáramos conciencia del designio que contenían. Habrá sucedido que en lunar de reordenar nuestra vida, la han desordenado aún más, generando en la sociedad reacciones contrarias al orden cósmico y poniendo así en circulación Fuerzas destructoras que deben ser sepultadas en el Abismo para que el propósito destructor no llegue a cumplirse. Los funcionarios Luciferianos las conducen pues a través de nuestros agujeros negros hacia el segundo fondo del Abismo, en espera de una nueva reintroducción.

Por otra parte, van a parar allí las fuerzas energéticas procedentes de *aquello que ha fallado*, es decir, de las creaciones colectivas de la sociedad que, al no ser conformes con las leyes cósmicas, se han desplomado. Las energías creadoras que posibilitaban su existencia, se ven así liberadas, y deben eliminarse del mundo físico porque su poder, al no disponer de un cuerpo material que las aprisione, destruiría las obras circundantes. Como ya sirvieron para una primera creación, pasan ahora a la reserva He, donde se encuentra el material energético que ya posee una memoria.

En el tercer fondo se almacene el material energético en estadio Vav, o sea ese material que ya fue reintroducido en su día a nivel Yod y que retornó: que se introdujo a nivel He y retornó también, y que ahora será reintroducido por tercera y última vez. Podemos decir que allí está la flor y nata de la escoria, y a su cuidado se encuentran los más degradados de entre los Luciferianos, los que más difícil tendrán su reintegro a la oleada de vida angélica a que pertenecen. Este material, al reintroducirse en nuestra vida, aparecerá en nosotros bajo la forma de impulsos tan miserables, tan abyectos, produciendo un tal dolor y desesperación, que se hará patente que aquello no puede dar el resultado que esperábamos y nos forzará a un cambio.
La organización en los mundos de abajo es la copia exacta del mundo de arriba, de modo que es un universo fuertemente jerarquizado, en el que la libertad ha sido suplantada por la obligatoriedad y todas las entidades prestan una obediencia ciega al jefe.

En la tradición cabalística, se conoce a las distintas jerarquías infernales por sus nombres y categorías. La primera de esas jerarquías lleva el nombre de Belcebú, que se encuentra al frente de toda una legión conocida con el sobrenombre de Falsos Dioses. Belcebú es el administrador de las energías degradadas procedentes de Kether y del Coro de Serafines que trabajan a su servicio. Gracias a sus servicios los hombres disponen de una Voluntad Perversa que los lleva a cometer los mayores atropellos en nombre de Un supuesto fin superior. Belcebú y sus legiones endiosan a los hombres, los llevan a querer ser dios, pese a quien pese, siendo capaces de recurrir al crimen y de realizar toda clase de atropellos con tal de que su voluntad triunfe y su poder se haga patente. Belcebú tiene autoridad en los tres niveles del abismo o, mejor dicho, hay un Belcebú en cada esfera del mismo correspondiente a Kether.

La segunda de las jerarquías infernales es conocida con el nombre de Serpiente Pitón, de la que deriva la palabra Pitonisa, encontrándose al frente de una legión de entidades infernales conocida con el nombre de Espíritus Mentirosos, especializados en la formulación de oráculos engañosos, anunciadores de un falso porvenir. Pitón administra las energías degradadas procedentes de Hochmah/Urano. De Hochmah procede el Espíritu de Verdad, del que hablara Cristo, siendo su virtud contraria el espíritu de mentira, con el cual engaña a la clientela de las pitonisas, animándola de esta forma a que siga adelante con sus objetivos con la esperanza de triunfar, y del mismo modo que la verdad nos hace libres, la mentira nos hará esclavos: esclavos de la situación creada, esclavos kármicos de las personas sobre las que deseamos triunfar,

o conquistar, o humillar y vengamos. Pitón, con sus consejos, nos lanzará por el camino de ese triunfo episódico, por el que tendremos que pagar después de años de sometimiento, quizás una vida entera de dependencia a aquellos sobre los cuales ahora triunfamos. Pitón rige también en los tres niveles del abismo y administra todas las energías degradadas procedentes del Coro de Querubines, esto es de los Genios que van del 9 al 16 ambos inclusive.

La tercera jerarquía infernal es conocida con el nombre cabalístico de Bellal y administra, en los tres niveles de abismo, las energías degradas procedentes de Binan/Saturno y del Coro de los Tronos, o sea de los Genios que van del 17 al 24. Esa legión infernal es conocida con el nombre de Vasos de Iniquidad o Vasos de Ira. La tradición los considera como los inventores de todas las maldades y artificios que conducen a provocar daños. En realidad, no hacen más que servirnos al revés, las leyes y reglamentos de Binah: ahí está la maldad suprema, porque para que aguante lo que de ninguna forma puede aguantar, será preciso movilizar un esfuerzo constante y agotador Todas las reglas de la lógica deberán ser vueltas al revés, para justificar aquel tinglado, que acabará fatalmente desmoronándose. Por ello esas entidades son llamadas también Vasos de Muerte, Vasos de Furor; Vasos de Cólera, Vasos de Crimen y Corrupción.

La cuarta de, las jerarquías infernales es conocida con el nombre de Satán, que administra, en los tres niveles, las energías degradadas procedentes de Hesed/Júpiter y del Coro de Dominaciones, o sea los Genios que van del 25 al 32. Esta legión satánica es conocida con el nombre de Prestigiadores y su trabajo consiste en estimular la vanidad, el orgullo, la ambición del cliente, dándole la posibilidad de realizar falsos milagros que prestigian su personalidad. En el Apocalipsis se dice que Satán sedujo al universo con las manifestaciones de su poder. Este luciferiano actúa con el arma del poder, tentando aquellos que se han negado a ejercerlo cuando ese poder venía de arriba. Son gentes que han eludido responsabilidades, que no han querido mojarse, no han querido tomar posición ante temas cruciales. Entonces el poder les es servido desde abajo y, para que piquen en el anzuelo, Satán y sus legiones los prestigian, les hacen ver los milagros que podrán realizar si se deciden a tomar las riendas, y ahí los tenemos convertidos en gurús, en taumaturgos, en realizadores de prodigios. Pero el Satán que actúa en el segundo y tercer nivel ya no resulta tan simpático, porque allí se encuentran las energías residuales a que han dado lugar todos esos "milagros" y el individuo deberá cargar con las decepcionas, las desorientaciones, los fracasos que ha generado en sus seguidores

La quinta jerarquía lnfernal es conocida con el nombre de Asmodeo y administra, en los tres niveles del abismo, las energías degradadas procedentes de Gueburah/Marte y del Coro de Potencias, o sea los Genios que van del 33 al 40. Asmodeo rige una legión de entidades conocidas con el nombre de Vengadores de Crímenes, pero vengar crímenes no es más que una parte de sus responsabilidades. No hay más que pasar la vista por los programas de los Genios contrarios, del 33 al 40, para darse cuenta del amplio desorden que organizan las huestes de Asmodeo. Ya sabemos, por haberlo estudiado, que Gueburah es el más complejo de los Sátiras y, por consiguiente, sus diversos impulsos no asumidos cuando nos venían rectos, se presentarán de nuevo al revés, y del segundo y tercer fondo nos vendrán las complicaciones inherentes a los impulsos del primer fondo que no han logrado impactar nuestra conciencia.

La sexta jerarquía infernal es conocida con el nombre de Abaddon y administra, en los tres niveles del abismo, las energías degradadas procedentes de Tiphereth/Sol y del coro de Virtudes, o sea los Genios que van del 41 al 48. Las entidades a su mando se conocen con el nombre de Furias. Cuando la Voluntad unificada del Ego y de la personalidad emotiva, manifestada por el Sol, cae en el abismo, retorna a nosotros convertida en Furia generadora de discordias, de guerras, de todo tipo de atropellos, causados siempre

por una voluntad exaltada, avasalladora, sedienta de poder, potenciando la figura del caudillo, del héroe, del tirano. En el segundo y tercer techo se encuentran los pósitos a que ha dado lugar el ejercicio de esa autoridad arbitraria, y en un momento dado aparecerán en nuestras vidas con todo su rigor.

La séptima jerarquía Infernal es conocida con el nombre de Meririm y administra, en los tres niveles del abismo, las energías degradadas procedentes de Netzah/Venus y del Coro de Principados, o sea los Genios que van del 49 al 56. Las entidades a su mando son conocidas con el nombre de Poderes del Aire. Se trata de poderes malignos que corrompen el aire, produciendo peste y pestilencia. Recordemos que Netzah es el Yod del Mundo de Formación, cuyo elemento es el Aire. Dicen los cabalistas que Meririm tiene bajo sus órdenes los cuatro vientos que, en el Apocalipsis, reciben permiso para perjudicar el mar y la tierra, o sea, de incidir negativamente en nuestros sentimientos y en las situaciones concretas.

La octava jerarquía infernal es conocida con el nombre de Astaroth y administra, en los tres niveles del abismo, las energías degradadas procedentes de Hod/Mercurio y del Coro de Arcángeles, o sea los Genios que van del 57 al 64. Las entidades bajo su mando son conocidas con el nombre de Incriminadores.
La novena jerarquía es conocida con el nombre de Mammon y administra las energías degradadas procedentes de Yesod/Luna y del Coro de Ángeles, o sea los Genios que van del 65 al 72. Las entidades bajo su mando se conocen con el nombre de Tentadores o insidiosos.
Los materiales energéticos administrados por esos inquietantes personajes, son los que salen por la cabeza y la cola de Dragón. Por la Cabeza salen los materiales que se encuentran en el primer nivel del Abismo, y por la Cola los que se encuentran en el tercer nivel. Los materiales en estado He, en el 2º nivel, salen por la Cabeza o por la Cola, de acuerdo con el criterio de sus administradores.

El primer nivel del Abismo está regido por Binah/Saturno; el segundo nivel por Gueburah/Marte, y el tercer nivel por Hod/ Mercurio, puesto que Binah es el Yod de la columna de la izquierda, Gueburah es el He y Hod el Vav, y la columna de la izquierda es la responsable de las cristalizaciones. Diremos pues que la Cabeza de Dragón o Nodo Norte tiene una connotación saturniana y que la Cola o Nodo Sur, tiene una connotación mercuriana siempre en lo que se refiere a los materiales que se encuentran en las esferas *glifóticas*, por decirlo en términos cabalísticos, de dichos planetas.

Con estos antecedentes, comprenderá el estudiante que no será fácil precisar, en la lectura de un Horóscopo, lo que va a salir por esos agujeros negros que son la Cabeza y la Cola de Dragón. No será fácil, porque lo que salga por ellos dependerá de lo que cada uno haya metido en el Abismo. Si el individuo hubiese consumido todas las energías procedentes de Arriba, *su Abismo* estaría vacío y, por consiguiente, nada saldría por sus agujeros y todo pronóstico resultaría erróneo. En cambio, la persona que 19 ha cargado a tope, saldrán por sus agujeros auténticas culebras que envenenarán el marco en que sus puntos negros se encuentren.

Es evidente que nadie es tan puro corno para poder presumir de que sus mundos glifóticos están vacíos, y ello hará que el pronóstico pueda resultar cierto, pero el estudiante debe huir de las interpretaciones simplistas que se encuentran en ciertos manuales, según las cuales por el nodo norte saldría lo, positivo y por el nodo sur lo negativo. Ambos nodos son puntos de emergencia de la negatividad, pero por el norte sale lo más positivo de lo negativo, mientras que por el nodo sur sale lo más negativo de lo negativo. Y en ese mundo al revés, organizado precisamente por los Luciferianos, lo positivo de lo negativo puede encajar perfectamente con la situación que vivimos, y convertimos en directores generales de algo. Pero, no nos engañemos, seremos de algún modo directores generales de la confusión y del desorden.

Intentaremos pues elucidar lo que puede dar de sí la posición de la Cabeza y Cola de Dragón en los distintos signos y casas.
individuo lo llevan a ser dios y a suscitar la admiración de sus semejantes, a los que exigirá que le rindan tributo, a que le den su peso en oro, como hace el Aga Khan. Para ello será preciso que se encumbre y será capaz de cualquier cosa con tal de hacerlo. Ningún escrúpulo lo detendrá en su escalada, pero utilizará medios que la sociedad acepta; es decir, se encumbrará por medio de las reglas que la misma sociedad ha instituido, de modo que la influencia de la Cabeza de Dragón en Aries dará aparentes resultados positivos. Pero, a menos que el individuo comprenda que es preciso vivir las responsabilidades de poder y comprenda que su ardor interno es suscitado porque anterior mente se lavó las manos de tales responsabilidades; a menos que esto ocurra, la Voluntad Perversa lo llevará a aplastar a los demás, con lo cual generará una nueva negatividad, que un día tendrá que liquidar por la cola.

Cola de Dragón en Aries:

Significará que la Voluntad Perversa se encuentra en su tercera generación, por así decirlo, y e lo dará lugar a la persona que, para encumbrarse y tener mando, ya no recurre a los medios ordinarios que le ofrece la sociedad, sino a todos los ardides, las suciedades y artimañas; Puede ser capaz de recurrir al crimen, si con ello elimina al adversario. Hay que comprender que esto será así únicamente si la persona tiene algo a liquidar en el tercer fondo de modo que no pueden hacerse previsiones basadas en esta posición, sino simplemente tener en cuenta su significado por si se manifiesta. Por otra parte, si la Voluntad Perversa se encuentra en el segundo nivel, en estado He, aparecerá en la vida de la persona como Circunstancias, pudiendo convertirse en la víctima de individuos con una desmesurada ambición.

Cabeza de Dragón en Aries:

Significará que se manifiesta en el individuo una Voluntad Perversa. Las Fuerzas subterráneas que activan al

Hay que tener en cuenta, además, que Aries es portador de porvenir, que es un signo de futuro, del que emana algo que se convertirá en realidad mas tarde, de

modo que los significados de los nodos en esta posición pueden aparecer tarde en la vida, o bien, manifestarse tarde los efectos de una actitud contraria a las reglas cósmicas que la persona ha tenido desde una edad muy temprana, o aún que hayan concurrido circunstancias desgraciadas en la infancia, como pueden ser la muerte de los padres, proyectando su sombra sobre el futuro.

Cabeza de Dragón en Ascendente:

En Aries, las Fuerzas que potencian la Voluntad Perversa, se manifestarán, pero serán canal Izadas a través de la Casa Terrestre que se encuentre en este signo, mientras que si la Cabeza de Dragón aparece en la Casa 1, serán las iniciativas tomadas por el Individuo las que llevarán el sello de la Voluntad Perversa, lo cual hará que toda la vida del individuo quede sometida a esa perversión, puesto que estará plantando las semillas de lo enrevesado. Sin embargo repitamos, que dado que estamos en un mundo edificado por los de Abajo, éste será el hombre que encajará perfectamente con la dinámica del abismo, de modo que puede ser el gran triunfador, aquel al que todo le sale bien, eso si, con mucho sudor y lágrimas, porque estará edificando un mundo que necesitará un esfuerzo constante para hacerlo aguantar. Será, por excelencia, el hombre del pacto con los de abajo, y los luciferianos pueden darle oro y riquezas a cambio de que sea su instrumento. Si reacciona positivamente ante las adversidades inherentes al enfrentamiento con las reglas, logrará grandes experiencias humanas que lo situarán muy lejos del punto evolutivo en que se encuentra. Pero si se empeña en decir que en su obra está la verdad y que el mundo és lo que está mal, el nivel de la perversidad subirá y más tarde o más temprano se verá confrontado con la Cola del Dragón

Cola de Dragón en Ascendente:

Lo dicho al enjuiciar esta posición en Aries hay que aplicarlo a las iniciativas que tomará el Individuo con la Cola de Dragón en el Ascendente. SI con la Cabeza sus construcciones pueden aguantar a base de esfuerzo, porque se inscriben en un contexto idóneo, con la Cola esto no será posible, porque lo degradatorio ha tocado fondo y por mucho tesón que se le ponga, nada puede detener el proceso de putrefacción. Será pues la persona a la que sus iniciativas le salen mal, por mucha que sea la inteligencia que ponga en ellas, de modo que deberemos recomendar a los que tengan esta posición en sus temas, que se abstengan de Iniciar y que esperen a que se les llame. Igual recomendación a los que tengan esta posición en sus temas de Revolución Solar, por espacio de su año, o a los que lo tengan en el tema de Nueva Luna, por espacio de un mes. Esta posición resultará perturbadora para la salud, y en algunos casos podría ser el anuncio de una vida corta. Pero repitamos que la mayor o menor intensidad de! flujo que sale por estos agujeros depende de la abundancia existente en el depósito personal en el abismo, y también del pacto del Ego con los Ángeles del Destino en el momento de encarnar.

En términos generales, esta posición ha de producir una merma en el individuo: merma de la salud, de lo conseguido con sus iniciativas, pérdida de negocios, de amores, y la única forma de combatir los efectos de esta posición, será propiciando esa merma, es decir, renunciando anticipadamente a lo que, de todas formas ha de perderse. Los sucesos deberían aleccionar al individuo sobre lo que debe suprimir voluntariamente: dejar amores, dejar negocios, practicar el ayuno, abstenerse de fumar, de beber, de sexear, etc.

Cabeza de Dragón en Leo:

Salen por este agujero las energías degradadas de Hochmah, que reaparecen en nuestras vidas en forma de Espíritus Mentirosos, que nos lanzan hacia falsas pistas y nos someten a la adoración de falsos profetas. Las Fuerzas del Abismo propiciarán la aparición en el Individuo de una Fe Ciega en algo o en alguien que no resultará ser lo que dice que es. En otro tiempo, esas personas no supieron ver esa

Verdad lejana promovida por Hochmah y que necesita una Fe Viva para creer en lo que todavía no es, pero que será. Ahora, su fe los encadena a hechos concretos o a personas en las que creen como si fueran dioses. Si responden positivamente a esos flujos, las sucesivas decepciones han de ponerlas en el camino de la auténtica verdad, pasando de la pequeña fe a la gran fe. Si su reacción es negativa, su fe lrá descendiendo de nivel y, en sucesivas actuaciones, su fe, su confianza, se irá depositando en personas cada vez más arbitrarias, llegando a un grado de total dependencia respecto a ellas.

Cola de Dragón en Leo:

En personas de bajo nivel evolutorio, éste será el signo de una auténtica esclavitud, pero serán ellos quienes aceptarán complacidos al gurú que los esclavice. La Cola en Leo puede producir la figura del sectario, que cuando el jefe levanta la mano y dice Salve, él repite Salve, imitando gestos y palabras como un perfecto autómata. En personas de alto nivel evolutorio, esta posición les afectará poco, porque no existirán residuos, o apenas, en su abismo particular. Pero cuando esta Cola esté en fase súper activa, bien sea porque un planeta la transita, o porque en el tema de Revolución o de Novilunio se reproduzca la posición, corre el riesgo de caer de nuevo en la dependencia de una personalidad arcaica.

Con las fuerzas de Leo se formó el Beith, la letra-fuerza que, según los cabalistas, utilizó la divinidad para construir su universo. De Leo parten pues las energías que constituyen el fundamento de todo lo creado, de modo que los residuos que van a parar al abismo, reaparecerán bajo la etiqueta de Falso Fundamento, propiciando los errores en lo fundamental, en lo básico. Pero, repitamos lo que decíamos en el punto 7; la Cabeza y Cola de Dragón solo funcionarán si la persona no consume el potencial energético que le viene de arriba y si en su abismo particular quedan reservas de pasadas encarnaciones.

Cabeza de Dragón en Casa 5

Por este agujero aparecerán las circunstancias propicias al desarrollo de las semillas podridas que salieron por la Cabeza de Dragón en Casa 1. Los contenidos del primer nivel del abismo aparecerán como una suerte que nos vendrá como anillo al dedo para poder hacer algo que ya figuraba en nuestro propósito, y que nos hará exclamar ¡Mira que bien!. Si en Leo se nos llenan los espacios internos de fuerzas energéticas que nos inducen a la adoración de lo falso, aquí lo falso aparece como una seducción mundana. Lo que en Leo es abstracto, en la Casa 5 es concreto de modo que la Cabeza de Dragón en Leo puede conducir a la fe en un falso cielo, en una falsa doctrina espiritual, mientras que en la Casa 5 la fe es suscitada por una organización ya montada y legalizada. El individuo tropieza con una organización que es Justamente lo que buscaba, o con una persona que es su perfecto complemento lo cual hace que se maraville de la suerte que ha tenido. Podemos decir, pues, resumiendo, que la suerte lo lleva a la estabilización de lo falso. El falso propósito que puso en circulación a través de la Casa 1, ha progresado y encuentra circunstancias estabilizadoras que lo cimentarán. Mundanamente, esto puede resultar positivo, pero la base siendo falsa, montará todo su edificio humano sobre una tierra que no aguantará y, en su momento, aparecerán las enfermedades, los fracasos, las disoluciones..., de modo que sus éxitos estarán limitados a un tiempo.

La Casa 5, derivando de lo que ha emanado en la 1, es la casa de las obras, de los hijos, del mismo modo que Hochmah es el Hijo del Padre. Diremos pues que los hijos serán los inductores que llevarán a lo falso; en ellos aparecerá el espíritu de mentira, no para actuar en la propia vida, sino en la de su progenitor.

Cola de Dragón en Casa 5:

La perversidad aparece por esa puerta. Supone dificultades con los hijos, con las obras. Los hijos serán portadores de problemas morales y pueden estar en la base de un derrumbamiento familiar, de la separación de la familia. Puede que en esos hijos haya mucho amor y que, en sí mismos, sean lo que se llama buenos hijos, pero, inconscientemente, serán factores de discordia, de desorden y, de un modo u otro, puede esperarse de ellos lo peor, sin que lo hagan adrede. Lo mismo sucederá con, las obras del individuo, que pueden ser grandiosas, pero, directa o indirectamente, provocarán escisiones, disensiones, separaciones. Si la obra es literaria, por ejemplo, ésta se verá plagiada, usurpada, refritada, sufriendo toda clase de atropellos.

Las circunstancias que propiciarán el desarrollo de los planes del individuo pueden conducirlo a lo peor, aunque ello signifique un éxito mundano. Poca suerte en los juegos de azar. Difícilmente la fortuna le vendrá durmiendo. Pero el que esto sea o no sea así dependerá de las existencias energéticas que haya en el fondo de su abismo.

Cabeza de Dragón en Sagitario:

Los Vasos de Iniquidad actuarán en la exteriorización de la Personalidad moral del individuo. Serán los artesanos de una moral torcida, que proclamarán como si fuera un principio sacrosanto. Serán los entronizadores de falsos principios morales, que darán luego lugar a falsos sentimientos, a falsas ideas y, finalmente, a falsas realizaciones prácticas. Pero tardarán en descubrir sus errores y en darse cuenta de las realidades a que han conducido.

El Ego exterioriza su pensamiento a través de Sagitario, pero con esta posición, los Vasos de Iniquidad usurparán estas funciones y el programa de arriba se verá mezclado con el que viene de abajo, procedente de antiguos designios egoicos (del Ego) que no fueron llevados a cabo, o se llevaron parcialmente. Esto generará confusión, al mezclarse lo recto con lo torcido, dando lugar a la aparición de una moral ambigua, en la que lo falso se verá acreditado por lo verdadero.

Cola de Dragón en Sagitario

Los principios morales del individuo serán tan falsos que todo el mundo se apercibirá de que aquello no puede ser, y acabará viéndose marginado, luchando con el grueso de la sociedad y creyendo que él tiene razón contra todos. La adversidad, gran maestra, quizás acabe por hacerle ver que aquello no es así.

Cabeza de Dragón en Casa 9

Lo que en Sagitario eran pulsiones energéticas, que podían o no dinamizarse, aquí es algo que difícilmente puede retenerse, porque la Casa 9 es exteriorizadora y lo que aparece en ella, sale de una forma natural. La moral errónea aparecerá revestida de falsos conceptos que la potenciarán porque dejará de ser abstracta para convertirse en concreta. Los errores del individuo aparecerán escenificados en sus viajes, ya que representan a nivel material la falsedad de su itinerario interno. Posiblemente se equivocarán a menudo de tren, de avión, irán a un asiento que no es el suyo, o serán dirigidos a un hotel que no es el pactado; el equipaje no les seguirá, no encontrarán al final del viaje aquello que esperan y esa irrealización de sus objetivos querrá decirles que hay un error en sus principios y ese error genera lo falso en el mundo exterior.

Cola de Dragón en Casa 9

Los inconvenientes descritos en el párrafo anterior, se verán multiplicados. La inmoralidad será la nota dominante, pero una inmoralidad que se encuentra anclada en los principios y que corrompe todo lo que interiormente emana de ellos. Los viajes resultarán caóticos, y también las relaciones con el exterior. La suciedad estará presente, en los hoteles, en los transportes. Sin embargo, los flujos que salen por esos agujeros no tienen porque ser constantes, de modo que no podemos

interpretar su influencia como algo seguro en todos los momentos de la vida, sino como algo con lo que debe contarse, y que aparecerá seguramente cuando las Nuevas Lunas caigan en los signos donde se ubican las Casas y cuando un planeta de la Izquierda forme conjunción con Cabezas y Colas.

Cabeza de Dragón en Cáncer

Las huestes de Satán estarán actuando en la formación de los sentimientos, inclinándolos hacia los objetivos perseguidos por los programas de abajo. Puede traducirse por malos sentimientos o, por lo menos, sentimientos faltos de elevación. Igualmente puede decirse que los sentimientos no serán duraderos, ya que todo lo que viene de abajo es, por antonomasia, perecedero y frágil. La mala orientación de los sentimientos hará que el individuo se vincule a personas que no son las adecuadas, de modo que éste puede ser uno de los síntomas de infortunio sentimental.

Por otra parte, ya vimos en el punto 5 que los satánicos son conocidos con el nombre de Prestigiadores, estimulando el orgullo del individuo para lanzarlo a empresas insensatas En esta posición aparecerán pues los arrogantes, los que dicen tener poderes, los falsos magos, los ilusionistas.

Cola de Dragón en Cáncer

Dará lugar a sentimientos abyectos, sucios. El individuo se Interesará por personas portadoras de sentimientos degradados, por marginados, desorientados, fracasados, inconstantes. Las falsas esperanzas despertadas con sus falsos sentimientos, lanzados al vuelo en otros períodos, reaparecerán, y la vida amorosa será fuente de sufrimientos y de desengaños.

Cabeza de Dragón en Casa IV

La vida íntima y familiar se verá sometida a la acción de los satánicos. Uno de los familiares, preferentemente la madre, se creerá gurú y exigirá que se le rinda culto. Posiblemente esta persona se vea, de algún modo, sometida a la autoridad de la madre; una autoridad fuera de lo normal, tiránica, avasalladora, con representaciones histéricas emanadas de una vanidad ilimitada. Será sobre todo en el periodo infantil que todo esto sucederá, pero cada vez que vuelva hacia atrás, en la dinámica de su vida, reanudará el contacto con los Prestigiadores, que lo enfrentarán al monstruo del orgullo y de la vanidad.

Cola de Dragón en Casa IV

Las "culebras" saldrán por esta puerta, de modo que el hogar será desapacible, y lo apuntado sobre la madre en el párrafo anterior, se verá corregido y aumentado. En la casa habrá un endiosado, con el que no será fácil convivir. Si hay muchas existencias en el abismo particular del Individuo, puede verse sometido a una fatalidad implacable, en todo lo regido por esta Casa.

Cabeza de Dragón en Escorpio

Por esta puerta actuarán los Vengadores de Crímenes a las órdenes de Asmodeo, convirtiéndonos, de algún modo, en agentes suyos. Es decir, actuaremos como vengadores de crímenes, persiguiendo lo injusto a diestro y siniestro, señal inequívoca de que lo Injusto se aloja en nuestro Interior. Poseídos de un amor propio exagerado, todo lo que nos viene de los demás será considerado como un agravio, y nos movilizaremos para hacérselo pagar. Esto puede dar lugar a la figura del justiciero, del cazador de recompensas, del detective privado, del perseguidor de agravios ajenos, a través de los cuales persigue, en realidad, los suyos propios. En el aspecto positivo ese afán por desarraigar lo injusto, debería conducir a desplantar las semillas de los malos sentimientos, plantadas bajo los auspicios de Cáncer, reiniciando esos trabajos a partir de cero, cosa que, como sabemos, puede hacerse desde el primer decanato de Escorpio. Si esa toma de conciencia no se produce, ese deshacedor de entuertos irá por el mundo convencido de su buen derecho y cargando con un

karma que le hará mucho más difícil una vida ulterior.

Cola de Dragón en Escorpio:

Las Fuerzas activas en el segundo o tercer fondo del Abismo llevarán al individuo a cometer errores en la venganza de crímenes. Por otra parte, siendo de una extrema severidad en su cometido, vengará los crímenes a lo bestia, no dudando en torturar a sus víctimas y a someterlas a todo tipo de vejaciones, porque, se dirá, si son criminales, que tengan su merecido. Ello da lugar a la figura del policía torturador del sádico de todo tipo. Pero, repitamos que esto solo sucederá si en el Abismo personal del individuo hay un remanente de energías a liquidar.

Cabeza de Dragón en Casa 8:

Los amores que le vendrán al Individuo, llevarán la marca de Asmodeo y, por consiguiente, lo tratarán con dureza, para hacerlo volver al "camino recto". Los amantes serán crueles y retorcidos, y más vale recomendar a tales personas que no los tengan. Pero, en lo positivo, han de ayudarles a reconocer el recto proceder; en lo que se refiere a sus sentimientos. Lo malo es cuando no se aprende nada de lo que la vida nos enseña, y cuando lo único que despiertan en nosotros quienes nos maltratan, es el odio, gestador de nuevos crímenes. Esta posición puede Igualmente dar de sí dinero sucio que nos es regalado; regalos que conllevan muchos sinsabores.

Cola de Dragón en Casa 8:

Amantes patológicos, violencia a través de los amores; regalos envenenados, etc. Si en el párrafo anterior recomendábamos aconsejar a las personas con esta posición que no tuvieran amantes, con la Cola la advertencia ha de tener un mayor énfasis, pero es un decir, ya que, todo esto siendo generado por antiguas actuaciones, es evidente que de una forma u otra tiene que ser liquidado

Cabeza de Dragón en Piscis:

Las Furias, al mando de Abaddon, tendrán una actuación estelar en el disparo de las emociones del interesado, lanzándolo a la búsqueda de amores que, de un modo u otro, no serán legítimos, o sea, no serán conformes a las leyes universales, de modo que la vida se les complicará mucho a los individuos que tengan esta posición en sus temas. Y como sea que por cada Puerta sale lo que en un momento entró, con toda seguridad deberán enfrentarse con una ruptura de afectos, debido a que no encajan en la política general del Ego, y quizás a enfermedades, reclusiones, cárceles, consecuencia de pasadas actuaciones erróneas. Los deseos, en general llevará al individuo fuera del marco de su legalidad, y esto puede darle muchos éxitos, puesto que, como venirnos diciendo, vivimos en un mundo al revés, en el que los triunfos encajan mejor si obedecen a impulsos también invertidos; pero estos éxitos serán generadores de futuros atascos, de futuros fracasos. Hay en la persona una sed de poder, que la llevará a someter aquel los sobre los cuales proyecta su amor. Corno la Cabeza de Dragón transita por un signo durante año y medio, las tendencias que manifiesta serán colectivas y el que se den con más o menos vigor dependerá del volumen de los materiales que- cada uno tenga en su Abismo particular.

Cola de Dragón en Piscis

Es el signo de una perversión más acentuada de los sentimientos del individuo. La inclinación hacia todo tipo de vicios será la tónica dominante. Sus deseos irán en busca de lo torcido, de lo defectuoso, y lo encontrará. Las Furias lo atormentarán y le darán poder para hacerlo todo lo más enrevesado posible, dentro del dominio de cosas regidas por la Casa que se encuentre en Piscis. La sensibilidad se encontrará profundamente alterada y el Individuo deberá realizar un enorme esfuerzo de voluntad para salirse de las dependencias en que se encontrará enganchado.

Cabeza de Dragón en Casa 12:

Con esta posición en Piscis, los deseos serán ilegítimos, hemos dicho, pero esos deseos se expresarán por el Canal que se encuentre en ese signo, mientras que con la Cabeza de Dragón en esta Casa, si que serán las emociones ilegitimas las que se manifiesten. Por otra parte, la diferencia entre signo y casa, reside en que, mientras en el signo las Fuerzas entran en el individuo, y de algún modo se las sacará de encima, en la Casa, las Fuerzas salen del individuo y se proyectan hacia la sociedad, en el caso de la Casa 12, que es exteriorizadora, mientras que en las Casas fijas, las Fuerzas le vendrán de la sociedad. Con lo cual tendremos que las Furias atormentarán a la persona si actúan en Piscis, y en la Casa 12 será la persona la que atormentará a los demás. Tormento Interno en los signos; exportación del tormento en las Casas. Si la Casa 12 se encuentra en signos de Fuego, Abaddon y los suyos pervertirán al individuo en el aspecto moral, inclinando sus sentimientos hacía una moral arbitraría. Si se encuentra en signos de Agua, serán los sentimientos mismos los que se orienten hacia la discordia, la guerra, dando su adhesión al tirano en funciones en la sociedad, disfrazado de caudillo, de héroe. Si se encuentra en signos de Aire, las emociones se expresarán recubiertas de lógica, de una lógica arbitraria, que solo funcionará asentada sobre una base falsa. Si se encuentra en signos de Tierra, la perversión actuará a niveles prácticos y los sentimientos furiosos serán muy operativos éste será realmente el hombre que inspira discordias, guerras, que avasalla y cuya sed de poder hará que sea capaz de hacer cualquier cosa.

Cola de Dragón en Casa 12:

La actividad emotiva del Individuo será más genuinamente perversa. Allí donde se encuentre, no tardará en aparecer la tormenta, la discordia, la guerra. Sin embargo, será tan evidente que la persona es portadora de discordia, que no engañará a nadie, y solo podrá actuar en el seno de una sociedad que persigue Igualmente tales fines y en la cual, por consiguiente, es un elemento útil. Volvamos a recordar que las Furias solo actuarán sí en la naturaleza del individuo hay espacios libres para ellas y su acción se detendrá sí en la persona no hay una voluntad exteriorizadora que permita exportar su fuerza.

Cabeza de Dragón en Libra:

La jerarquía Infernal que administra las energías degradadas procedentes de Libra, se llama Meririm; en la terminología cabalística, y a través de él y de sus huestes, el pensamiento baja degradado. Pero no será fácil detectar la anomalía, porque en este punto el pensamiento se encuentra en su estadio de germen, y será cuando florezca que nos apercibiremos de su corrupción. Por consiguiente, diremos: ideas arbitrarias, lógica que solo funciona en un mundo al revés, teorías erróneas, Ideales que conducirán a la destrucción.

Cola de Dragón en Libra:

Meririm tiene autoridad sobre los cuatro vientos, decíamos en el punto 5, de modo que esta posición anunciará malos vientos, vientos fétidos los que salen por esa Puerta. En Libra las Ideas se proyectan sobre el futuro, de modo que esta persona será portadora de malos augurios; su intelecto percibirá lo torcido, lo perverso, y lo anunciará. Acertará en sus previsiones, porque el mal se cumple mas fácilmente que el bien, pero no será capaz de percibir el lado bueno que contrabalancee lo malo, de modo que sus aciertos serán parciales. Pero allí donde aparezca el portador de esta posición, allí las ideas tomarán una mala inclinación. La mala idea lo acompañará. Pero, repitamos, sólo sucederá para aquel los que han contraído deudas kármicas con Meririm y, por otra parte, ése será un elemento de apreciación entre los muchos que nos ofrece el horóscopo.

Cabeza de Dragón en Casa VII:

El individuo buscará la unidad allí donde no debería buscarla. Unirá sus fuerzas a las de otras personas con fines episódicos,

para llevar a cabo asuntos de corto alcance. Quizás se case con una persona porque tiene coche, o tiene piso y él no lo tiene, y de esta forma se complementa en lo necesario a nivel intranscendente. Quizás esta unión, matrimonial o de negocios, funcione en lo pequeño, pero no irá demasiado bien en lo grande y trascendente. A corto plazo sus sociedades pueden funcionar, pero no lo harán a largo plazo, cuando las semillas que genere la planta den su fruto.

Cola de Dragón en Casa VII:

Aquí las asociaciones serán declaradamente perversas, como cuando se habla, en términos jurídicos, de asociación de malhechores. El individuo buscará, como compañeros de vida, a personas que llevan en sí algún estigma que los degrada, física o moralmente, o en ambos. La gente dirá: no ha tenido suerte al elegir marido o mujer, pero no se trata de eso, sino de que las huestes de Meririm han sido las que han elegido, como diciéndole al individuo: verás lo bien que no te entiendes con ese. Que -esta posición, como la de la Cabeza, lleven al divorcio, es lo más natural del mundo. Los de Meririm ya se encargarán de buscamos otro compañero de vida con las mismas "cualidades", y ya nos divorciaremos otra vez, hasta que comprendamos que al unirnos con otra persona, no debemos perseguir objetivos fútiles. Recuerdo que mi primo Ramón quería casarse con una mujer porque hacía muy bien la paella. Juliette Gréco cantaba una canción que decía: "*la cuisiline, qui retient les petits maris qui se debilinent*" (la cocinita, que conserva los mariditos que se largan). Cuando la cocina es la salvaguardia del matrimonio, mal asunto.

Cabeza de Dragón en Acuario:

En este punto actúa Astaroth y sus huestes, los Incriminadores. Los cabalistas atribuyen a este coro la calumnia, la acusación del hombre ante la divinidad. Pero no se trata de que, tal como se dice en los textos tradicionales, esos espíritus se vayan al trono de Dios y digan pestes contra nosotros, sino que nos inducen a testimoniar en falso, convirtiéndonos en calumniadores natos, porque nuestra percepción del universo es falsa. En. Acuario, las Ideas se convierten en conceptos, en imágenes internas, y cuando son los de abajo quienes dirigen nuestro pensamiento interno, entonces lo vemos todo al revés de como realmente es, apareciendo el falso concepto. Ello da lugar al "sabio" que dice: la naturaleza lo ha producido todo y no hay un pensador o planificador detrás de ella; hubo una explosión y todo se puso en marcha de una forma mecánica, etc. Ese concepto puede llamarse calumnioso, porque es falso y esa tendencia a la calumnia se extenderá a todo lo demás, porque su juicio sobre las personas, también será falso. Diremos pues que la Cabeza de Dragón en Acuario lleva a falsificar la verdad, dando lugar a interpretaciones erróneas. Pero el error siempre es respecto a una verdad y podemos considerarlo como una etapa en el camino de esa verdad. Por consiguiente, esta posición permitirá a la persona ir descubriendo la verdad, al apercibirse de lo erróneo.

Cola de Dragón en Acuario:

La persona cometerá los más grandes errores al enjuiciar las cosas. Las ideas decadentes, corruptas, serán examinadas con delectación y convertidas en grandes tesis; El piensa mal y no errarás, será su filosofía en la apreciación de las personas y su visión del universo será realmente deprimente y para él todo se termina con una putrefacción.

Cabeza de Dragón en Casa 11:

El error nos viene de la sociedad, de los amigos, de las relaciones, que nos convencen de que las cosas son así, y las tomamos como buenas porque nos evitan el esfuerzo de re-pensarías. Nos viene de la sociedad porque, obviamente, antes hemos plantado en él la el germen de lo que ahora nos Introducen. ¿Cómo sucede que los Astarothianos nos vengan de la sociedad? Veámoslo: Ceda uno de nosotros lleva en sí mismo, Fuerzas, unas

de arriba, otras del abismo, que potencian nuestros actos. Cuando emitimos un sentimiento, un pensamiento, o llevamos a cabo un acto, esas Fuerzas las descargamos allí y siguen potenciando aquello, si es que alguien se interesa por la cuestión. Pongamos un ejemplo: Yo emito un pensamiento, ya que de pensamientos hablamos ahora, lo formulo de palabra o por escrito o, simplemente, lo dejo vagar por el aire. Ese pensamiento es interceptado por alguien que lo lee, lo escucha, o lo capte en el mismo elemento Aire. Entonces, lo que capte esa persona son las Entidades que dan vida a ese pensamiento. Si esas Entidades pertenecen a los mundos de arriba, al alojarse en la persona captadora, la harán evolucionar de acuerdo con su potencial, hacia el descubrimiento intelectual de grandes cosas. Pero si pertenecen al mundo de abajo, lo llevarán al descubrimiento de la verdad a través de lo erróneo. Como nosotros hemos sido el origen de esas Entidades, un día u otro volverán a su sede, portadoras de los frutos que hayan conseguido en la otra mentalidad. Sí el error se ha multiplicado, esa herencia entrará en nosotros. ¿De qué forma? Volveremos a encontrarnos a la persona en la cual hemos depositado el pensamiento erróneo, o bien a otras personas en las cuales él lo haya descargado, y de alguna manera nos dirán: este mochuelo es tuyo, carga con él. Nos encontrarán, porque el cordón umbilical que ata los pensamientos que generamos con los que los interiorizan, no se rompe y, en un momento dado, ese cordón se acorte, como si fuera una, cuerda de la cual tiraremos, y las ideas que hemos prodigado nos vienen como un puñetazo en las narices.

Cola de Dragón en Casa 11:

Los amigos nos inoculan pensamientos realmente degradados, que nos inducirán a pensar mal de todo el mundo, y a atribuir intenciones perversas a los demás. Nuestros amigos nos acusarán, nos calumniarán y podemos esperar de ellos lo peor.

Cabeza de Dragón en Géminis:

Actúa en este punto la novena jerarquía del abismo, llamada Mammon, al frente de un ejército de Tentadores. Hemos de entender esa palabra en el sentido de Intentar algo, de vivir una experiencia en su escenificación material. Géminis es la puerta a través de la cual el Pensamiento se exterioriza y se convierte en anécdota en Capricornio, el signo que le sigue en el proceso creador. Ante la duda de si es correcto o no que hagamos lo que pensamos, los de Mammon nos inducen a llevarlo a cabo, y ya veremos, según nos vayan las cosas, sí era mejor hacerlo o no. Las Ideas que apuntan en nuestra cabeza y que liberaremos por el canal que se encuentre en Géminis, proceden del mundo infernal, son de pacto con el diablo, cabe esperar de ellas fortuna y quizás renombre. Y al final como Fausto, quizás consigamos esa sabiduría que no hemos sabido alcanzar cuando el pensamiento nos era suministrado desde arriba.

Cola de Dragón en Géminis:

Las ideas que nos vienen, elaboradas y a punto de exteriorizar, son auténticamente putrefactas, y sí las eliminamos dentro de nosotros mismos, el mundo será un poco más estercolero. Lo que hagamos con esas ideas, puede dar resultado, porque los gángsteres de Chicago tenían mucho éxito en sus empresas, pero los riesgos son enormes y el futuro será muy incierto.

Cabeza de Dragón en Casa 3:

Las palabras y los escritos expresarán la dinámica de Mammon induciendo a las personas a llevar a la práctica sus ideas, llevándolas también las suyas propias. Serán teorizantes de la acción directa, y pedirán pruebas, muchas pruebas, al escuchar cualquier afirmación, haciendo gala de una cierta incapacidad para descubrir la lógica de un razonamiento, si no va acompañado de sus respectivas pruebas. Su pensamiento operativo será eminentemente práctico y sostendrá que las ideas vienen de abajo, de las experiencias materiales, y no de un pensador instalado arriba.

Cola de Dragón en Casa 3:

Será el que llevará a la práctica las más descabelladas ideas y pensamientos corruptos. Puede ser un gran autor de novelas policíacas, en las que vemos actuar criminales muy retorcidos, y esto tal vez les evite dar forma directa a pensamientos criminales. Sus escritos olerán mal.

Cabeza de Dragón en Capricornio:

En los signos de Tierra ya no actúan los poderes infernales, y ello por una razón obvia: lo que hacemos en el mundo, lo llevamos a cabo en virtud de Impulsos internos, procedentes del Ego, de la personal dad emotiva o de la mental. Son esos Impulsos los que tejen la trama de nuestra vida y los que nos llevan a las diversas situaciones que atravesamos. La Tierra no es más que el soporte material para que las tuerzas internas puedan tomar forma y, al hacerse visibles, podamos reconocer su sentido. Esto no significa que si los pozos del abismo están situados en tales signos, no tengan una incidencia en nuestras vidas. La tienen, y muy Importante, porque esto significará que los impulsos infernales desembocan en las realidades estructuradas, para perturbarías o para deshacerlas.
En Capricornio, la Cabeza de Dragón actuará sobre nuestro poder constructor y ordenador, lo que quiere decir que aquello que construyamos y ordenemos estará sujeto a los criterios del abismo, o sea, seremos los brillantes constructores del mundo al revés, poniendo nuestra voluntad al servicio de lo que ya existe, puesto que estamos inmersos en esa sociedad al revés que los luciferianos han construido. Sea cual sea el nivel de su trabajo, éste será el hombre que se distinguirá, porque su dinámica interna va al unísono con la dinámica del mundo material, pero sus construcciones no serán duraderas, porque todo lo que construyen los del abismo no puede durar, y solo sirve para sacar la lección que se desprende de su fracaso. El que esta lección se aprenda realmente, ya es otra cosa.

Cola de Dragón en Capricornio:

En esta posición, el individuo construirá con el peor criterio, y lo que edifique se hundirá rápidamente, de modo que debemos aconsejarle que no construya grandes edificios, sino más bien barracas, porque el estropicio será menor. Si se dedica a la política; su programa será realmente infernal.

Cabeza de Dragón en Casa X:

La actividad profesional del individuo estará inspirada en los criterios del abismo, lo cual no significa, como venimos diciendo, que las cosas vayan a irle mal, sino más bien lo contrario. Será una persona que domina plenamente esas emanaciones subterráneas, que sabe como encauzarías, de modo que puede ser el camita por excelencia, expresando los múltiples rostros de la dinastía de Caín, desde el fundador hasta Hiram Abiff. Si se encuentra en el estadio final, será el gran arquitecto del templo y habrá aprendido a combinar el Agua con el Fuego. Esta posición puede indicar pues al individuo que posee vastos conocimientos esotéricos y que se encuentra a dos pasos de la conquista de la unidad, dado que el objetivo de los que trabajan en la cabeza del abismo, es el de llevarnos a la contemplación de lo divino por la vía de lo inferior.

Cola de Dragón en Casa X:

La actividad profesional se verá perturbada, orientando al individuo hacia lo inferior, en algunos casos hacia las profesiones más abyectas de la escala social. La abyección estará presente en sus actuaciones profesionales, y entre varías opciones posibles, se inclinará por la peor. Aquí encontramos la fauna de los narcotraficantes, proxenetas, etc. Puede también ser el Indicio de profesiones sucias en el aspecto físico, o de trabajos

relacionados con la suciedad, como barrenderos, basureros y derivados

Cabeza de Dragón en Tauro:

En este signo, que es el de la riqueza y el descanso, el pozo del abismo anuncia que ese descanso se verá perturbado de algún modo, y cuando el individuo esté casi de vuelta de todo, gozando de la tranquilidad, tras un largo periplo por la vida, entonces es cuando se siente tentado a intervenir en los asuntos humanos cuando mejor estaría permaneciendo fuera de juego; intervenir para cometer errores innecesariamente. A veces leemos en los periódicos que personas que poseen vastas propiedades y que viven de sus rentas, se meten de pronto a traficar en esto y aquello y uno se pregunta: ¿Por qué lo habrán hecho? ¿Por qué se han metido en tales líos? Y la respuesta está en ese maldito impulso que les viene del fondo del abismo y los incita a tomar cartas en una partida que ya habían ganado anteriormente. En. Tauro también se construye, sobre todo en el primer decanato, pero son casas para el placer, conjuntos residenciales a orillas del mar, balnearios, casinos, y si la Cabeza de Dragón asoma por ahí, hará que el individuo se dedique a ello con fines especulativos, entrando a saco en hermosos paisajes para convertirlos en parcelas de lujo. De algún modo la belleza de Tauro se verá violada por la acción de la persona con esta posición.

Cola de Dragón en Tauro:

Lo feo y lo sórdido penetran, con esta posición, en el mundo de lo bello, lo cual puede dar: destrucción de paisajes en provecho de economías particulares, instalación de establecimientos ruidosos en zonas residenciales donde la gente busca paz, modas aberrantes, arte repelente, tono de voz desagradable, etc.

Cabeza de Dragón en Casa 2:

La sed de dinero se manifiesta con esta posición. Caín va a la peseta y la voluntad se verá orientada hacia todo lo que pueda dar un rendimiento, haciendo que el dinero sea el supremo objetivo de la existencia. La persona será muy hábil en los negocios, y será capaz de cualquier atropello para poner fuera de combate al adversario, no Importando las armas a utilizar. Pero, siendo los del abismo portadores de conflictos y de rupturas, la vida económica de tal persona se verá trufada da incidentes, de pérdidas súbitas, de desengaños en cuyo fondo está el dinero. Vicisitudes económicas, altibajos, dinero ganado con sudor: tales son las claves que debemos aplicar a esta posición.

Cola de Dragón en Casa 2:

Dinero sucio. La persona ganará su vida con negocios al margen de la ley, o recibirá sobornos. Su enriquecimiento será ilícito y estará constantemente en peligro de verse procesado o de quedarse sin fuentes de ingresos. Si con la Cabeza ya son previsibles las vicisitudes económicas, ¿cómo serán con la cola? El dinero sucio lo puede enriquecer, pero lo puede también arruinar, porque le reclamarán devoluciones y gastará mucho en pleitos y abogados, y en fianzas para salir de la cárcel.

Cabeza de Dragón en Virgo:

Aquí la persona ya está definitivamente de vuelta de todo, y cuando sus ojos se cierran ya a lo material, para contemplar lo eterno, he aquí que los del abismo lo incitan a volver a las experiencias humanas, dándole un nuevo ardor. Sin duda que, en un pasado ancestral, él sacó a muertos de su tumba, por así decirlo, y los puso a trabajar, y he aquí que ahora es él quien debe reabrir la jornada. A lo largo de su vida, se le complicarán las cosas en la recta final. Cuando todas las dificultades habían sido superadas, he aquí que surgen otras nuevas. Es la historia de ese novio que ve a la novia huir del altar cuando la ceremonia de esponsorios ya había empezado. En la fase terminal de todo lo que emprenda, las dificultades surgirán, y también en su

vida: cuando le parecerá encaminarse hacia una vejez tranquila, los problemas reaparecerán. Puede que no cobre la pensión de jubilación, o que tenga muchos problemas para llegar a cobrarla.

Cola de Dragón en Virgo:

Los problemas en la fase terminal de todas las cosas, y en la fase terminal de la vida, se agudizarán y no tendrán solución, o será muy difícil encontrarla. Al final, lo verá todo negro; su filosofía será destructora, negando cualquier trascendencia y buscando el placer cuando ese problema debería haber sido ya superado.

Cabeza de Dragón en Casa 6:

Las obligaciones pendientes llevarán al individuo a colaborar en asuntos que traerán cola. Se verá implicado en asuntos en los que, aparentemente, hace el papel del inocente. Su vida puede volvérsele kafkiana, no entendiendo porque se le mete en fregados en los que nada tiene que ver y que son reliquias de otras vidas. Lo normal, para el hombre de nivel medio es que rechace esos trabajos forzados, o trate de darles largas. Pero esto significará que los impulsos luciferianos se le quedan dentro, perturbando el funcionamiento de su organismo, o sea, incidiendo en su estado de salud, de modo que esta posición puede dar el hombre permanentemente enfermo. Al enfermar, se ve en la imposibilidad de prestar servicio, de modo que el trabajo incumplido se le va acumulando y genera nuevas dificultades orgánicas, pudiendo dar lugar a la figura del enfermo crónico, que se cura por un lado y el mal le estalla por otro. Si el individuo obedece a sus impulsos y cumple con sus obligaciones, tendremos a la persona que vive por episodios, como en algunos folletones televisivos, puesto que su karma puede acumular trabajos pendientes de varias vidas, y cuando haya liquidado uno, será requerido para hacer otro de naturaleza muy diversa, siéndole así muy difícil estar en una línea profesional coherente: será el hombre de los mil oficios, sin que llegue a cobrar en ninguno de ellos, porque los trabajos Inscritos en la Casa 6; siendo obligaciones pendientes, no se cobran, o muy poco, como en el servicio militar.

Cola de Dragón en Casa 6:

Todo lo apuntado en el punto anterior, lo tendremos aquí corregido y aumentado, con la diferencia de que los trabajos a llevar serán más sucios, desagradables y peligrosos. Siendo lógico que el individuo se niegue a realizarlos, porque le repugnan o porque chocan con su moral. Si esto sucede, ya tenemos en marcha la dinámica que conduce a la enfermedad, con la diferencia también de que los ocupantes luciferianos son mucho más degradados y perversos que los que aparecen por la cabeza, creando un mayor desorden en el individuo, o sea aumentando la gravedad de la enfermedad que padece. Si se inhibe de sus obligaciones y los del abismo se estacionan en su cuerpo, puede estallar un conflicto con sus ocupantes internos que quieren salir, quieren que su dinámica se convierta en actos que, por la naturaleza de la Fuerza ocupante, serán delictivos. El individuo acabará por hacerse consciente de ese conflicto, y será entonces cuando se declarará endemoniado, y quizás vaya en busca de un cura para que le saque los demonios de dentro. Pero, claro, esos demonios están cumpliendo con una misión que el individuo les ha asignado, sino voluntariamente, si en función de sus acciones pasadas, y la única forma de salir es dinamizando su potencial a través de la conducta del interesado. Ahora bien, esa dinámica puede suponer cometer un crimen, por ejemplo, y el dilema puede ser planteado así: o convertirse en criminal o dejar los demonios que lo atormenten dentro. Si, mediante conjuros, el nivel vibratorio del individuo sube de manera artificial, hasta el punto de que la situación de los demonios dentro es intolerable y se ven obligados a salir, diremos que el exorcista ha triunfado, pero a menos que esto suponga una toma de conciencia del individuo en profundidad, cuando su tono vibratorio haya bajado de nuevo los del abismo

volverán a sus puestos y el problema seguirá en pié. La única solución está en mejorar la conducta, subir de frecuencia y poner en marcha la dinámica del perdón.

Si los de abajo no encuentran en nuestro organismo espacios idóneos para alojarse, no tendrán mas remedio que quedarse fuera.

Hemos indicado las claves esenciales para una interpretación de la Cabeza y Cola de Dragón en los signos y en las casas, pero hay que ampliar esos significados a todo el dominio que abarca signo y casa, comprendido la regencia de las casas derivadas, por ejemplo, si un Nodo está en la Casa X, como es al mismo tiempo la IV de la VII, ahí está representada la madre del cónyuge y, por consiguiente, un Nodo en la X significará que los demonios se manifestarán, entre otros, a través de la suegra.

Los coros Infernales, como hemos visto, actúan de forma paralela a los angélicos, y su influencia a nivel colectivo, ya ha sido escrita. Pero en la vida particular de cada uno, la posición de los nodos lunares en el grado regido por un Genio determinado, hará que las fuerzas infernales expresen el programa negativo de dicho Genio. Así, por ejemplo, en el día escribo esta lección, el nodo norte se encuentra a 16°11' de Piscis, grado regido por el Genio 59 en el ciclo de quintaesencia, de modo que los nacidos en este día, o los que cumplan años ahora, tendrán que vérselas con la copia perversa de Harahei, que así se llama el Genio 59, catalogado como enemigo de las luces y causando la ruina y la destrucción mediante incendios e influenciando las dilapidaciones y quiebras fraudulentas. Esta dinámica se desarrollará en la Casa Terrestre que la persona tenga en Piscis.

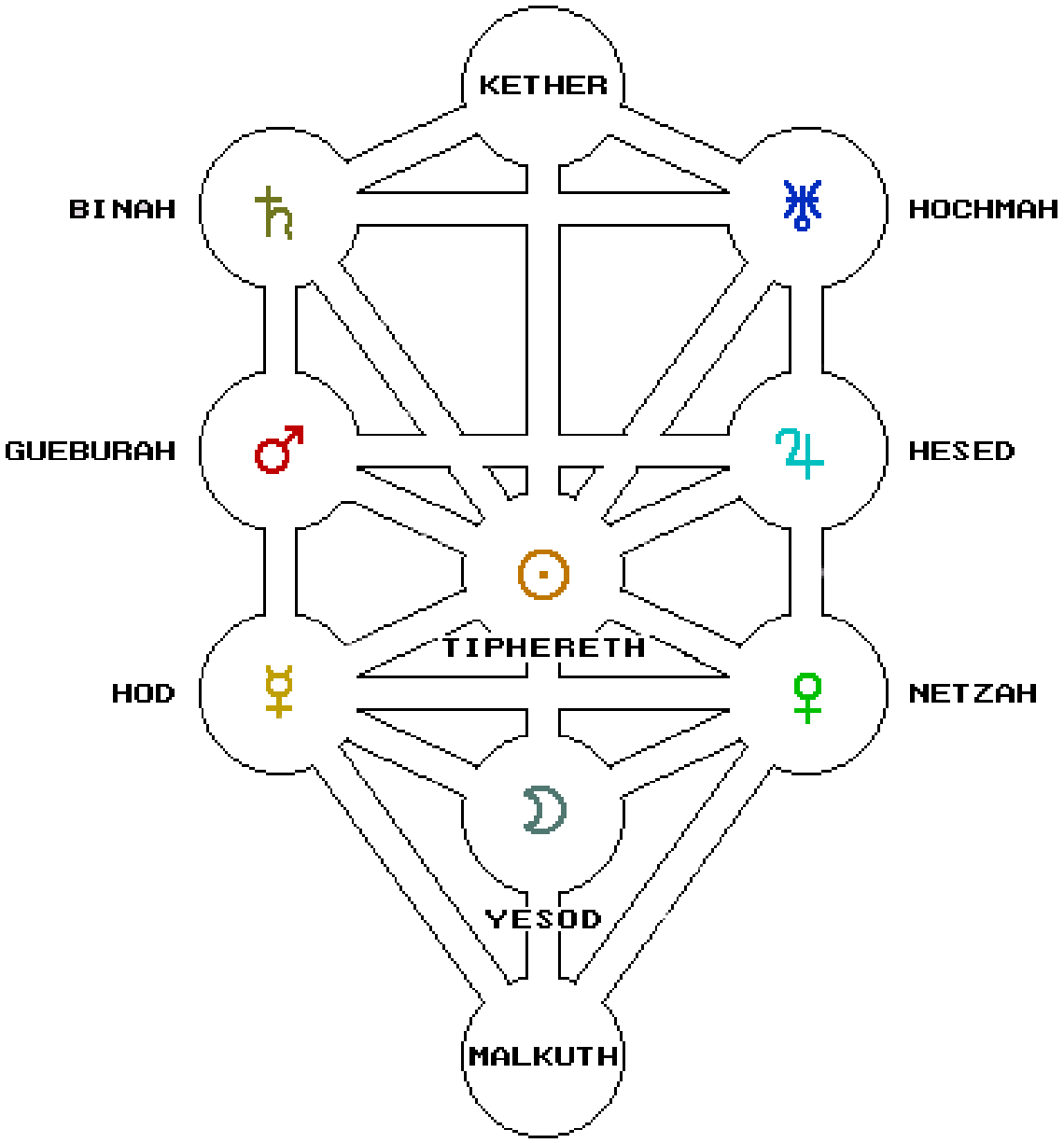
Pero este será un peligro colectivo, al que deberán enfrentarse todos los que tengan en sus temas esta posición. En lo individual, debemos contar la posición de sus nodos a partir del punto en que se sitúa nuestro Sol.

Por último, quiero una vez más advertir al estudiante sobre el peligro de una interpretación excesivamente radical de las posiciones de la Cabeza y la Cola del Dragón. Hemos dado las claves dramatizándolas para que aparezca neto el sentido de las distintas posiciones, pero, en primer lugar, los materiales del abismo aparecerán si es que existen realmente, si en el curso de las vidas los interesados han ido dejando pósitos a liquidar en futuras apariciones. En segundo lugar, la intensidad de su dinámica dependerá de la fuerza de esas mismas energías. Para ciertas persones, un mismo programa puede darse con mucha intensidad en unas y muy levemente en otras. En tercer lugar, de esos pozos negros emanan energías y es el interesado quien debe canalizarlas. Si esas energías lo empujan al homicidio, por ejemplo, en unas personas esos impulsos no pasarán del nivel Yod, en otras alanzarán el He y se diluirán, en unas terceras llegarán a la fase ejecutiva y en otras alcanzarán la plena madurez y pueden ser los homicidas de muchos. En cuarto lugar, lo que sale por los nodos es un elemento más en el Horóscopo y, por consiguiente, no se le puede dar un valor absoluto. Solo en un tema orientado totalmente hacia la negatividad, podríamos Interpretar lo negativo de los nodos el sentido más radical.

Al interpretar un tema, si querernos ser de utilidad a la persona y no alardear de virtuosismo previsionista, nos enteraremos por ella misma de los problemas que le plantea la vida y, conociéndolos, podremos, quizás, ayudarla a detener los flujos negativos que salen por sus agujeros negros.

El trabajo a realizar consiste en localizar los dos puntos de tu tema donde se sitúan los nodos lunares y señalar los peligros a que te expones, visto el programa negativo de los Genios que actúan en estos puntos, siempre contando la posición nodar a partir de tu Sol natal.

© Kabaleb & Transcendetalista Universal Ecclesia


KETHER
BINAH
HOCHMAH
GUEBURAH
HESED
TIPHERETH
HOD
NETZAH
YESOD
MALKUTH